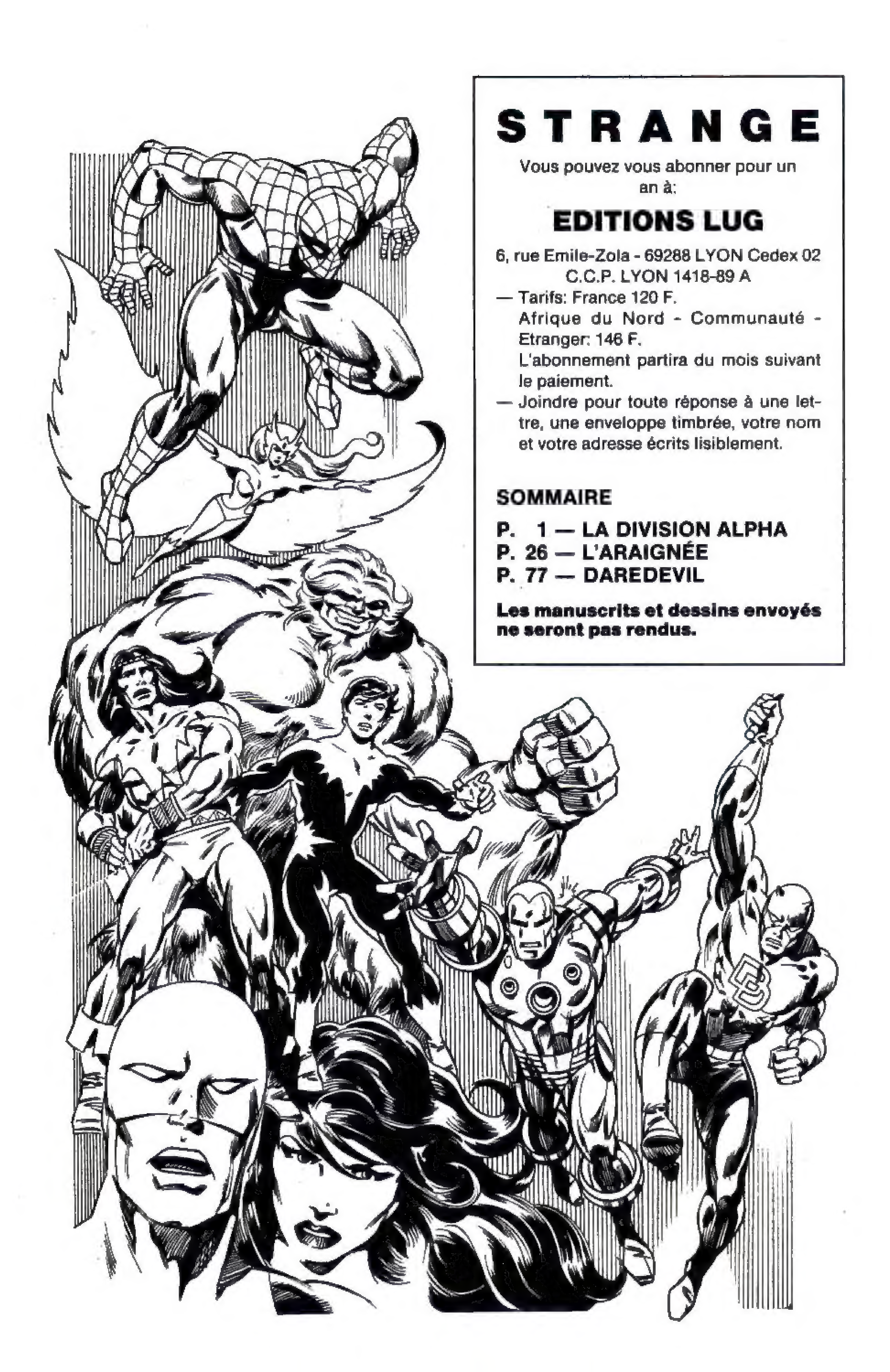

MARVEL présente
LE JOURNAL DE SPIDER-MAN
N° 199
MENSUEL - JUILLET 1986
10,50 Fr. - SUISSE: 3,50 F.S.
ISSN 0395 - 3696
Strange
TM
CLUB LUG-MARVEL
sur MINITEL
composer le
36-15-91-77 ensuite: A Z J
AVEC
DARE
DEVIL
COLLECTION
LUG
SUPER HEROS
M 2968-199-10,50 Fr



STRANGE

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola - 69288 LYON Cedex 02
C.C.P. LYON 1418-89 A

— Tarifs: France 120 F.
Afrique du Nord - Communauté - Etranger: 146 F.
L'abonnement partira du mois suivant le paiement.

— Joindre pour toute réponse à une lettre, une enveloppe timbrée, votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

SOMMAIRE



STAN LEE PRESENTE:

DIVISION ALPHA™

LA PLUS CELEBRE EQUIPE DE HEROS CANADIENS

DES FORCES MYSTIQUES DANSENT DANS LE CRÉPUSCULE, PROJETANT D'ÉTRANGES OMBRES SUR LE SITE DE L'ANCIEN FORT CALGARY.

Ô TEMPS, SUSPENDS TON VOL!

19e EPISODE.

IL SEMBLE QUE NOUS ARRIVONS JUSTE À TEMPS POUR LE SHOW, JUDD !

OUI! DOMMAGE QUE LE SARCEE NE SOIT PAS UNE DES 17 LANGUES QUE JE PRATIQUE! J'AIMERAIS BIEN SAVOIR CE QU'IL RACONTE!

1


JE SAIS DEPUIS PLUSIEURS MOIS QUE MON PÈRE EST UN SUPER-HÉROS, PLUS CONNU SOUS LE NOM DE SHAMAN!
MAIS IL Y A UN MONDE ENTRE LA CONNAISSANCE ET LA COMPRÉHENSION. VOILÀ UNE SEMAINE, J'ÉTAIS UNE ÉTUDIANTE EN ART QUI NE S'INTÉRESSAIT PAS DU TOUT AUX CHOSES OCCULTES!


"... PUIS SUCCESSIVEMENT, JE FUS LE SEUL TÉMOIN DE L'APPARITION D'UN SPECTRE VENGEUR..."


"... JE VIS MON PÈRE COMBATTRE CONTRE UN MONSTRE CRÉÉ PAR CE SPECTRE..."


"ET JE ME TROUVAI INVESTIE D'UN POUVOIR CAPABLE DE RIVALISER AVEC CELUI D'UNE CRÉATURE APPELÉE RANAQ LE DÉVOREUR, QUI AVAIT PRIS POSSESSION D'UNE JEUNE FEMME."*
* V. STRANGE 194 à 198


MAIS CE N'ÉTAIT QU'UN DÉBUT. MON PÈRE DIT QU'IL NOUS FAUT ACCOMPLIR UN VOYAGE DE CENT ANS EN ARRIÈRE POUR REMONTER À L'ORIGINE DE TOUTE CETTE HISTOIRE.
TIENS, LE FEU D'ARTIFICE EST TERMINÉ!
QUE DIT-IL?
CELA PEUT ÊTRE FAIT!
2



TU SEMBLES PRESQUE DÉÇU, MICHAEL!
PEUT-ÊTRE LE SUIS-JE, HEATHER. J'ESPÉRAIS AU FOND DE MOI QUE LES PORTES DE L'AU-DELÀ SE SERAIENT REFERMÉES APRÈS LA DESTRUCTION DE RANAQ.



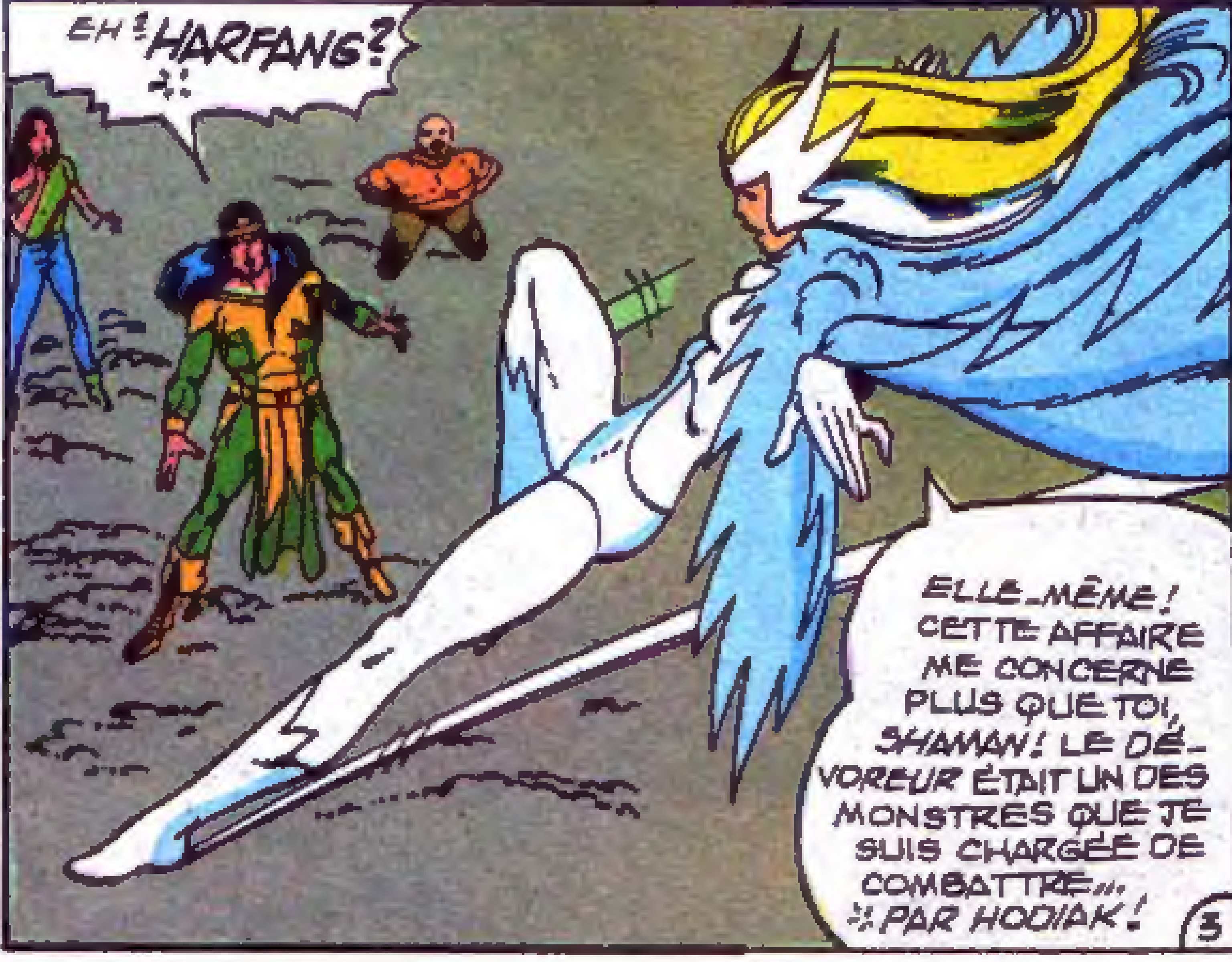
OR, CE N'EST PAS LE CAS. LA SOURCE DU MAL EST ENCORE VIVANTE ET ACTIVE... ET ELLE PEUT FRAPPER DE NOUVEAU.
PEUT-ÊTRE QUE LUCAS STANG EST ENCORE EN VIE ? D'APRÈS CE QUE TU NOUS AS DIT, SON ARRIÈRE PETITE-FILLE ET LUI SONT SES PRINCIPALES VICTIMES!



OUI. C'EST À TRAVERS LA JEUNE FILLE QUE RANAQ S'EST MANIFESTÉ, ET STANG LUI-MÊME POSSÈDE D'ÉTRANGES POUVOIRS. *
TOUT CECI EST LIÉ À QUELQUE CHOSE QU'IL A FAIT DANS SA JEUNESSE. QUELQUE CHOSE DE VRAIMENT MAL. UNE SORTE DE PACTE AVEC DES FORCES DE L'AU-DELÀ!
* VOIR LE PRÉCÉDENT ÉPISODE.



DANS CE CAS, NE FAUT-IL PAS AGIR DE SUITE, POUR ÉVITER QU'UN AUTRE DRAME SE PRODUISE ?
CE FEU QUI BRÛLE EN ELLE : EST-IL POSSIBLE QU'ELLE SOIT CELLE QUI EST ANNONCÉE ?
PAS SI VITE, MON AMI!



EH ? HARFANG?
ELLE-MÊME! CETTE AFFAIRE ME CONCERNE PLUS QUE TOI, SHAMAN! LE DÉVOREUR ÉTAIT UN DES MONSTRES QUE JE SUIS CHARGÉE DE COMBATTRE... PAR HODIAK!
3


QUOI ...? HARFANG S'AGENOUILLE DEVANT ELIZABETH! MAIS C'EST UNE ENFANT DES DIEUX, ET ELLE NE RECONNAÎT LA SUPÉRIORITÉ D'AUCUN HUMAIN!
SALUT À TOI, Ô PROMISE! TON HUMBLE SERVANTE TE SOUHAITE LA BIENVENUE ET ATTEND TES ORDRES!
MAIS... QU'EST-CE-QUE...?


¡ PAR LE GRAND ESPRIT!... C'EST DONC VRAI!
LA PROPHÉTIE DE 300 GÉNÉRATIONS S'EST ENFIN RÉALISÉE EN LA PERSONNE D'ELIZABETH TWOYOUNGMEN...
MA PROPRE FILLE!!!
MICHAEL! QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE?


UNE ANCIENNE ET TERRIBLE PROPHÉTIE EST EN TRAIN DE SE VÉRIFIER, AMI JUDD. MA FILLE EST L'INCARNATION D'UNE GRANDE...
...ET PUISSANTE FORCE DU BIEN! ELLE SAURA "BRISER LES MAUVAIS SORTS ET DÉFAIRE LE MAL!" PLONGE TA MAIN DANS CE SAC DE MÉDECINE. SI TU ES CELLE QUE NOUS ATTENDIONS, TU EN EXTRAIRAS LE DIADÈME ENCHANTÉ!

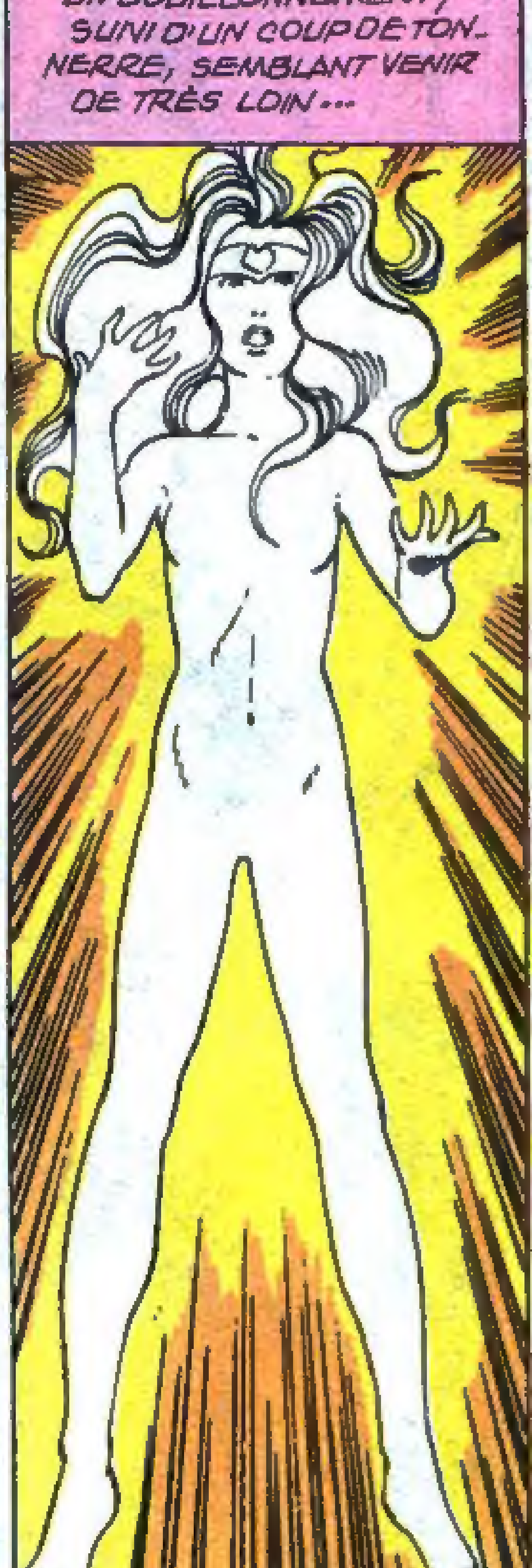

GÊNÉE PAR LE CÉRÉMONIAL DONT ELLE EST L'OBJET, LA JEUNE FEMME RESTE IMMOBILE UN COURT INSTANT.
MAIS... MAIS...
SES YEUX SOMBRES RENCONTRENT CEUX DE SON PÈRE ET AVANT QU'IL AIT PU L'AVERTIR, ILS SCRUTENT L'INTÉRIEUR DU SAC ...
4

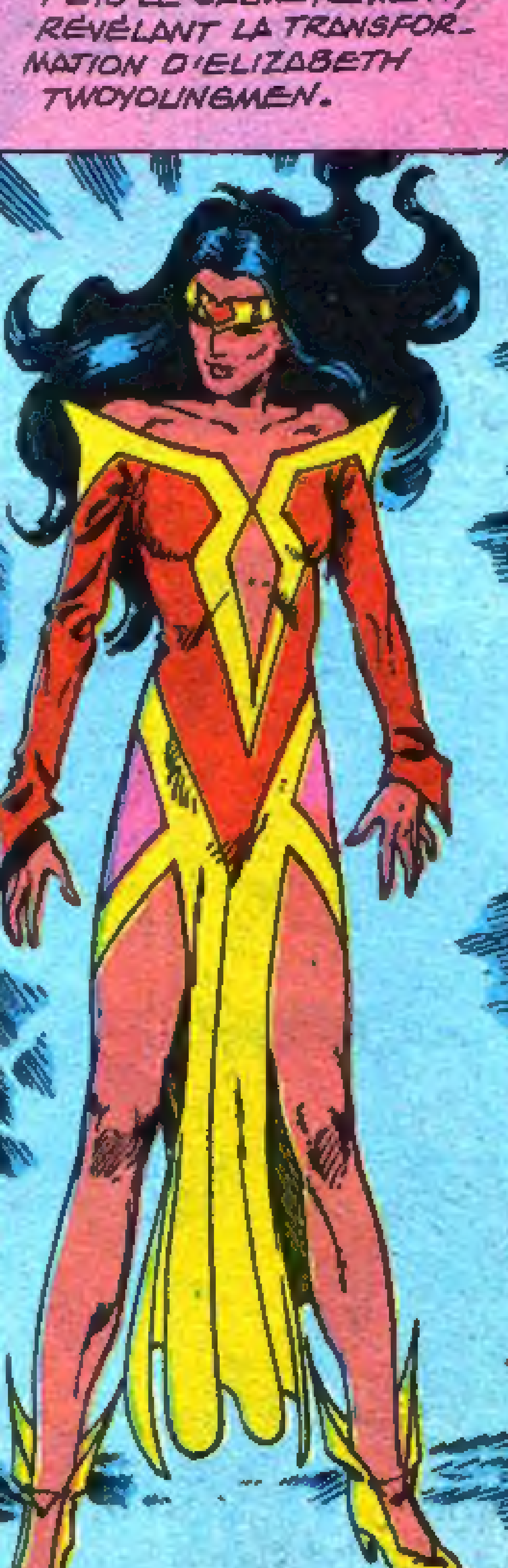

...MAIS IL N'Y A RIEN LÀ-DEDANS!
VOILÀ UNE AUTRE PREUVE DE SON POUVOIR! AUCUN MORTEL NE POURRAIT Y PLONGER LE REGARD SANS PERDRE LA RAISON, PAS MÊME MOI!
ESSAIE! IL LE FAUT!


BON D'ACCORD. MAIS QUE VEUX-TU...
...QUE JE...


...TROUVE...?
C'EST CELA! MAINTENANT, PLACE-LE VITE AUTOUR DE TON FRONT...


ELLE S'EXÉCUTE ET AUSSITÔT L'ATMOSPHÈRE SE CHARGE D'ÉLECTRICITÉ.


UN BOUILLONNEMENT, SUIVI D'UN COUP DE TONNERRE, SEMBLANT VENIR DE TRÈS LOIN...


PUIS LE CALME REVIENT, RÉVÉLANT LA TRANSFORMATION D'ELIZABETH TWOYOUNGMEN.
5





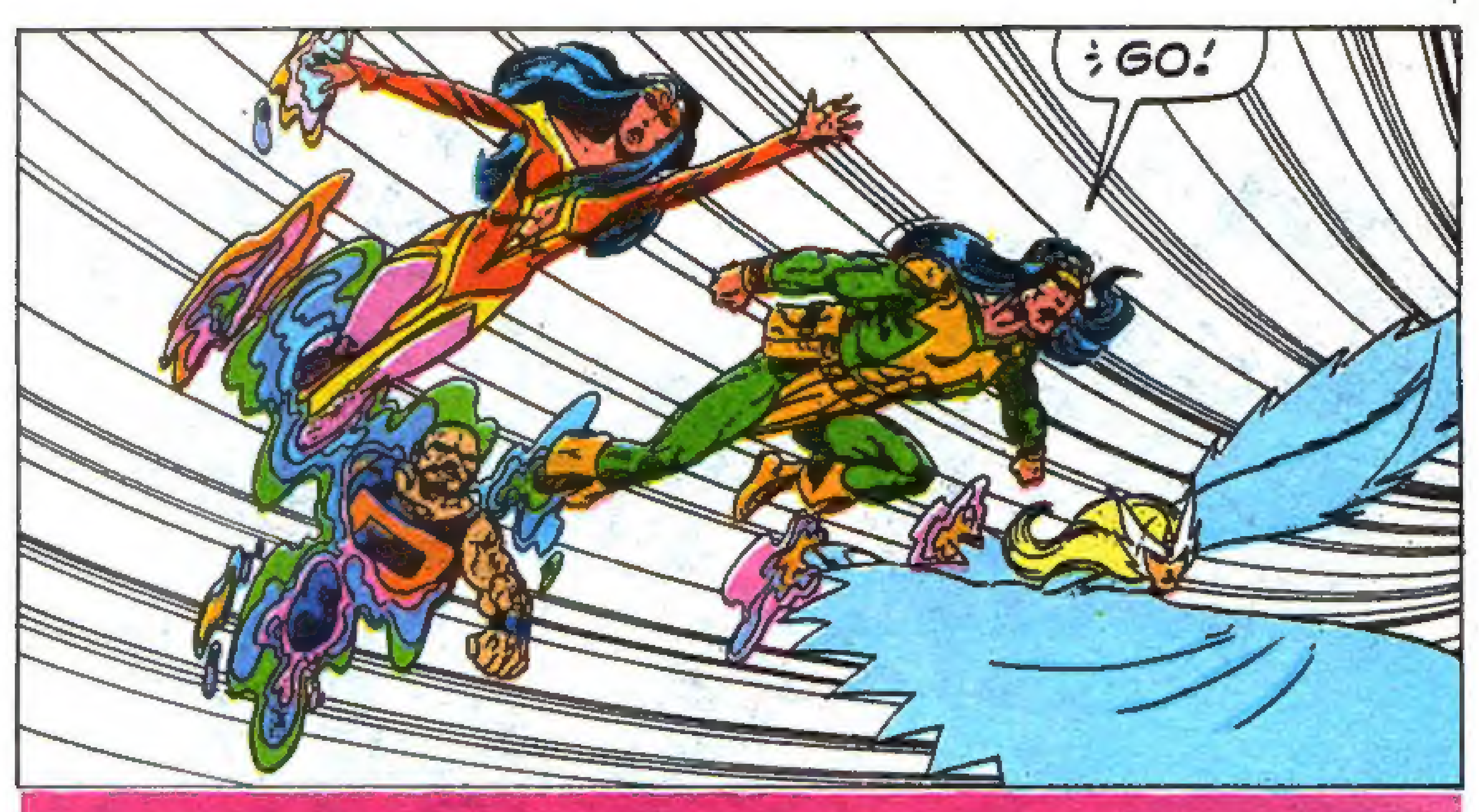
ALORS VOUS ALLEZ VRAIMENT VOYAGER DANS LE PASSÉ? COMME J'AIMERAIS VENIR AVEC VOUS! MAIS AVEC MES BLESSURES, JE VOUS GÊNERAIS PLUS QUE JE NE POURRAIS VOUS AIDER!

UN LEADER DOIT PARFOIS RESTER EN RETRAIT, HEATHER!

QUANT À MOI, J'AI GRANDE ENVIE DE VOUS ACCOMPAGNER!







UN MOMENT QUI NE PEUT PAS ÊTRE MESURÉ.

L'ÉTERNITÉ, L'INFINI L'ESPACE D'UN INSTANT.

CE QUI EST N'EST PAS.

UN TEMPS HORS DU TEMPS, UN ENDROIT HORS DE TOUTE DIMENSION.

CE QUI ÉTAIT SERA.

CE QUI SERA N'A JAMAIS ÉTÉ.

ET...

NOUS SOMMES ARRIVÉS!

LA MÉTROPOLE ANIMÉE AU CONFLUENT DES RIVIÈRES BOW ET ELBOW N'EST PLUS QU'UN SOUVENIR.

CALGARY EN 1884 N'EST QUE L'OMBRE DE CE QU'ELLE SERA...

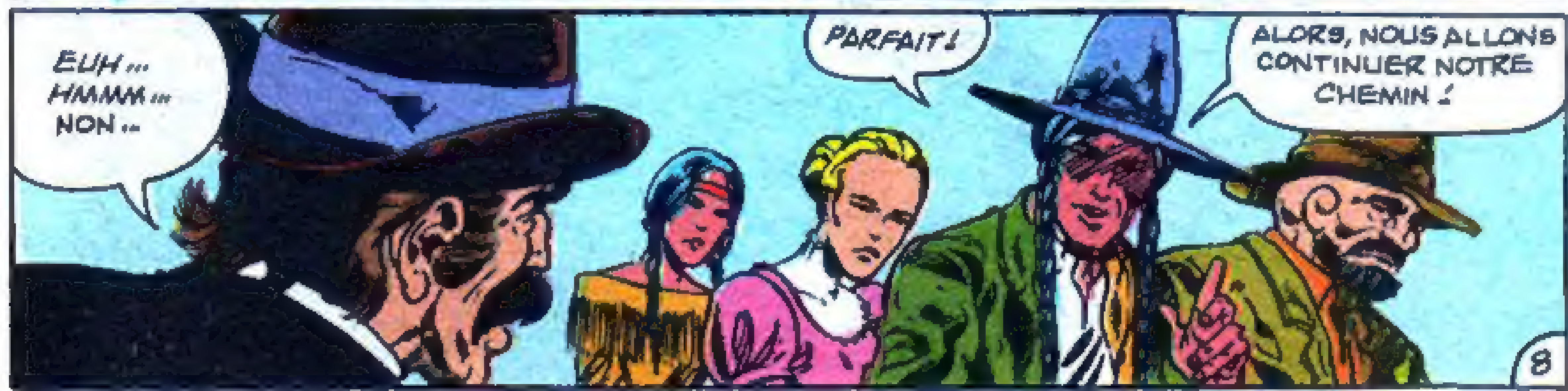
GRAND CENTRAL HOTEL


?HÉ!!
À UN POIL PRÈS, JE PASSAIS AU BOUILLON!


SOUDAIN...
HÉ, VOUS, D'OÙ...


...VENEZ...
SHOPP


... VOUS ?
Y-A-T-IL UN PROBLÈME, SHÉRIFF ?


EUH... HMMM... NON...
PARFAIT!
ALORS, NOUS ALLONS CONTINUER NOTRE CHEMIN!
8

DISPARAISSONS À PRÉSENT ! JE NE SUIS PAS UN HISTORIEN ET LES VÊTEMENTS QUE MA MAGIE A CRÉÉS NE SONT PAS FORCÉMENT D'ÉPOQUE !

AH ! C'EST DONC ÇA ! JE ME DEMANDAIS POURQUOI IL NOUS AVAIT LAISSÉS PARTIR ! JE CROYAIS QUE TU L'AVAIS HYPNOTISÉ !

NON, ELIZABETH ! LE CERVEAU HUMAIN EST TROP FRAGILE POUR ÊTRE MANIPULÉ ! LE SEUL POUVOIR QUE JE M'AUTORISE EST CELUI DE DÉCLENCHER DES PHOBIES. *

MAIS CE NE SONT PAS **MES** POUVOIRS QUI NOUS INTÉRESSENT. TU ES EN QUELQUE SORTE LIÉE À CES ÉVÉNEMENTS ET TU DOIS ÊTRE CAPABLE DE LOCALISER...

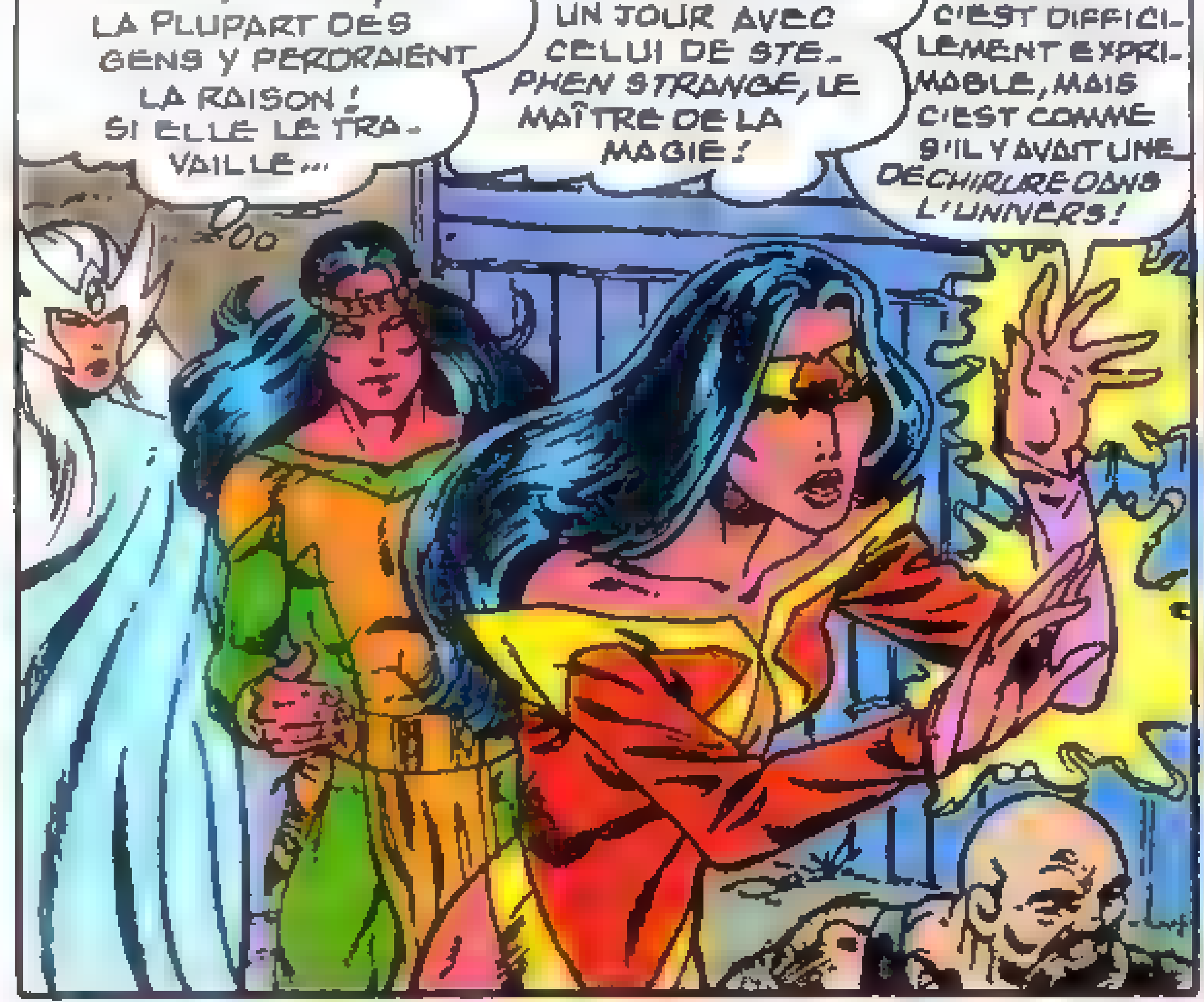
...LA SOURCE DU MAL !

*- CONTRE DIAMOND LIL dans STRANGE 192

JE VAIS ESSAYER, MAIS JE NE COMPRENDS PAS COMMENT QUELQUE CHOSE QUI A EU LIEU 80 ANS AVANT MA NAISSANCE POURRAIT...

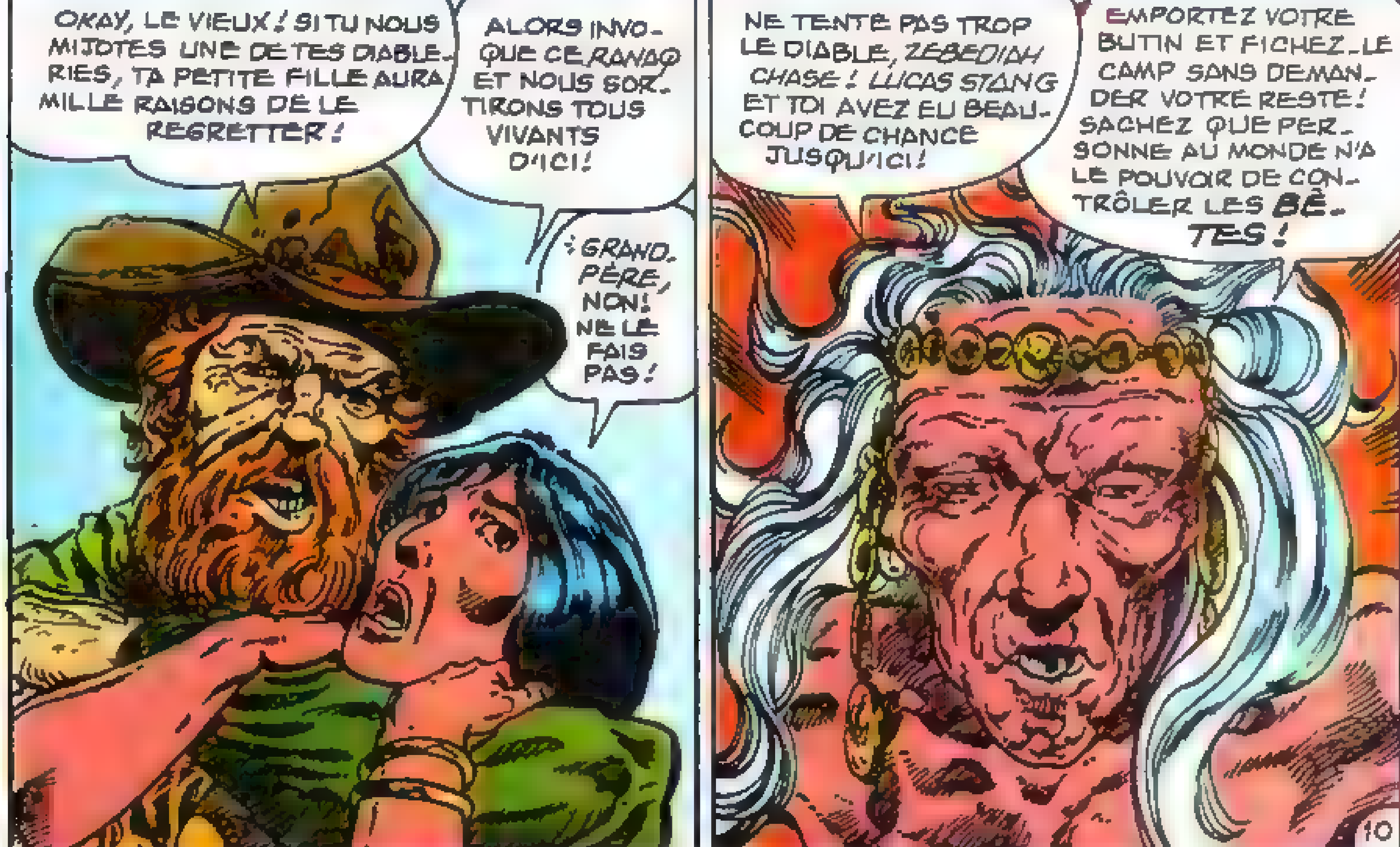
ATTENDS !

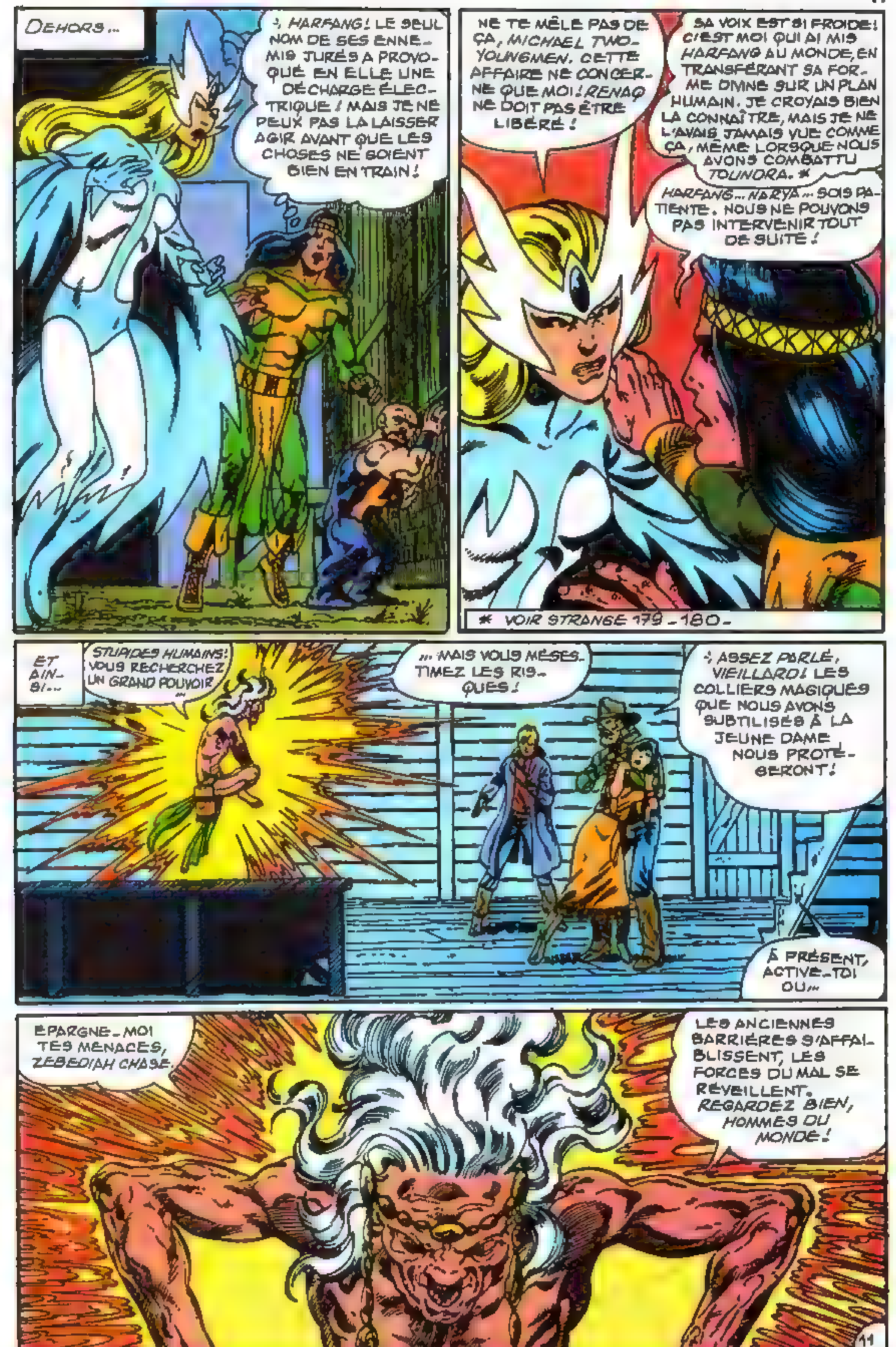
OUI ! JE SENS QUELQUE CHOSE ! COMME UNE SORTE DE NAUSÉE QUAND JE ME TOURNE PAR LÀ !

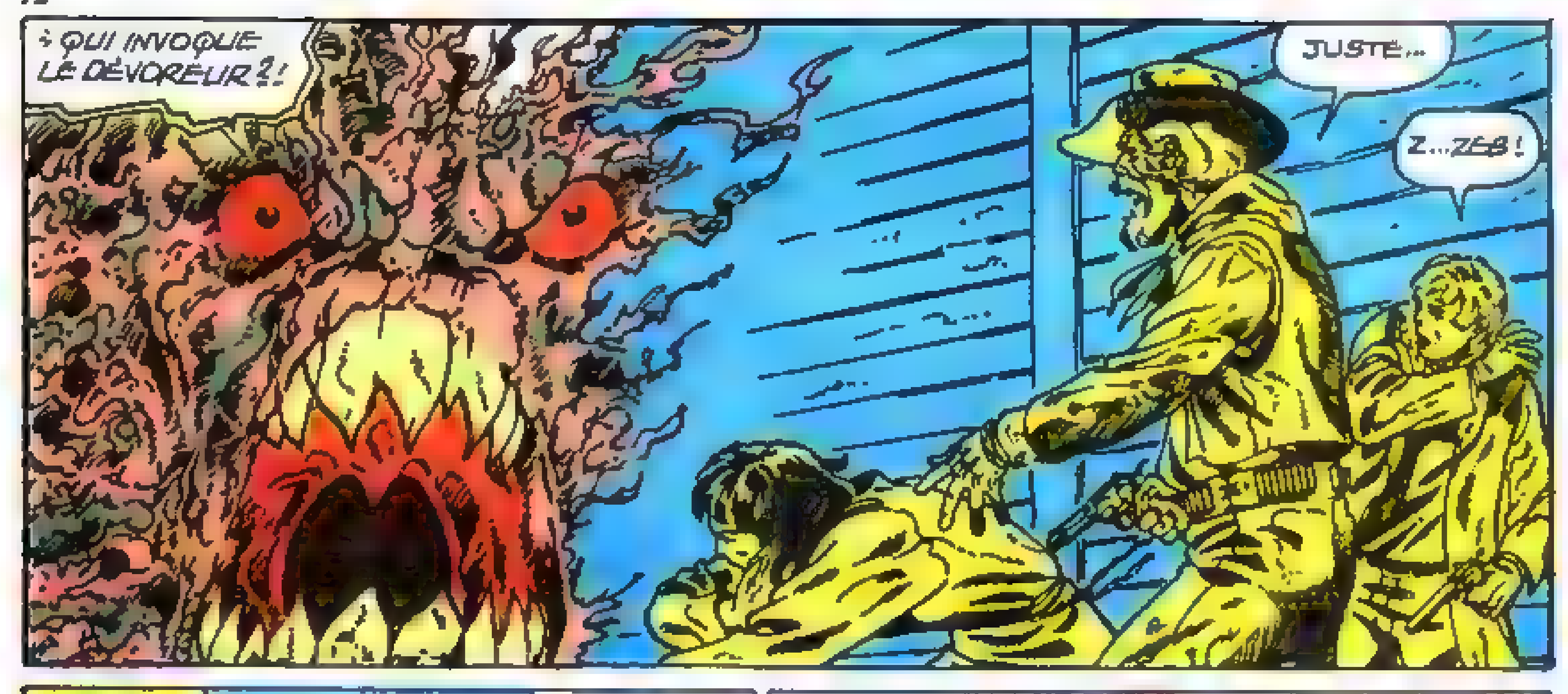


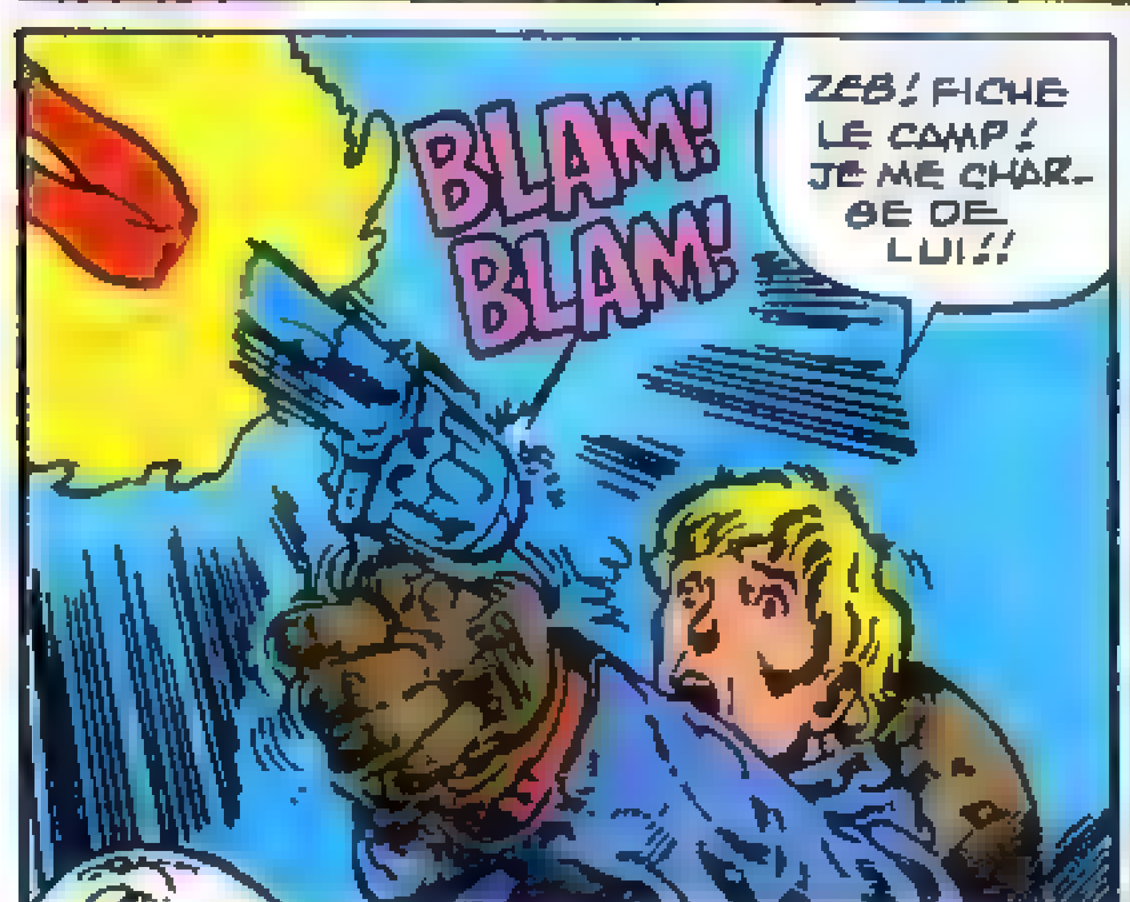


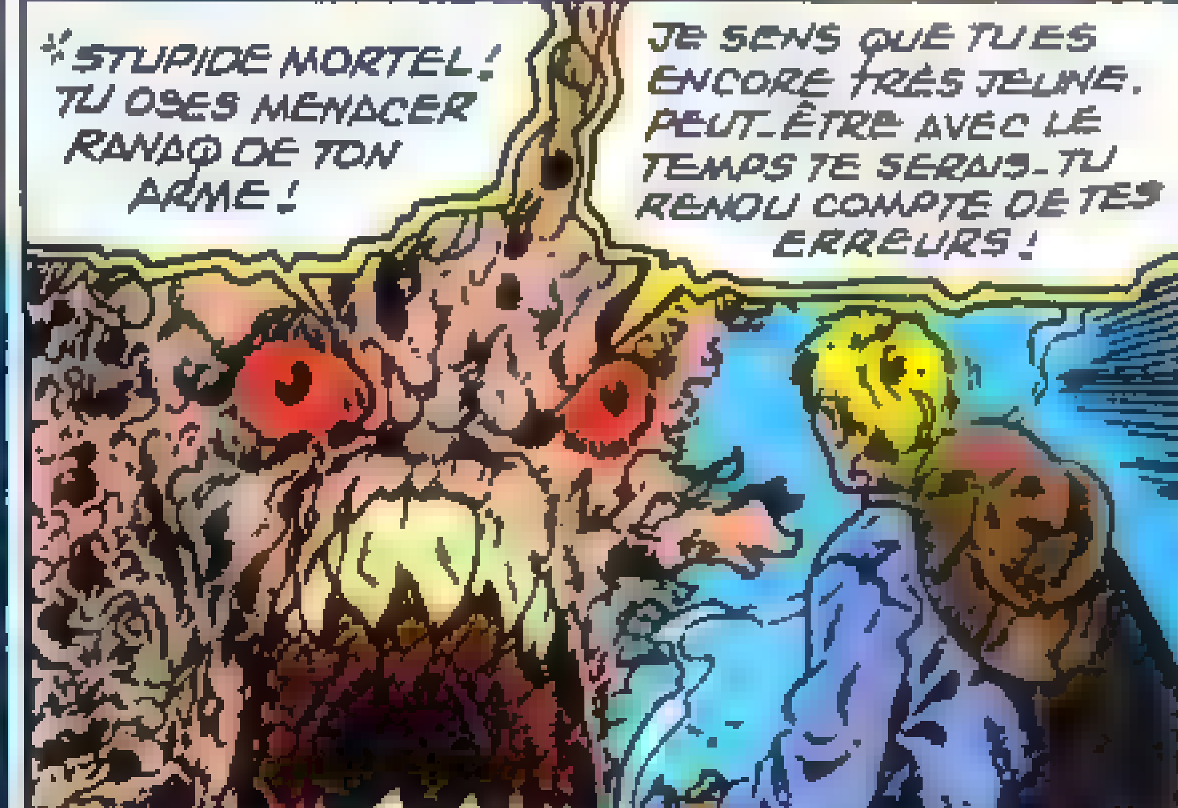
¡CECI!

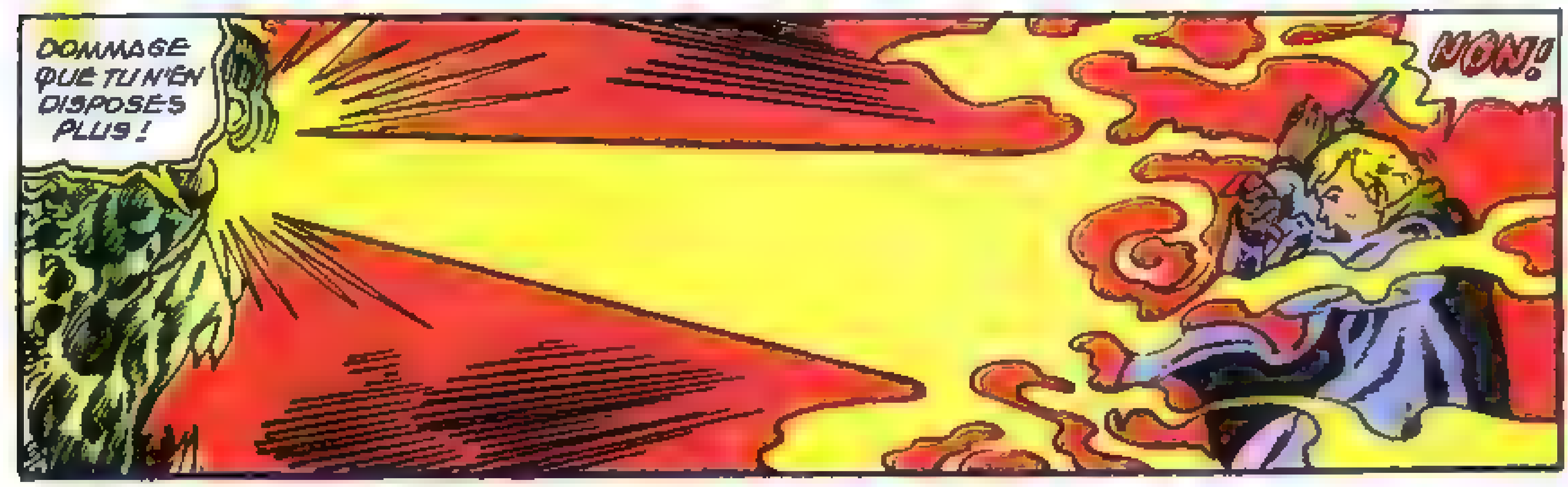

OKAY, LE VIEUX! SI TU NOUS MIJOTES UNE DE TES DIABLERIES, TA PETITE FILLE AURA MILLE RAISONS DE LE REGRETTER!
ALORS INVOQUE CE *RANAQ* ET NOUS SORTIRONS TOUS VIVANTS D'ICI!
¡GRAND-PÈRE, NON! NE LE FAIS PAS!
NE TENTE PAS TROP LE DIABLE, *ZEBEDIAH CHASE*! *LUCAS STANG* ET TOI AVEZ EU BEAUCOUP DE CHANCE JUSQU'ICI!
EMPORTEZ VOTRE BUTIN ET FICHEZ-LE CAMP SANS DEMANDER VOTRE RESTE! SACHEZ QUE PERSONNE AU MONDE N'A LE POUVOIR DE CONTRÔLER LES **BÊTES**!
10

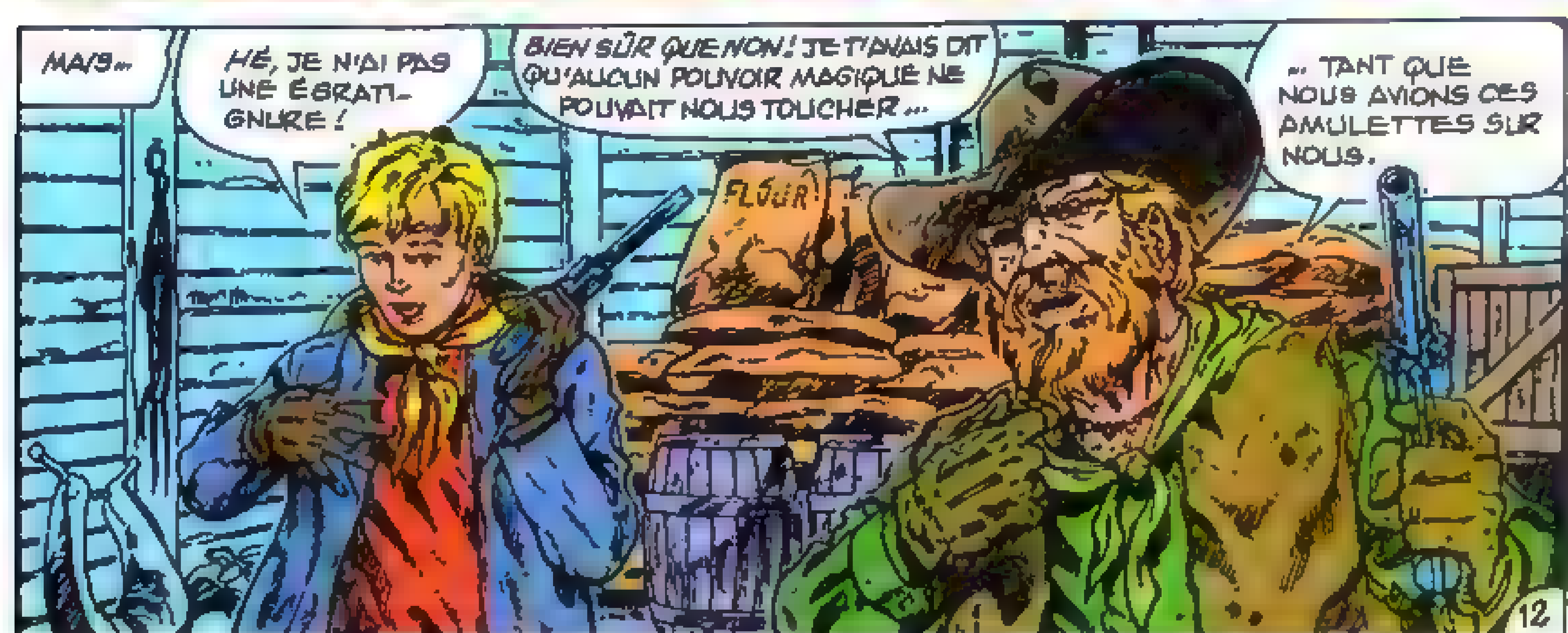

DEHORS...
¡ HARFANG! LE SEUL NOM DE SES ENNEMIS JURÉS A PROVOQUÉ EN ELLE UNE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE ! MAIS JE NE PEUX PAS LA LAISSER AGIR AVANT QUE LES CHOSES NE SOIENT BIEN EN TRAIN !
NE TE MÊLE PAS DE ÇA, MICHAEL TWO-YOUNGMEN. CETTE AFFAIRE NE CONCERNE QUE MOI ! RENAQ NE DOIT PAS ÊTRE LIBÉRÉ !
SA VOIX EST SI FROIDE ! C'EST MOI QUI AI MIS HARFANG AU MONDE, EN TRANSFÉRANT SA FORME DIVINE SUR UN PLAN HUMAIN. JE CROYAIS BIEN LA CONNAÎTRE, MAIS JE NE L'AVAIS JAMAIS VUE COMME ÇA, MÊME LORSQUE NOUS AVONS COMBATTU TOUNDRA. *
HARFANG... NARYA... SOIS PATIENTE. NOUS NE POUVONS PAS INTERVENIR TOUT DE SUITE !
* VOIR STRANGE 179 - 180 -
ET AINSI...
STUPIDES HUMAINS ! VOUS RECHERCHEZ UN GRAND POUVOIR...
... MAIS VOUS MÉSESTIMEZ LES RISQUES !
¡ ASSEZ PARLÉ, VIEILLARD ! LES COLLIERS MAGIQUES QUE NOUS AVONS SUBTILISÉS À LA JEUNE DAME NOUS PROTÉGERONT !
À PRÉSENT, ACTIVE-TOI OU...
ÉPARGNE-MOI TES MENACES, ZEBEDIAH CHASE.
LES ANCIENNES BARRIÈRES S'AFFAIBLISSENT, LES FORCES DU MAL SE RÉVEILLENT. REGARDEZ BIEN, HOMMES DU MONDE !
11


¿QUI INVOQUE LE DÉVOREUR ?!
JUSTE...
Z...ZEB!


BLAM! BLAM!
ZEB! FICHE LE CAMP! JE ME CHARGE DE LUI!!


¡STUPIDE MORTEL! TU OSES MENACER RANAQ DE TON ARME!
JE SENS QUE TU ES ENCORE TRÈS JEUNE. PEUT-ÊTRE AVEC LE TEMPS TE SERAIS-TU RENDU COMPTE DE TES ERREURS!

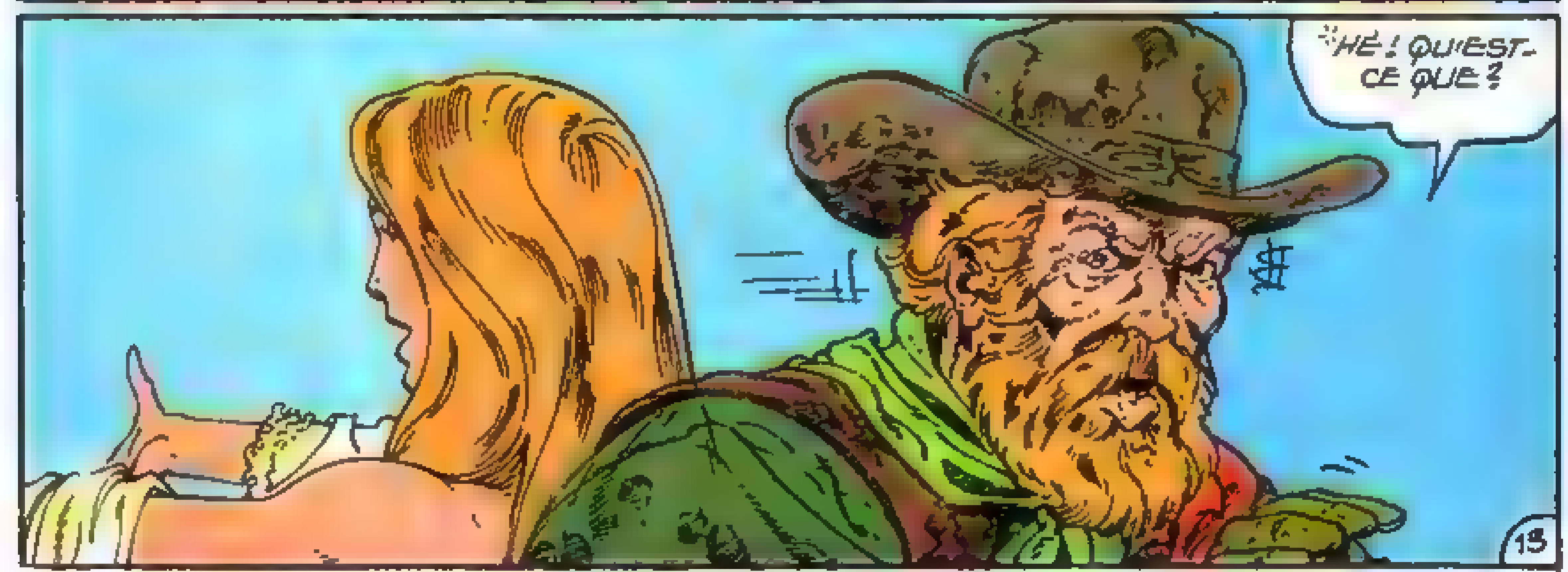

DOMMAGE QUE TU N'EN DISPOSES PLUS!
NON!

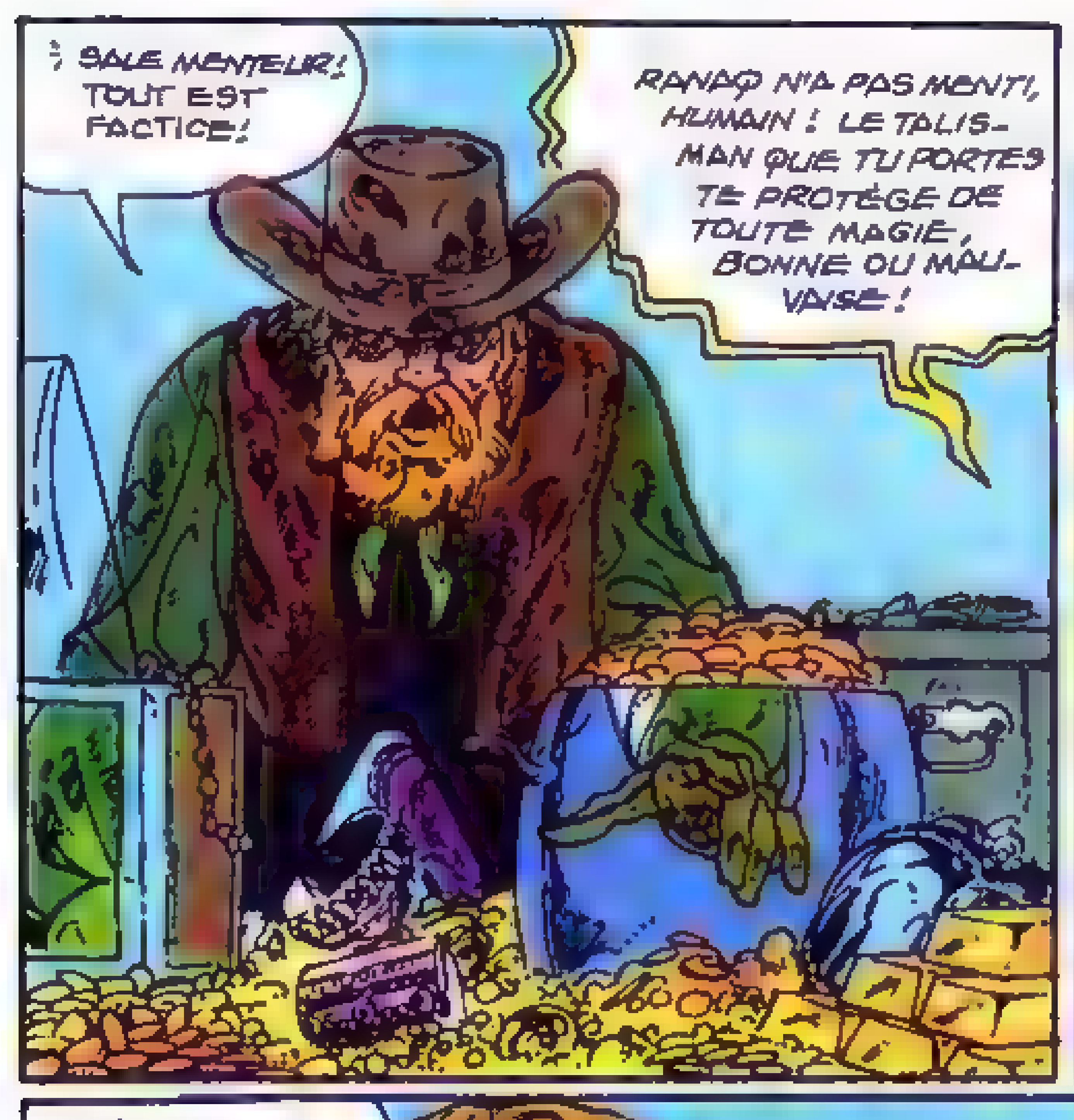

MAIS...
HÉ, JE N'AI PAS UNE ÉGRATIGNURE!
BIEN SÛR QUE NON! JE T'AVAIS DIT QU'AUCUN POUVOIR MAGIQUE NE POUVAIT NOUS TOUCHER...
... TANT QUE NOUS AVIONS CES AMULETTES SUR NOUS.
FLOUR


TRES BIEN, HUMAINS! PUISQUE RANAQ NE PEUT PAS VOUS DÉTRUIRE, RANAQ DOIT VOUS OBEIR! QUE VOULEZ-VOUS?
PARDI! CE QUE VEULENT TOUS LES HOMMES! L'ARGENT, LES FEMMES, LE POUVOIR!!


ET POURQUOI PAS LE PARADIS!
WAOOUUUU!!

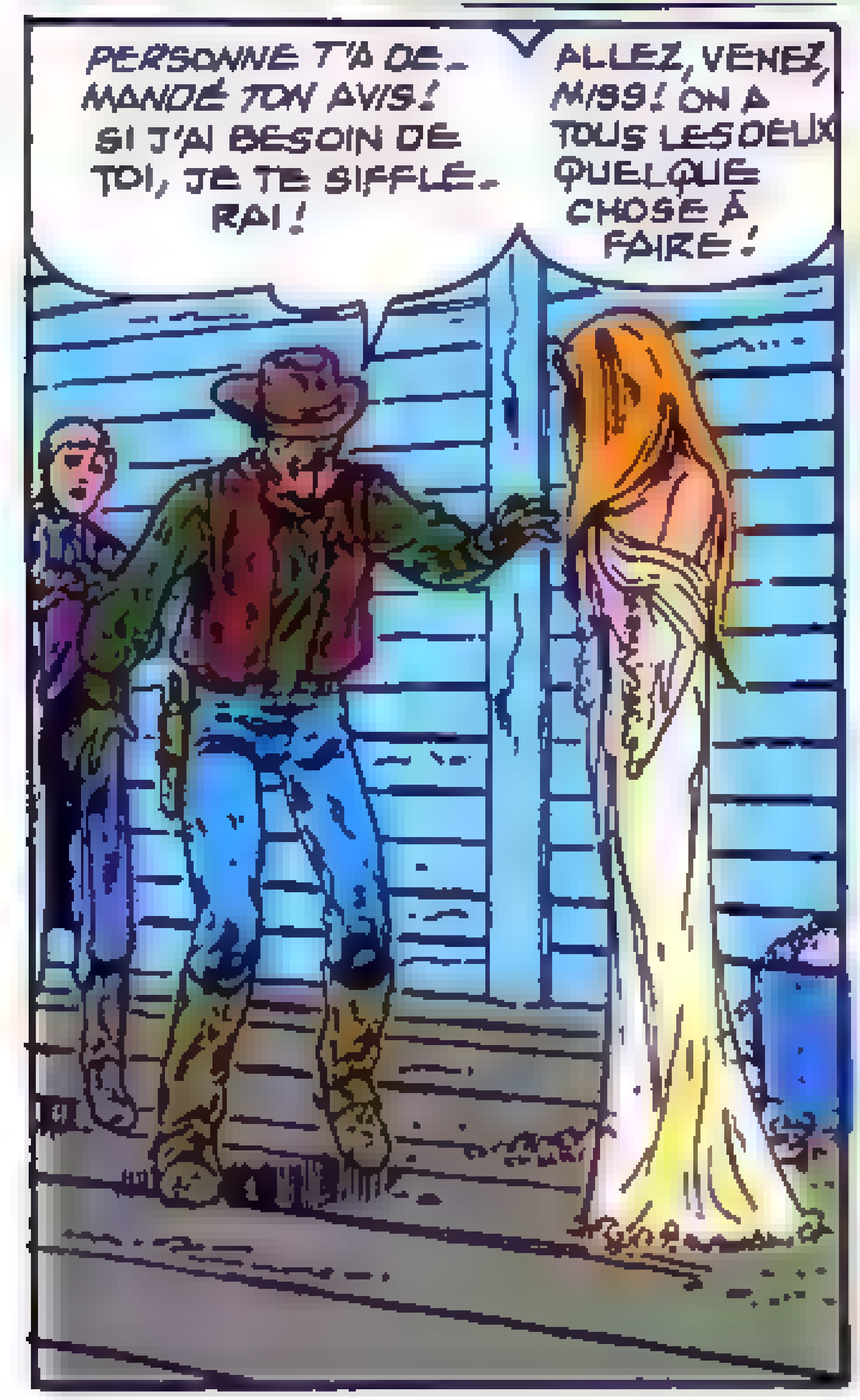

C'EST CE QUI S'APPELLE ÊTRE BIEN SERVIS!
RANAQ, JE SENS QU'ON VA DEVENIR DES POTES!
NE BOUGEZ PAS MISS, JE...


HÉ! QU'EST-CE QUE?
13


¡ SALE MENTEUR! TOUT EST FACTICE!
RANAQ N'A PAS MENTI, HUMAIN ! LE TALISMAN QUE TU PORTES TE PROTÈGE DE TOUTE MAGIE, BONNE OU MAUVAISE !

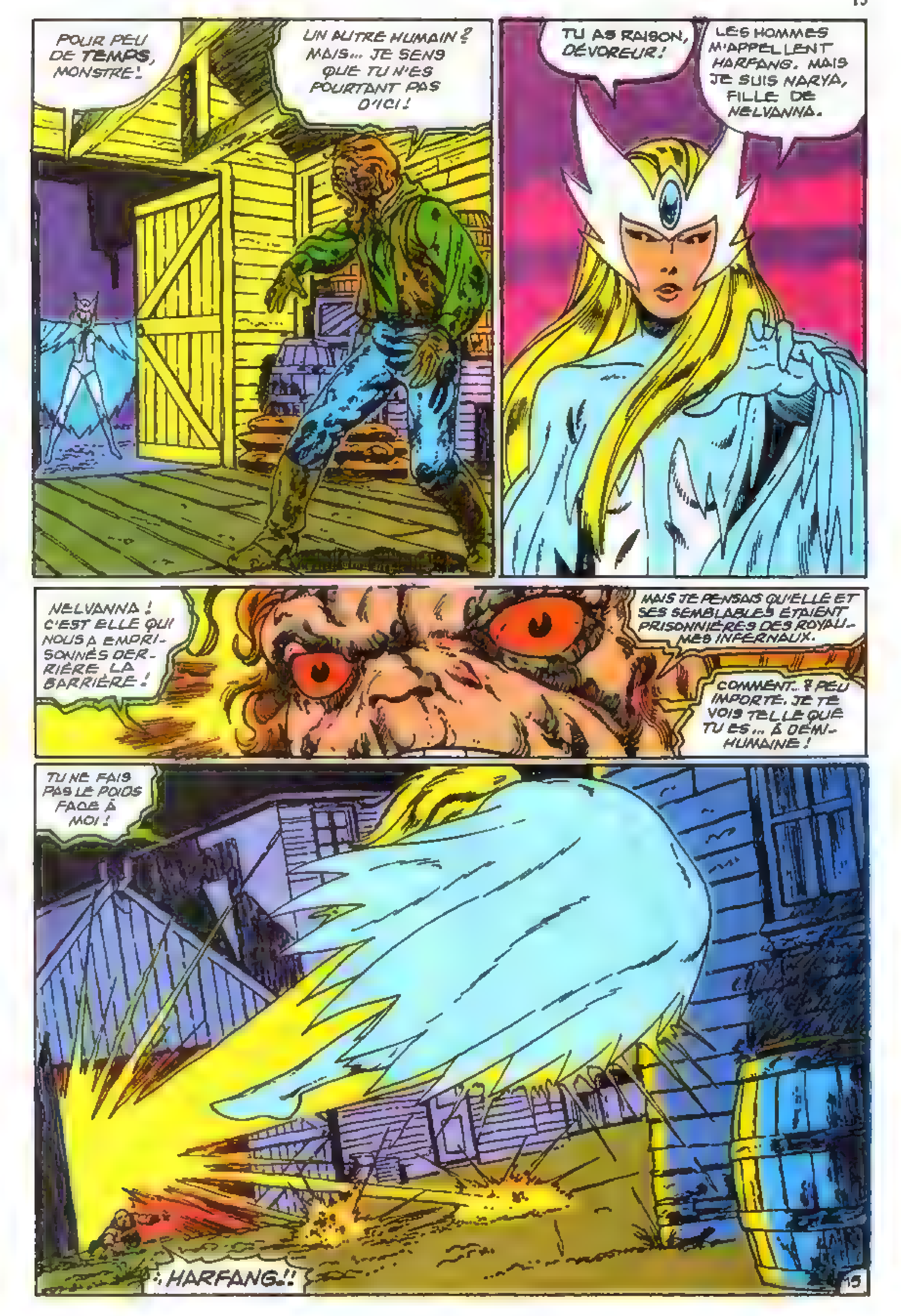

QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE ? QUE JE PEUX TOUCHER À RIEN À CAUSE DE CE COLLIER ?
EXACTEMENT. ENLÈVE-LE ET LES CADEAUX DE RANAQ SERONT À TOI !


TRÈS BIEN, LE MARCHÉ EST HONNÊTE ! TIENS ÇA LUKE !
ZEB, CROIS-TU VRAIMENT QUE CE SOIT UNE BONNE IDÉE ?

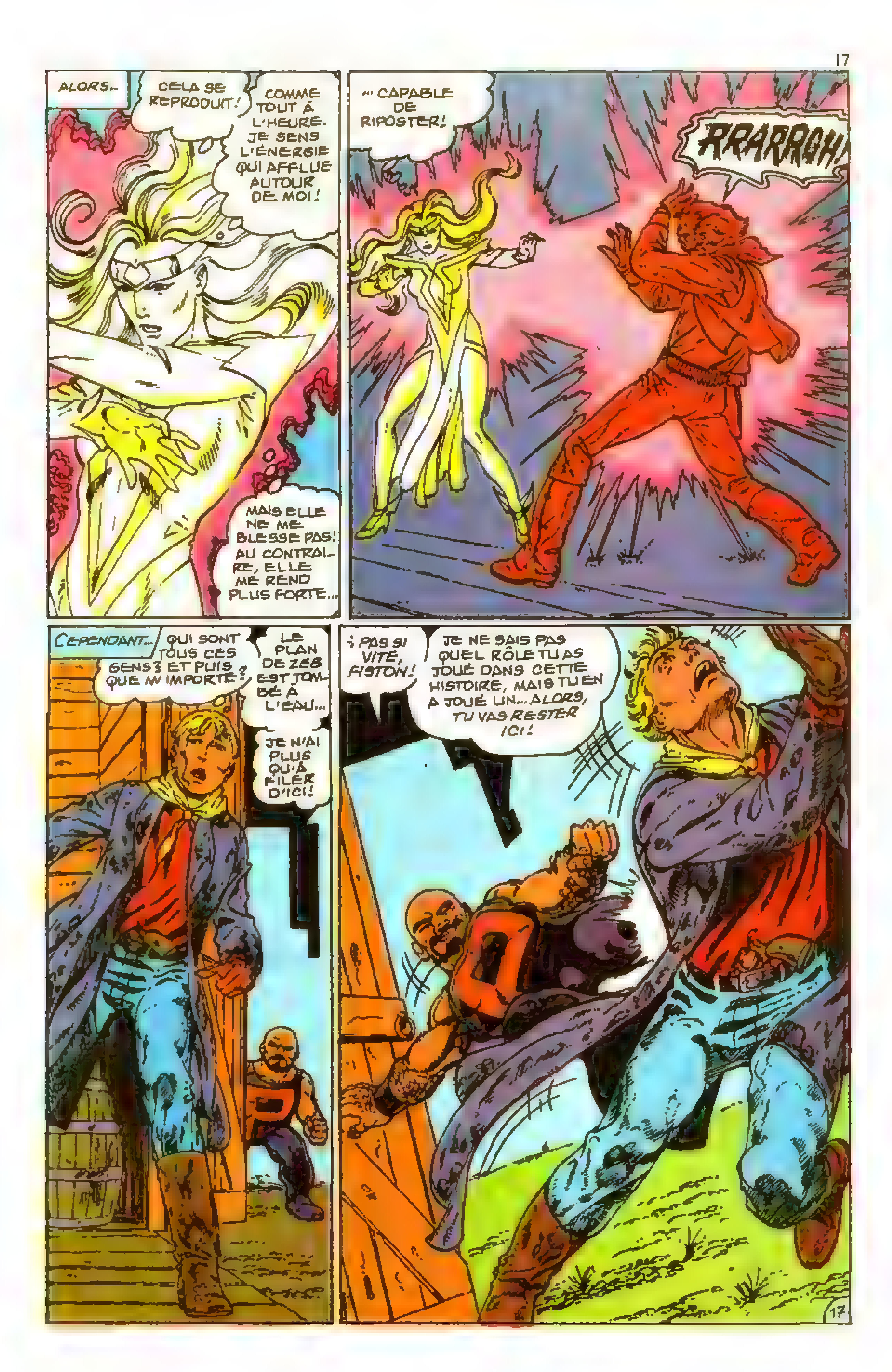

PERSONNE T'A DEMANDÉ TON AVIS ! SI J'AI BESOIN DE TOI, JE TE SIFFLERAI !
ALLEZ, VENEZ, MISS ! ON A TOUS LES DEUX QUELQUE CHOSE À FAIRE !

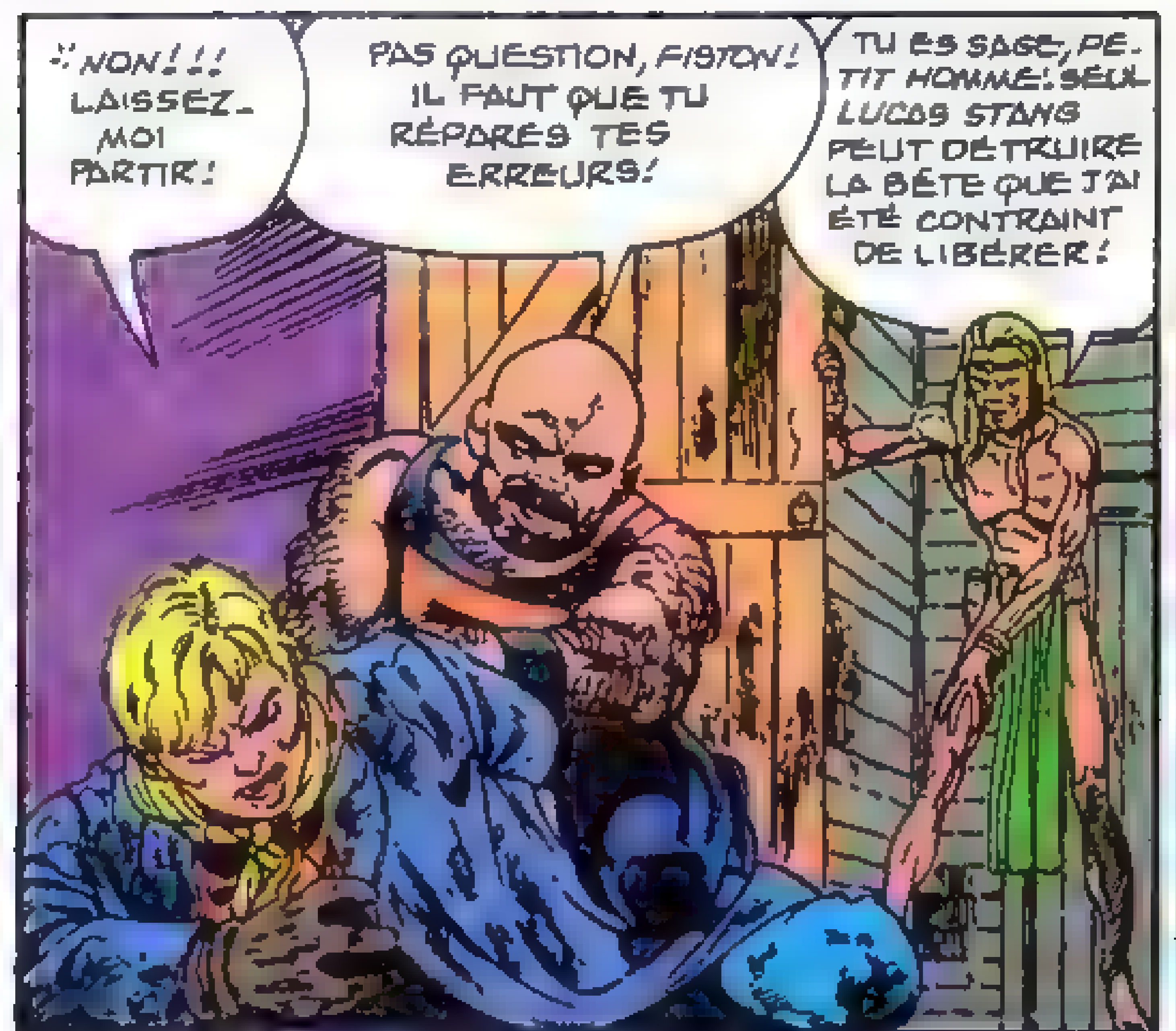

MAIS À PEINE ZEB A-T-IL TOUCHÉ LA JEUNE FEMME...
NON !!


NON... ZEB...
APRÈS MILLE ANNÉES DE CAPTIVITÉ... RANAQ EST LIBRE !
14

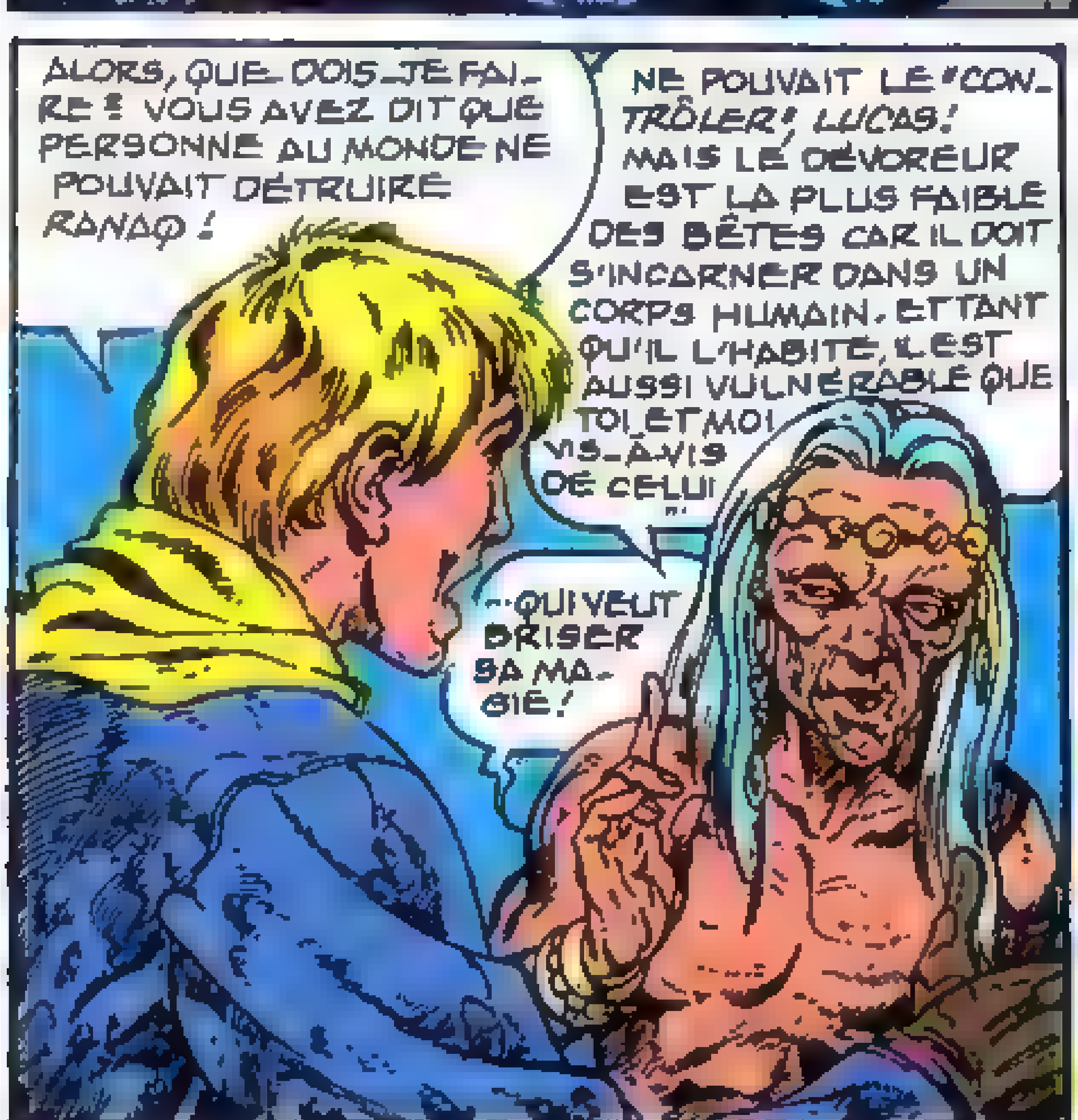

POUR PEU DE TEMPS, MONSTRE!
UN AUTRE HUMAIN? MAIS... JE SENS QUE TU N'ES POURTANT PAS D'ICI!
TU AS RAISON, DÉVOREUR!
LES HOMMES M'APPELLENT HARFANG. MAIS JE SUIS NARYA, FILLE DE NELVANNA.
NELVANNA! C'EST ELLE QUI NOUS A EMPRISONNÉS DERRIÈRE LA BARRIÈRE!
MAIS JE PENSAIS QU'ELLE ET SES SEMBLABLES ÉTAIENT PRISONNIÈRES DES ROYAUMES INFERNAUX.
COMMENT...? PEU IMPORTE. JE TE VOIS TELLE QUE TU ES... À DEMI-HUMAINE!
TU NE FAIS PAS LE POIDS FACE À MOI!
¡HARFANG!!
15


ZUT! J'AURAIS DÛ VEILLER SUR NARYA. SES PULSIONS ONT ÉTÉ PLUS FORTES QUE JE NE PENSAIS!
SEULE? MAIS JE N'AI PAS... JE NE SAIS PAS COMMENT...
ELIZABETH, IL FAUT QUE JE M'OCCUPE D'HARFANG! À TOI D'AFFRONTER RANAQ!
CONTENTE-TOI DE LE FAIRE! TU N'ÉCHOUERAS PAS!
FACILE À DIRE! TU AS DE L'EXPÉRIENCE, ALORS QUE MOI, JE NE SUIS QU'UNE NOVICE!
ET POURTANT, IL A RAISON. LORSQUE LA PREMIÈRE FOIS, RANAQ A ESSAYÉ DE ME TUER, J'AI SU COMMENT LE CONTRER!
BON, ET BIEN ALLONS-Y!
NE BOUGE PAS, PUCK. JE VAIS NEUTRALISER CE CROQUEMITAINE...
J'ESPÈRE!
UNE AUTRE FEMELLE? COMME LA RACE HUMAINE A CHANGÉ EN MILLE ANS! JE PENSAIS QUE TOUTES LES FEMMES ÉTAIENT FAIBLES ET TIMIDES!
AUTREFOIS! MAIS LE M.L.F ET MOI SOMMES PASSÉS PAR LÀ ET JE PEUX FAIRE...
RIEN! IL NE SE PASSE RIEN!
TU M'AS BIEN BLUFFÉ, ENFANT DE L'HOMME. PENDANT UN INSTANT, RANAQ A PRESQUE EU PEUR!
MAIS SEULEMENT UN INSTANT!
16

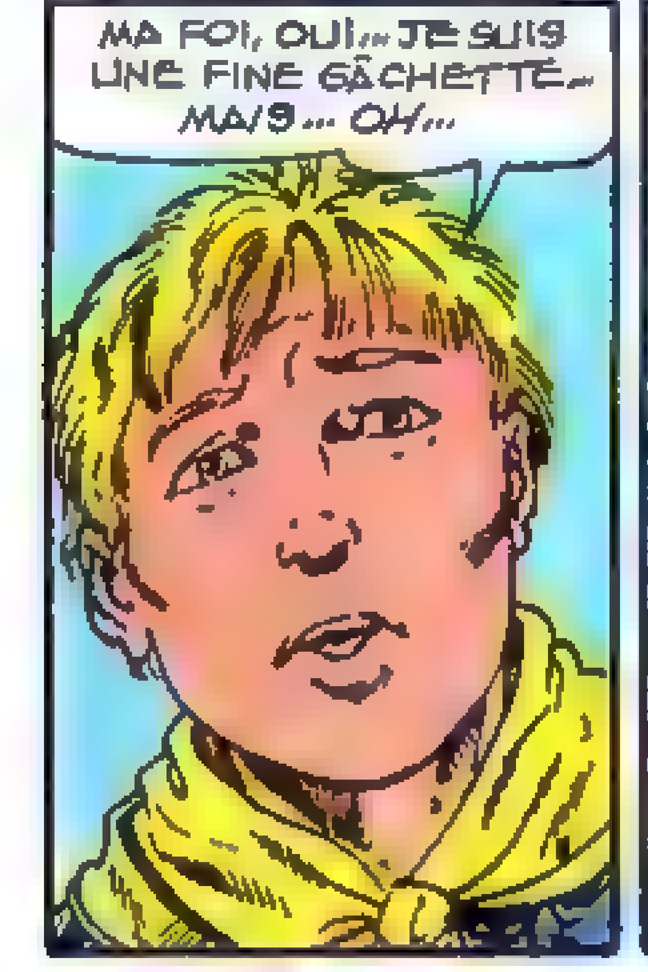

ALORS...
CELA SE REPRODUIT!
COMME TOUT À L'HEURE. JE SENS L'ÉNERGIE QUI AFFLUE AUTOUR DE MOI!
MAIS ELLE NE ME BLESSE PAS! AU CONTRAI-RE, ELLE ME REND PLUS FORTE...
... CAPABLE DE RIPOSTER!
RRARRGH!
CEPENDANT...
QUI SONT TOUS CES GENS? ET PUIS QUE N'IMPORTE?
LE PLAN DE ZEB EST TOM-BÉ À L'EAU...
JE N'AI PLUS QU'À FILER D'ICI!
¡ PAS SI VITE, FISTON!
JE NE SAIS PAS QUEL RÔLE TU AS JOUÉ DANS CETTE HISTOIRE, MAIS TU EN A JOUÉ UN... ALORS, TU VAS RESTER ICI!
17


NON ! ! ! LAISSEZ-MOI PARTIR !
PAS QUESTION, FISTON ! IL FAUT QUE TU RÉPARES TES ERREURS !
TU ES SAGE, PETIT HOMME ! SEUL LUCAS STANG PEUT DÉTRUIRE LA BÊTE QUE J'AI ÉTÉ CONTRAINT DE LIBÉRER !


LE DÉTRUIRE ? MAIS ZEB EST MON MEILLEUR AMI ! IL A ÉTÉ COMME UN PÈRE POUR MOI DEPUIS LA MORT DE MES PARENTS ! JE NE PEUX PAS LE TUER !
NON ! PARCE QU'IL EST DÉJÀ MORT ! C'EST LA BÊTE QUI OCCUPE MAINTENANT SON CORPS !


ALORS, QUE DOIS-JE FAIRE ? VOUS AVEZ DIT QUE PERSONNE AU MONDE NE POUVAIT DÉTRUIRE RANAQ !
NE POUVAIT LE "CONTRÔLER", LUCAS ! MAIS LE DÉVOREUR EST LA PLUS FAIBLE DES BÊTES CAR IL DOIT S'INCARNER DANS UN CORPS HUMAIN. ÉTANT QU'IL L'HABITE, IL EST AUSSI VULNÉRABLE QUE TOI ET MOI VIS-À-VIS DE CELUI...
...QUI VEUT BRISER SA MAGIE !


MAIS QUE POURRAIS-JE FAIRE ? L'INDIENNE NE CESSE DE LUI JETER DES SORTS, MAIS CELA NE LUI FAIT NI CHAUD NI FROID !
ELLE A TORT DE LE COMBATTRE SUR SON TERRAIN, CAR ELLE A LE POUVOIR DE RIVALISER AVEC LUI, MAIS PAS DE LE VAINCRE. PAR CONTRE, TU AS UN ATOUT : TU SAIS MANIER LES ARMES HUMAINES !

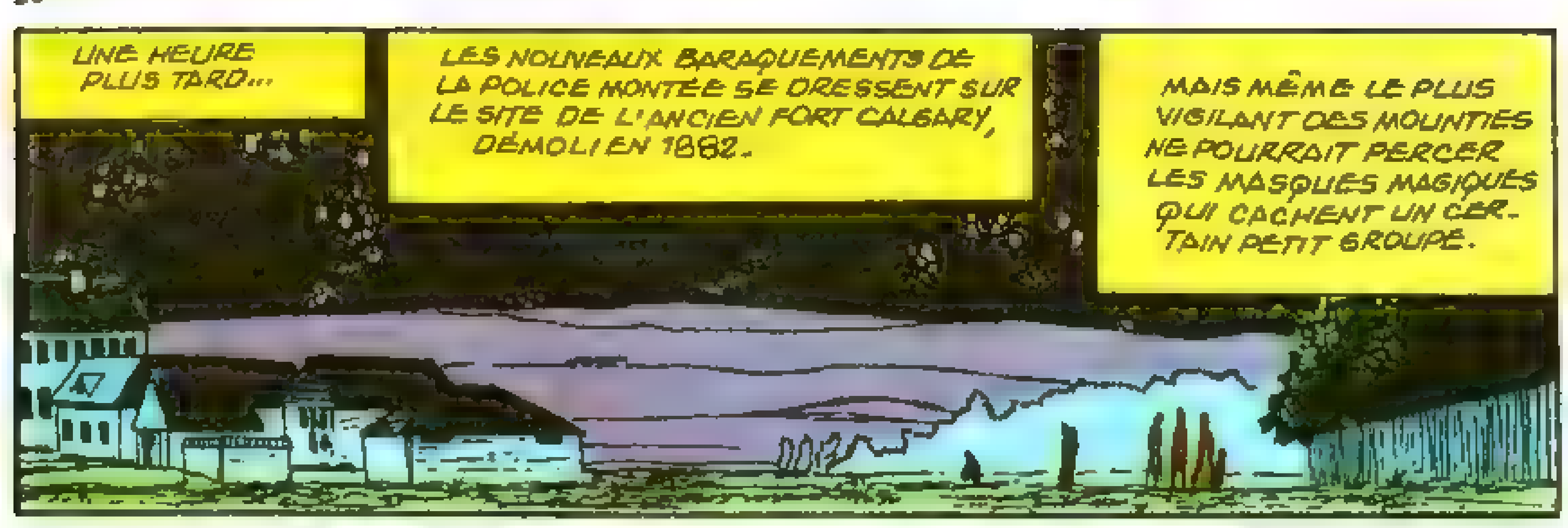

MA FOI, OUI... JE SUIS UNE FINE GÂCHETTE... MAIS... OH...


OUI, JE VOIS. CE COLLIER A ASSEZ DE MAGIE POUR ARRÊTER RANAQ...


ET CERTAINES DE SES PIÈCES ONT LA TAILLE D'UNE BALLE.
AUSSI, SI JE VIDE UNE DE MES CARTOUCHES...


... ET LA REMPLIS AVEC UN ÉLÉMENT DU COLLIER...
18


... ET CHARGE MON ARME!
ET VOILÀ, JE SUIS PRÊT!
MAIS...
ZEB, C'EST TA DERNIÈRE CHANCE. SI TU ES TOUJOURS LÀ...
... PROUVE-LE-MOI D'UNE FAÇON OU D'UNE AUTRE!
JE T'EN PRIE, ZEB!
STUPIDE HUMAIN! JE T'AI DIT QUE TON AMI N'HABITAIT PLUS CE CORPS!
IL A RELÂCHÉ SON ATTENTION. JE ME DEMANDE SI...
ALORS... MEURS!
NON LOIN DE LÀ...
YYEAARRGH!!
NARYA!
LA BÊTE A ÉTÉ TUÉE! MAIS ELLE LUI A TRANSMIS SON AGONIE! TOUT CELA EST BEAUCOUP PLUS COMPLEXE QUE JE NE L'IMAGINAIS!

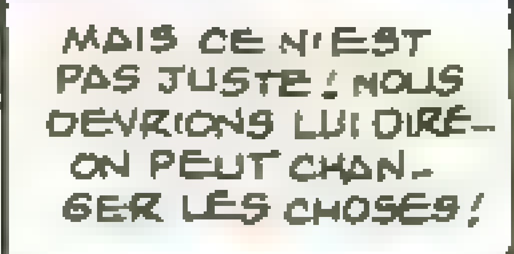


ÇA Y EST! JE L'AI ENTERRÉ LÀ OÙ VOUS M'AVEZ DIT!

TU A BIEN FAIT, LUCAS STANG. MÊME SI TU DOIS PAYER CHER. C'EST UNE LONGUE VIE DE SOLITUDE QUI T'ATTEND. TU CRAINDRAS POUR TES PROCHES ET TE FAUDRA TOUJOURS TE MÉFIER DU RETOUR DE LA BÊTE!

TU VIVRAS AINSI PENDANT CENT ANS!









ALORS QU'IL EN SOIT AINSI. RETOURNONS AU PRÉSENT, MES AMIS. TALISMAN A BEAUCOUP À APPRENDRE SI ELLE VEUT REMPLIR SA MISSION.

D'ACCORD! MAIS SI VOUS VOULEZ MON AVIS, TOUTE CETTE HISTOIRE M'A... HÉ MAIS! COMMENT M'AS-TU APPELÉE?

À SUIVRE...

CET ÉPISODE DE LA **DIVISION ALPHA** ÉTAIT UNE PRODUCTION DE JOHN BYRNE, PRÉSENTÉE PAR STAN LEE. IL EST DÉDIÉ À LA VILLE ET AUX CITOYENS DE **CALGARY** DANS L'ALBERTA (CANADA) EN L'HONNEUR DE SON **CENTENAIRE!**

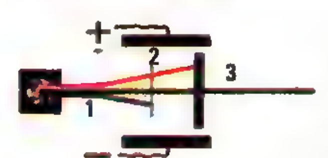
HISTOIRE DE L'HOMME DANS SA MARCHE VERS LA CIVILISATION

L'ERE ATOMIQUE

LE MONDE DE L'ATOME

Jusqu'à présent notre histoire s'est préoccupée du progrès des techniques qui a permis à l'homme de maîtriser son milieu ambiant. Aujourd'hui, l'homme est confronté à un monde totalement nouveau et inconnu: l'atome. Pendant environ deux mille ans, les savants ont cru que les atomes étaient d'infimes particules indivisibles qui composaient toute la matière. John Dalton démontra que celle-ci était constituée d'un certain nombre d'éléments et qu'en combinant leurs atomes on obtenait tous les différents corps connus. Amédée Avogadro fit une nette distinction entre les atomes et les molécules et il démontra que celles-ci étaient constituées d'atomes d'éléments divers. La combinaison d'atomes d'oxygène et d'atomes d'hydrogène, par exemple, forme des molécules d'eau.

Jusqu'à la fin du XIXème siècle, le nombre d'éléments connus s'élevait à quatre-vingt-douze. Mais à la fin du siècle, en novembre 1898, Pierre et Marie Curie découvrirent la radioactivité et le concept de l'atome indivisible fut fortement ébranlé. Quelque chose pouvait être libéré par l'atome! Il était donc divisible et transformable. La mystérieuse luminescence observée par les Curie était en fait constituée de particules d'énergie émises par l'atome lui-même. Ainsi, l'atome se consumait en libérant de l'énergie. C'était une découverte révolutionnaire qui allait ouvrir les portes d'un monde nouveau et insoupçonné à la recherche scientifique.



LA RADIOACTIVITE

L'atome est divisible. Il émet trois sortes de radiations diverses: les "rayons alpha" (1) sont chargés positivement et sont donc attirés vers le pôle négatif d'un aimant. Pour les arrêter un carton suffit. Les "rayons bêta" (2) sont chargés négativement et peuvent être arrêtés par une feuille d'aluminium d'un centimètre d'épaisseur. Les "rayons gamma" (3) sont électriquement neutres et ne subissent aucune déviation. Ils peuvent traverser un objet en fer de trente centimètres d'épaisseur.

LA THEORIE ATOMIQUE

Selon Dalton, les atomes sont inaltérables et indivisibles. S'unissant entre eux, ils forment les molécules. Si l'on décompose de nouveau les molécules en atomes, ces derniers peuvent se combiner avec d'autres atomes et former de nouvelles molécules.

LA TRANSFORMATION DE LA MATIERE

Ernest Rutherford (1871-1937) réussit à "bombarder" des atomes d'azote avec des rayons alpha. Quand une particule alpha frappait un noyau d'azote, celui-ci se brisait en libérant quelques-uns de ses sept protons. Chacun de ces protons libres "capturait" un électron, se transformant en un atome d'hydrogène. Avec la désintégration de l'atome, commence une ère nouvelle:
l'ère atomique.

COMMENT ON FAIT L'ATOME

L'étude des radiations émises par le radium et l'uranium conduisit les physiciens à la conclusion que l'atome est fait d'un noyau central (1) composé de "protons" chargés positivement et de "neutrons" non chargés électriquement. Autour de ce noyau, comme dans un système solaire, tournent les "électrons" (2) qui sont des particules presque sans poids et chargées négativement. Le nombre des électrons est identique à celui des protons et varie d'un élément à un autre; il détermine le "nombre atomique".

L'élément le plus léger, l'hydrogène, a seulement un proton autour duquel tourne un électron. L'uranium, le plus lourd, a quatre-vingt-douze électrons. Ci-dessus, à gauche, a été représenté le noyau de l'atome d'uranium.

LA REACTION EN CHAINE

L'expérience de Rutherford fut extrêmement importante pour deux raisons au moins: tout d'abord, il démontrait que l'atome est divisible, puis il confirmait la théorie d'Albert Einstein (1879-1955) de l'équivalence entre la "masse" et "l'énergie". Pendant des siècles on avait affirmé que la masse d'un corps était totalement indépendante de l'énergie; or, en se désintégrant, l'atome libérait une grande quantité d'énergie. Einstein avait donc raison.

L'utilisation de l'énergie atomique devint possible après la découverte du "neutron". Cette particule qui ne possède aucune charge éléctrique est présente dans tous les noyaux des atomes, exception faite de celui d'hydrogène.

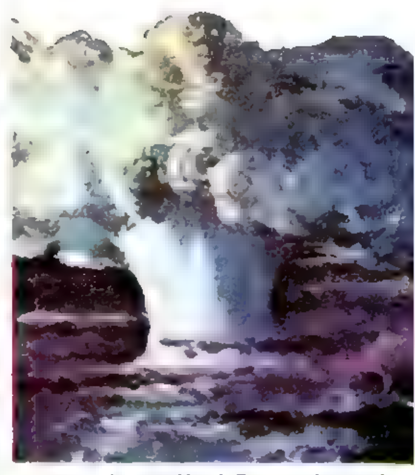
Le neutron, dépourvu de charge électrique, est un "projectile" idéal. Il peut atteindre n'importe quel noyau sans subir de déviation d'aucun genre. L'Italien Enrico Fermi (1901-1954) fut le premier, en 1942, à utiliser les neutrons pour bombarder les noyaux d'uranium dans le but de produire de l'énergie. Dans sa célèbre "pile" se développait une réaction en chaîne dont nous pouvons voir le schéma ci-dessous: un neutron (1) frappe le noyau d'uranium (2) qui se brise en deux, libérant deux autres neutrons (3) et une grande quantité d'énergie; les deux neutrons libérés frappent d'autres noyaux d'uranium et ainsi de suite. En augmentant le nombre des noyaux frappés, l'énergie produite se multiplie de façon effrayante. La réaction en chaîne peut, dans un certain sens, être comparée au jeu des lettres. Si un enfant écrit, par exemple, deux lettres à deux personnes différentes, priant chacune d'elles d'en faire autant, en peu de temps, il y aura des centaines, des milliers puis des millions de personnes occupées à écrire des lettres.



POURQUOI L'ENERGIE ATOMIQUE EST-ELLE SI PUISSANTE?

Quand nous brûlons du charbon, chaque atome de celui-ci se combine avec deux atomes d'oxygène pour former une molécule d'anhydride carbonique.

Donc, quand le charbon se combine avec l'oxygène de l'air, il se transforme en un gaz. Le violent mouvement des molécules au cours de cette transformation, dégage de la chaleur. Dans ce type de combustion, il se produit donc une réaction chimique: les atomes de certains corps se combinent entre eux pour donner de nouvelles substances, mais leurs noyaux restent intacts.



En revanche, quand un noyau atomique est brisé, c'est la matière elle-même, c'est-à-dire la masse, qui se transforme en chaleur.

Albert Einstein fut le premier à prévoir l'énorme énergie contenue dans le noyau atomique. Sa fameuse formule: $E = mc^2$, signifie que l'énergie (E) est égale à la masse (m) du noyau multipliée par la vitesse de la lumière au carré (c^2). Comme la vitesse de la lumière est de trois cent mille kilomètres à la seconde, son carré est 90 milliards. Ce nombre colossal correspond à la quantité d'énergie que l'on obtient en désintégrant un seul gramme de matière! On eut la terrible confirmation de cela le 6 août 1945, quand un avion américain lança une bombe atomique sur la ville japonaise de Hiroshima, tuant environ cent mille personnes et détruisant totalement la ville. L'illustration de droite nous montre l'explosion d'une bombe atomique.

L'IMPORTANCE DE L'ENERGIE ATOMIQUE

Avant la désintégration de l'atome, l'homme utilisa des formes d'énergie très diverses. Il fit d'abord appel à sa propre force ou à celle des animaux, de l'eau et du vent. Plus tard, avec l'apparition de la machine à vapeur, l'énergie disponible se développa considérablement. Avec l'invention de la dynamo, c'est une nouvelle forme d'énergie qui apparaît: l'électricité.

Dans certains pays en voie de développement, on doit encore se contenter des forces naturelles. Or, l'emploi de l'énergie atomique changerait complètement les données. En effet, elle peut être produite sans qu'il soit nécessaire de construire des barrages très onéreux ou de creuser des mines pour extraire du charbon. Avec quelques tonnes d'uranium et une centaine de techniciens, il serait possible d'installer des centrales atomiques dans n'importe quelle partie du monde. L'énergie atomique est pratiquement inépuisable. Rien qu'aux Etats-Unis, les gisements d'uranium correspondent à une réserve d'énergie comparable à celle produite par environ 7000 milliards de tonnes de charbon! En France, près de 60% de notre électricité est d'origine nucléaire.

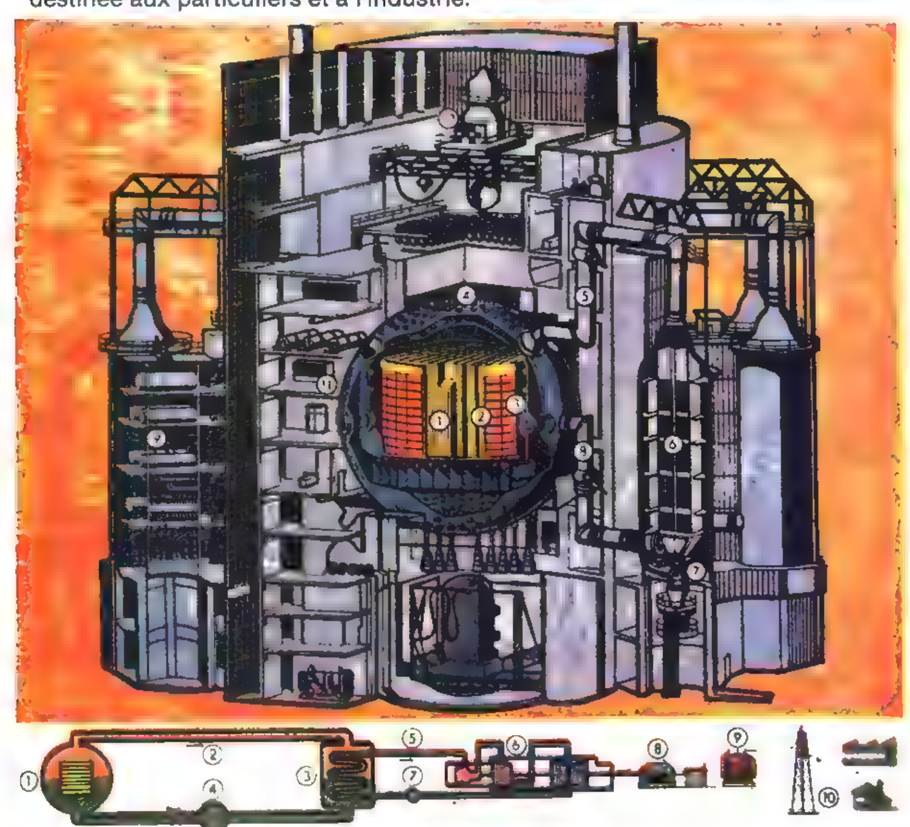
LA CENTRALE D'ENERGIE NUCLEAIRE

Nous avons vu que la réaction en chaîne qui a lieu dans le réacteur nucléaire produit une grande quantité d'énergie sous forme de chaleur. Dans la centrale atomique cette chaleur passe dans un fluide appelé caloporteur qui transporte l'énergie calorifére produite par la réaction nucléaire dans un échangeur de chaleur où aboutit un circuit d'eau. La vapeur alors produite

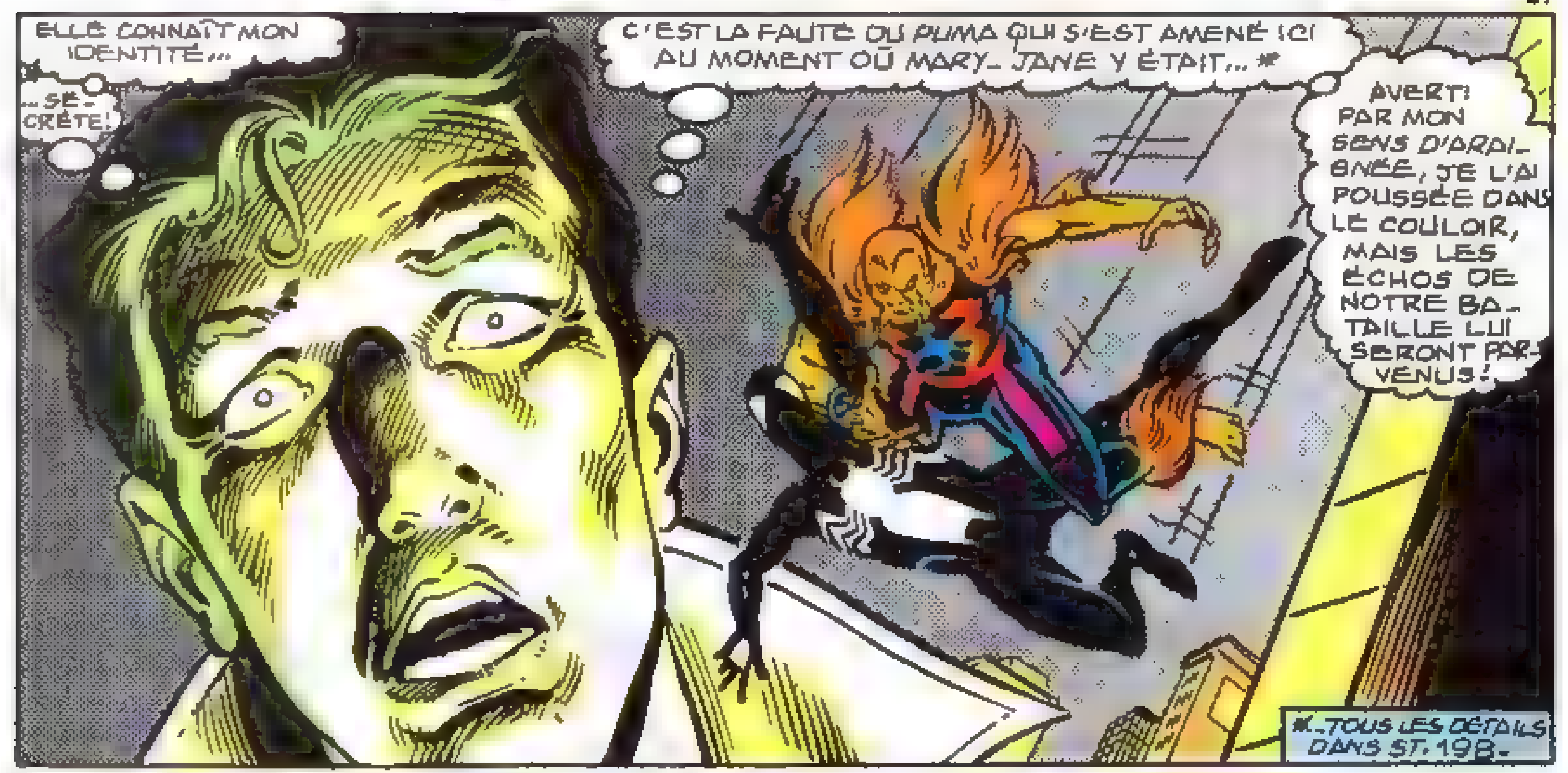
est utilisée pour actionner des turbines. Le réacteur n'est autre qu'une chaudière qui produit la vapeur, mais la quantité d'énergie libérée par l'atome est infiniment plus grande que celle produite par le charbon.

L'illustration ci-dessous représente la centrale atomique anglaise de Hunterston d'une puissance de 320 mille kilowatts: 1) noyau du réacteur; 2) graphite qui sert à régler la réaction atomique; 3) enveloppe interne en acier; 4) barres de contrôle de la réaction; 5) sortie du fluide caloporteur qui aboutit à l'échangeur de chaleur; 6) échangeurs de chaleur; 7) pompe du liquide refroidisseur; 8) entrée d'eau froide; 9) chaudières où est produite la vapeur; 10) commandes du réacteur; 11) systèmes de contrôle de toute l'installation.

Le petit schéma du dessous nous montre comment l'énergie nucléaire est transformée en énergie électrique: 1) réacteur nucléaire; 2) trajet de l'eau froide; 3) échangeur de chaleur; 4) pompe pour la circulation de l'eau froide; 5) parcours de la vapeur; 6) turbines à vapeur; 7) pompe pour la circulation de l'eau; 8) générateur électrique; 9) transformateur; 10) énergie électrique destinée aux particuliers et à l'industrie.

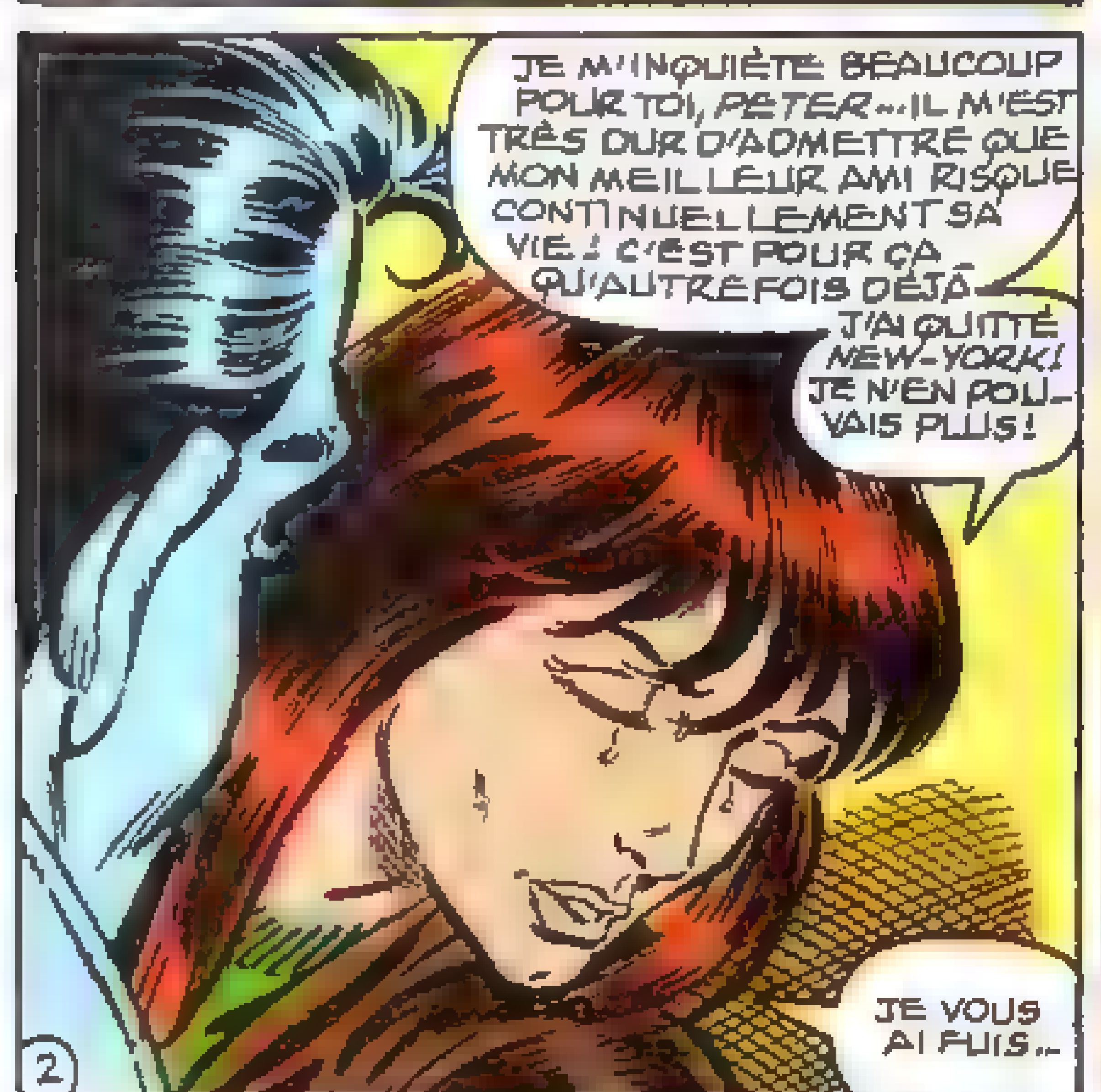


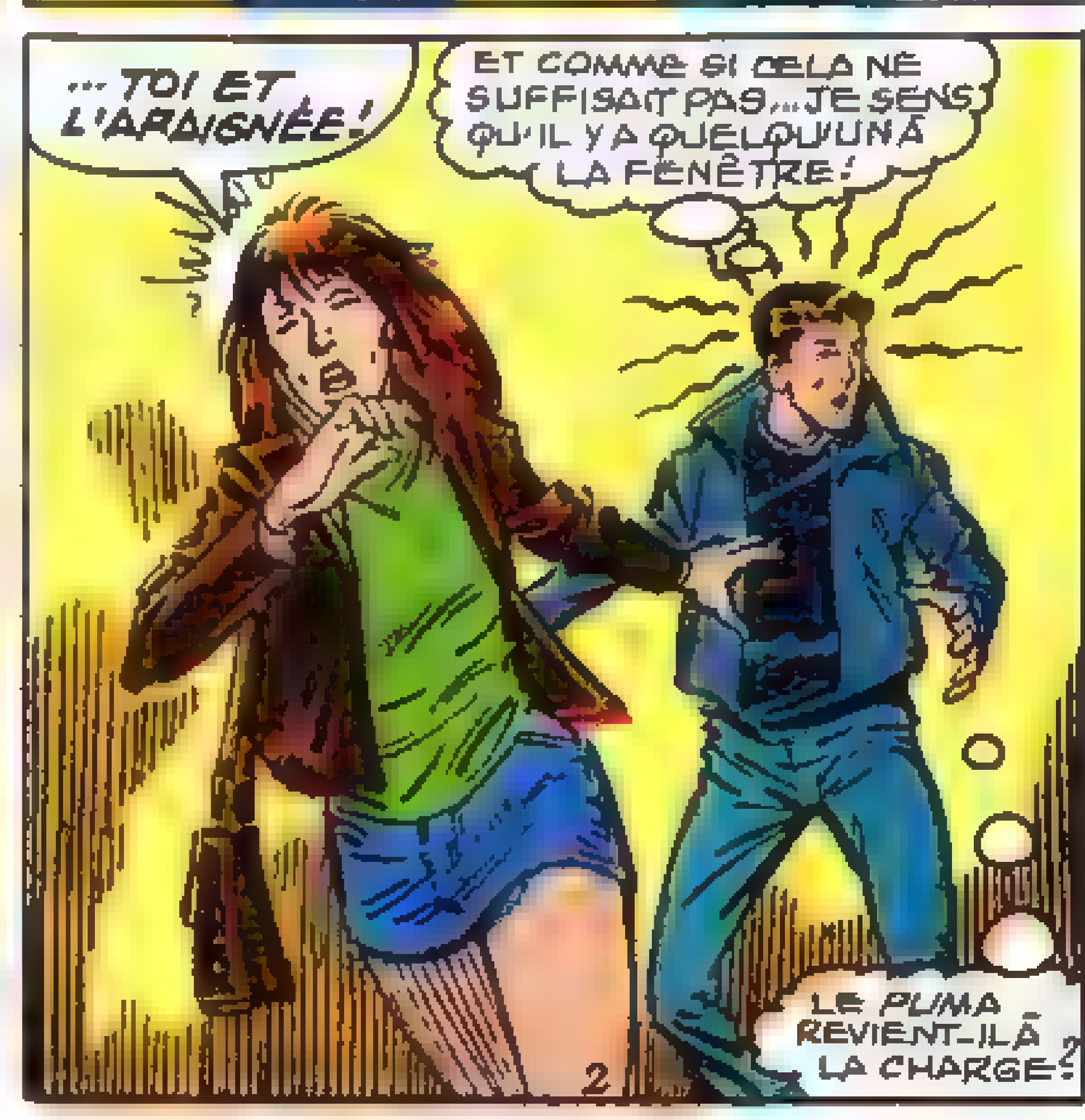

L'HOMME ARAIGNEE TM
TOM DEFALCO SCÉNARISTE
RON FRENZ DESSINATEUR
JOSEF RUBINSTEIN ENCREUR
Le sinistre secret du NOUVEAU COSTUME de L'ARAIGNÉE!
242ÈME ÉPISODE
DURE SEMAINE POUR PETER PARKER, QUI SOUS SON IDENTITÉ D'ARAIGNÉE, A SUBI LES ASSAUTS DE PUMA* ...
... ET QUI, RENTRANT CHEZ LUI À CHELSEA, EST ACCUEILLI PAR MARY-JANE WATSON QUI LUI FAIT UNE RÉVÉLATION STUPÉFIANTE ...
PETER, DEPUIS LONGTEMPS JE SAIS...
... TU ES L'ARAIGNÉE!
*- CF. STRANGE 198-
1

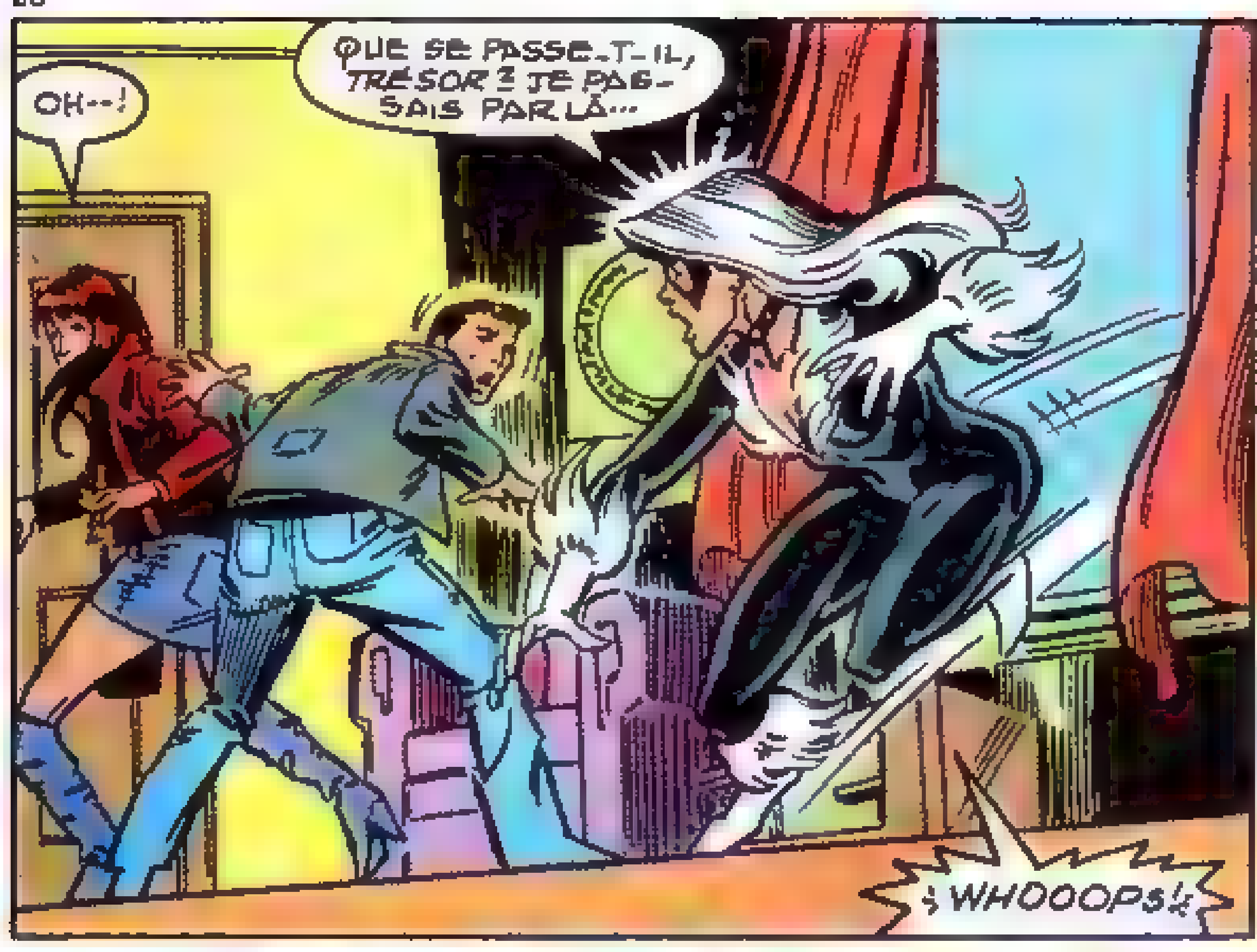

ELLE CONNAÎT MON IDENTITÉ...
...SE-CRÈTE!
C'EST LA FAUTE DU PUMA QUI S'EST AMENÉ ICI AU MOMENT OÙ MARY-JANE Y ÉTAIT... *
AVERTI PAR MON SENS D'ARAI-GNÉE, JE L'AI POUSSÉE DANS LE COULOIR, MAIS LES ÉCHOS DE NOTRE BA-TAILLE LUI SERONT PAR-VENUS!
*-TOUS LES DÉTAILS DANS ST. 198.


REVIENS MARY-JANE!
JE T'EXPLI-QUERAI!
À QUOI BON, PETER?
TU CONTINUERAS À ME MENTIR!


TU NIERAS... ET AU FOND, JE TE COM-PRENDS!
ON NE SE CONFIE PAS À UNE ÉCER-VELÉE COMME M.J. WATSON!
M.J., JE T'EN PRIE!

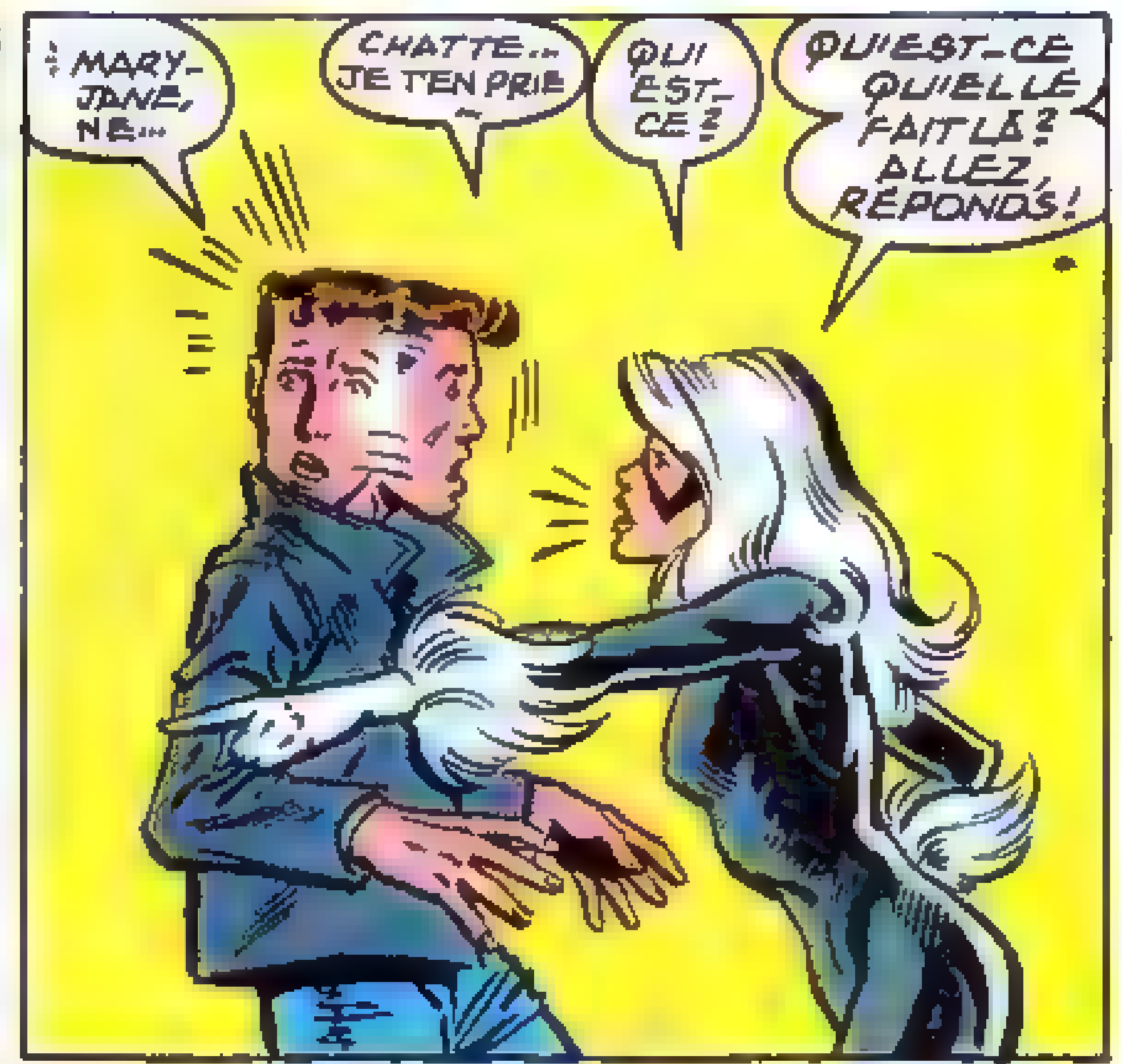

JE M'INQUIÈTE BEAUCOUP POUR TOI, PETER... IL M'EST TRÈS DUR D'ADMETTRE QUE MON MEILLEUR AMI RISQUE CONTINUELLEMENT SA VIE! C'EST POUR ÇA QU'AUTREFOIS DÉJÀ J'AI QUITTÉ NEW-YORK! JE N'EN POU-VAIS PLUS!
JE VOUS AI FUIS...


...TOI ET L'ARAIGNÉE!
ET COMME SI CELA NE SUFFISAIT PAS... JE SENS QU'IL Y A QUELQU'UN À LA FENÊTRE!
LE PUMA REVIENT-IL À LA CHARGE?


OH--!
QUE SE PASSE-T-IL, TRÉSOR? JE PASSAIS PAR LÀ...
¡WHOOOPS!¡

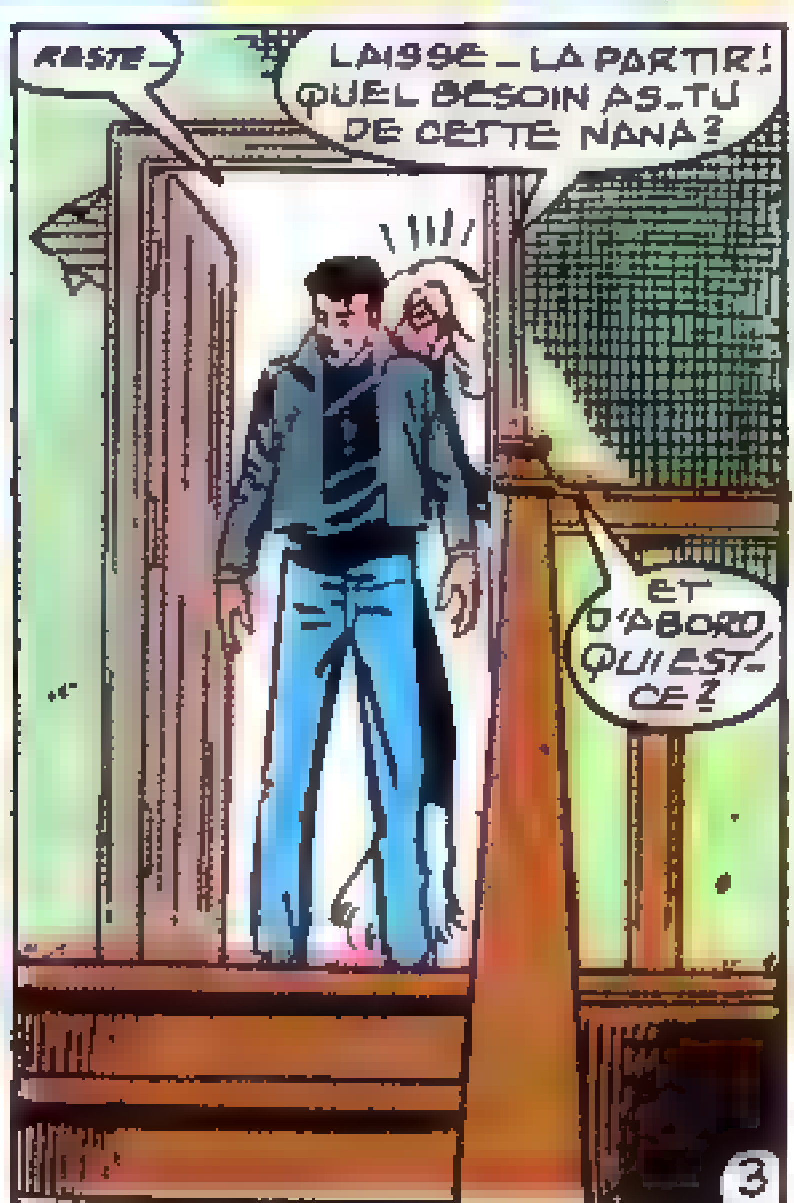

C'EST DONC VRAI!
LA CHATTE, ICI?! JE NE PEUX PLUS NIER MON IDENTITÉ?

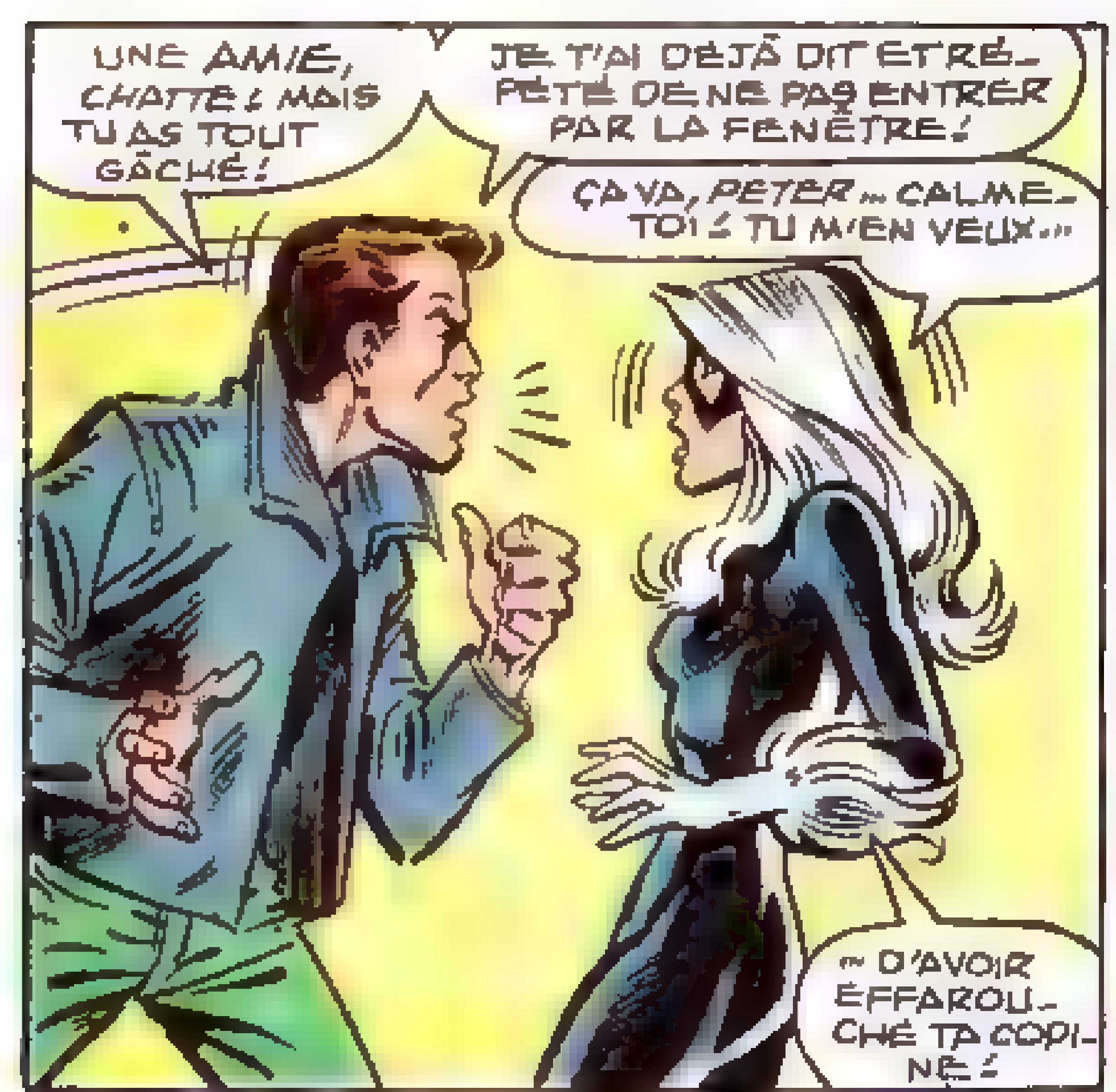

JE... JE VAIS M'EN ALLER!
NON!
MAIS SI! ELLE N'A RIEN À FAIRE ICI!


¡MARY-JANE, NE...
CHATTE... JE T'EN PRIE
QUI EST-CE?
QU'EST-CE QU'ELLE FAIT LÀ? ALLEZ, RÉPONDS!


ADIEU, PETER!
MARY JANE!

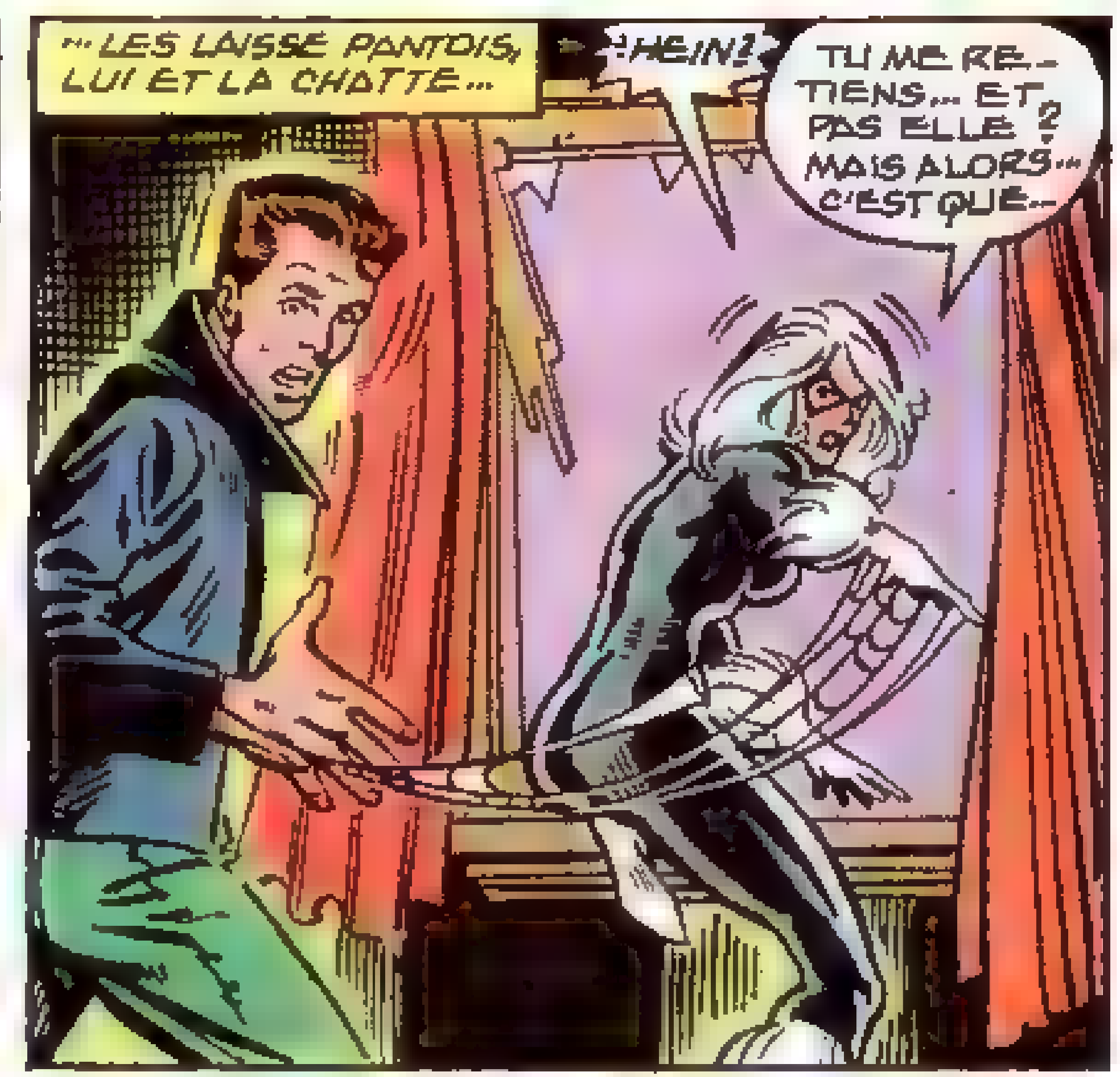

RESTE...
JE T'EN...
-PRIE!

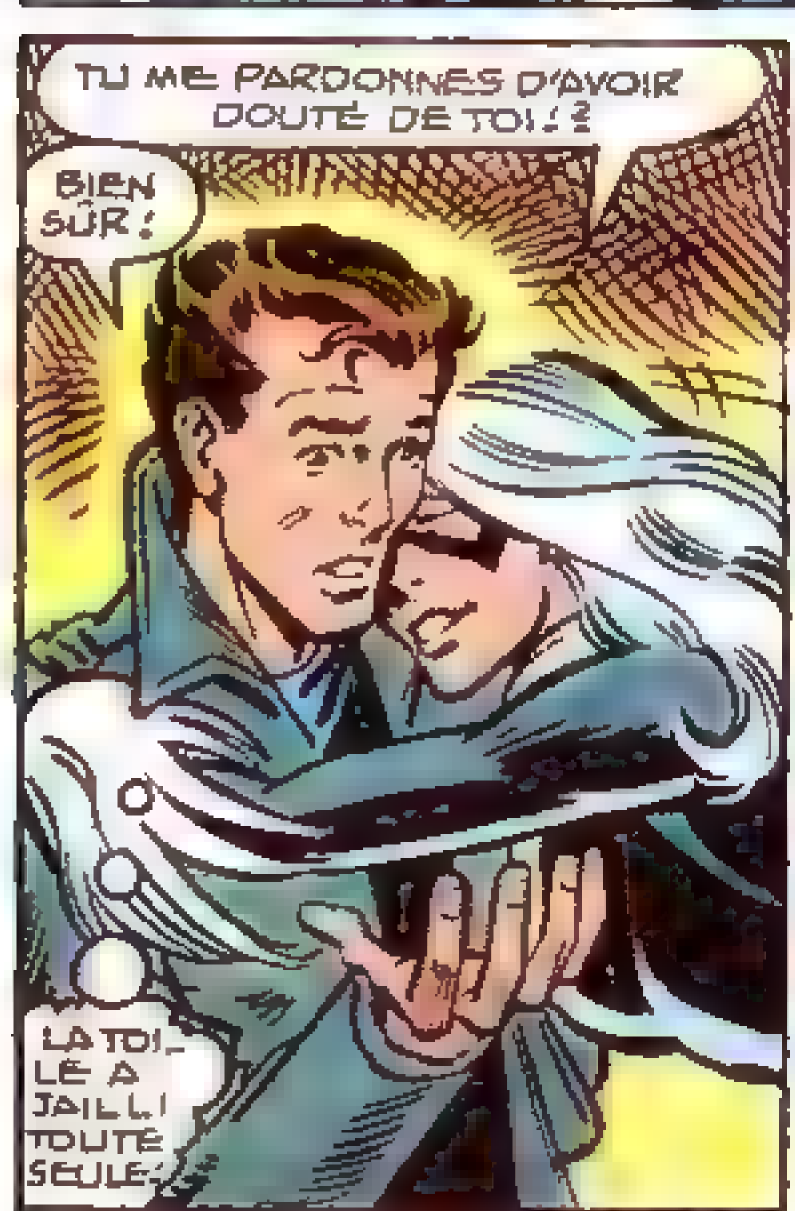

RESTE...
LAISSE-LA PARTIR! QUEL BESOIN AS-TU DE CETTE NANA?
ET D'ABORD, QUI EST-CE?
3


UNE AMIE, CHATTE ! MAIS TU AS TOUT GÂCHÉ !
JE T'AI DÉJÀ DIT ET RÉPÉTÉ DE NE PAS ENTRER PAR LA FENÊTRE !
ÇA VA, PETER... CALME-TOI ! TU M'EN VEUX...
... D'AVOIR EFFAROUCHÉ TA COPINE !

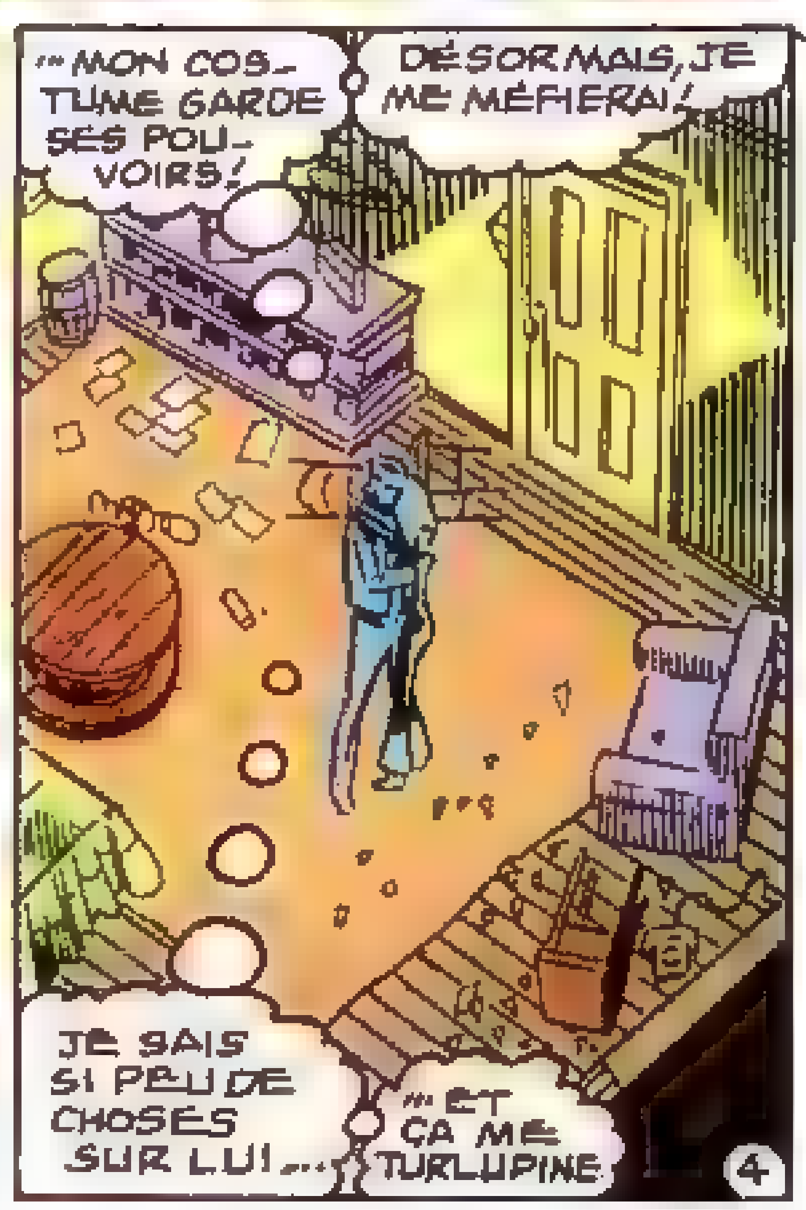

MAIS J'AI BIEN FAIT ! JE CROYAIS QUE TU M'AIMAIS...
... JE ME TROMPAIS !
ATTENDS, CHATTE ! TU NE PEUX PAS COMPRENDRE !


¡NON!
TU NE VAS PAS ME PLAQUER AUSSI !
PWIP!
SOUDAIN LE FIL DE TOILE QUI JAILLIT DU BLOUSON DE PETER...


... LES LAISSE PANTOIS, LUI ET LA CHATTE...
¿HEIN?
TU ME RETIENS... ET PAS ELLE ? MAIS ALORS... C'EST QUE...


TU ME PARDONNES D'AVOIR DOUTÉ DE TOI ! ?
BIEN SÛR !
LA TOILE A JAILLI TOUTE SEULE...

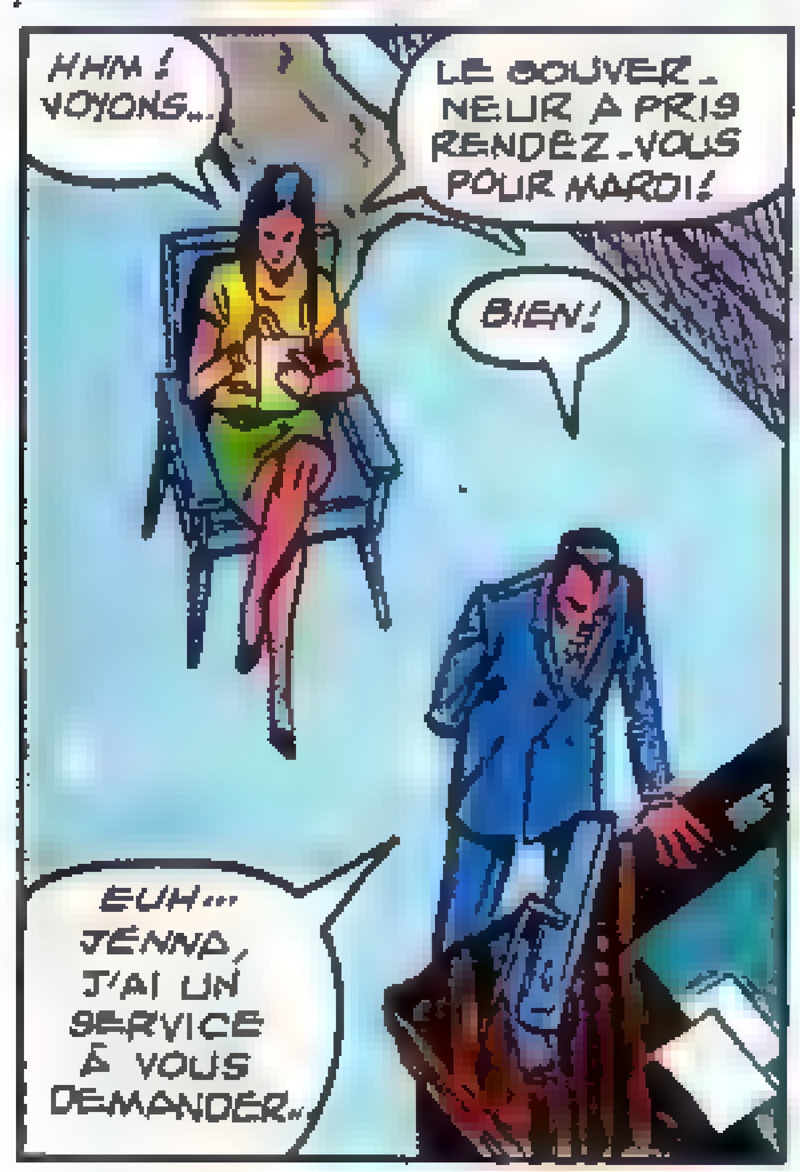

PETER PARKER SAIT QUE CE COSTUME NOIR, QUI VIENT D'UNE PLANÈTE LOINTAINE * PEUT PRENDRE L'APPARENCE QU'IL VEUT...
MÊME QUAND JE SUIS EN "CIVIL".
* - VOIR GUERRES SECRÈTES DANS SPIDEY.


... MON COSTUME GARDE SES POUVOIRS !
DÉSORMAIS, JE ME MÉFIERAI !
JE SAIS SI PEU DE CHOSES SUR LUI...
... ET ÇA ME TURLUPINE.
4


HEARTSDALE
NEW MEXICO

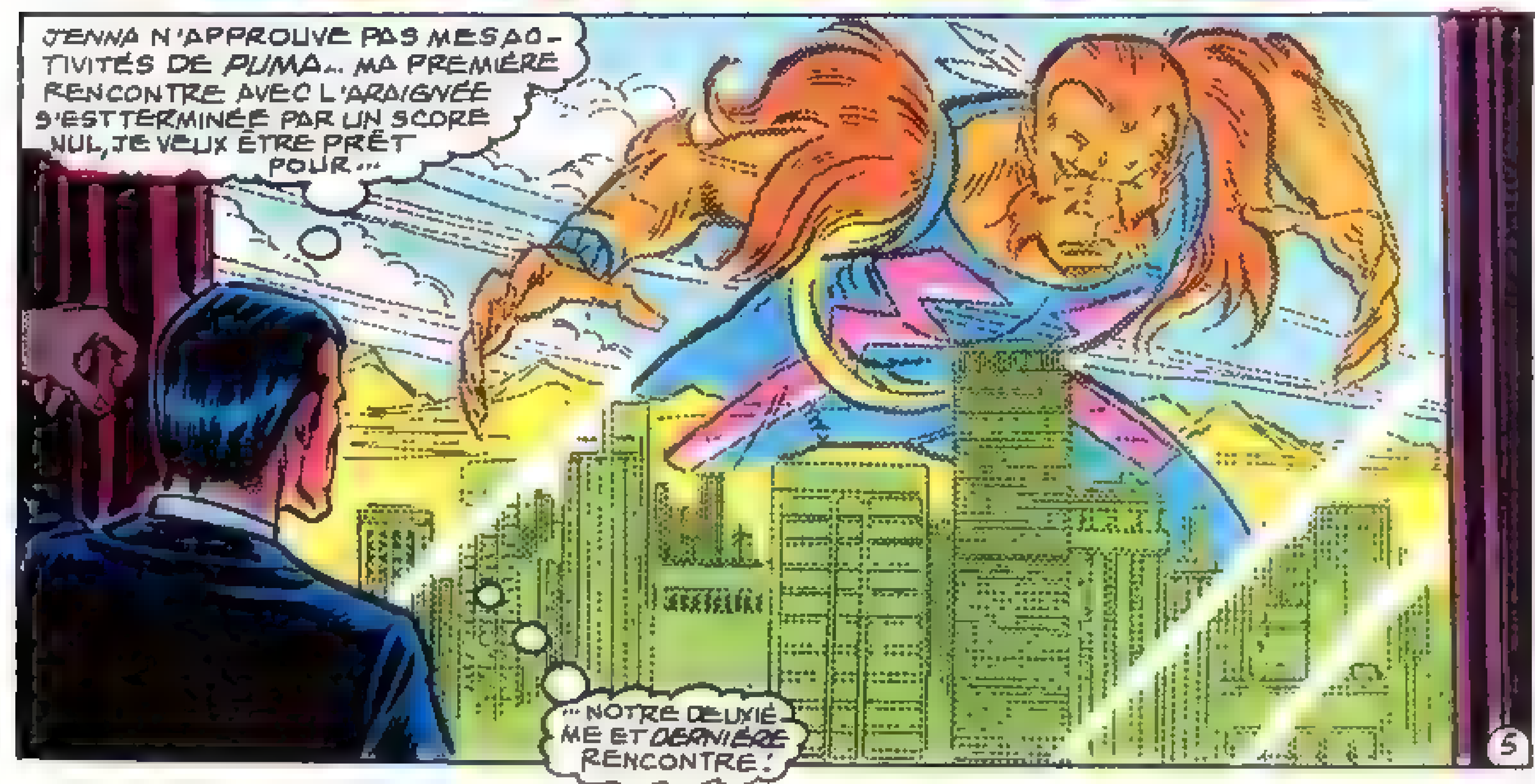

CE SERA TOUT, Mr FIREHEART ?
PASSEZ ME PRENDRE À L'HEURE HABITUELLE, WILLIS !


THOMAS ! VOTRE VOYAGE À NEW-YORK S'EST BIEN PASSÉ ?
PAS AUSSI RÉUSSI QUE JE LE SOUHAITAIS ! ICI, QUOI DE NEUF ?


HHM ! VOYONS...
LE GOUVERNEUR A PRIS RENDEZ-VOUS POUR MARDI !
BIEN !
EUH... JENNA, J'AI UN SERVICE À VOUS DEMANDER...


FAITES-MOI UN DOSSIER SUR CE JUSTICIER APPELÉ L'ARAIGNÉE !


TOUT M'INTÉRESSE, PARTICULIÈREMENT LES FILMS LE MONTRANT EN PLEINE ACTION -
JE COMPRENDS, THOMAS !
J'EN ÉTAIS SÛR !

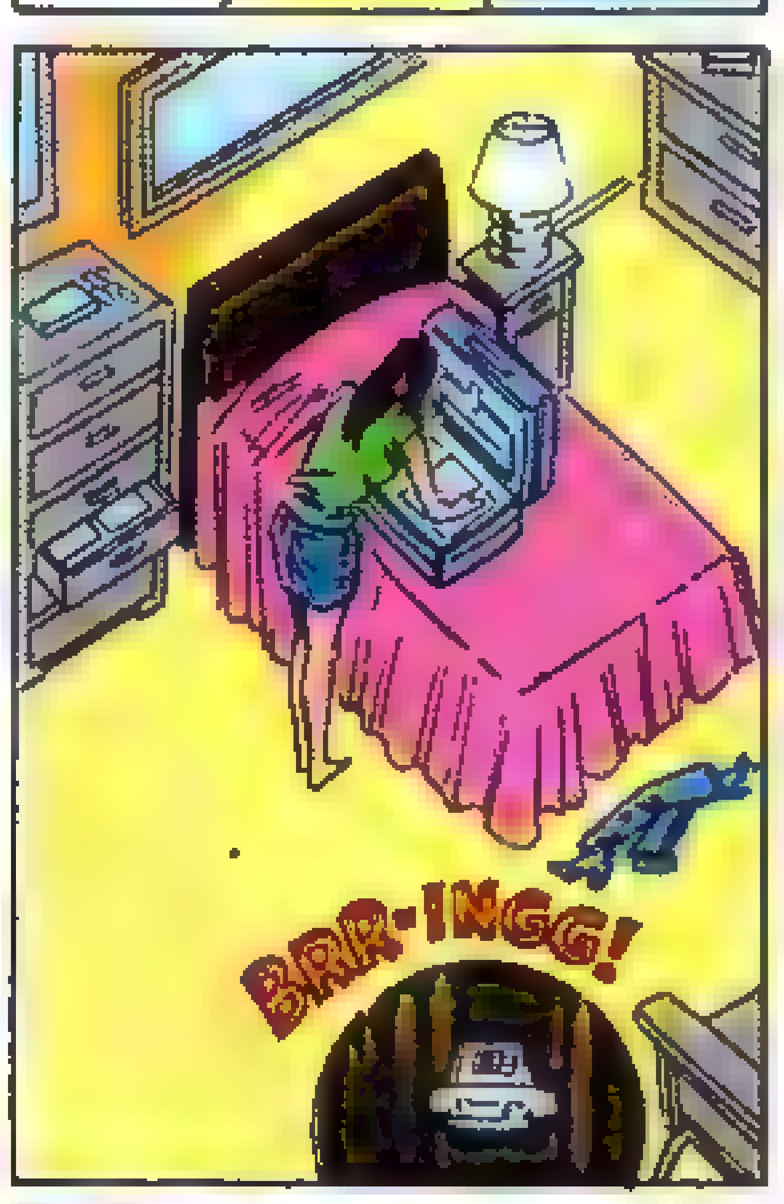

JENNA N'APPROUVE PAS MES ACTIVITÉS DE PUMA... MA PREMIÈRE RENCONTRE AVEC L'ARAIGNÉE S'EST TERMINÉE PAR UN SCORE NUL, JE VEUX ÊTRE PRÊT POUR...
... NOTRE DEUXIÈME ET DERNIÈRE RENCONTRE !
5

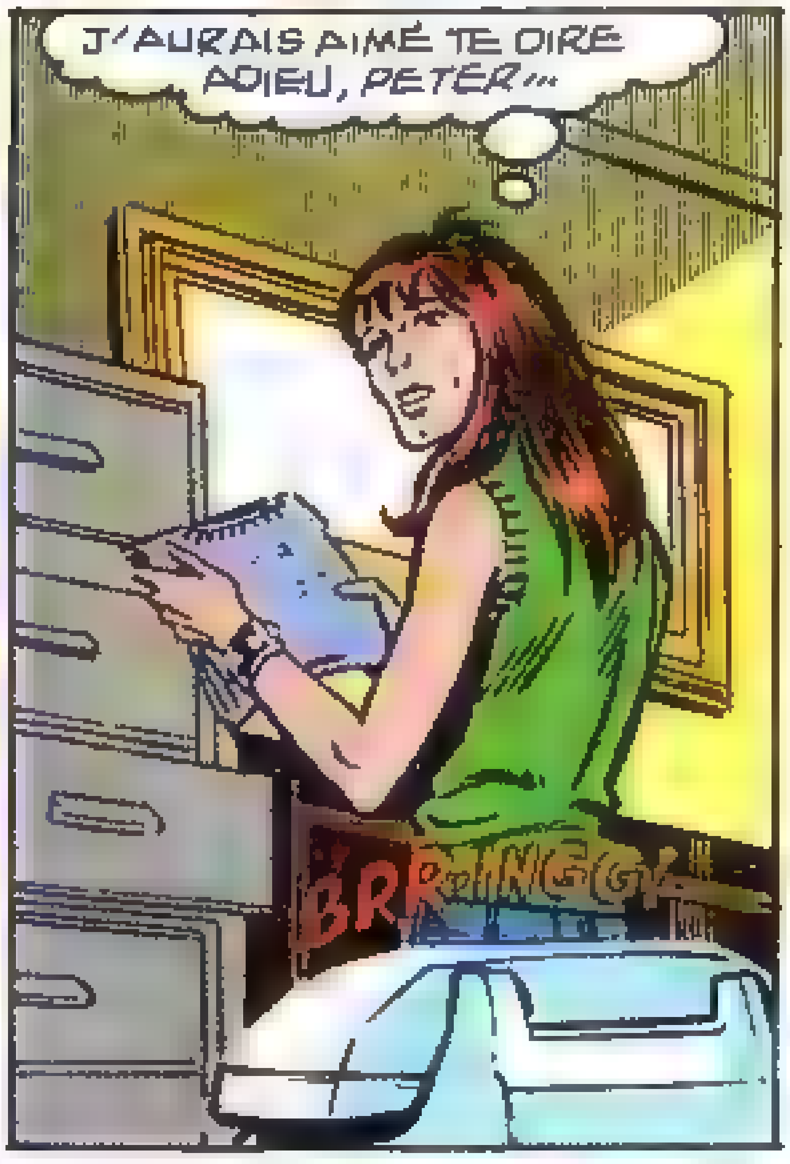

CEPENDANT, AU 410 CHELSEA STREET.
VOILÀ QUI ÉLOIGNERA LES INDÉSIRABLES !
BWAK! BWAK! BWAK!


PUMA AVAIT BIEN AMOCHÉ LA FENÊTRE! *
BWAK! BWAK!
AU FAIT IL IGNORE PEUT-ÊTRE QUE PETER PARKER EST L'ARAIGNÉE. MAIS IL SAIT OÙ J'HABITE!
* CF. STRANGE 198.

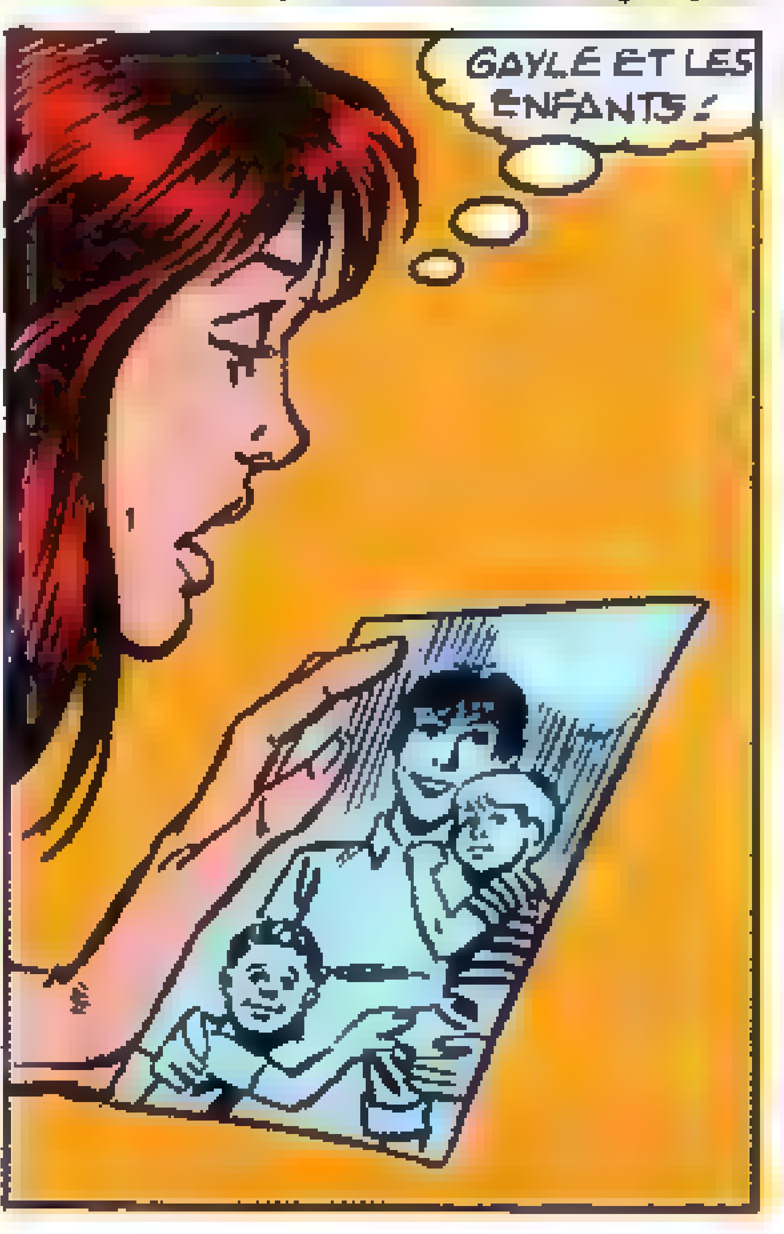

DOIS-JE DÉMÉNAGER ?
NON! JE NE PEUX ME LE PERMETTRE!
MAINTENANT, IL FAUT QUE JE RAPPELLE MARY-JANE.


PEU APRÈS, DANS UN IMMEUBLE CHIC DE WEST SIDE...
BRR-INGG!


BRR-INGG!

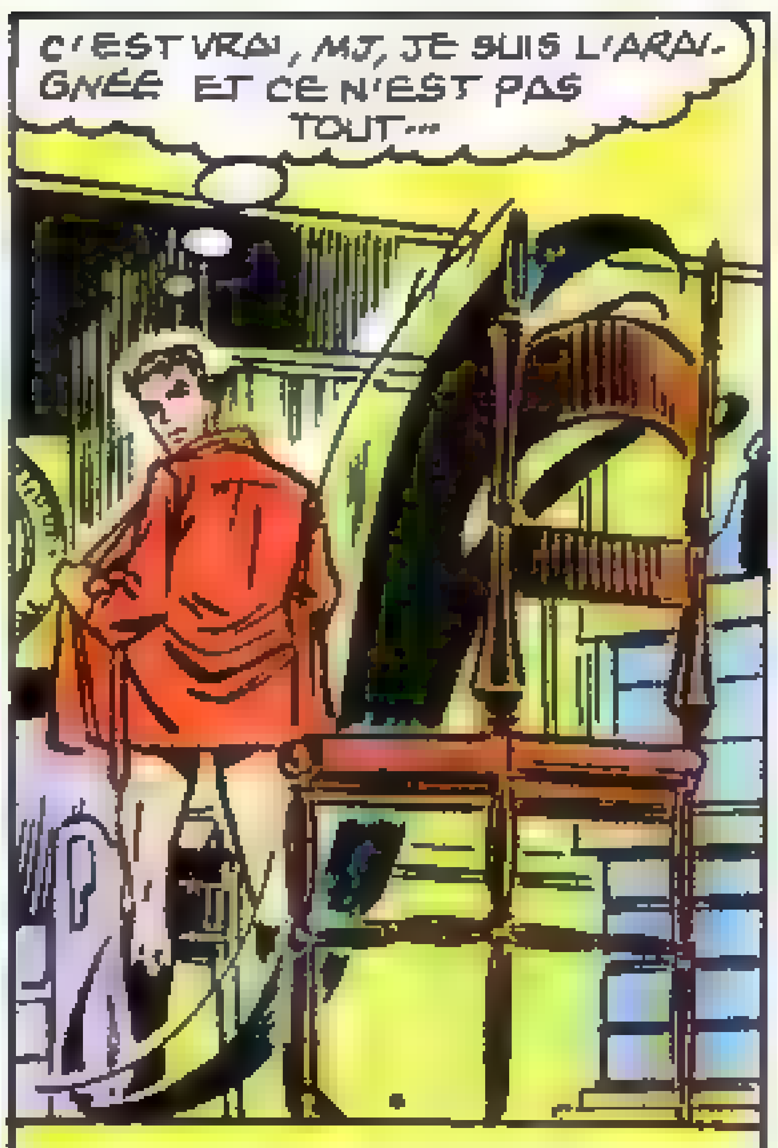

J'AURAIS AIMÉ TE DIRE ADIEU, PETER...
BRR-INGG!


MAIS IL VAUT MIEUX POUR NOUS DEUX QUE JE M'ÉCLIPSE DISCRÈTEMENT!
OH--!
UNE PHOTO... SOUS MON CHEMISIER!
6

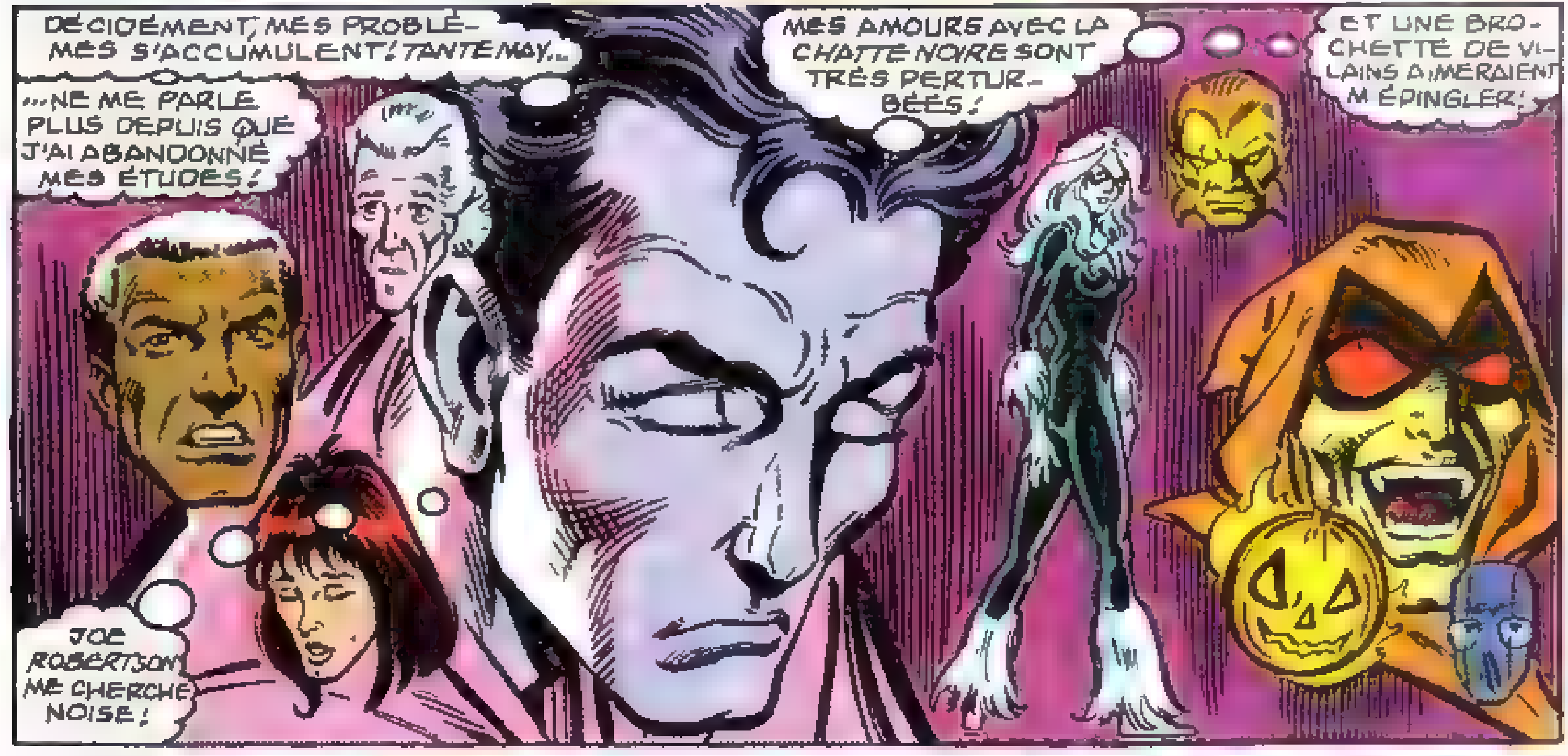

GAYLE ET LES ENFANTS!

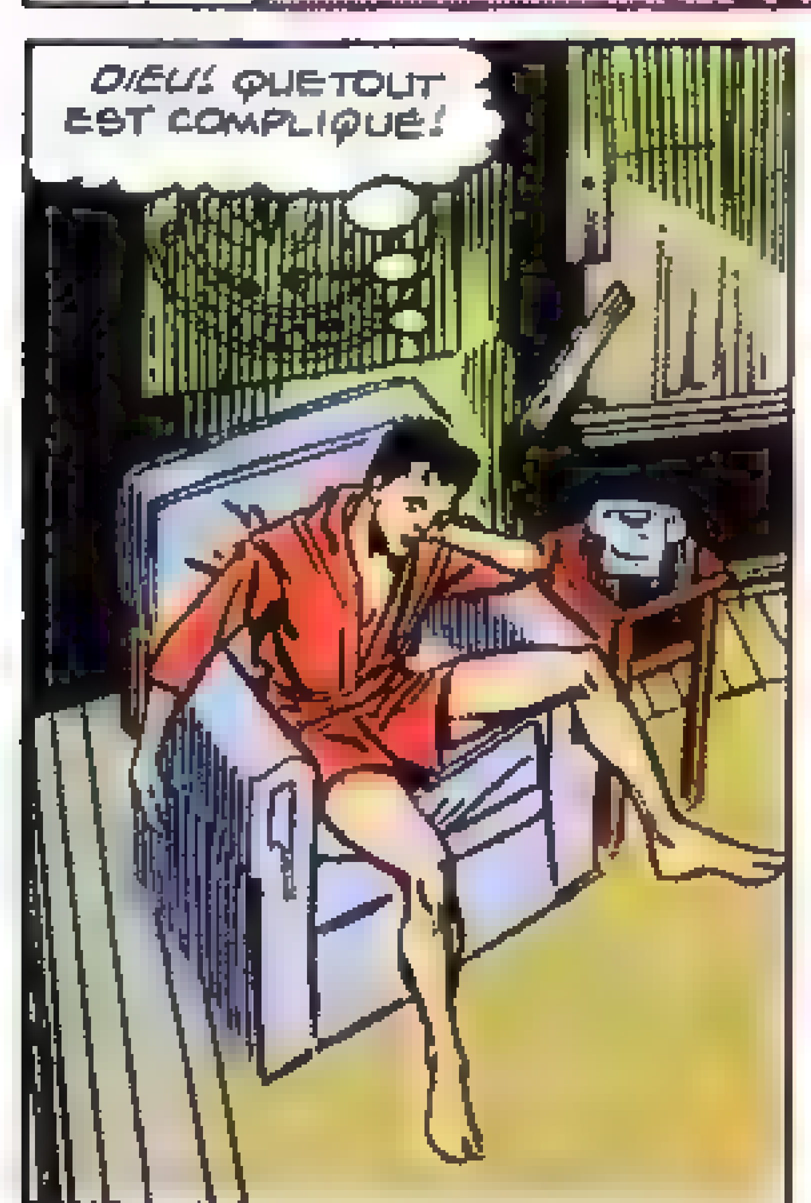

AUJOURD'HUI TOUT RECOMMENCE...
...JE FUIS PETER COMME J'AI FUI MA SOEUR!
BRR-INGG
POURQUOI DOIS-JE TOUJOURS FUIR?

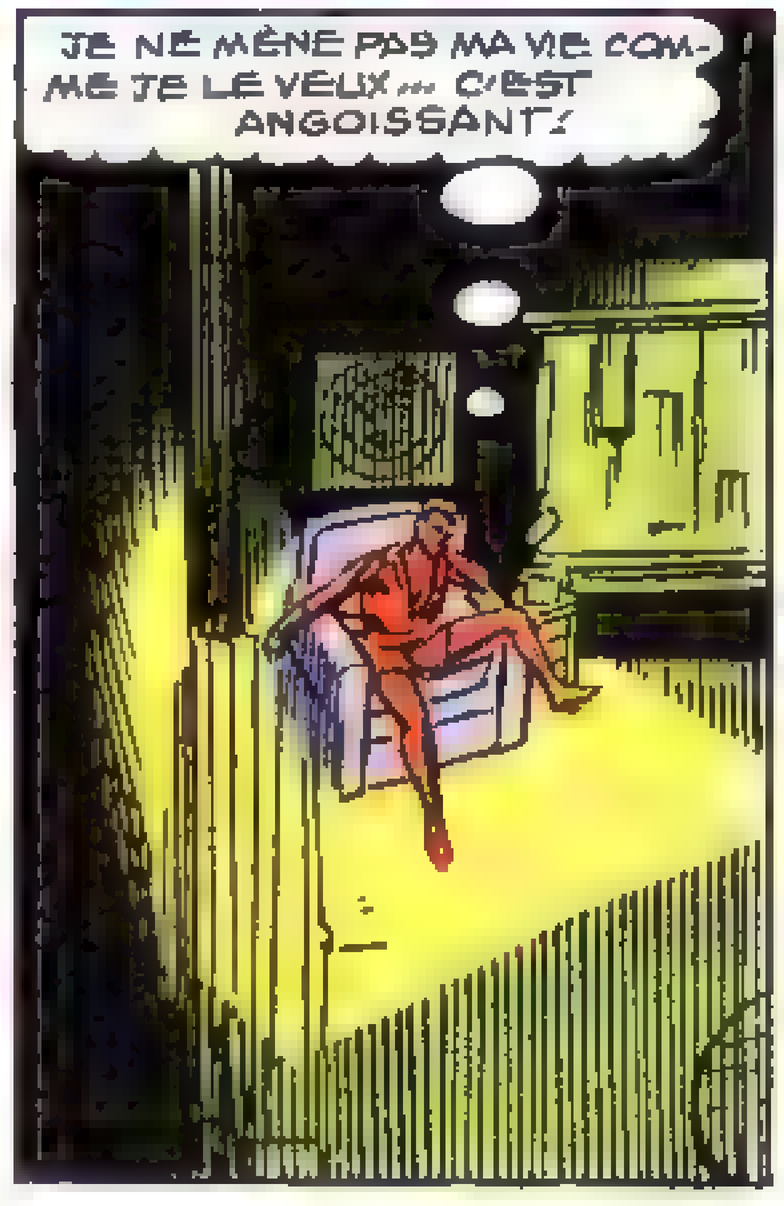

PERSONNE !...
AU FOND, TANT MIEUX. QUE LUI AURAIS-JE DIT ?


C'EST VRAI, MJ, JE SUIS L'ARAIGNÉE ET CE N'EST PAS TOUT...


EN PLUS DE LA FORCE, DE LA VITESSE ET DE L'AGILITÉ PROPORTIONNÉES D'UNE ARAIGNÉE, JE POSSÈDE UN COSTUME QUI OBÉIT À MES PENSÉES !
ÇA LUI EN BOUCHERA UN COIN !

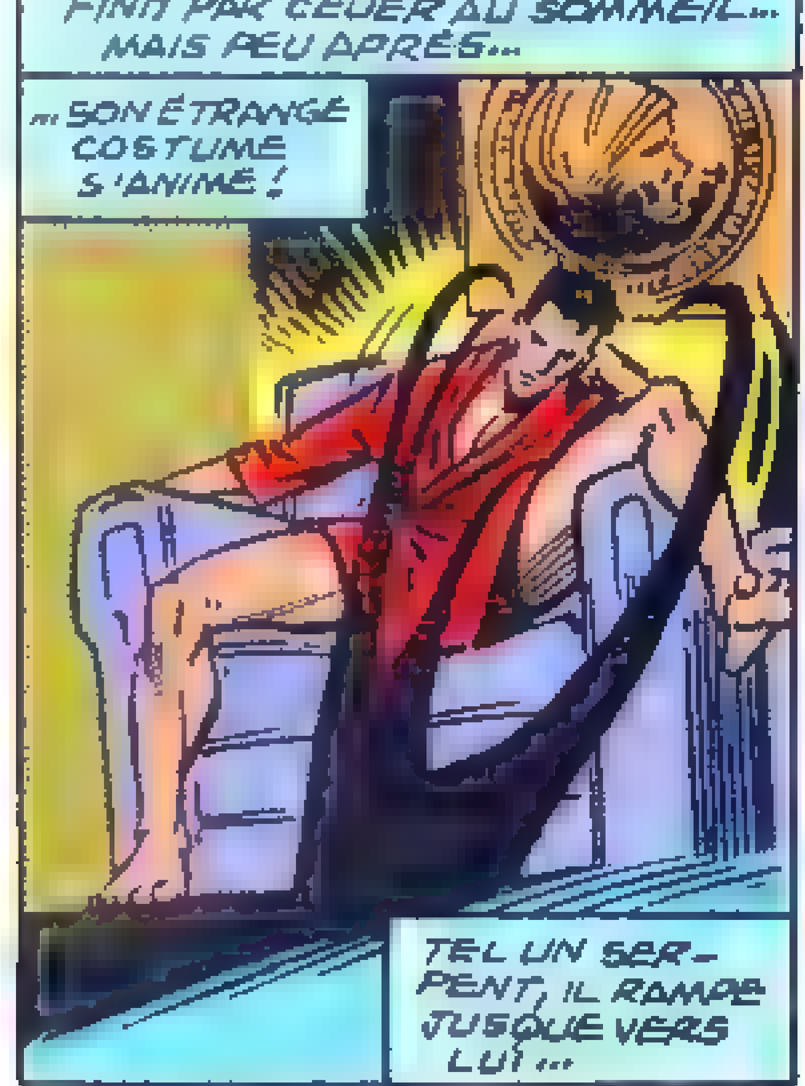

DÉCIDÉMENT, MES PROBLÈMES S'ACCUMULENT ! TANTE MAY...
...NE ME PARLE PLUS DEPUIS QUE J'AI ABANDONNÉ MES ÉTUDES !
JOE ROBERTSON ME CHERCHE NOISE !
MES AMOURS AVEC LA CHATTE NOIRE SONT TRÈS PERTURBÉES !
ET UNE BROCHETTE DE VILAINS AIMERAIENT M'ÉPINGLER !


DIEU ! QUE TOUT EST COMPLIQUÉ !

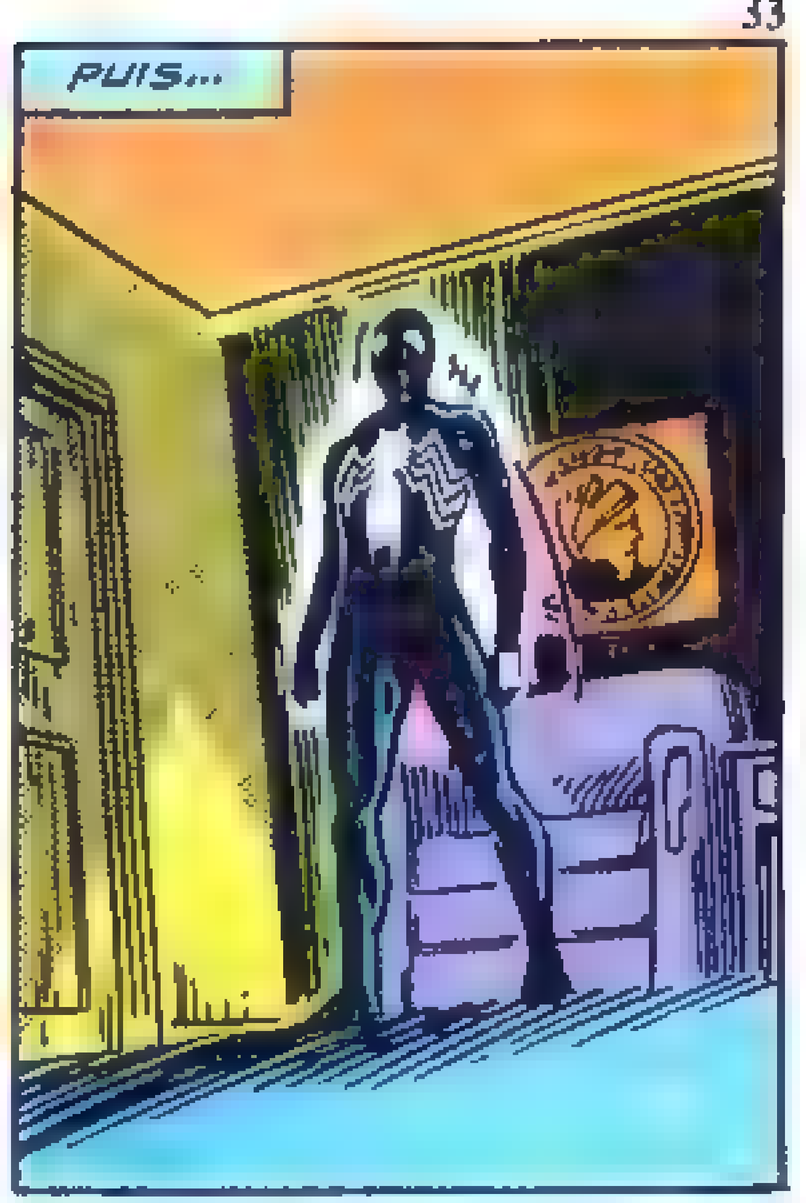

JE NE MÈNE PAS MA VIE COMME JE LE VEUX... C'EST ANGOISSANT !

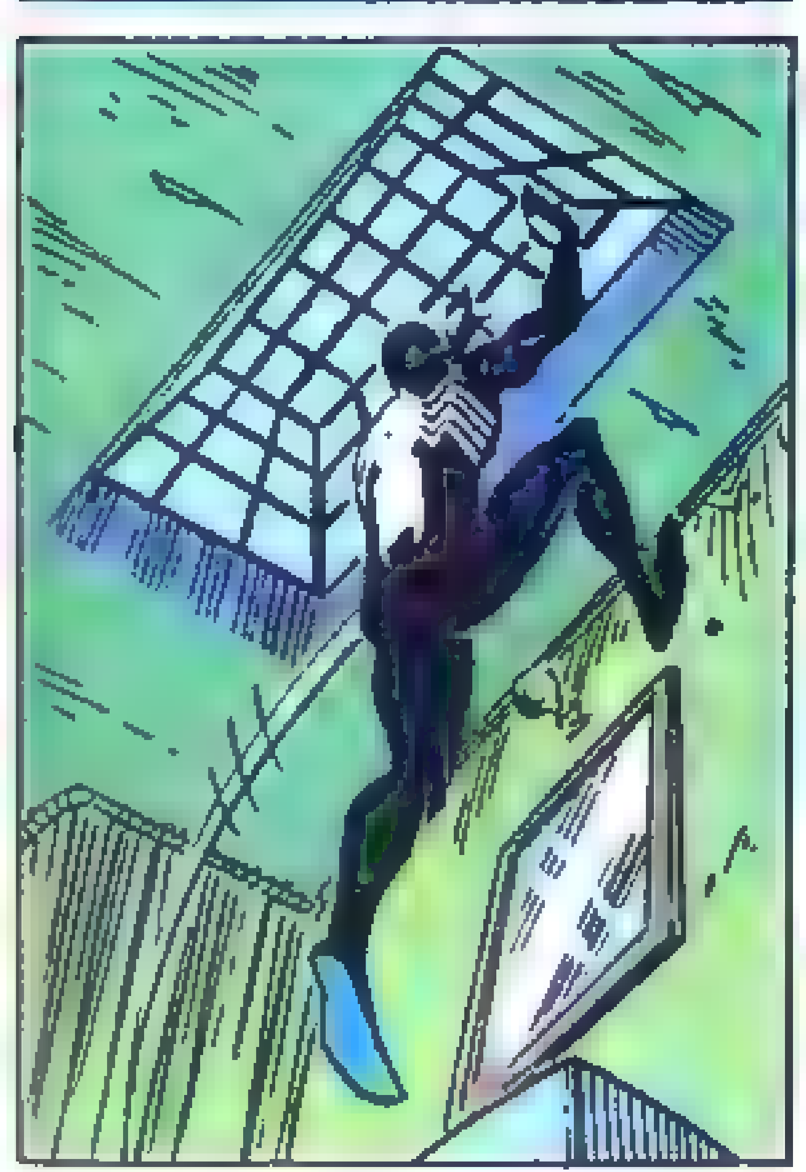

CELA ME FAIT PEUR.
7

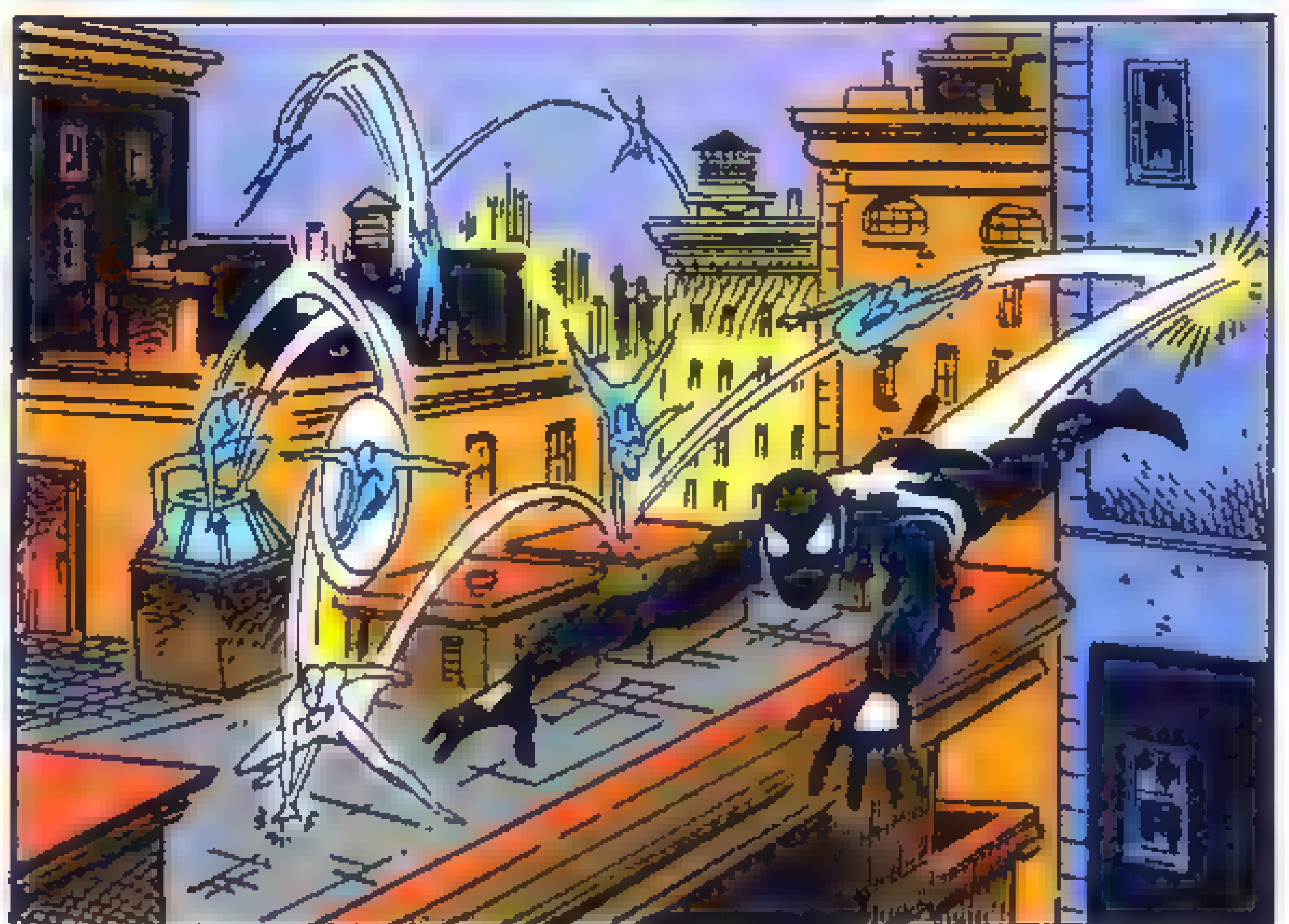

FATIGUÉ, LE JEUNE HOMME FINIT PAR CÉDER AU SOMMEIL... MAIS PEU APRÈS...

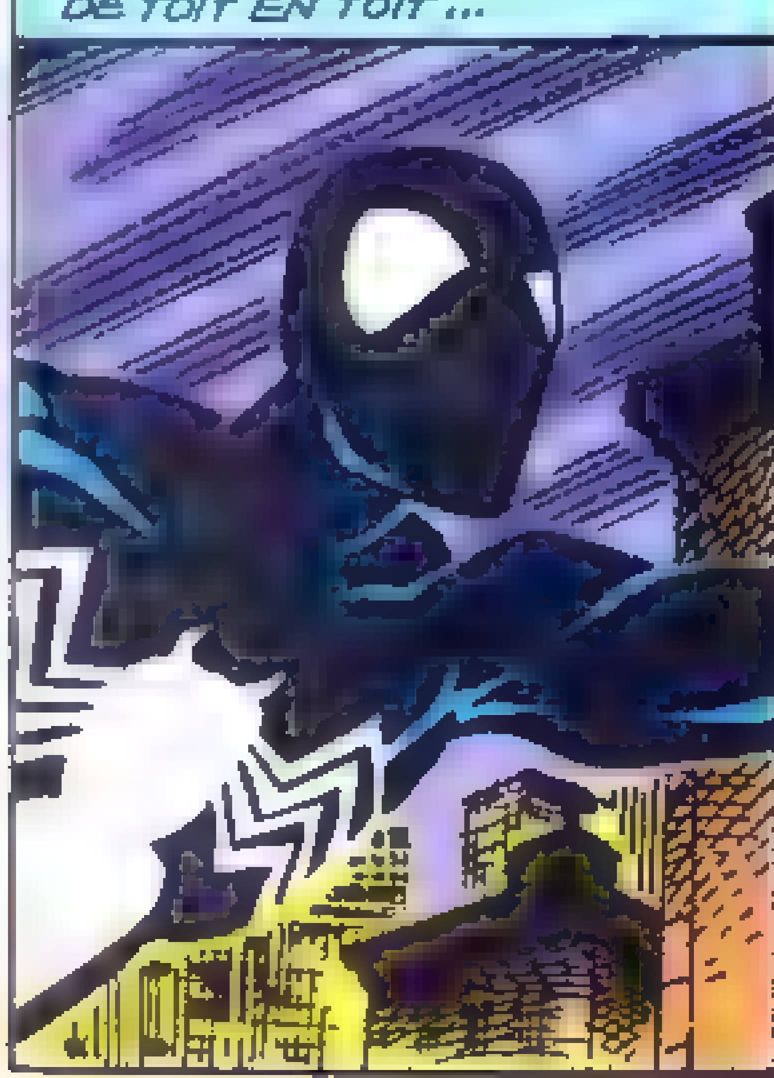

...SON ÉTRANGE COSTUME S'ANIME !
TEL UN SERPENT, IL RAMPE JUSQUE VERS LUI...


...ET VIENT MOULER SON CORPS...


PUIS...



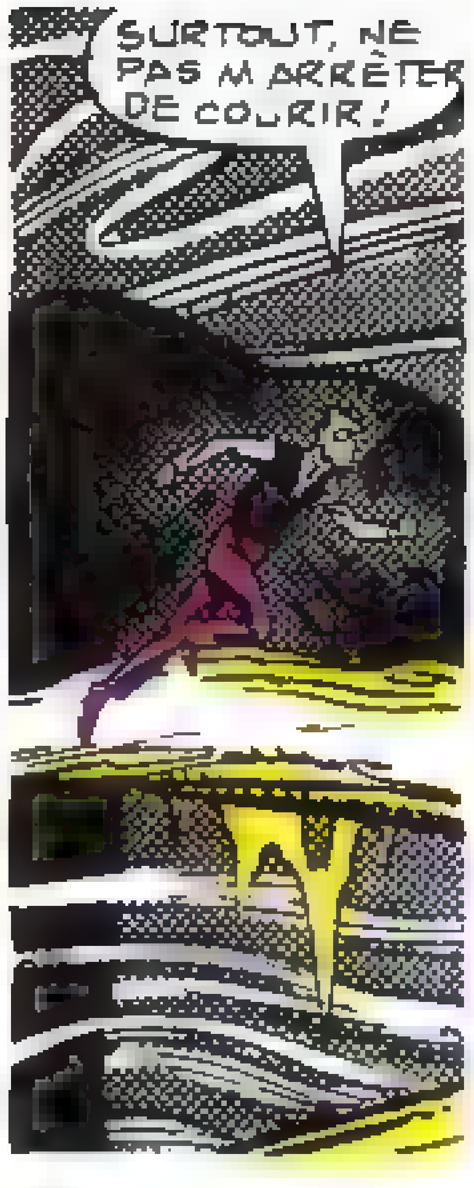



MAIS L'ARAIGNÉE A BEAU ÉVOLUER DANS LA NUIT, REBONDIR DE TOIT EN TOIT...


...SI NOUS POUVIONS LEVER SON MASQUE, NOUS VERRIONS QUE PARKER NE SE REND COMPTE...


...DE RIEN. IL DORT !
8


« ET RÊVE...
?GASPE




SURTOUT, NE PAS M'ARRÊTER DE COURIR !


UNE CHOSE MONSTRUEUSE ME POURSUIT...
ME RATTRAPE.. SE RAPPROCHE !


ARGHH!

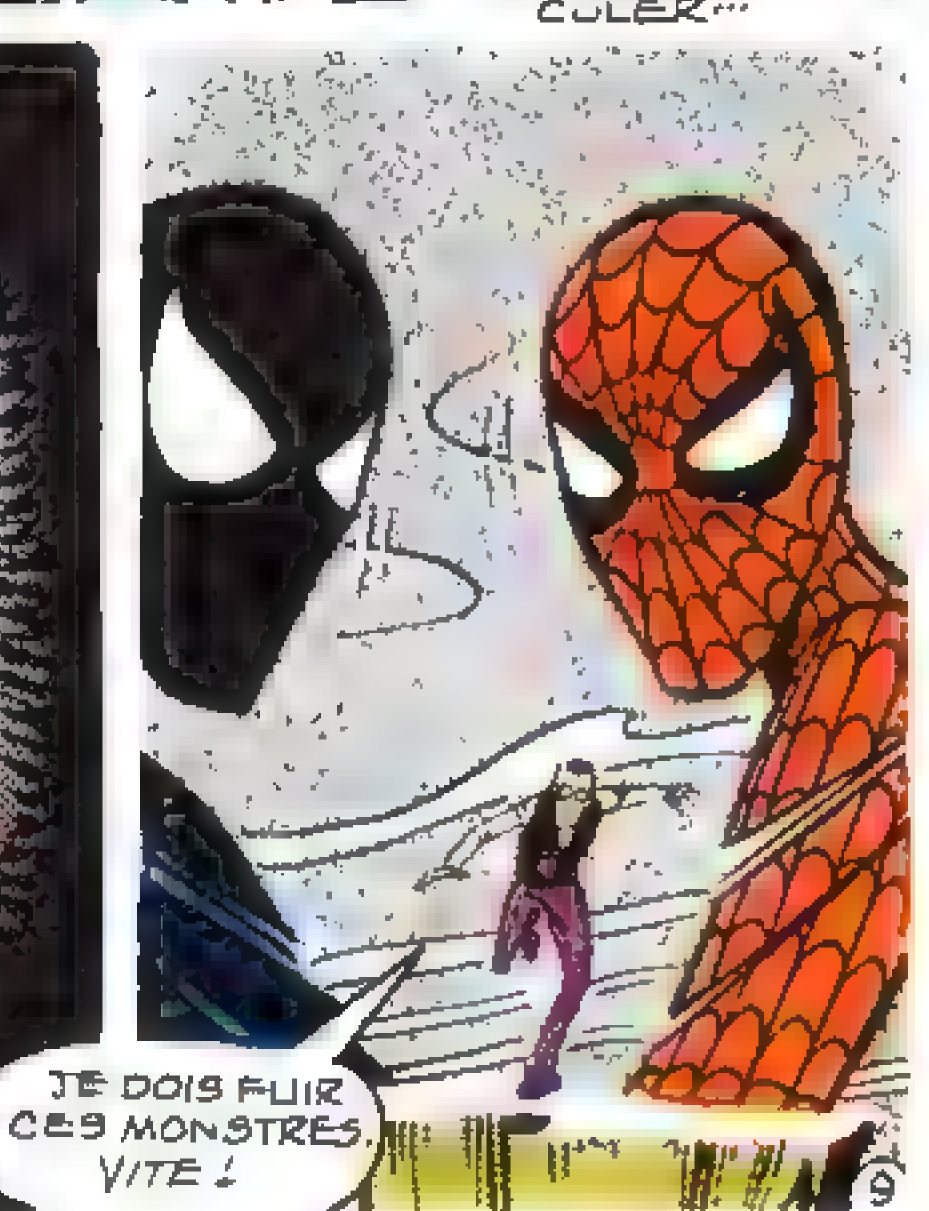

MAIS...ELLE ÉMERGE DU BROUILLARD.. JE LA VOIS
NON! CE N'EST PAS POSSIBLE...


¡PAS TOI!


QU'EST-CE... ELLE EST REFOULÉE. OBLIGÉE DE RECULER...


OH... NON!
C'EST PAS VRAI!

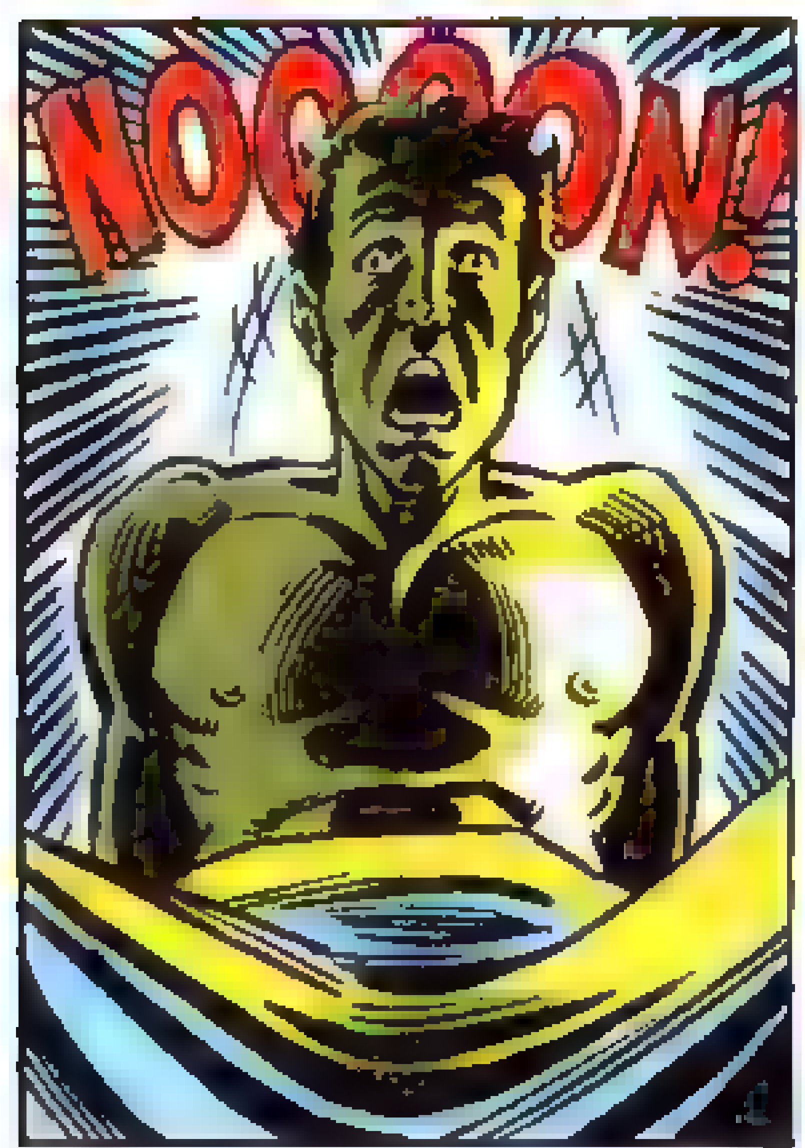


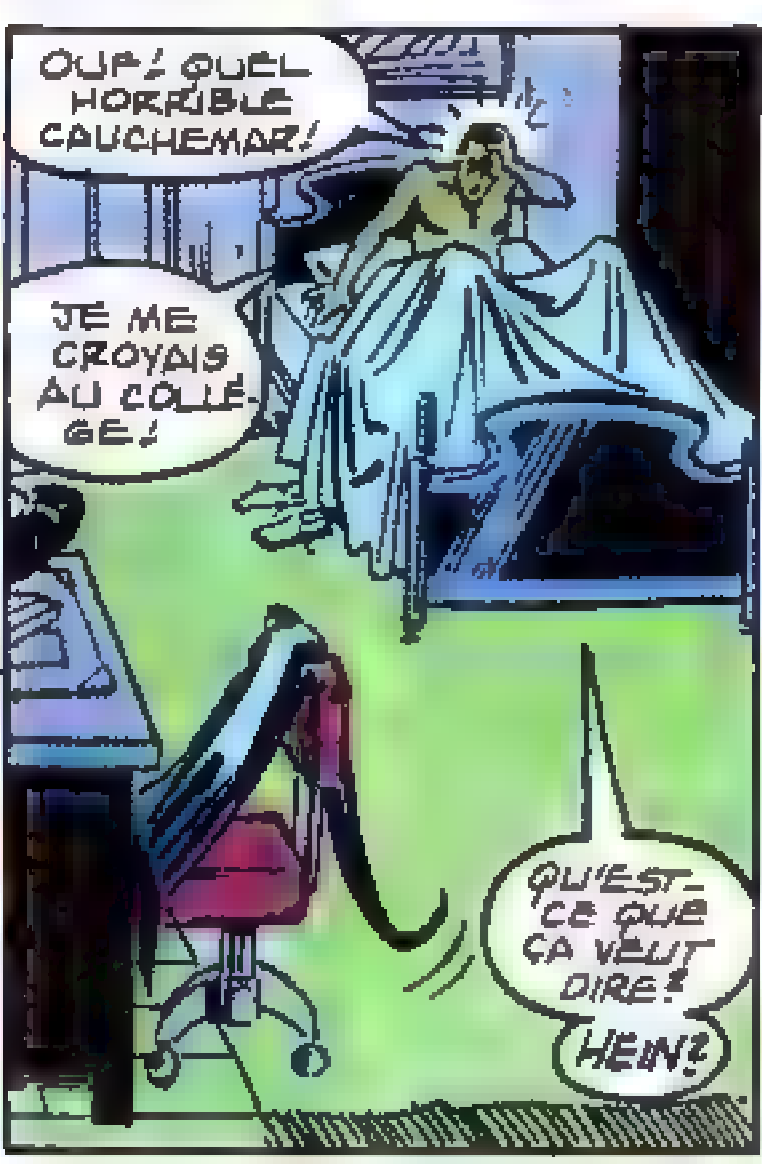

JE DOIS FUIR CES MONSTRES. VITE !


¡UGNN!
¡NON! LÂCHE-MOI!

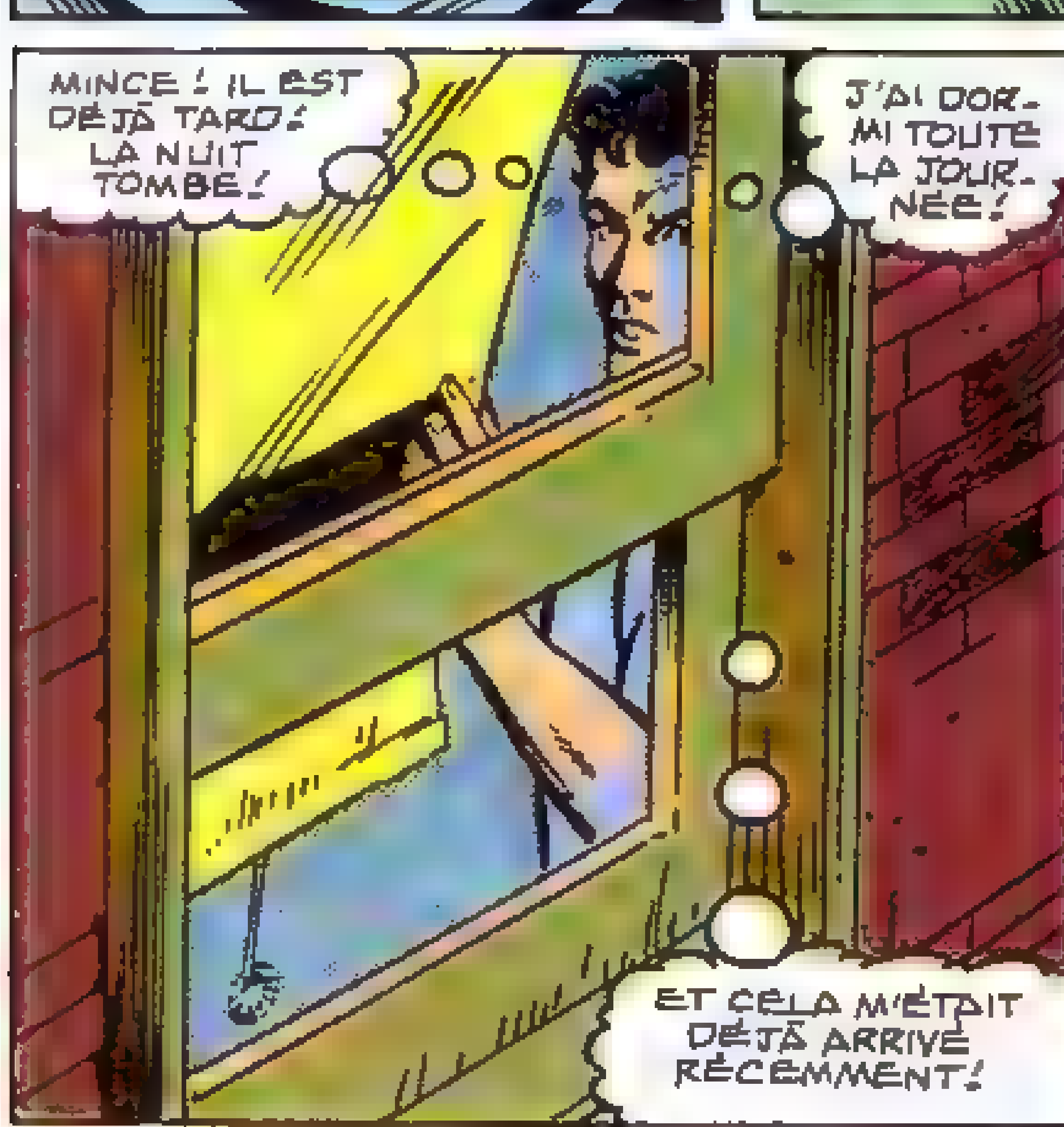

ARRÊTEZ! VOUS ME FAITES MAL!

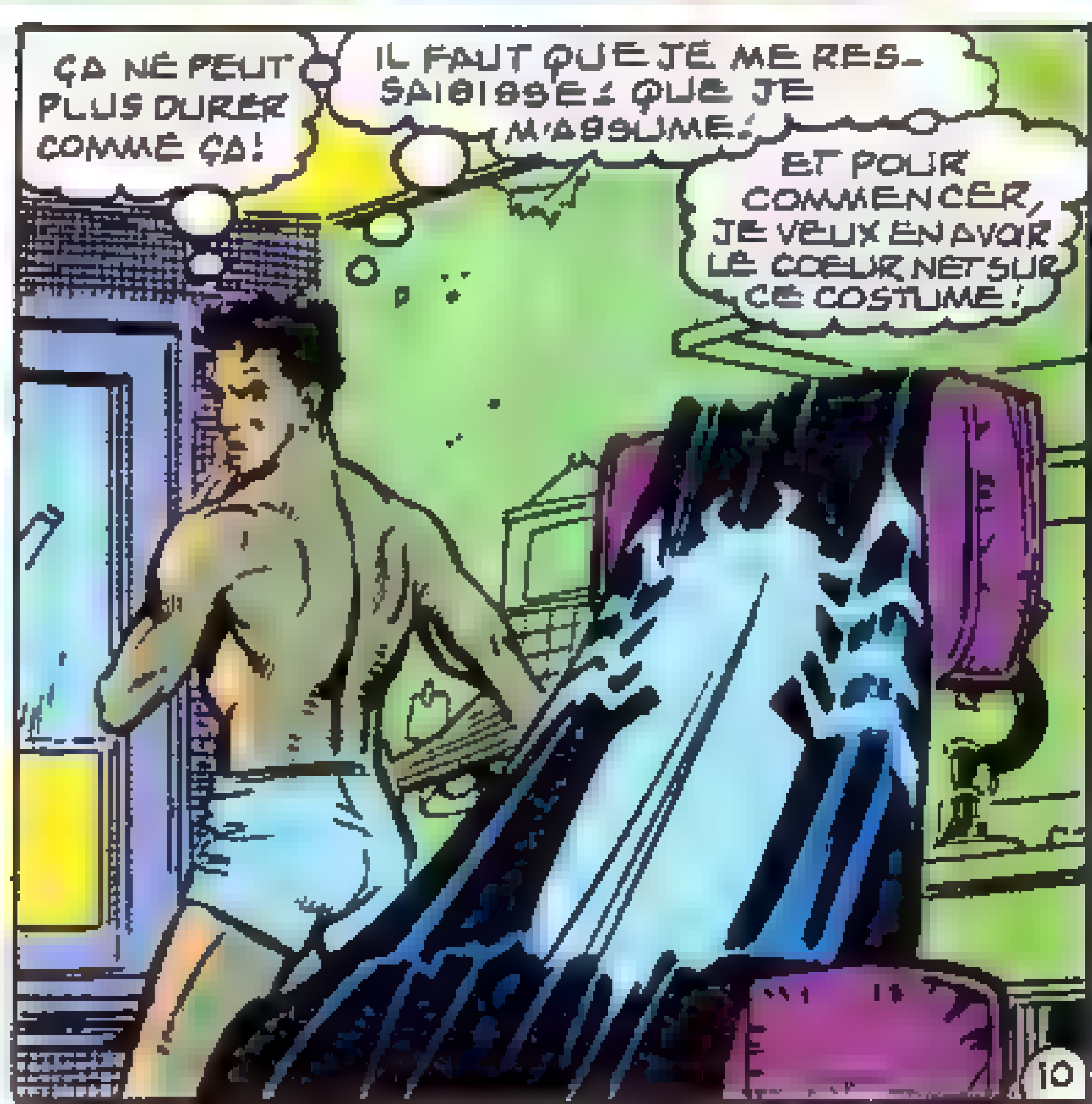

¡JE SUIS ÉCARTELÉ!


NOOOON!

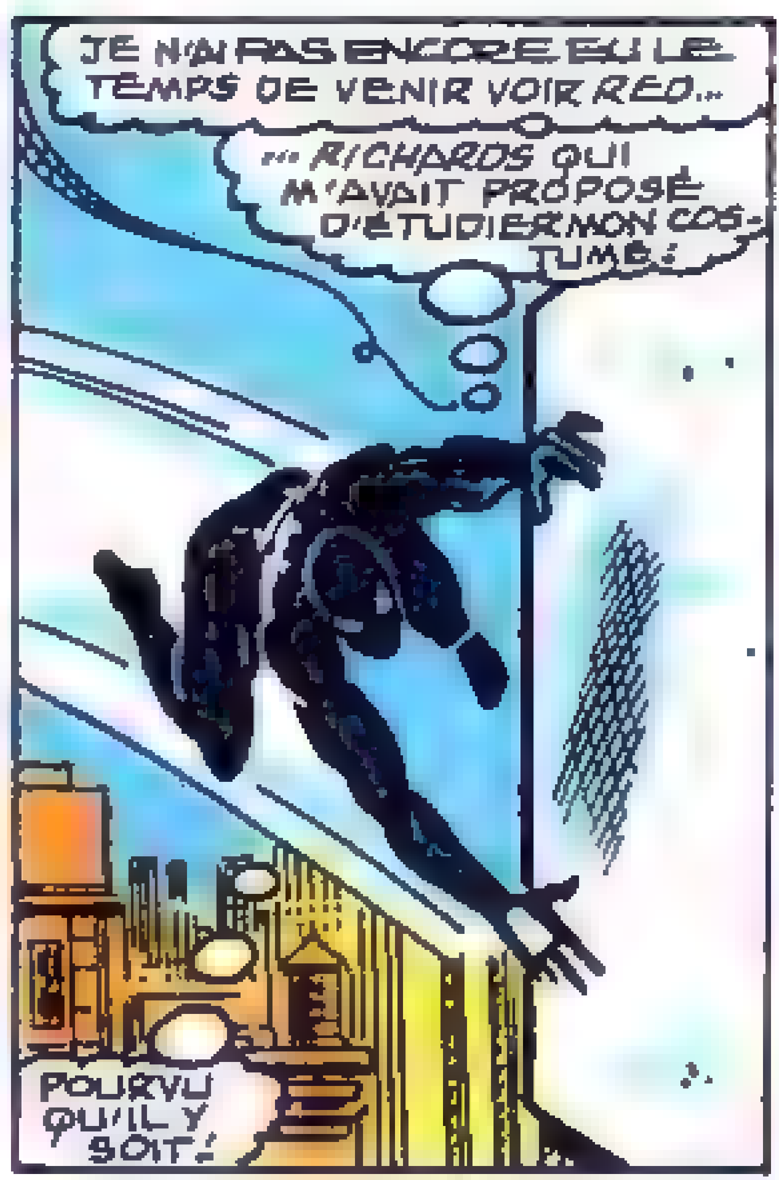

OUF! QUEL HORRIBLE CAUCHEMAR!
JE ME CROYAIS AU COLLÈGE!
QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE?
HEIN?

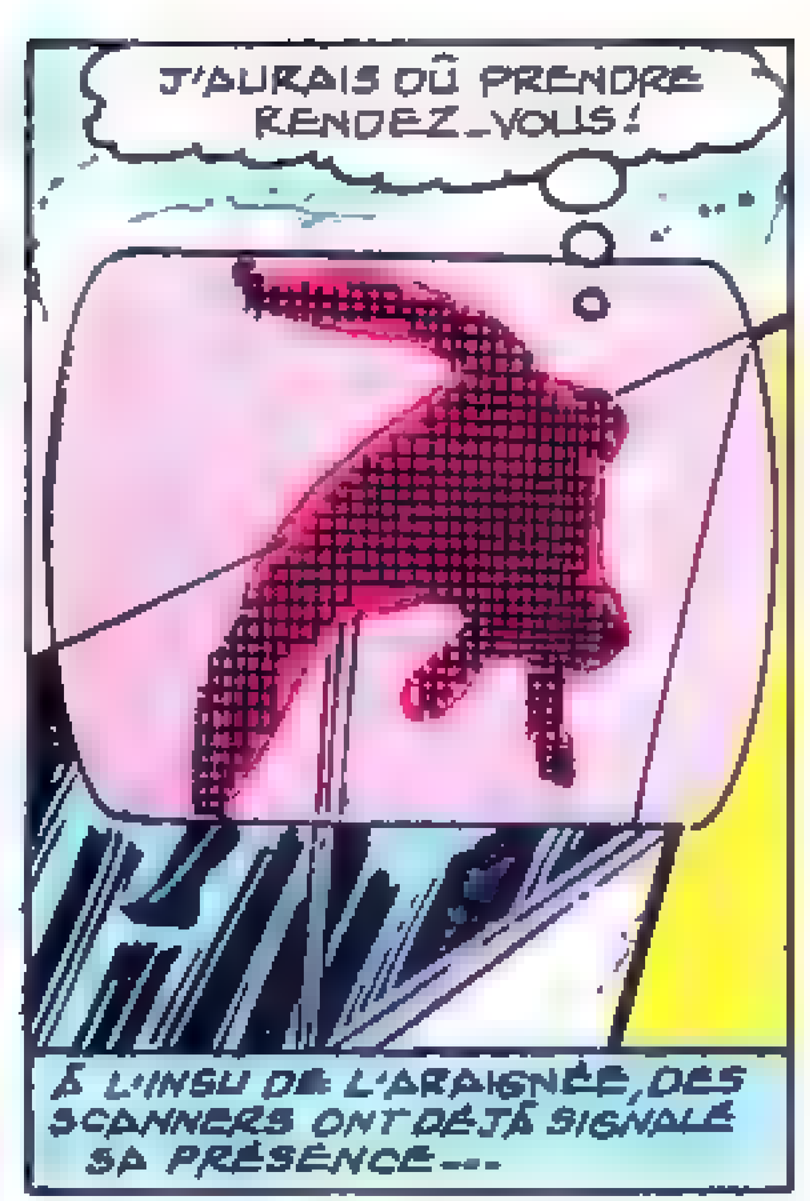

JE RÊVE ENCORE, OU QUOI?
J'AI CRU VOIR BOUGER MON COSTUME...
...MAIS JE NE PENSAIS PAS QU'IL POUVAIT LE FAIRE SANS MON ORDRE MENTAL!

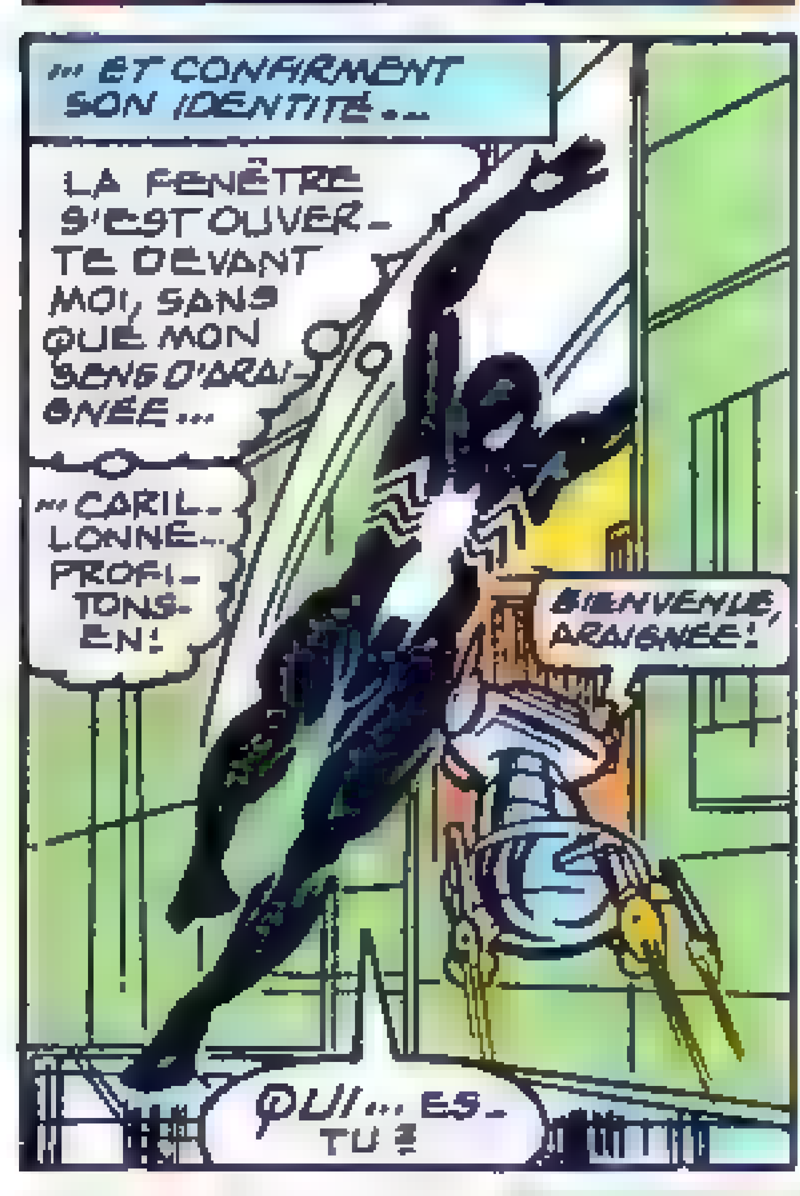

MINCE! IL EST DÉJÀ TARD! LA NUIT TOMBE!
J'AI DORMI TOUTE LA JOURNÉE!
ET CELA M'ÉTAIT DÉJÀ ARRIVÉ RÉCEMMENT!

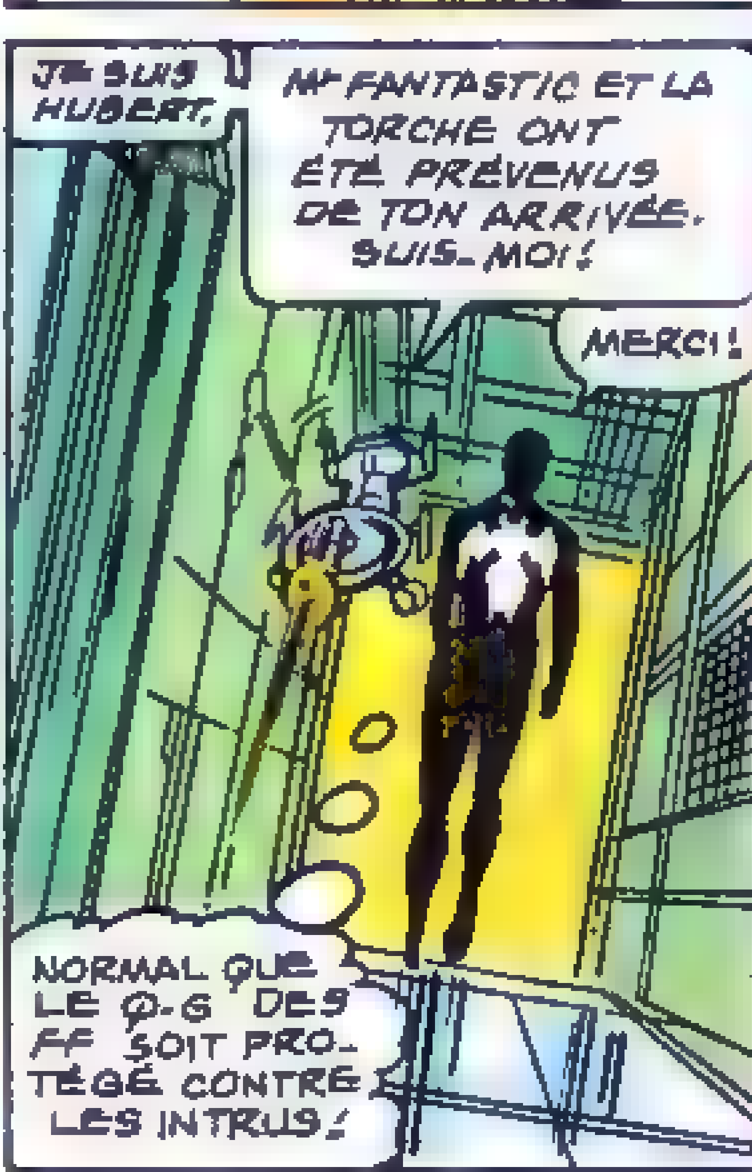

ÇA NE PEUT PLUS DURER COMME ÇA!
IL FAUT QUE JE ME RESSAISISSE! QUE JE M'ASSUME!
ET POUR COMMENCER, JE VEUX EN AVOIR LE COEUR NET SUR CE COSTUME!
10

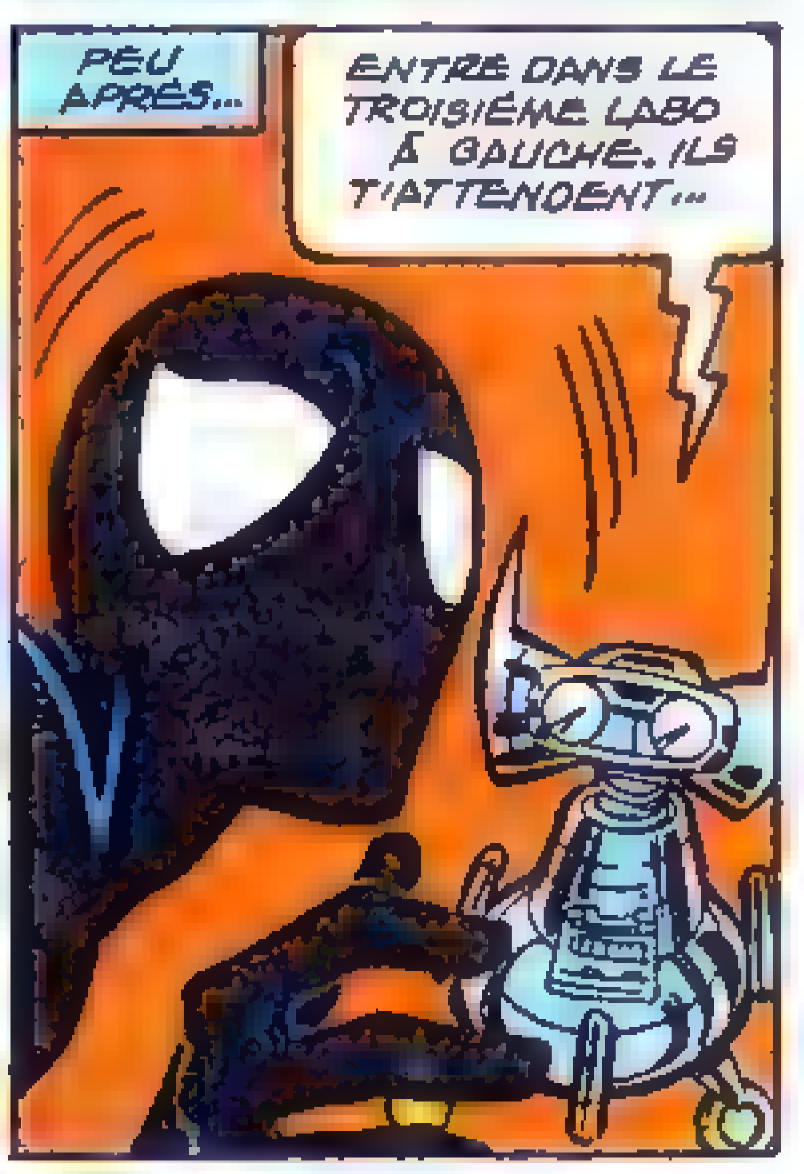

UN PEU PLUS TARD...
VOICI LE BAXTER BUILDING!
... Q. G DES FANTASTI-QUES!

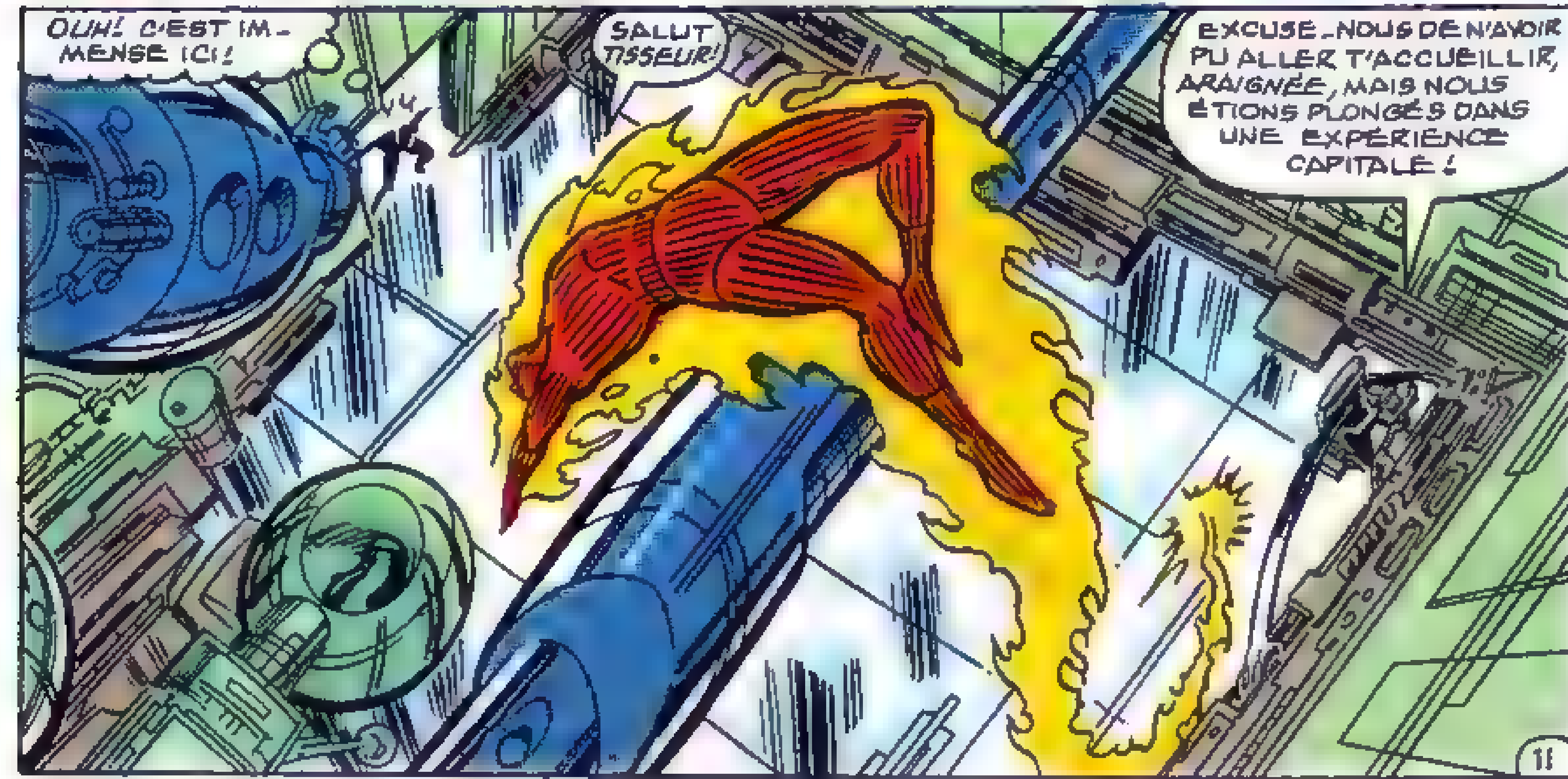

JE N'AI PAS ENCORE EU LE TEMPS DE VENIR VOIR RED...
... RICHARDS QUI M'AVAIT PROPOSÉ D'ÉTUDIER MON COS-TUME.
POURVU QU'IL Y SOIT!


J'AURAIS DÛ PRENDRE RENDEZ_VOUS!
À L'INSU DE L'ARAIGNÉE, DES SCANNERS ONT DÉJÀ SIGNALÉ SA PRÉSENCE...

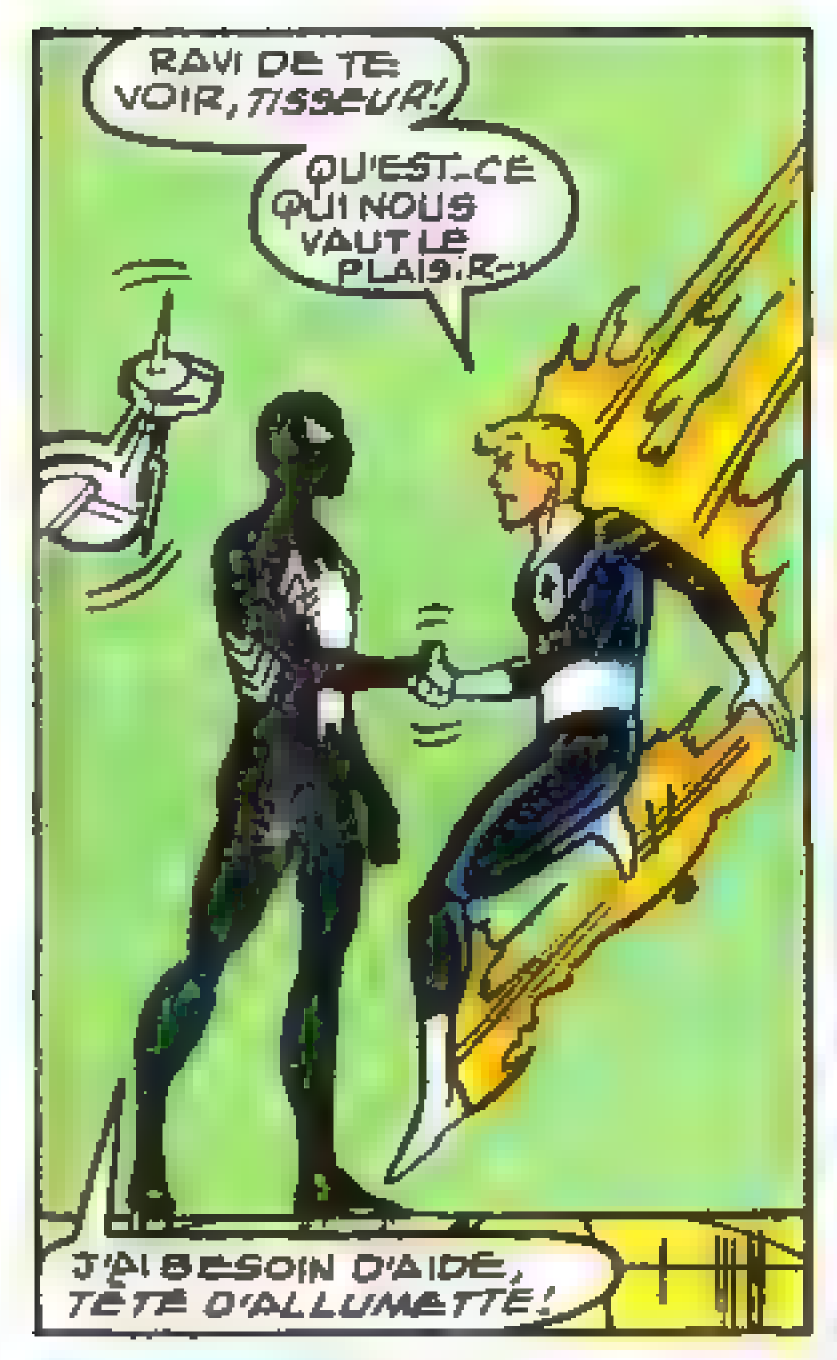

... ET CONFIRMENT SON IDENTITÉ...
LA FENÊTRE S'EST OUVER-TE DEVANT MOI, SANS QUE MON SENS D'ARAI-GNÉE...
... CARIL-LONNE... PROFI-TONS-EN!
BIENVENUE, ARAIGNÉE!
QUI... ES-TU?


JE SUIS HUBERT.
Mr FANTASTIC ET LA TORCHE ONT ÉTÉ PRÉVENUS DE TON ARRIVÉE. SUIS_MOI!
MERCI!
NORMAL QUE LE Q.G DES FF SOIT PRO-TÉGÉ CONTRE LES INTRUS!


PEU APRÈS...
ENTRE DANS LE TROISIÈME LABO À GAUCHE. ILS T'ATTENDENT...


OUH! C'EST IM-MENSE ICI!
SALUT TISSEUR!
EXCUSE_NOUS DE N'AVOIR PU ALLER T'ACCUEILLIR, ARAIGNÉE, MAIS NOUS ÉTIONS PLONGÉS DANS UNE EXPÉRIENCE CAPITALE!
11



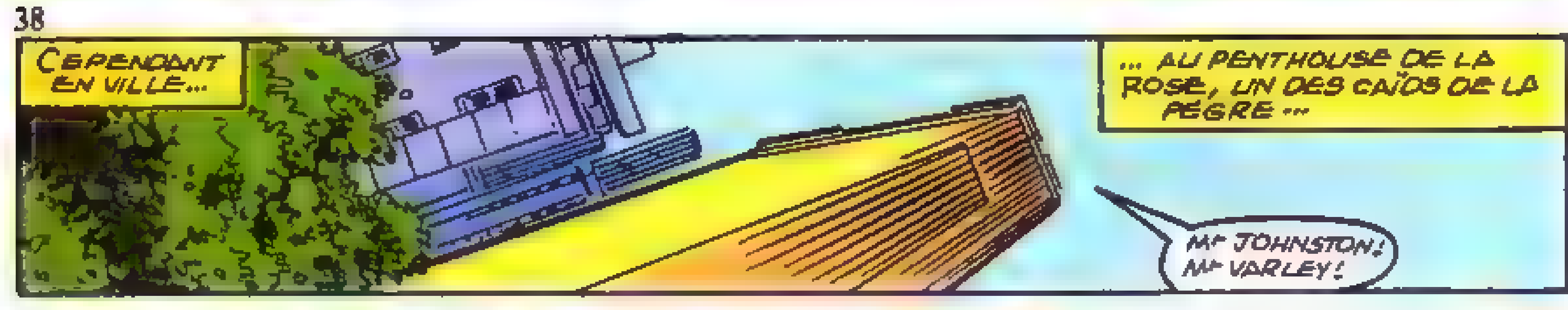


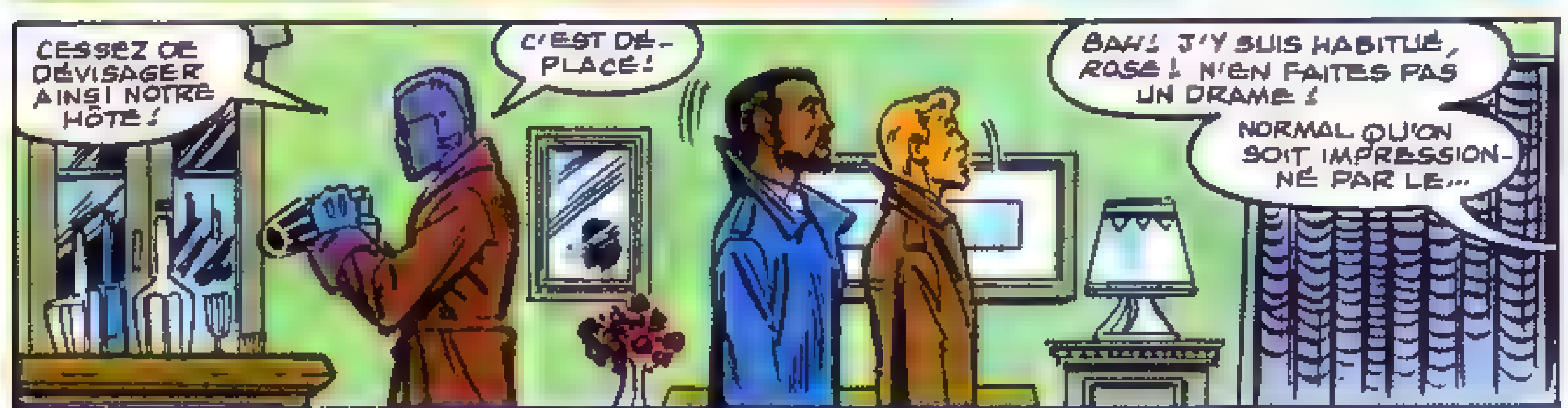


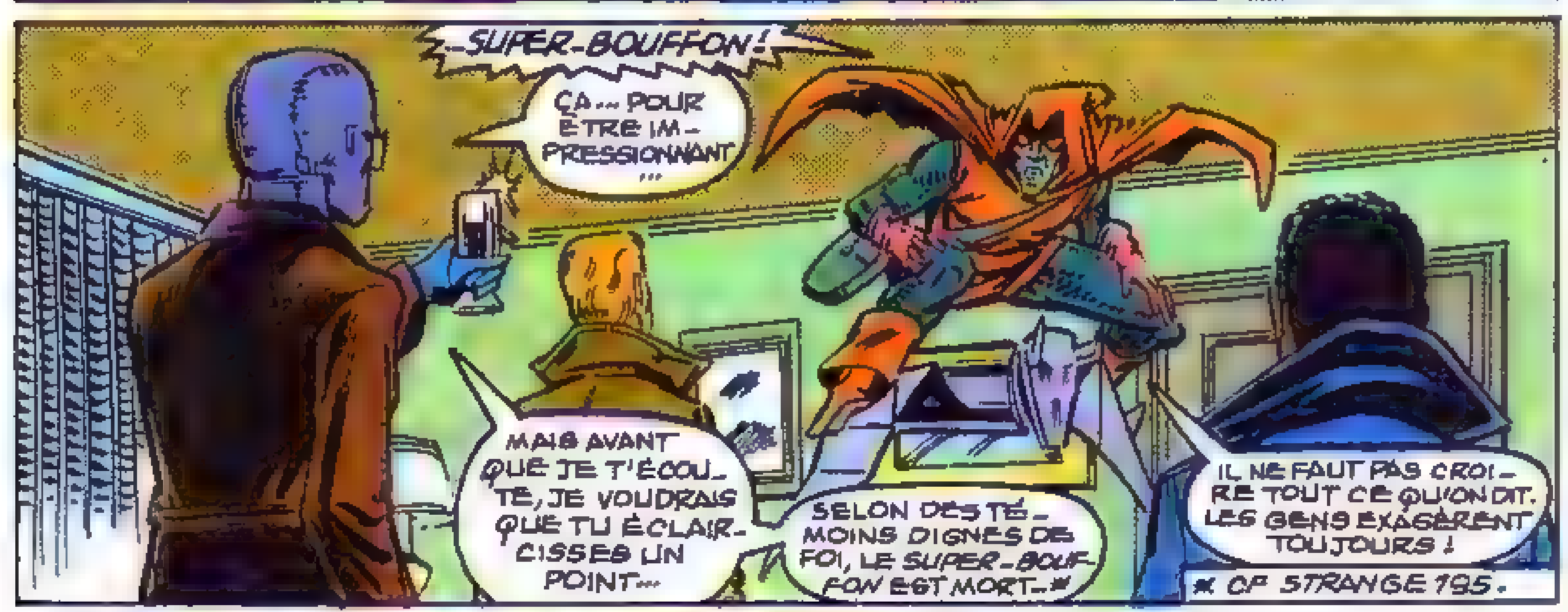


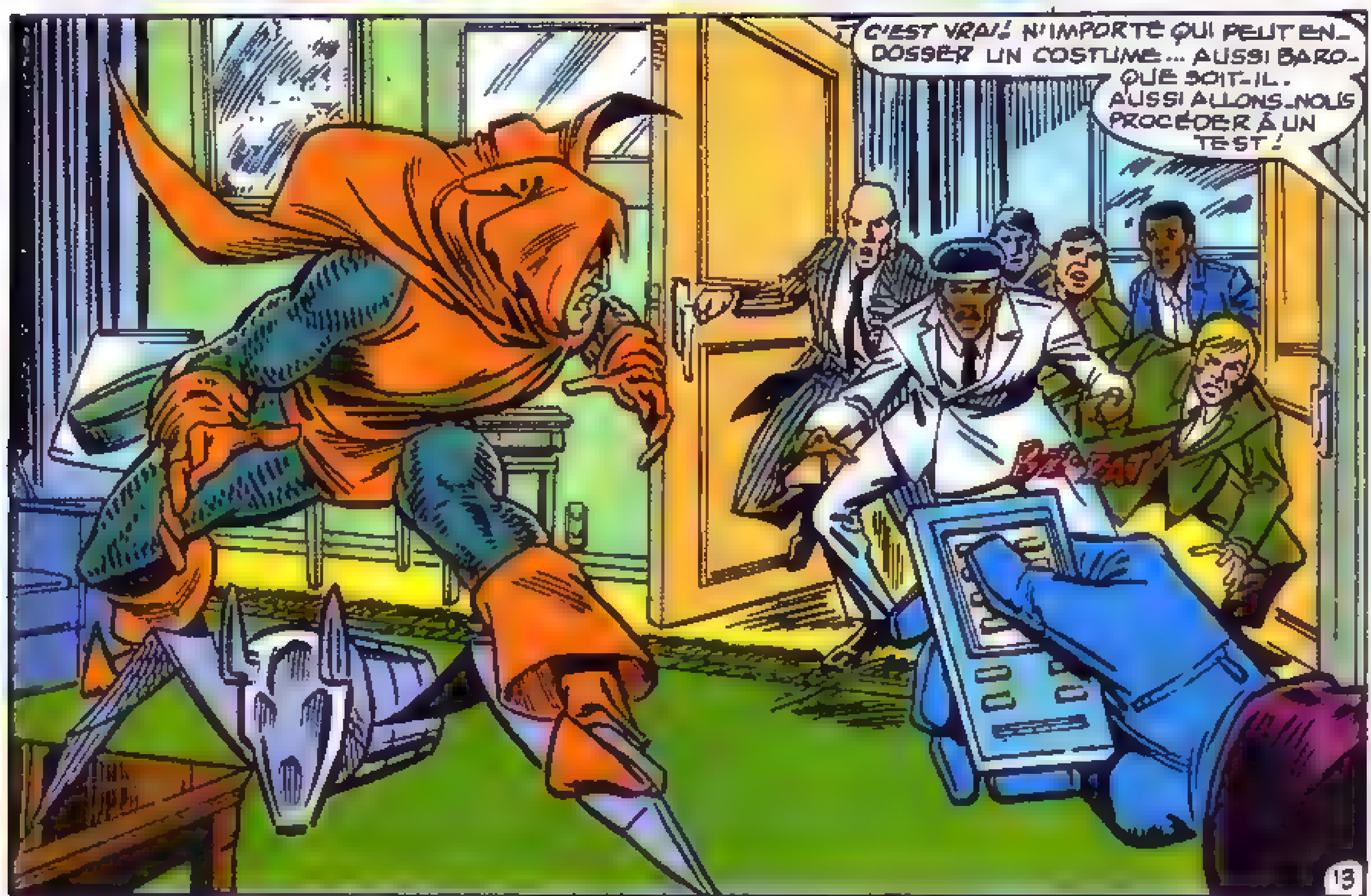
PUIS, L'EXAMEN COMMENCE...
HM... PAS TRACE DE STRUCTURES MÉCANIQUES!
D'OÙ PEUT PROVENIR CETTE TOILE?
PWIP!
CE COSTUME SEMBLE POUVOIR REVÊTIR TOUT ASPECT QUE VISUALISE TON ESPRIT! FASCINANT!
ÉTONNANT COMME IL SE MOULE SUR TOI!

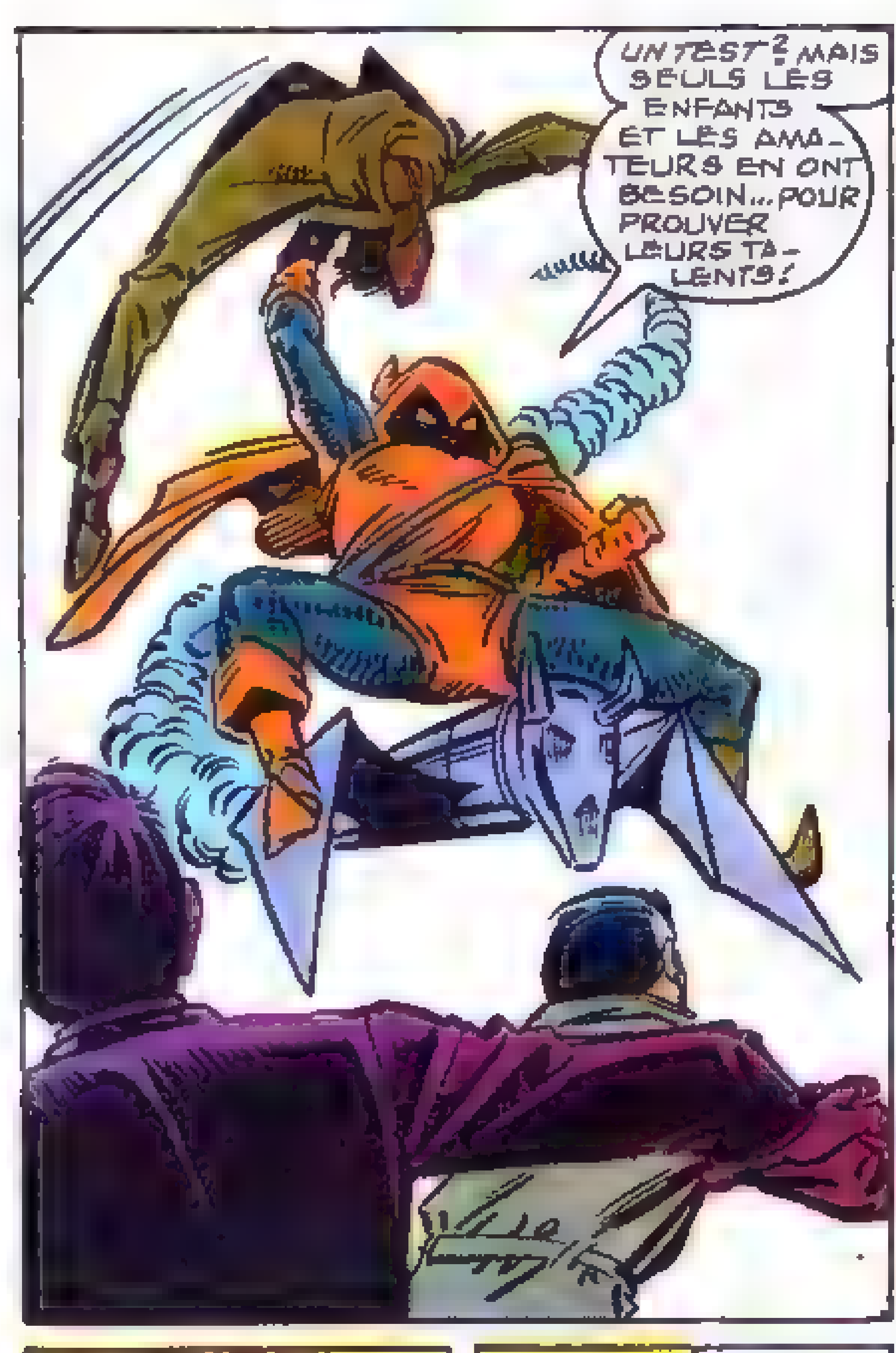


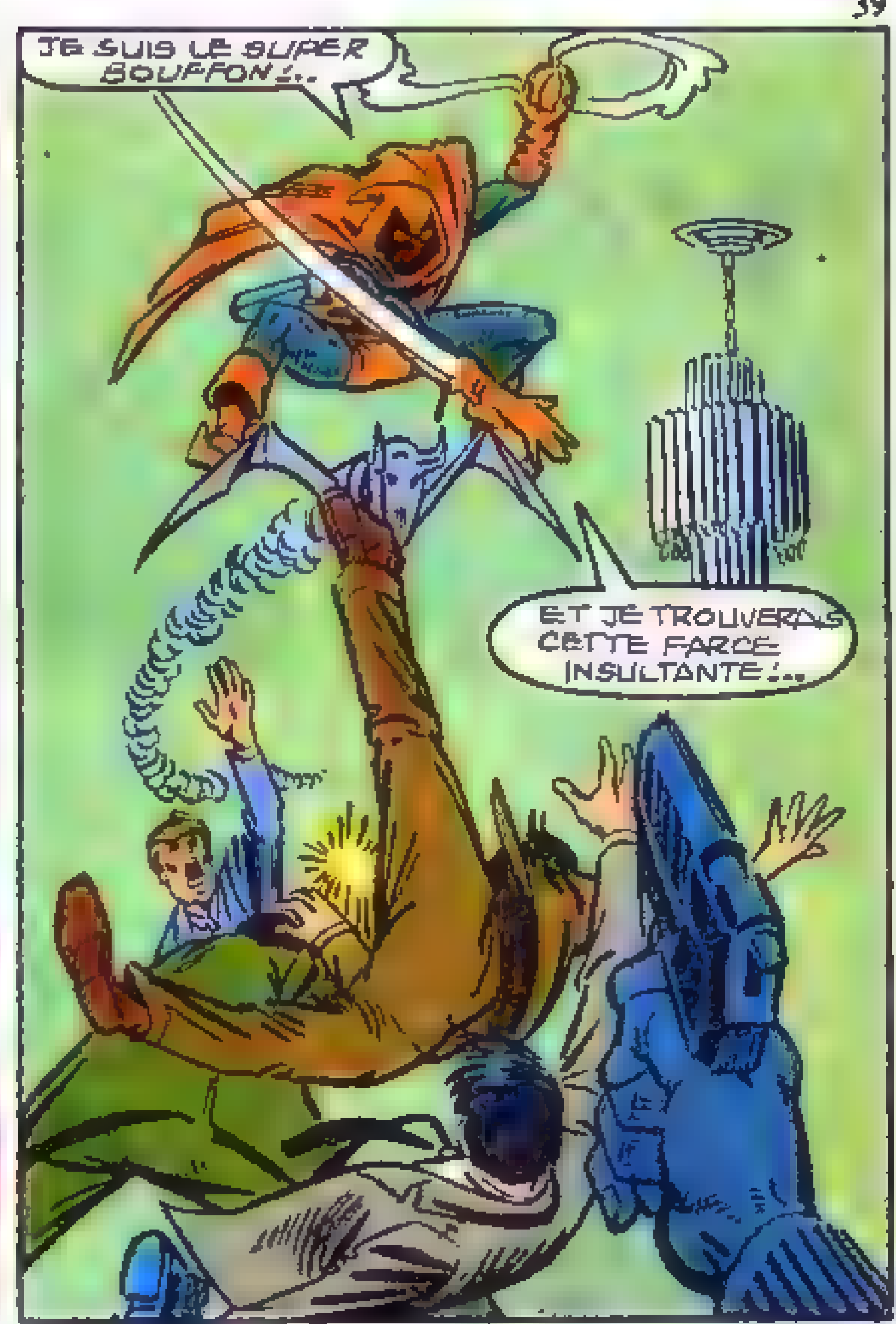

CEPENDANT EN VILLE...
... AU PENTHOUSE DE LA ROSE, UN DES CAÏDS DE LA PÈGRE...
Mr JOHNSTON! Mr VARLEY!


CESSEZ DE DÉVISAGER AINSI NOTRE HÔTE!
C'EST DÉPLACÉ!
BAH! J'Y SUIS HABITUÉ, ROSE! N'EN FAITES PAS UN DRAME!
NORMAL QU'ON SOIT IMPRESSIONNÉ PAR LE...


—SUPER-BOUFFON!
ÇA... POUR ÊTRE IMPRESSIONNANT...
MAIS AVANT QUE JE T'ÉCOUTE, JE VOUDRAIS QUE TU ÉCLAIRCISSES UN POINT...
SELON DES TÉMOINS DIGNES DE FOI, LE SUPER-BOUFFON EST MORT...*
IL NE FAUT PAS CROIRE TOUT CE QU'ON DIT. LES GENS EXAGÈRENT TOUJOURS!
* CF STRANGE 195.


C'EST VRAI! N'IMPORTE QUI PEUT ENDOSSER UN COSTUME... AUSSI BAROQUE SOIT-IL. AUSSI ALLONS-NOUS PROCÉDER À UN TEST!


UN TEST? MAIS SEULS LES ENFANTS ET LES AMATEURS EN ONT BESOIN... POUR PROUVER LEURS TALENTS!

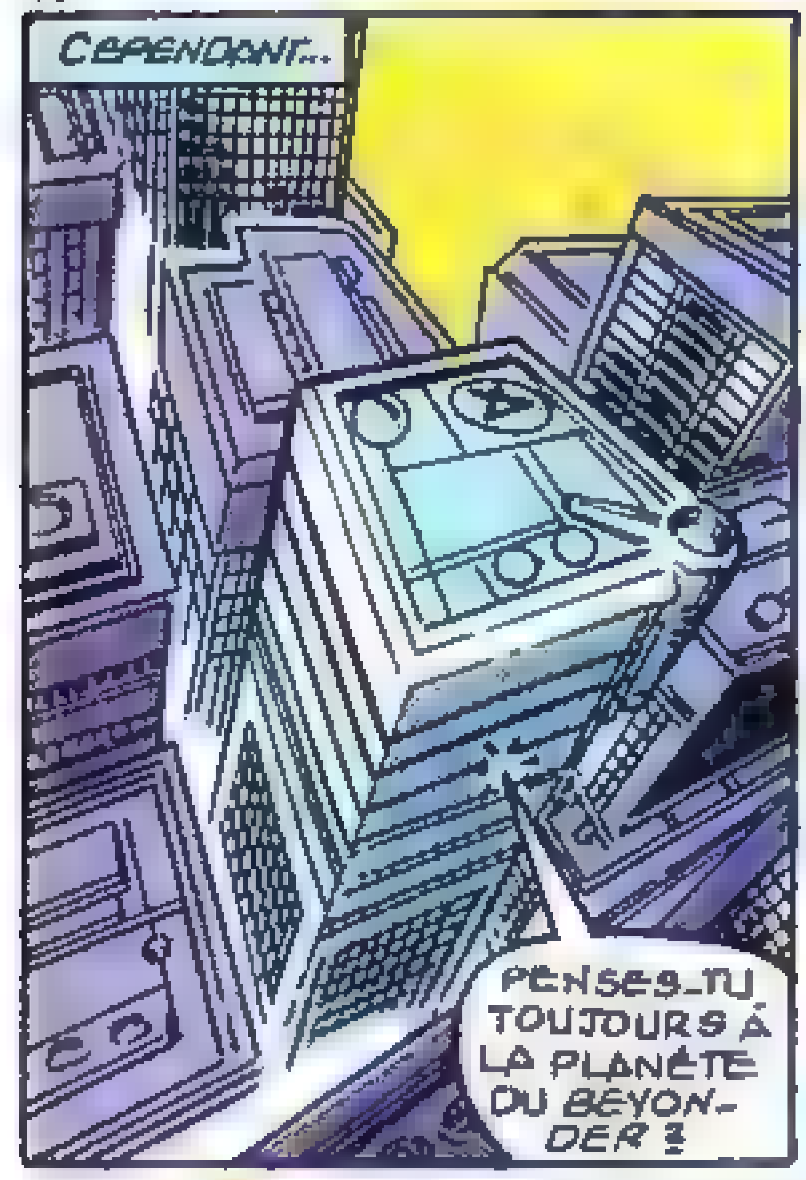

JE SUIS LE SUPER BOUFFON!..
ET JE TROUVERAIS CETTE FARCE INSULTANTE!..

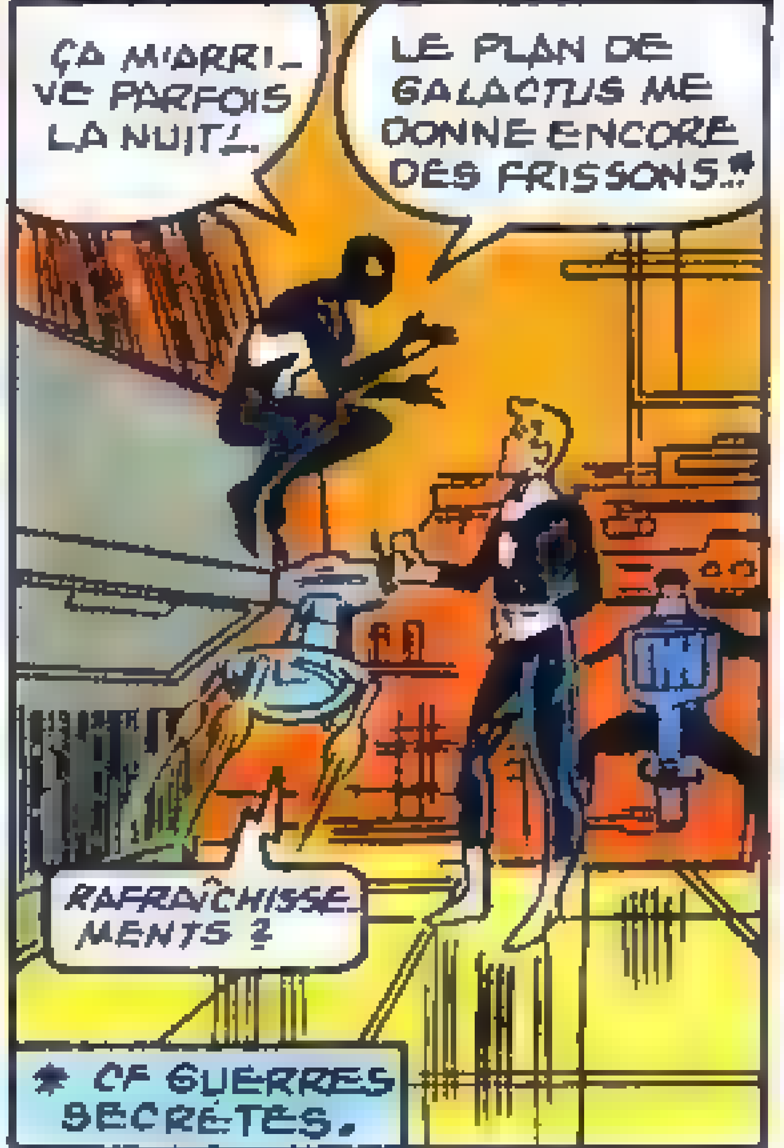

...SI ELLE N'ÉTAIT AUSSI AMUSANTE!
AARGH!


¡ASSEZ!!
TU ES BIEN CELUI QUE TU PRÉTENDS ÊTRE!
REPOSE CET HOMME EN DOUCEUR... AFIN DE M'ÉVITER DES FRAIS D'HÔPITAL!


CINQ SECONDES POUR NEUTRALISER MES MEILLEURS HOMMES!
REVENONS À NOS MOUTONS...
...QUE VEUX-TU?

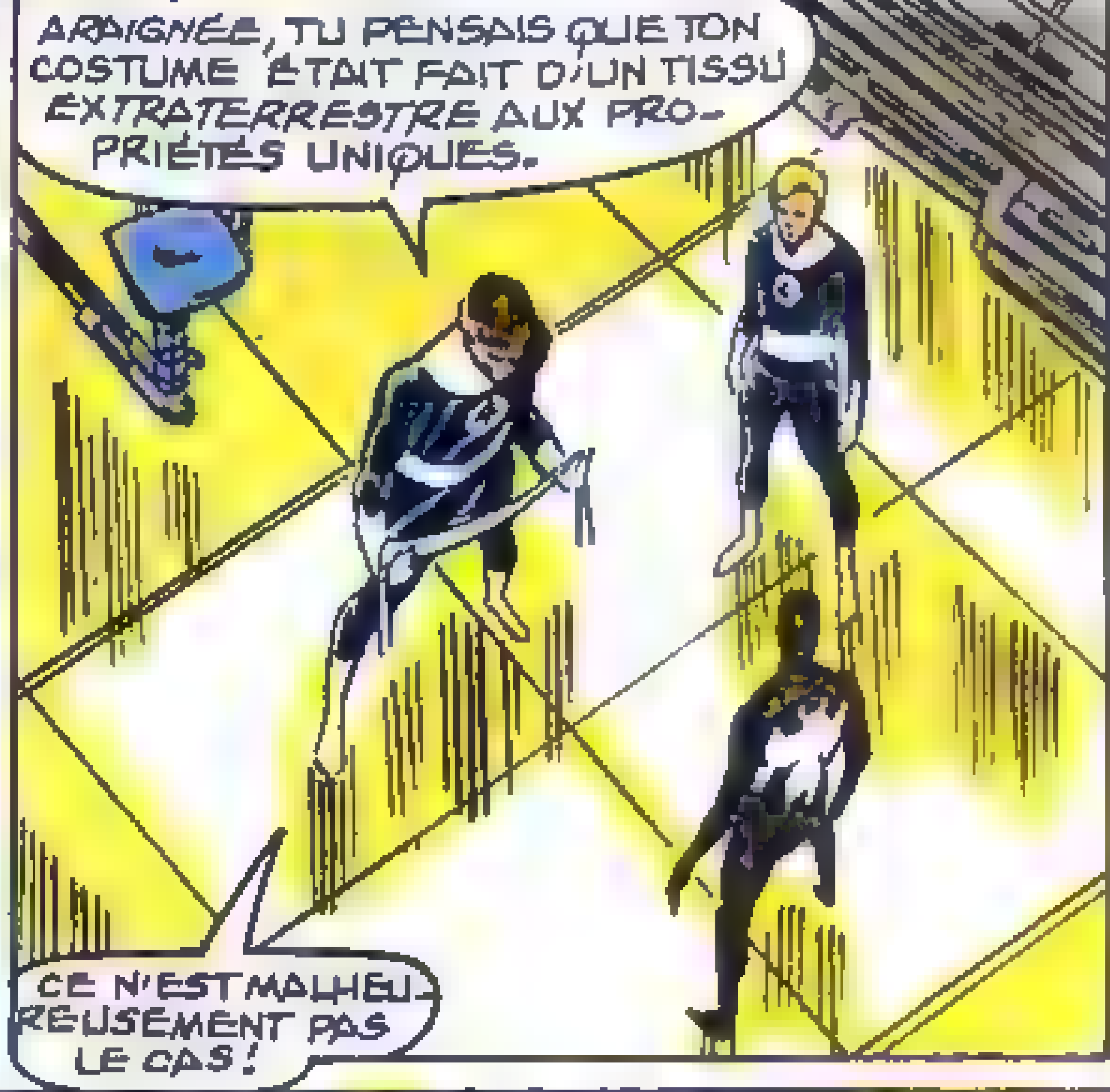

JE PEUX TE RENDRE AUSSI PUISSANT... QUE LE CAÏD...
...TOUT EN TE DÉBARRASSANT DE NOTRE ENNEMI COMMUN L'ARAIGNÉE!
14


CEPENDANT...
PENSES-TU TOUJOURS À LA PLANÈTE DU BEYONDER ?


ÇA M'ARRIVE PARFOIS LA NUIT.
LE PLAN DE GALACTUS ME DONNE ENCORE DES FRISSONS.*
RAFRAÎCHISSEMENTS ?
* CF GUERRES SECRÈTES.

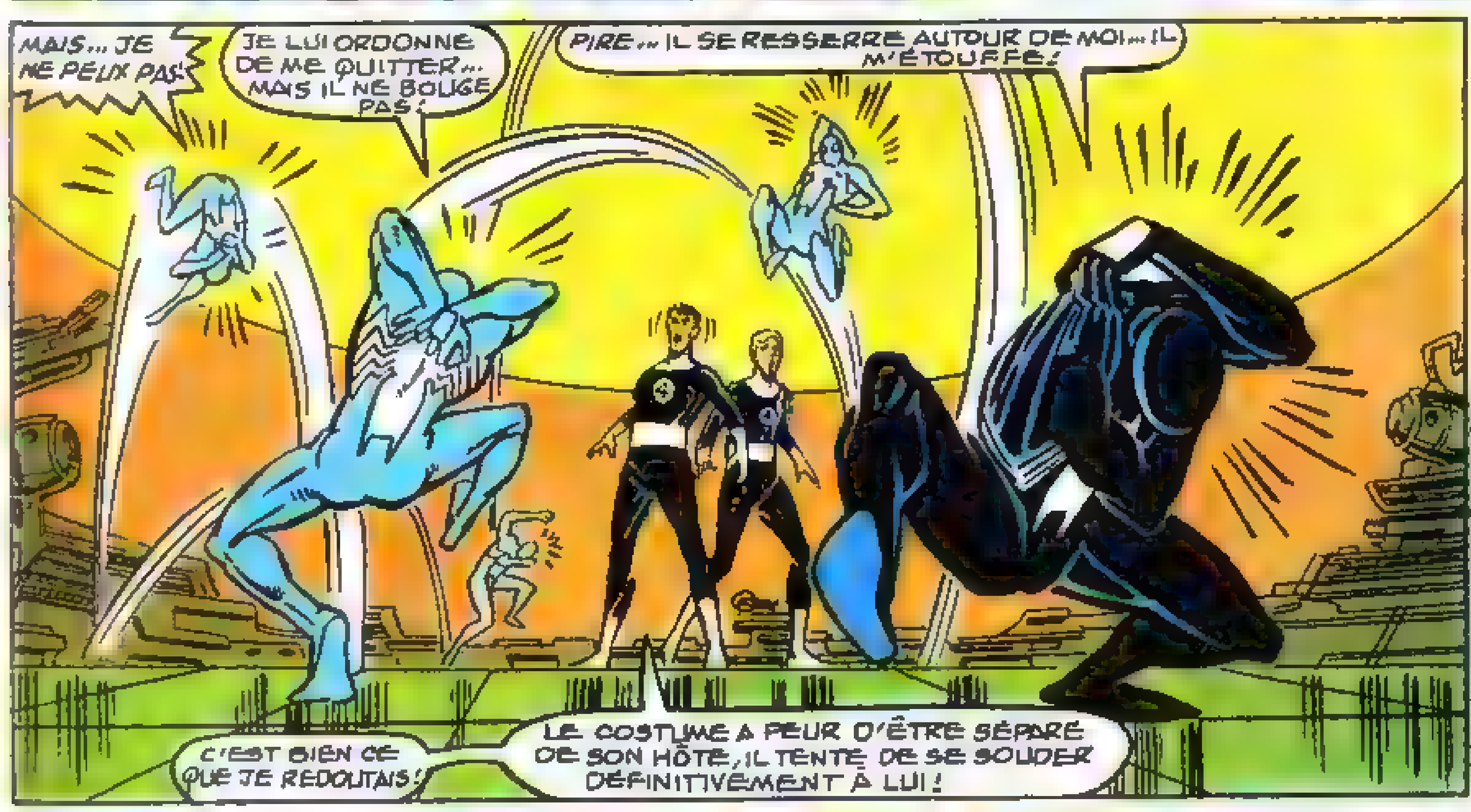

MINCE! TON COSTUME SE RÉTRACTE AUTOUR DE TA BOUCHE!
J'AIMERAIS QUE RED M'EXPLIQUE CE PHÉNOMÈNE!
IL A PEUT-ÊTRE COMPRIS. ALLONS VOIR!

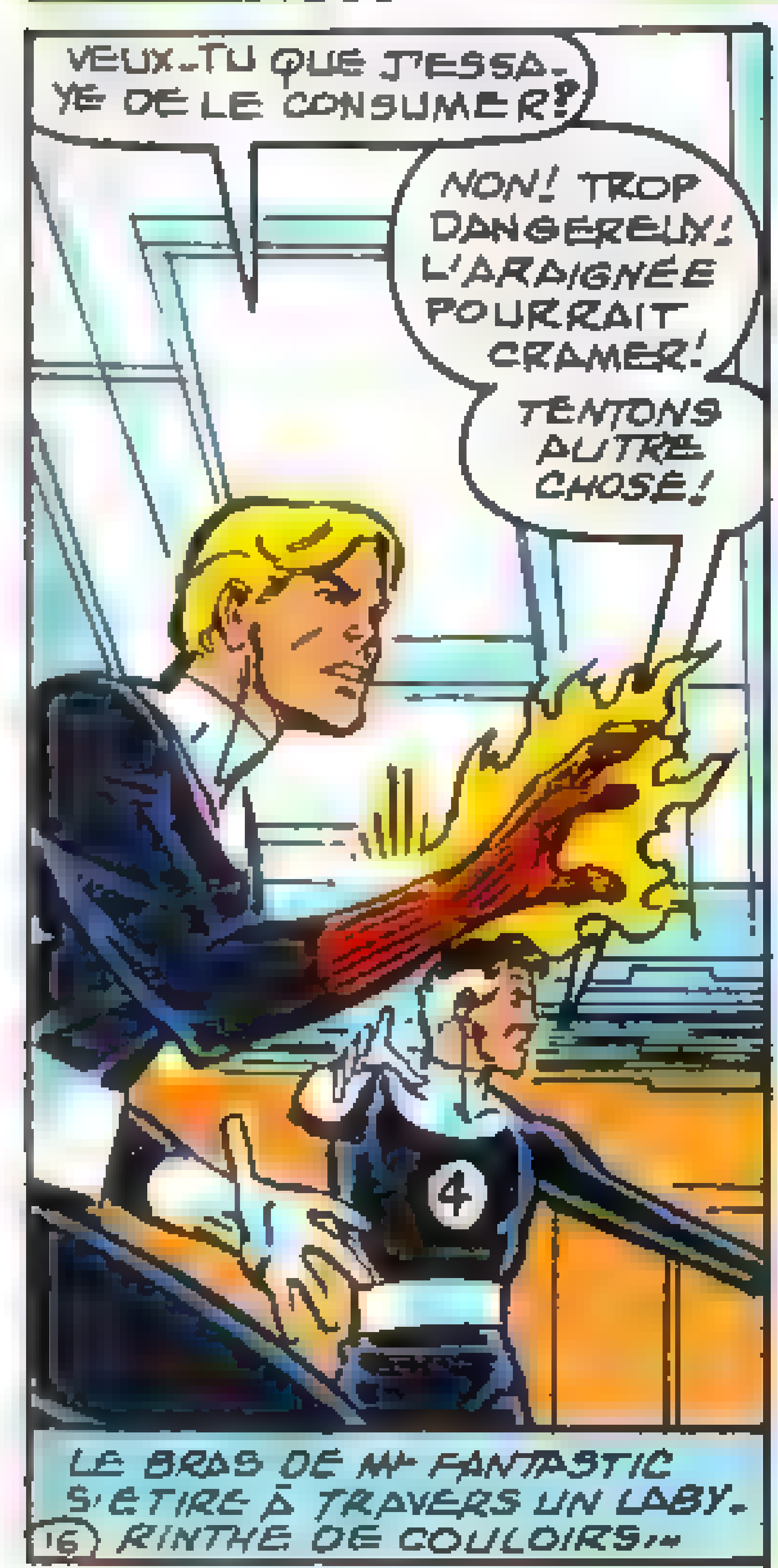

ÇA VA, RED ?
OUI. JE VÉRIFIE CES DONNÉES. LES RÉSULTATS SONT TELLEMENT ÉPOUSTOUFLANTS.

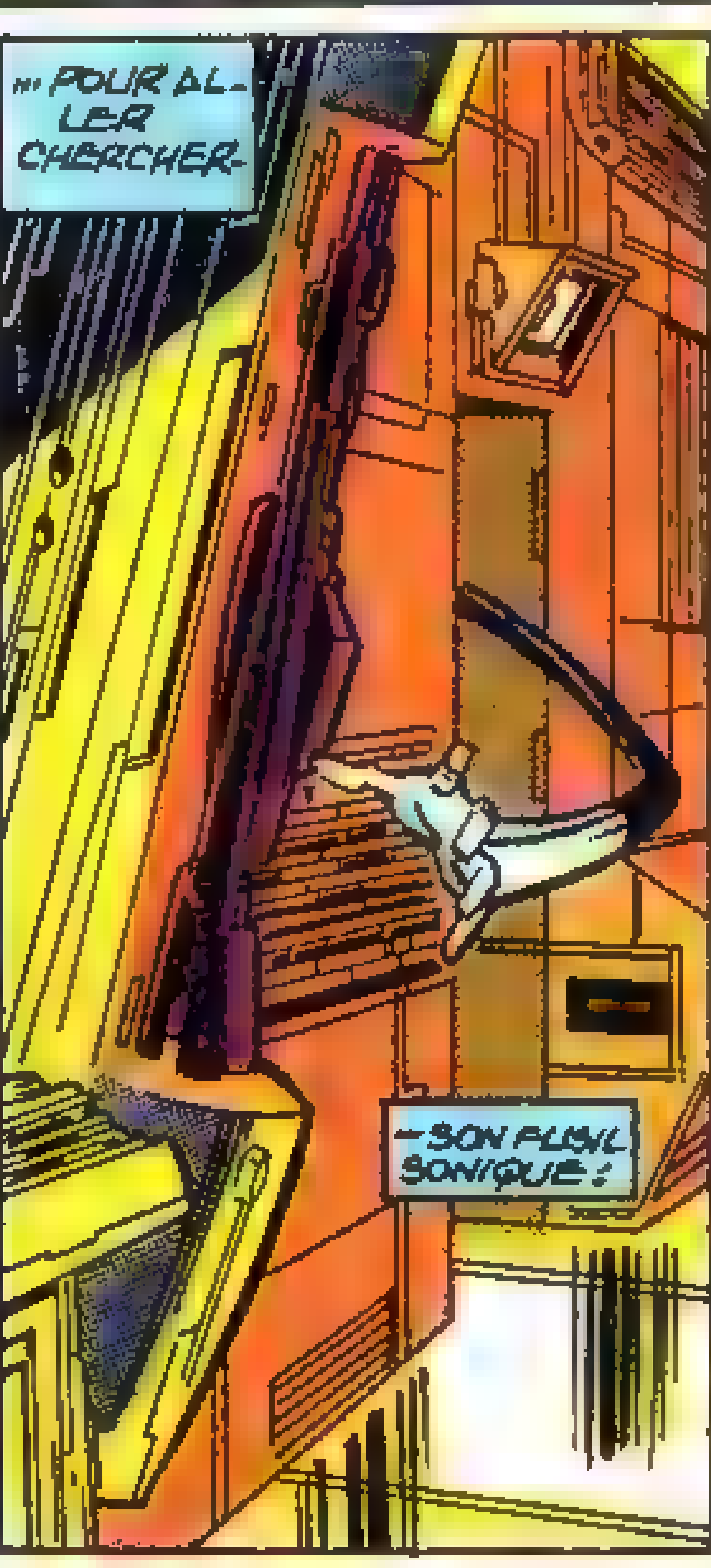

ARAIGNÉE, TU PENSAIS QUE TON COSTUME ÉTAIT FAIT D'UN TISSU EXTRATERRESTRE AUX PROPRIÉTÉS UNIQUES.
CE N'EST MALHEUREUSEMENT PAS LE CAS!

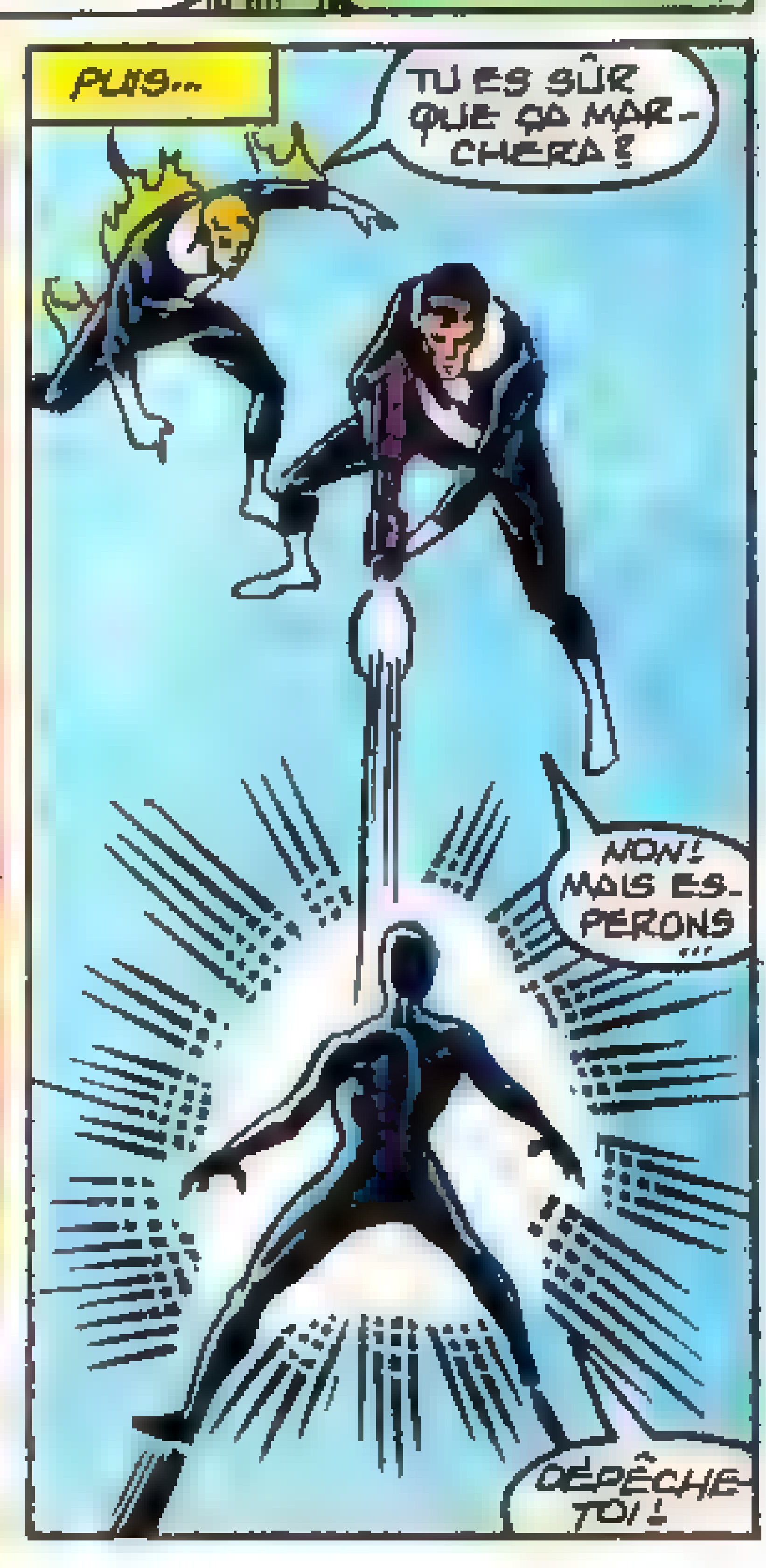

TU PORTES UN SYMBIOTE ÉVOLUÉ... UN ÊTRE SENSIBLE LIÉ À TOI MENTALEMENT ET PHYSIQUEMENT!
UN ÊTRE VIVANT ?!
15

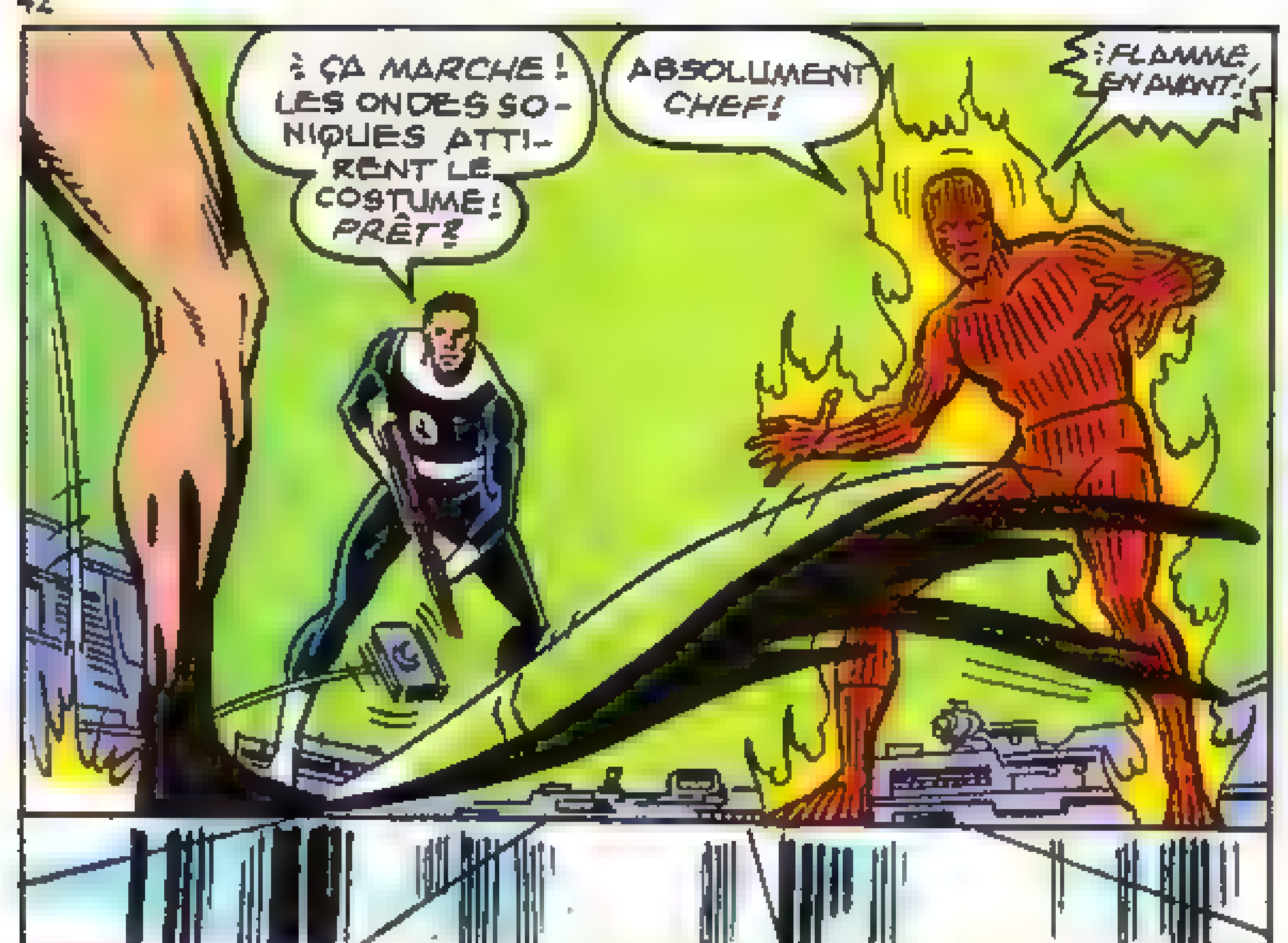

TU RIGOLES ?
C'EST UN GAG ?
HÉLAS NON !
JE TE SUGGÈRE DE L'ÔTER !
D'ACCORD !

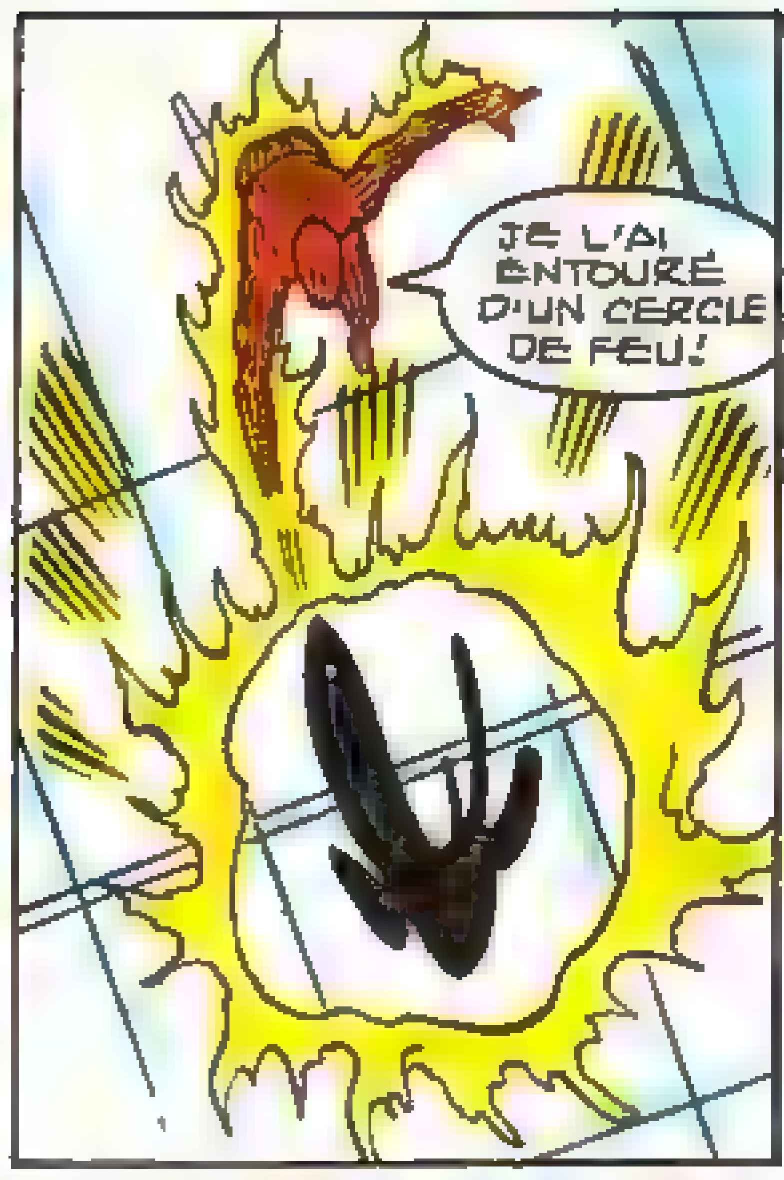

MAIS... JE NE PEUX PAS !
JE LUI ORDONNE DE ME QUITTER... MAIS IL NE BOUGE PAS !
PIRE... IL SE RESSERRE AUTOUR DE MOI... IL M'ÉTOUFFE !
C'EST BIEN CE QUE JE REDOUTAIS !
LE COSTUME A PEUR D'ÊTRE SÉPARÉ DE SON HÔTE, IL TENTE DE SE SOUDER DÉFINITIVEMENT À LUI !

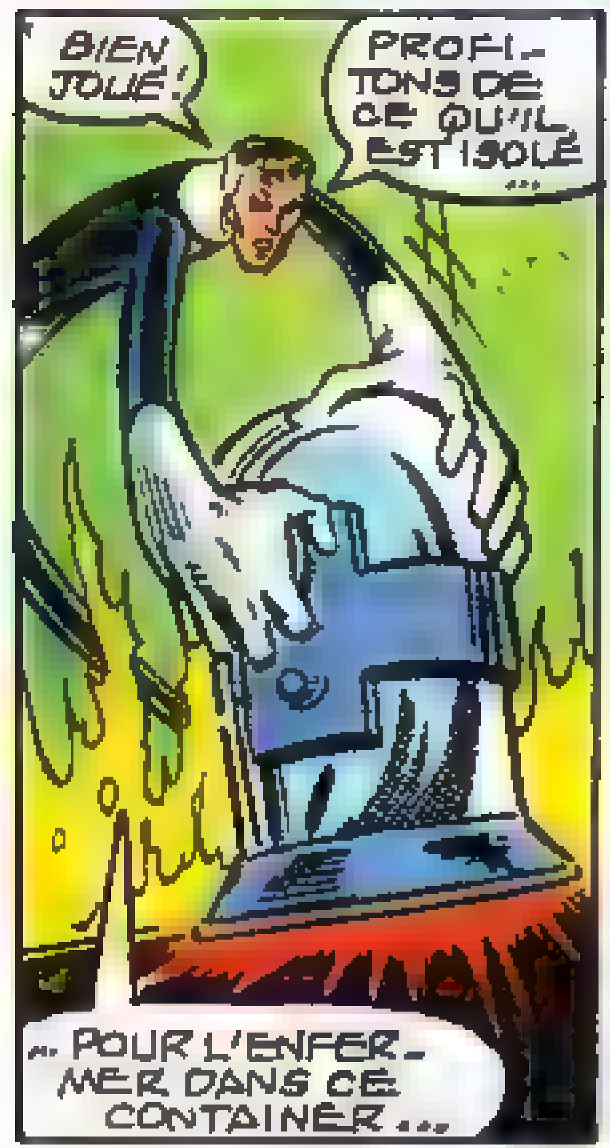

VEUX-TU QUE J'ESSAYE DE LE CONSUMER ?
NON ! TROP DANGEREUX ! L'ARAIGNÉE POURRAIT CRAMER !
TENTONS AUTRE CHOSE !
LE BRAS DE Mr FANTASTIC S'ÉTIRE À TRAVERS UN LABYRINTHE DE COULOIRS...
16

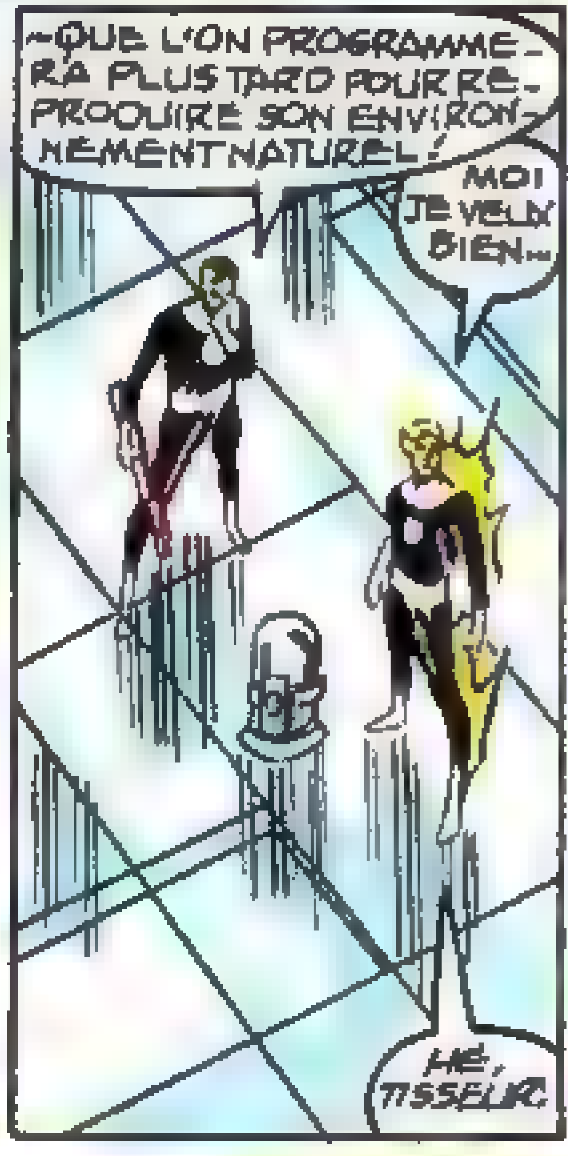

...POUR ALLER CHERCHER
...SON FUSIL SONIQUE !

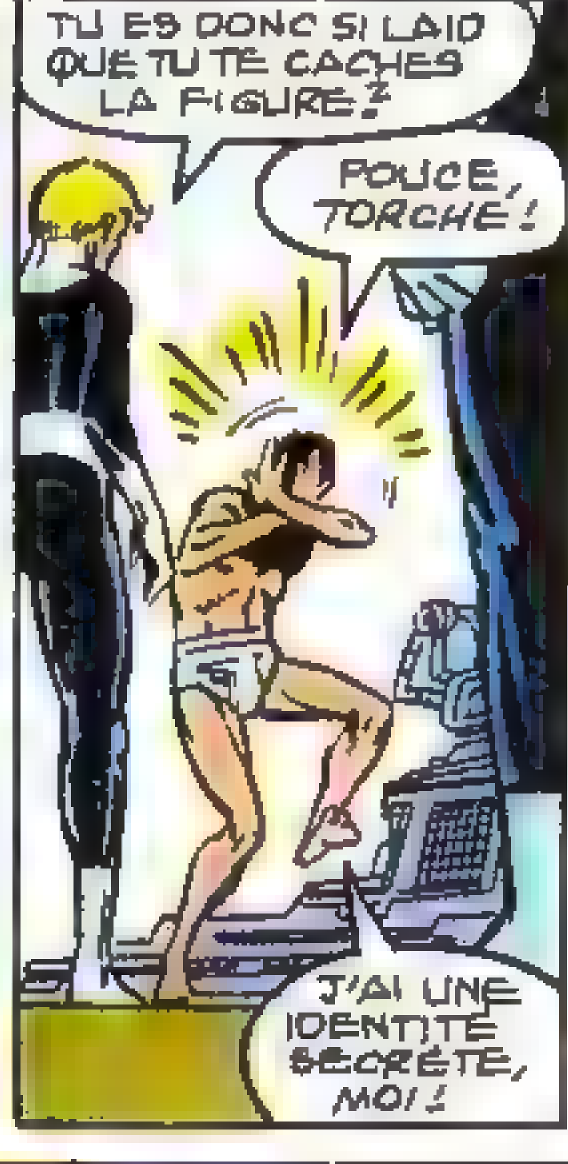

PUIS...
TU ES SÛR QUE ÇA MARCHERA ?
NON ! MAIS ESPÉRONS...
DÉPÊCHE-TOI !


¡ÇA MARCHE! LES ONDES SONIQUES ATTIRENT LE COSTUME! PRÊT?
ABSOLUMENT CHEF!
¡FLAMME, EN AVANT!

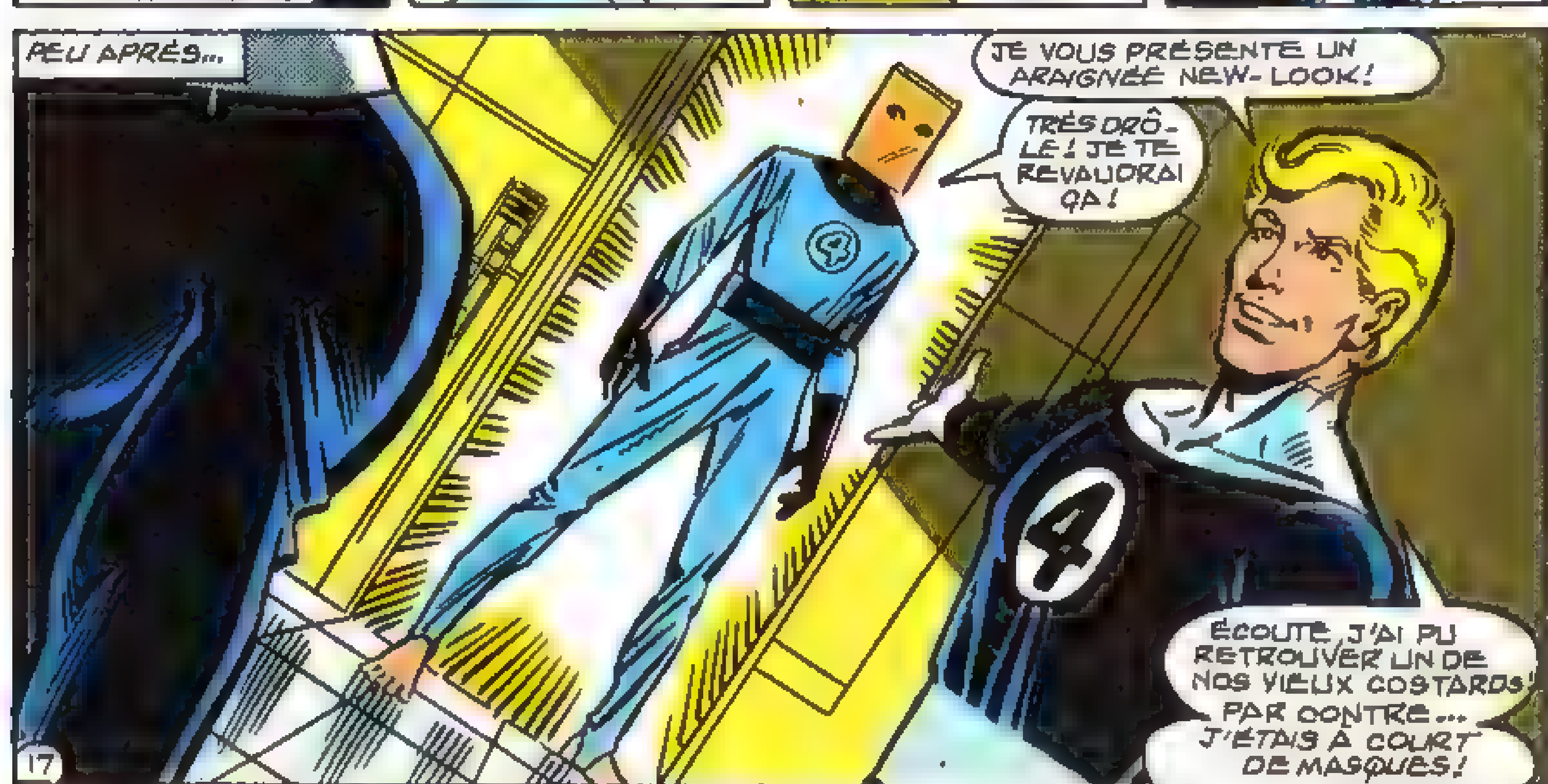

JE L'AI ENTOURÉ D'UN CERCLE DE FEU!

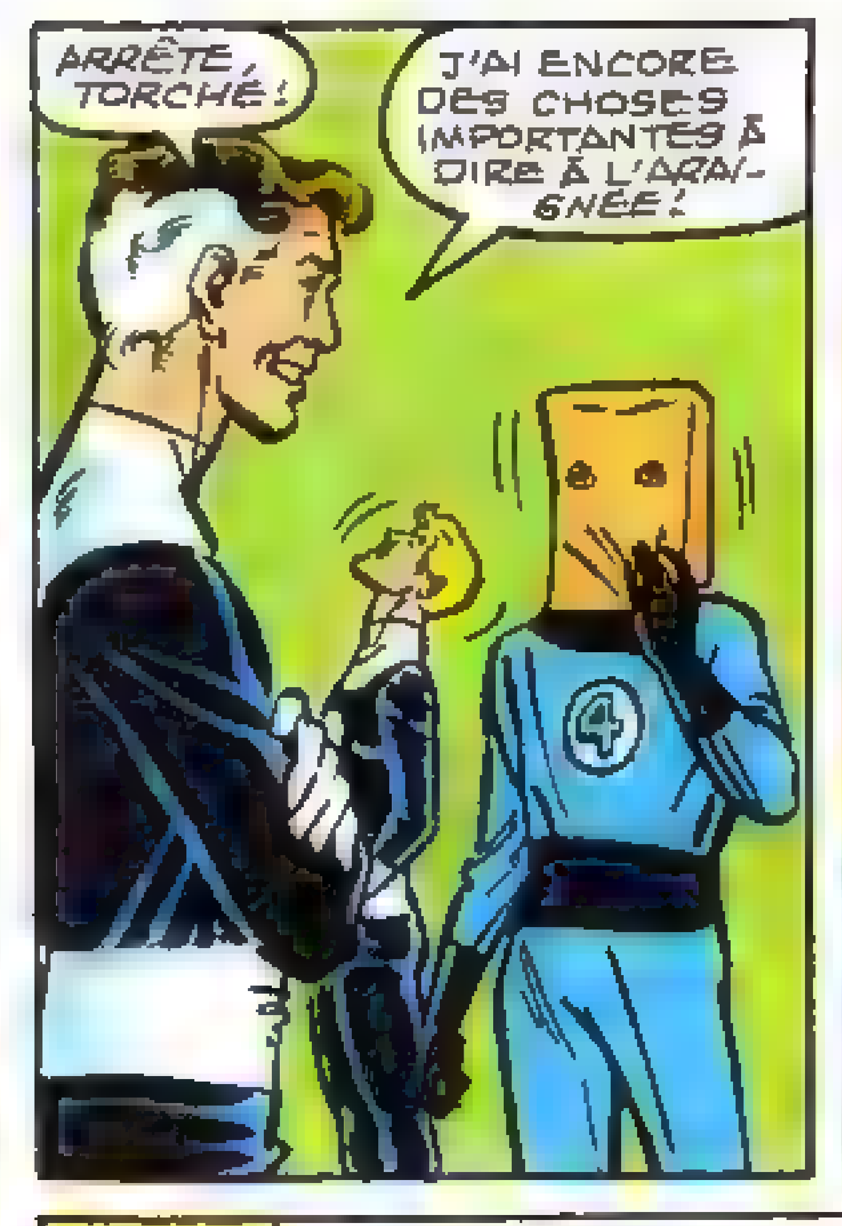

BIEN JOUÉ!
PROFITONS DE CE QU'IL EST ISOLÉ...
...POUR L'ENFERMER DANS CE CONTAINER...


...QUE L'ON PROGRAMMERA PLUS TARD POUR REPRODUIRE SON ENVIRONNEMENT NATUREL!
MOI JE VEUX BIEN...
HÉ, TISSEUR.


TU ES DONC SI LAID QUE TU TE CACHES LA FIGURE?
POUCE, TORCHE!
J'AI UNE IDENTITÉ SECRÈTE, MOI!

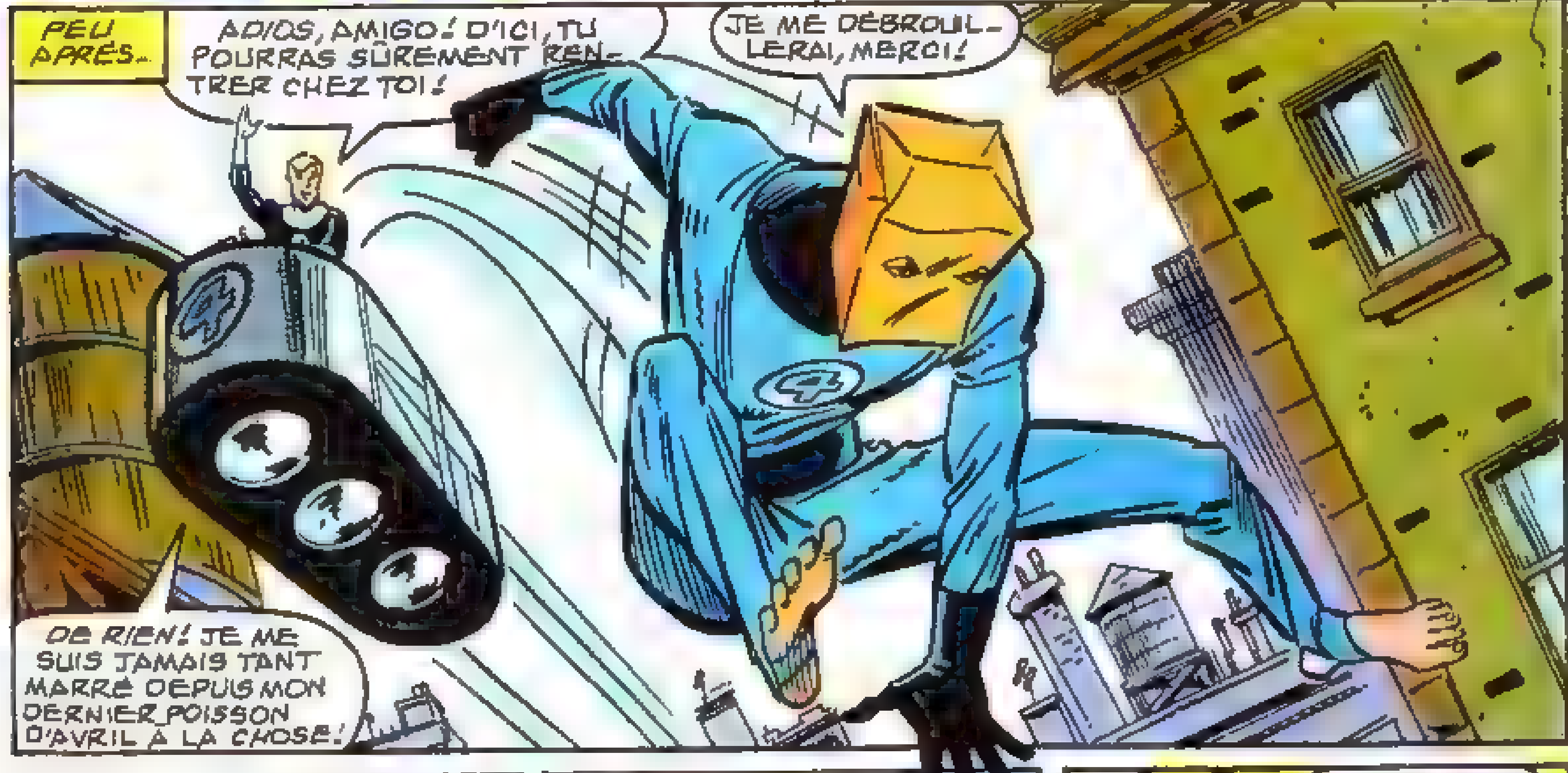

RELAX, MAX! LA TORCHE VA SÛREMENT ARRANGER ÇA!
OUI! LAISSE-MOI FAIRE!
HM--!

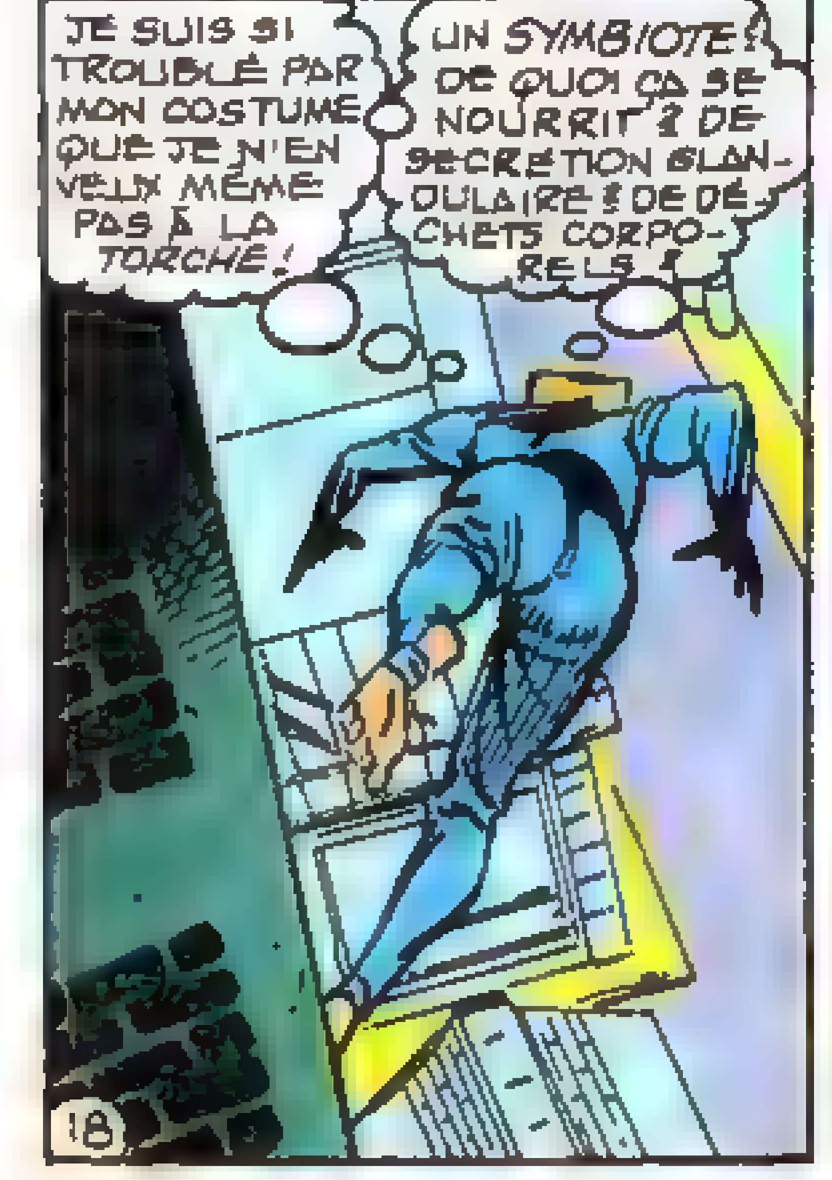

PEU APRÈS...
JE VOUS PRÉSENTE UN ARAIGNÉE NEW-LOOK!
TRÈS DRÔLE! JE TE REVAUDRAI ÇA!
ÉCOUTE, J'AI PU RETROUVER UN DE NOS VIEUX COSTARDS! PAR CONTRE... J'ÉTAIS À COURT DE MASQUES!
17

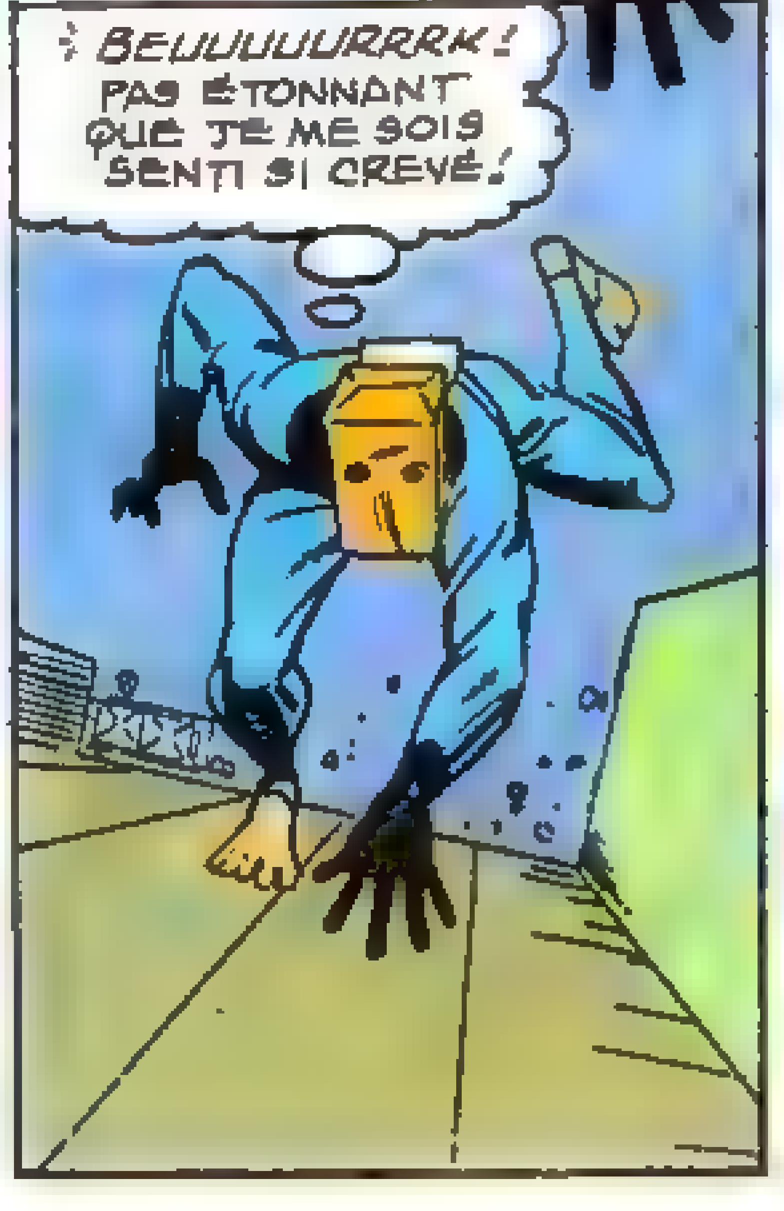

ARRÊTE, TORCHE!
J'AI ENCORE DES CHOSES IMPORTANTES À DIRE À L'ARAIGNÉE!

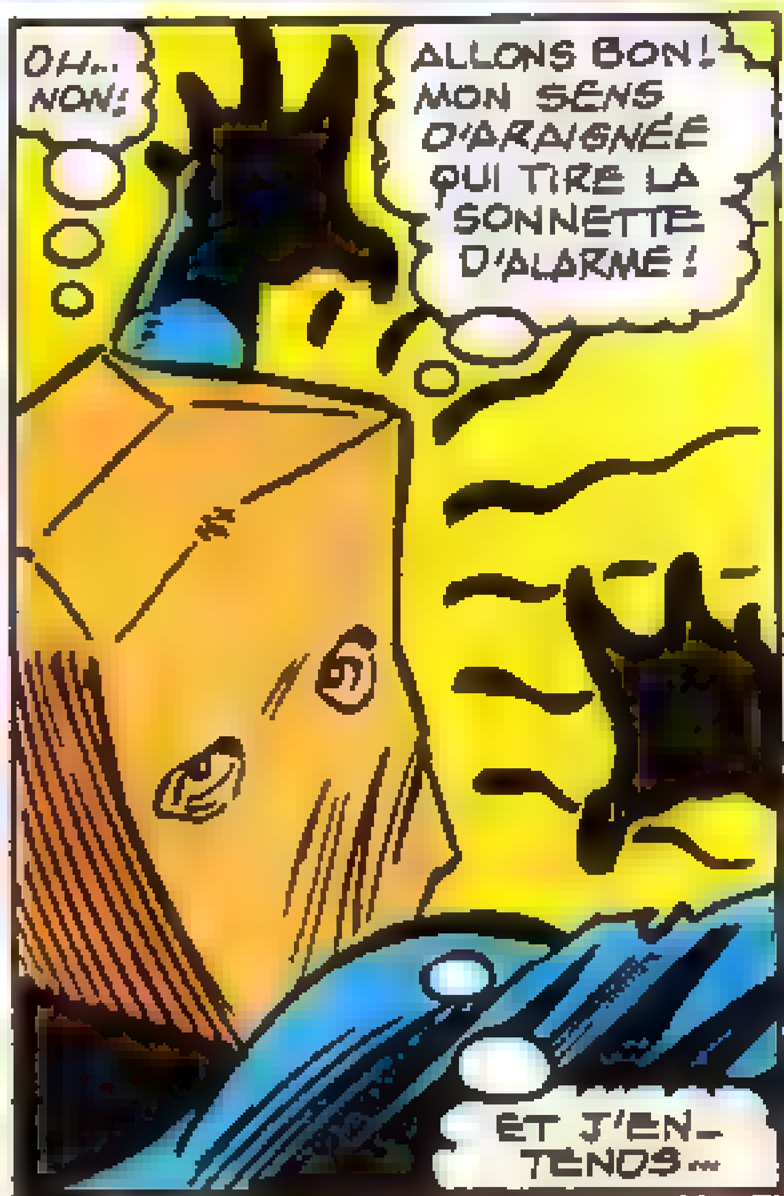

CECI EST À TOI SANS DOUTE, IL A DÛ GLISSER DE TON COSTUME TOUT À L'HEURE!
QUANT AU "COSTUME" LUI-MÊME, JE N'AI PAS FINI DE L'ÉTUDIER...

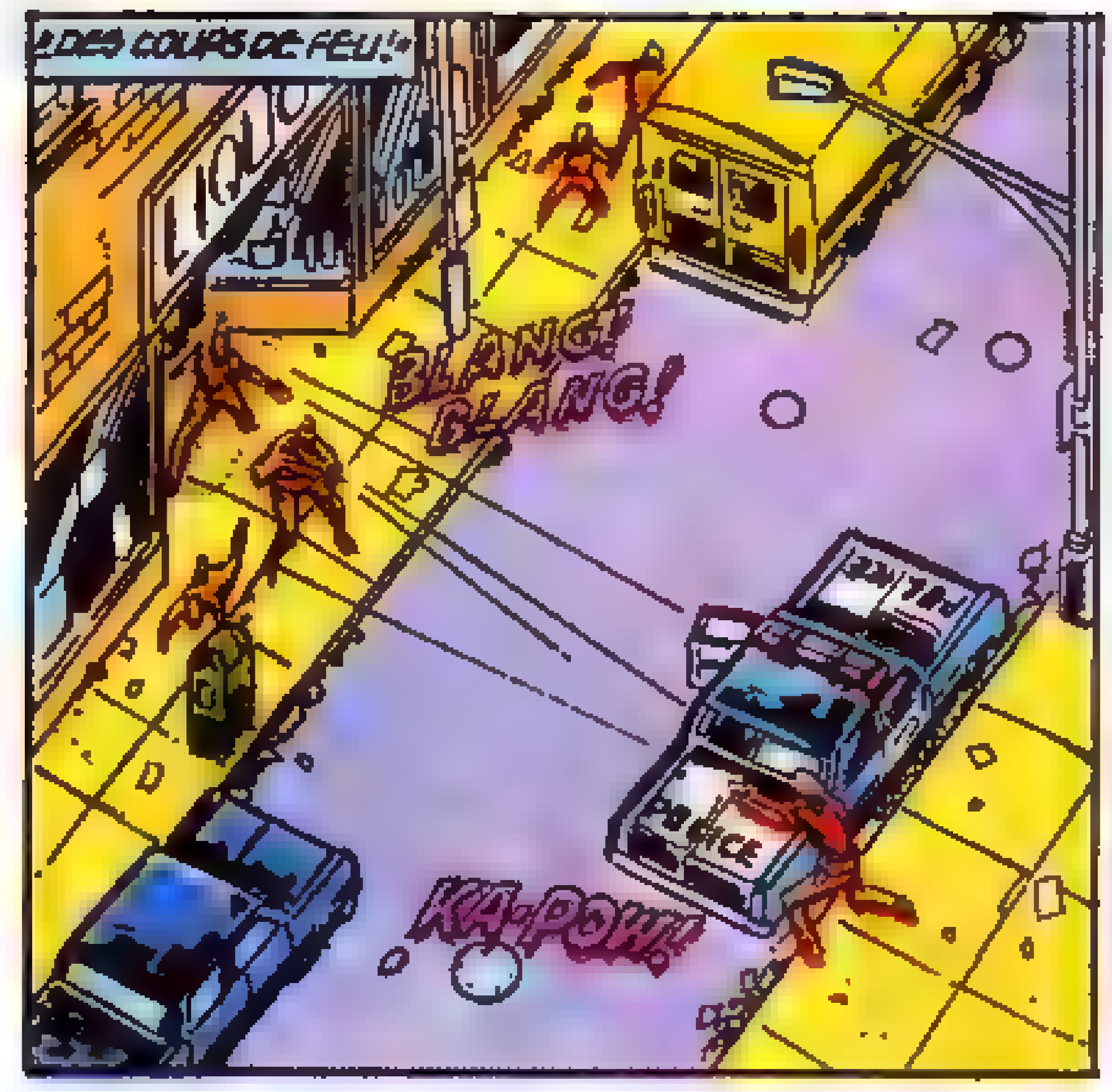

TU PEUX LE GARDER!
JE NE VEUX PLUS LE VOIR!
UN APPAREIL-PHOTO? POURQUOI?
VIENS, TISSEUR! PUISQUE QUE TU N'AS PLUS DE LANCE-TOILE, JE VAIS TE POSER QUELQUE PART.

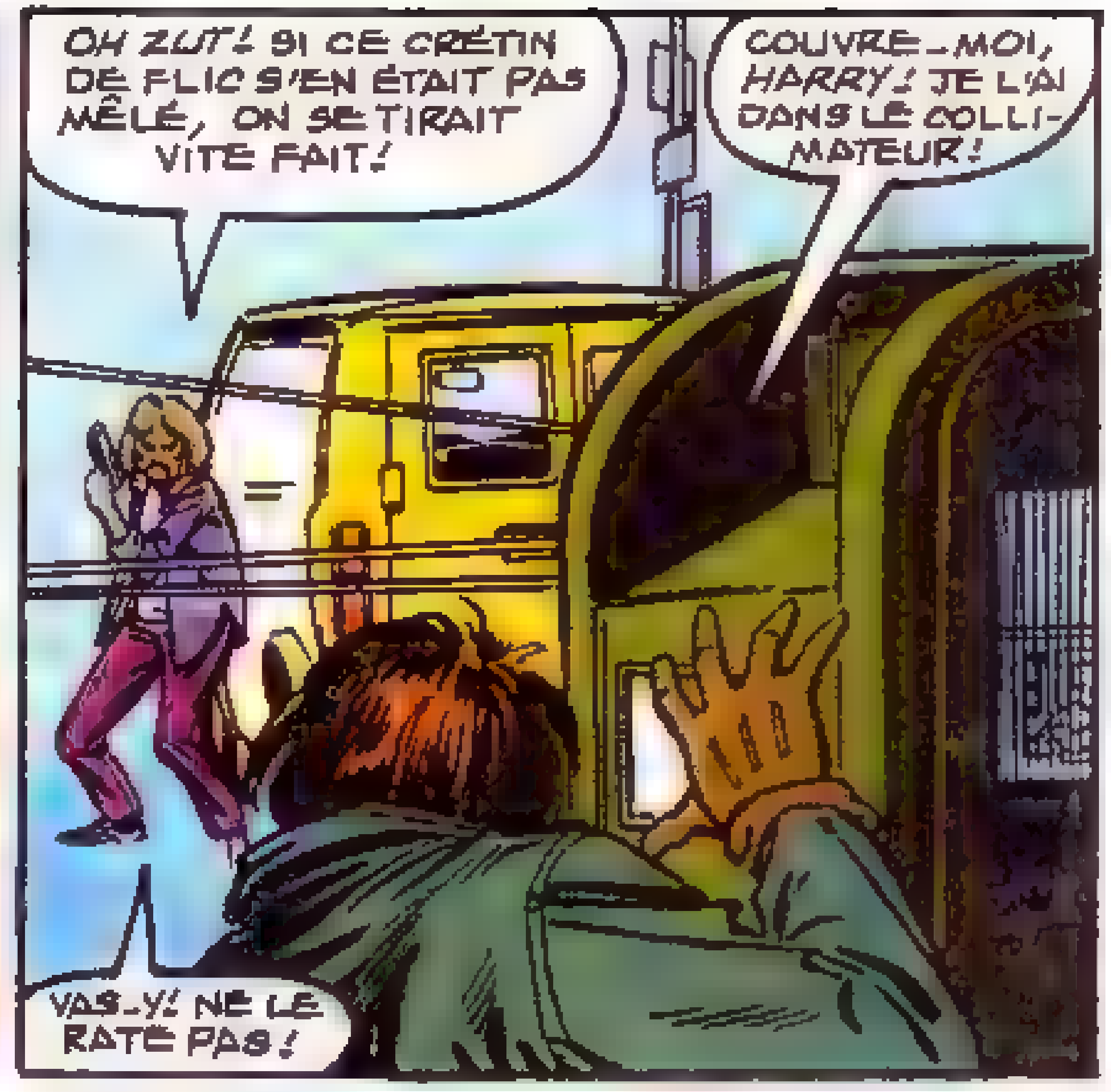

PEU APRÈS...
ADIOS, AMIGO! D'ICI, TU POURRAS SÛREMENT RENTRER CHEZ TOI!
JE ME DÉBROUILLERAI, MERCI!
DE RIEN! JE ME SUIS JAMAIS TANT MARRÉ DEPUIS MON DERNIER POISSON D'AVRIL À LA CHOSE!

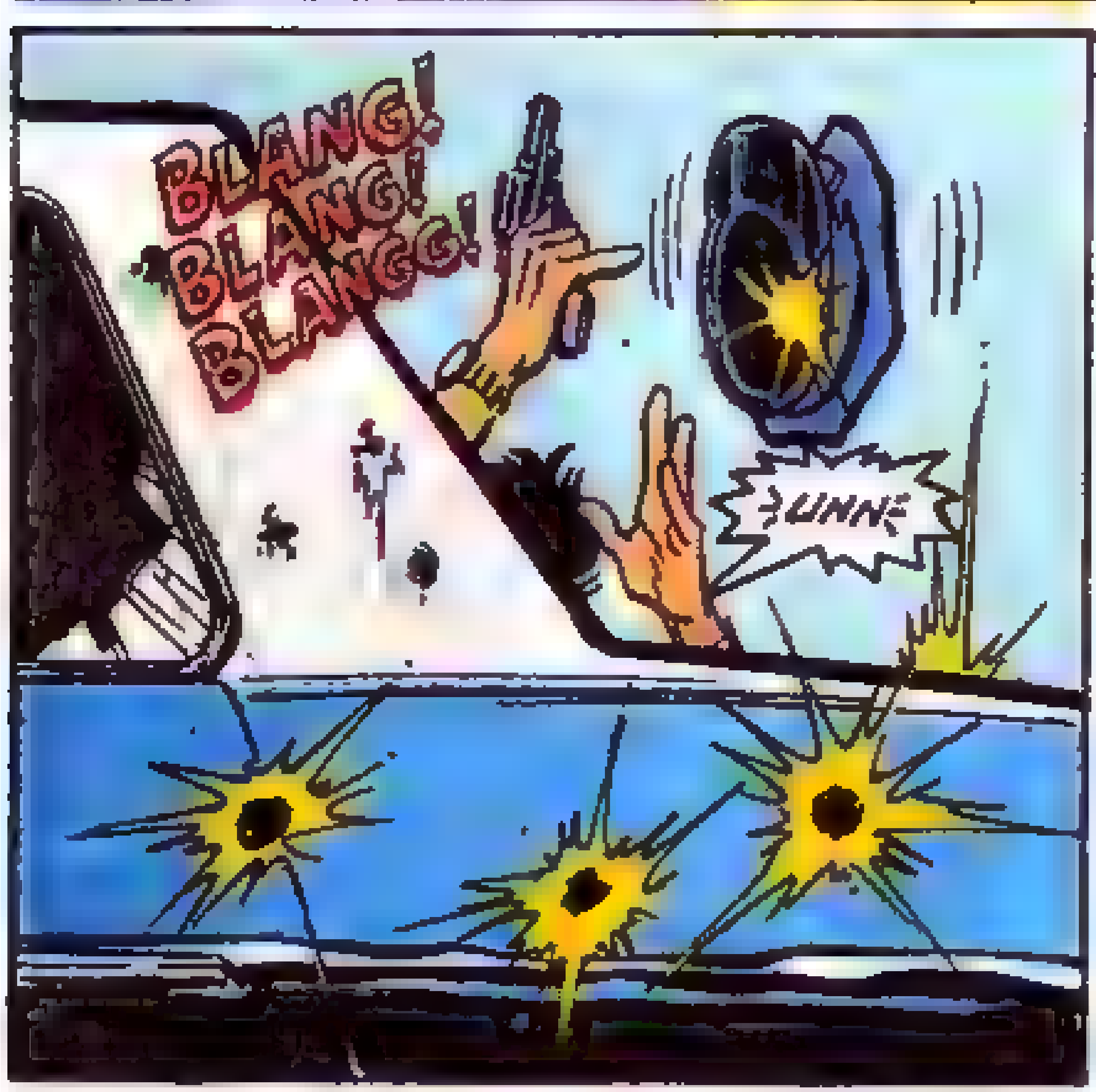

JE SUIS SI TROUBLÉ PAR MON COSTUME QUE JE N'EN VEUX MÊME PAS À LA TORCHE!
UN SYMBIOTE! DE QUOI ÇA SE NOURRIT? DE SÉCRÉTION GLANDULAIRE? DE DÉCHETS CORPORELS?
18


BEUUUUUURRRK! PAS ÉTONNANT QUE JE ME SOIS SENTI SI CREVÉ!

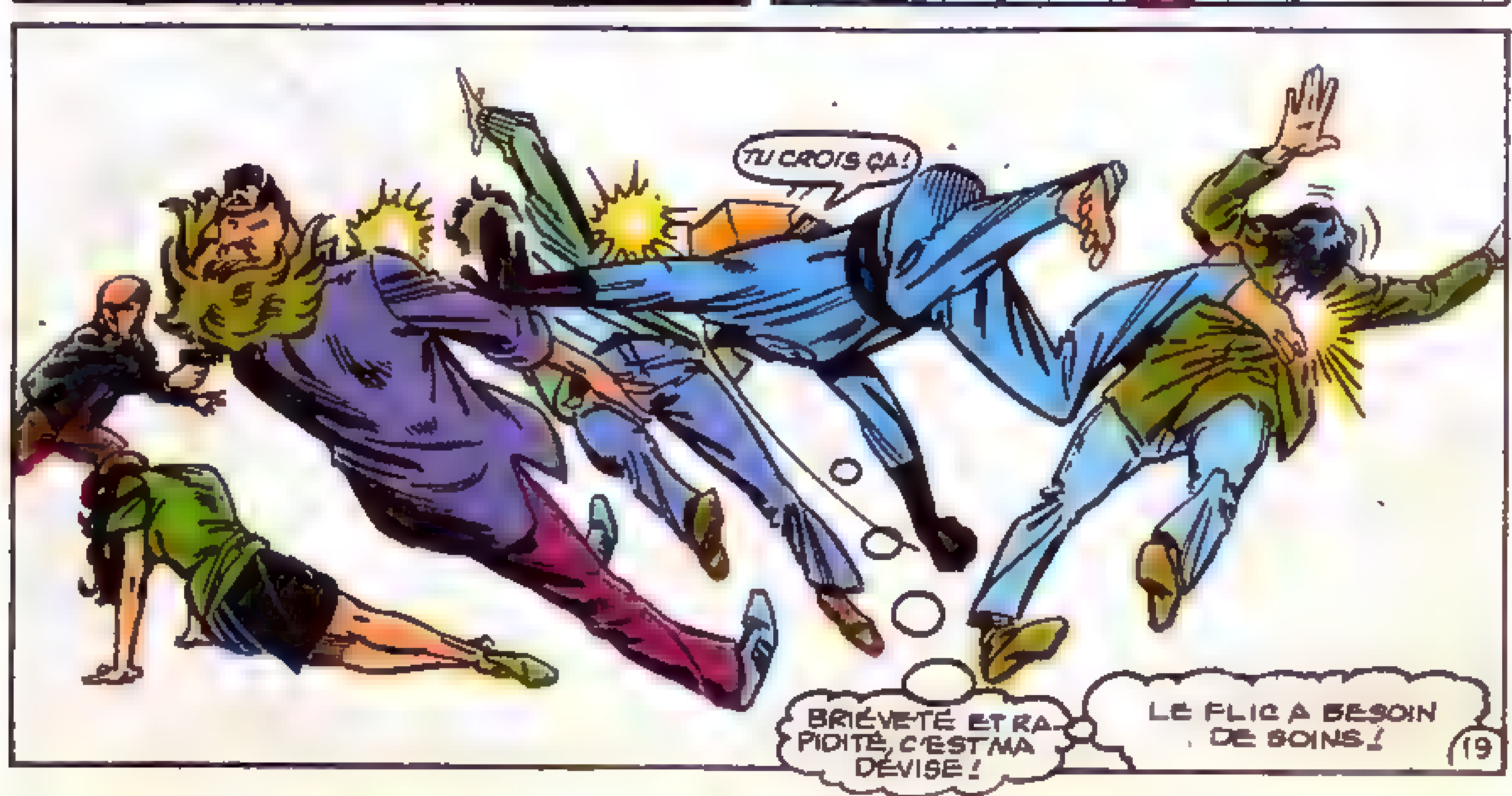

OH... NON!
ALLONS BON! MON SENS D'ARAIGNÉE QUI TIRE LA SONNETTE D'ALARME!
ET J'ENTENDS...

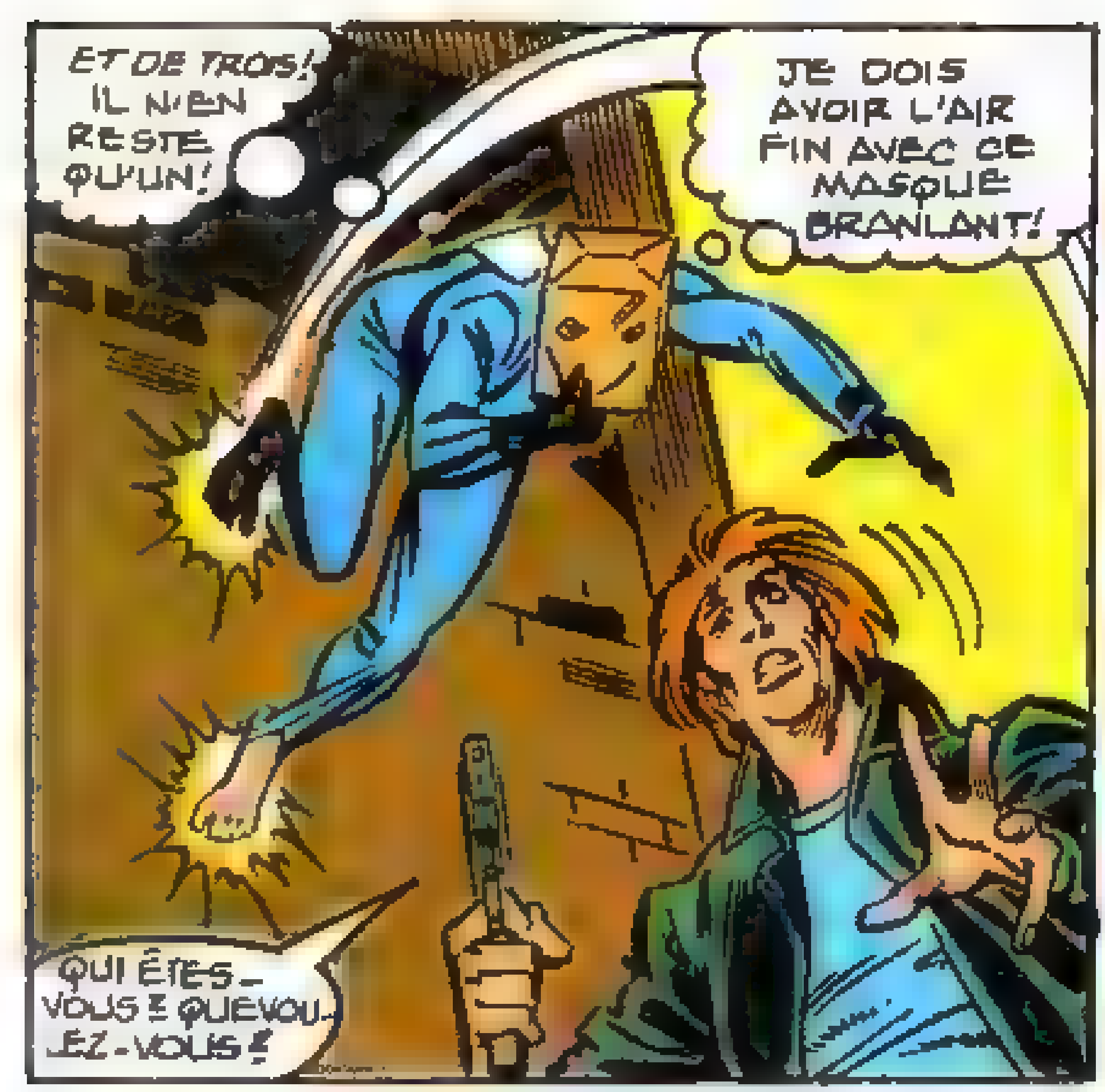

¡DES COUPS DE FEU!
BLANG! BLANG!
KA-POW!

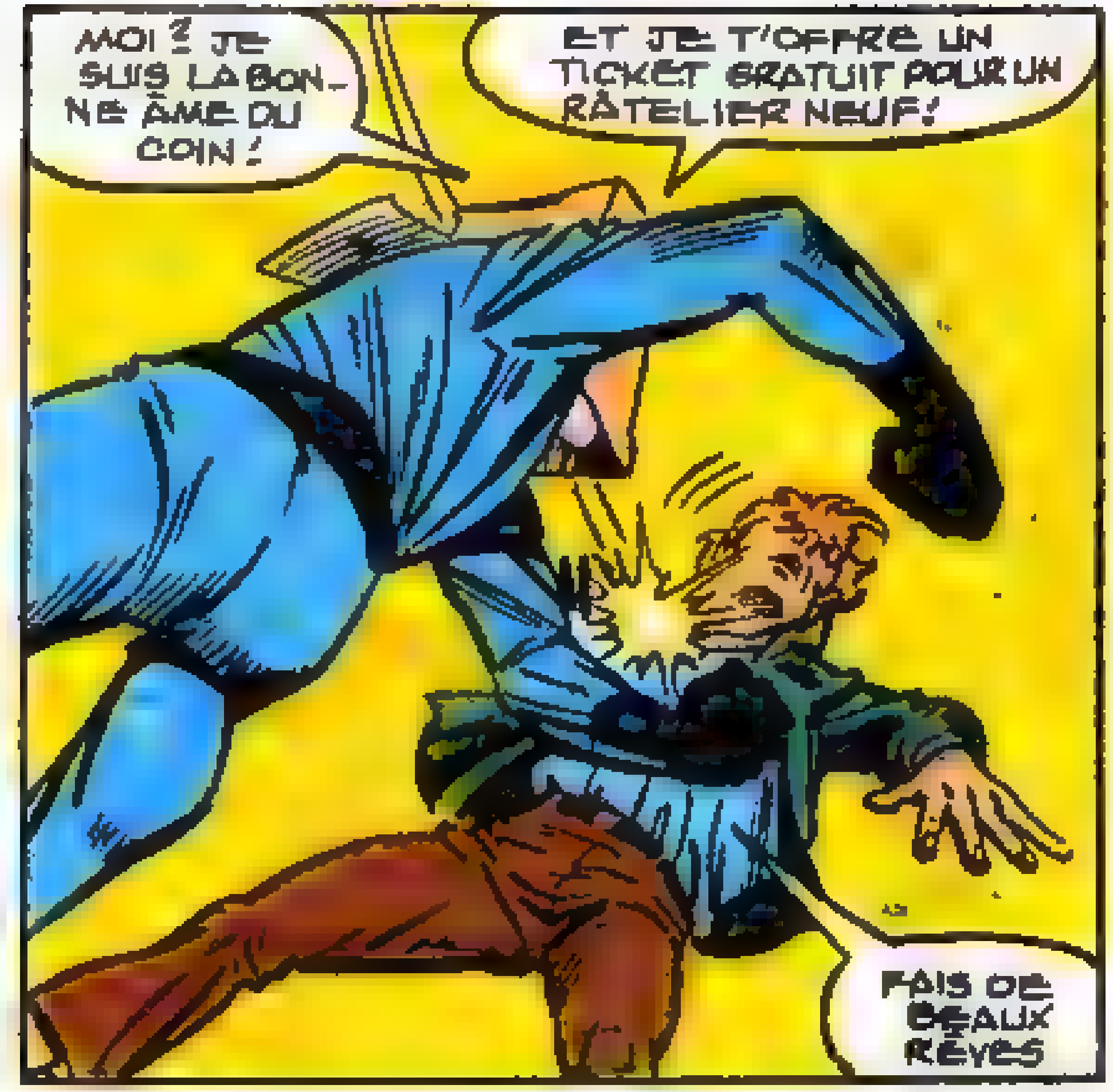

OH ZUT! SI CE CRÉTIN DE FLIC S'EN ÉTAIT PAS MÊLÉ, ON SE TIRAIT VITE FAIT!
COUVRE-MOI, HARRY! JE L'AI DANS LE COLLIMATEUR!
VAS-Y! NE LE RATE PAS!

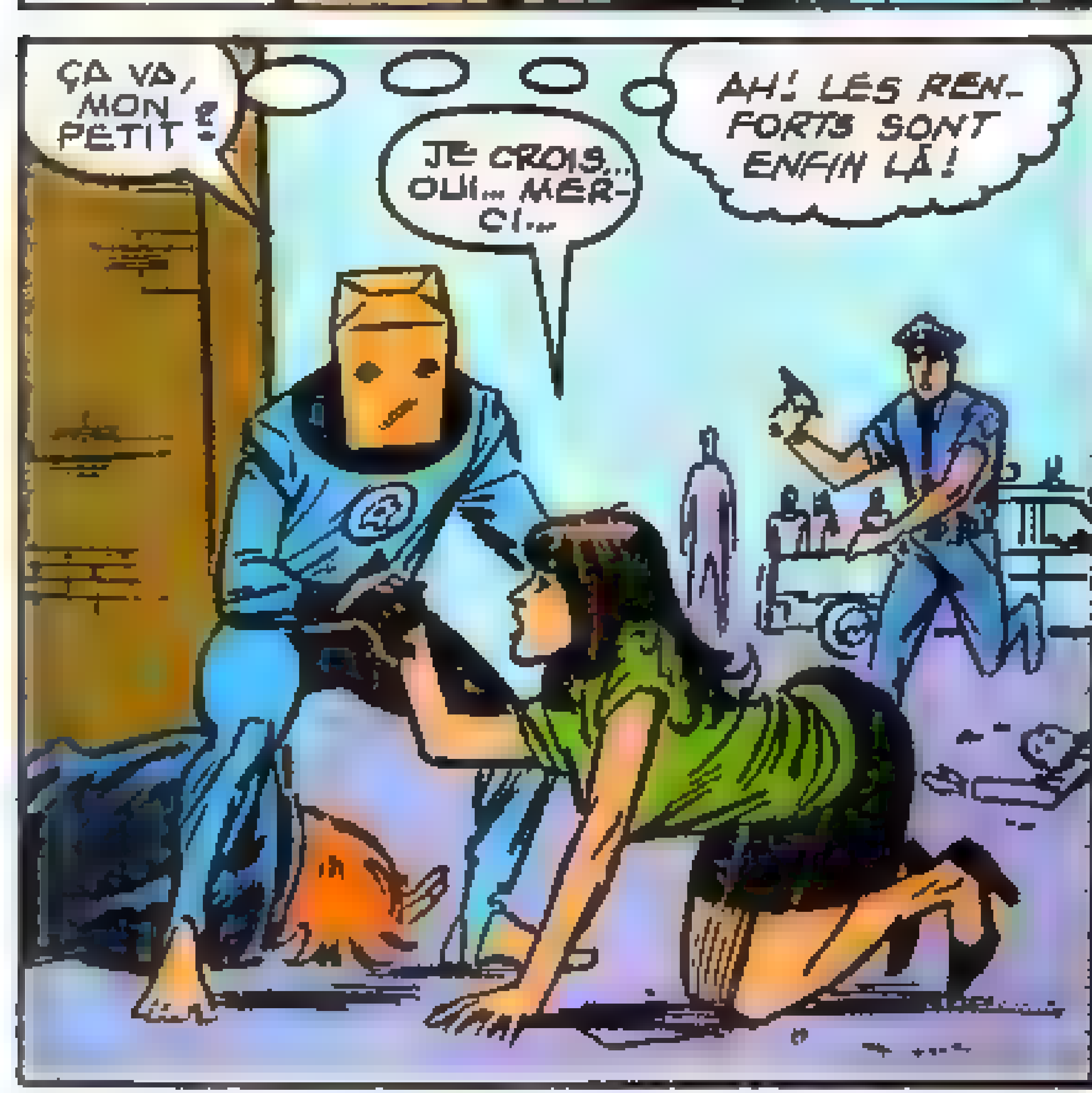

BLANG! BLANG! BLANGG!
UNN

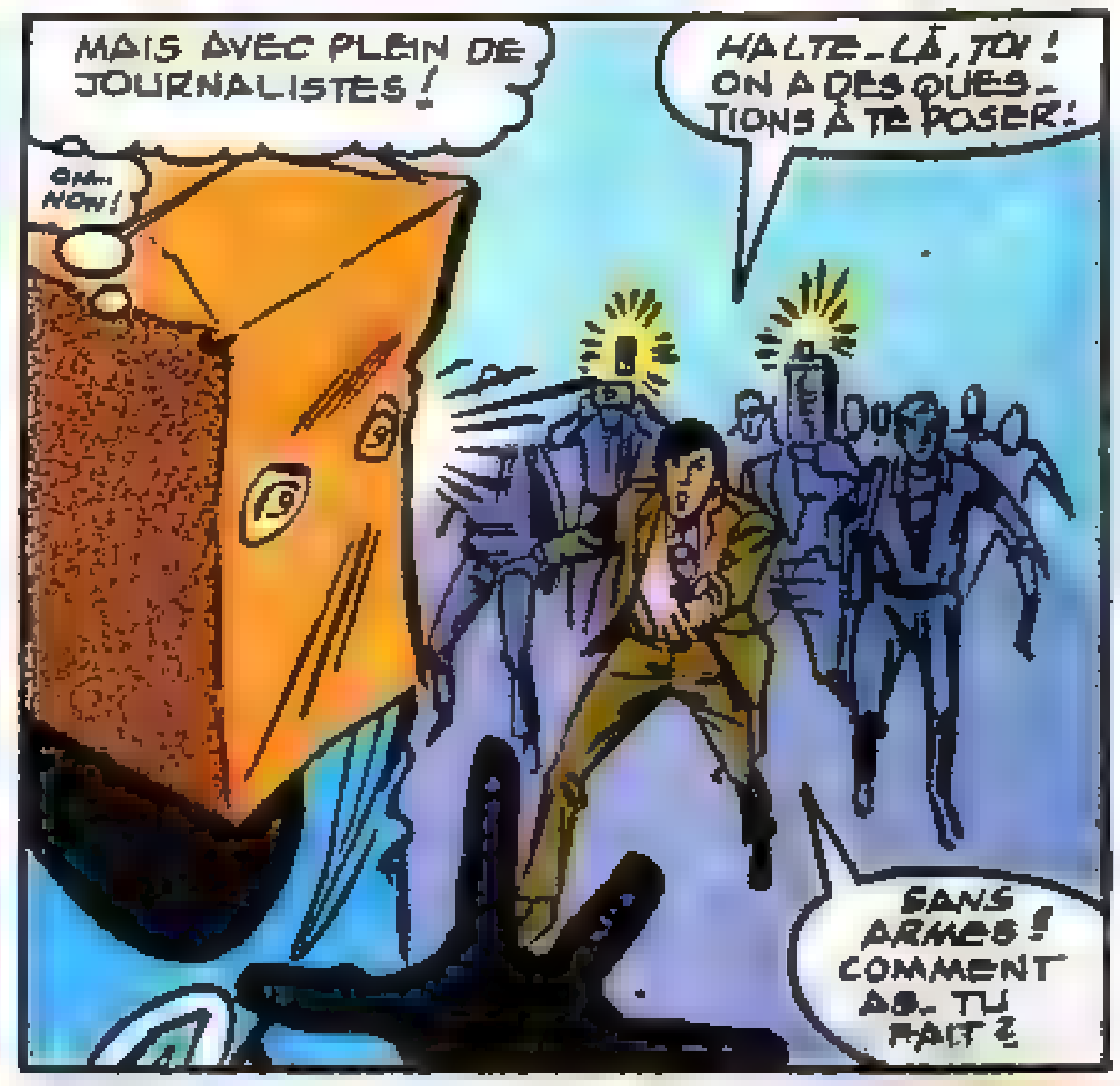

¡ JE L'AI EU!
BIEN JOUÉ, KID!
LÂCHEZ-MOI!
AVEC UN OTAGE, LA VOIE EST LIBRE!

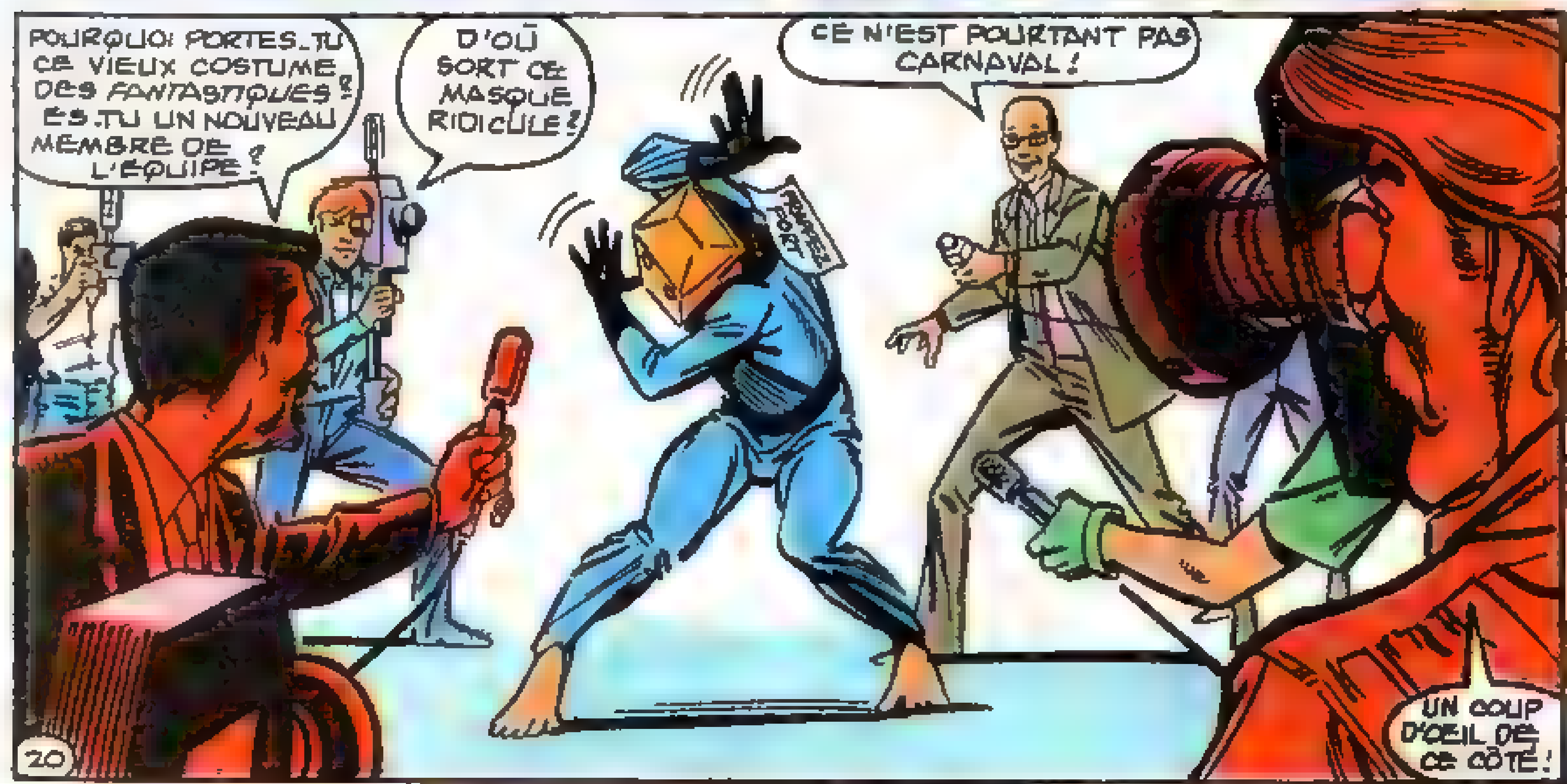

TU CROIS ÇA!
BRIÈVETÉ ET RAPIDITÉ, C'EST MA DEVISE!
LE FLIC A BESOIN DE SOINS!

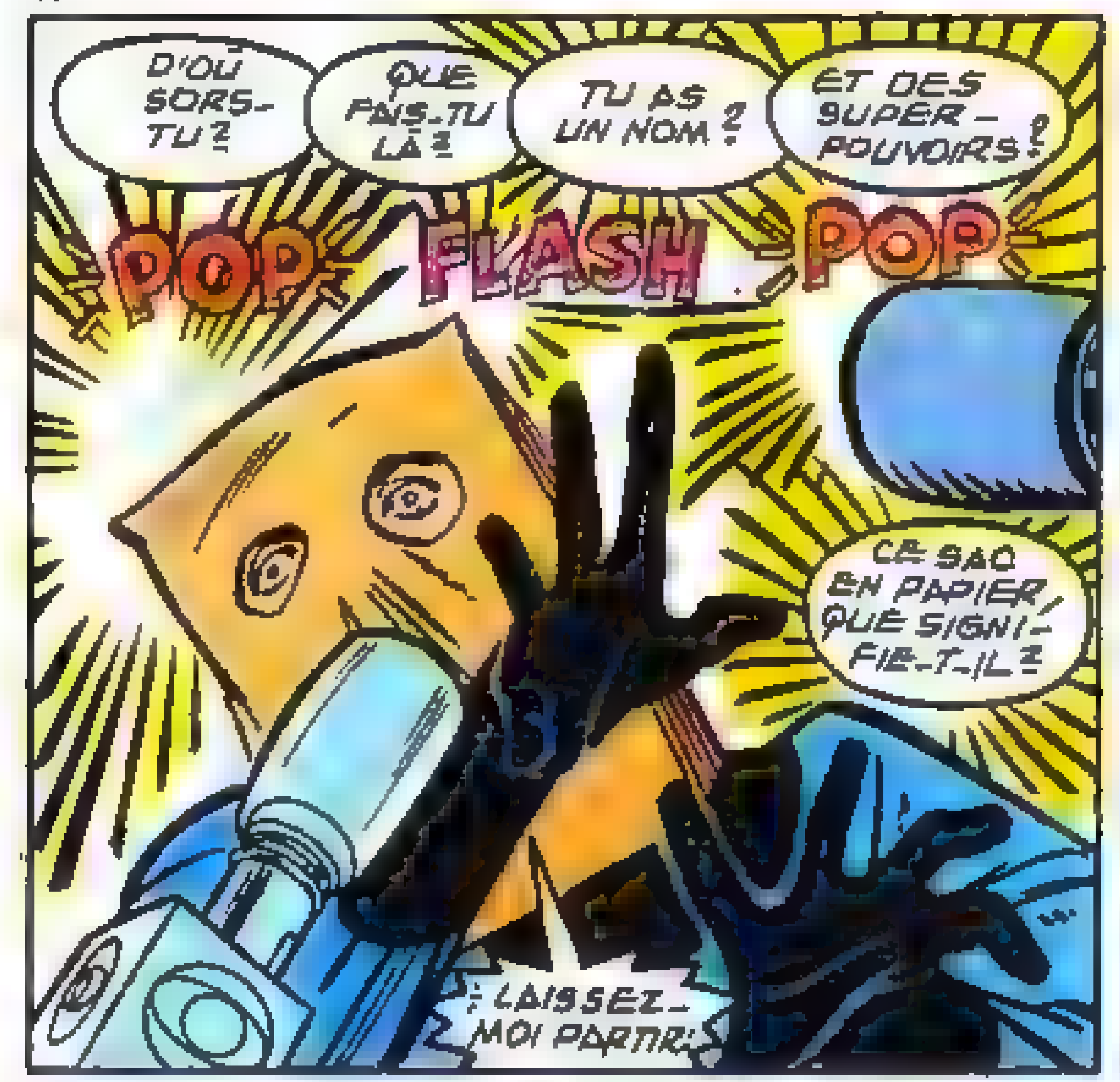

ET DE TROIS! IL N'EN RESTE QU'UN!
JE DOIS AVOIR L'AIR FIN AVEC CE MASQUE BRANLANT!
QUI ÊTES-VOUS? QUE VOULEZ-VOUS?

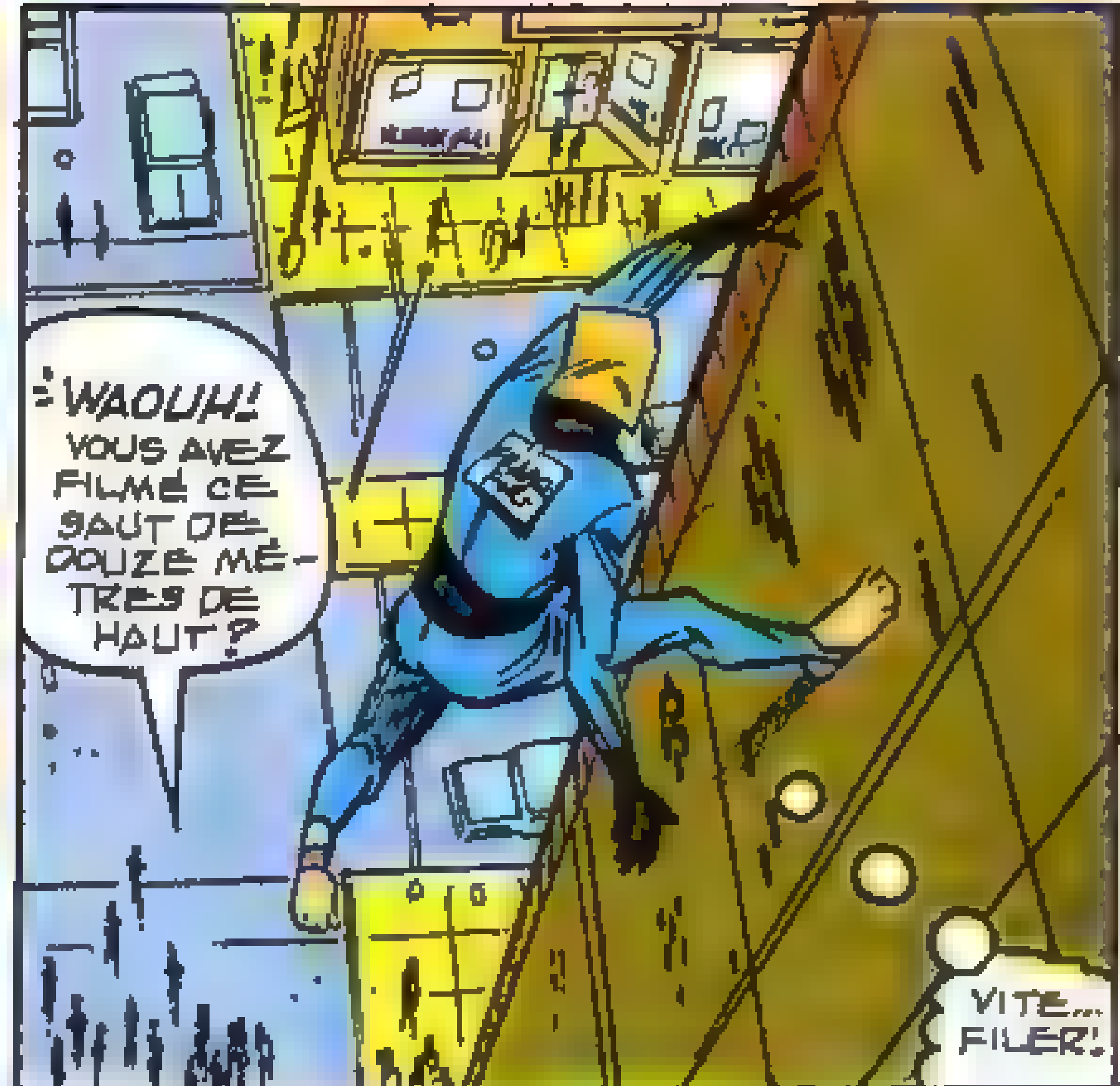

MOI? JE SUIS LA BONNE ÂME DU COIN!
ET JE T'OFFRE UN TICKET GRATUIT POUR UN RÂTELIER NEUF!
FAIS DE BEAUX RÊVES


ÇA VA, MON PETIT?
JE CROIS... OUI... MERCI...
AH! LES RENFORTS SONT ENFIN LÀ!


MAIS AVEC PLEIN DE JOURNALISTES!
OH... NON!
HALTE-LÀ, TOI! ON A DES QUESTIONS À TE POSER!
SANS ARMES! COMMENT AS-TU FAIT?


POURQUOI PORTES-TU CE VIEUX COSTUME DES FANTASTIQUES? ES-TU UN NOUVEAU MEMBRE DE L'ÉQUIPE?
D'OÙ SORT CE MASQUE RIDICULE?
CE N'EST POURTANT PAS CARNAVAL!
UN COUP D'OEIL DE CE CÔTÉ!
20

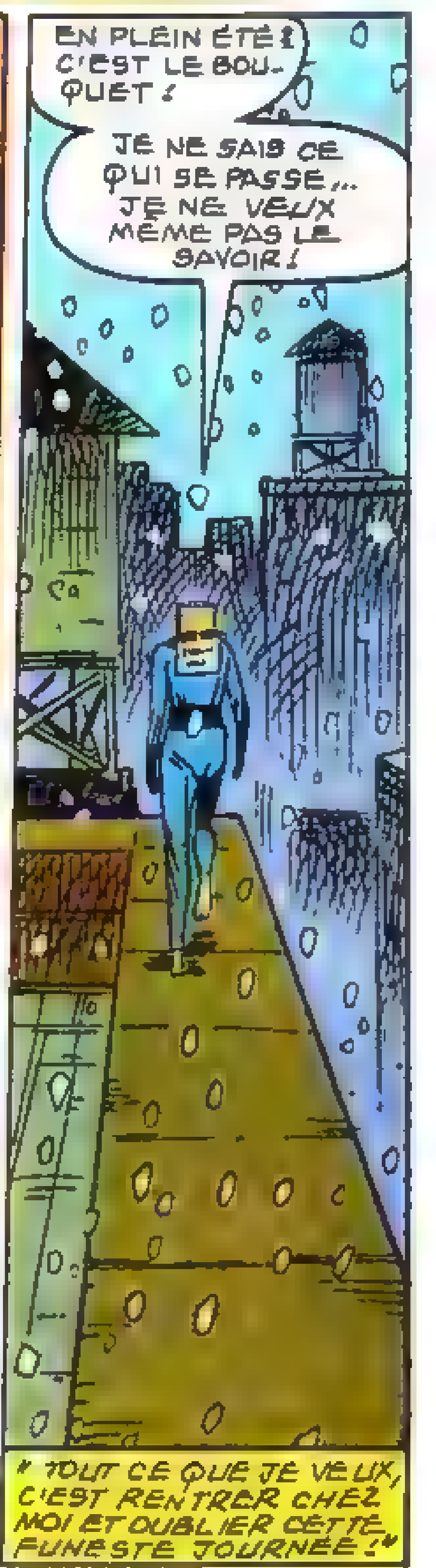

D'OÙ SORS-TU ?
QUE FAIS-TU LÀ ?
TU AS UN NOM ?
ET DES SUPER-POUVOIRS ?
POP FLASH POP
CE SAC EN PAPIER, QUE SIGNIFIE-T-IL ?
LAISSEZ-MOI PARTIR !

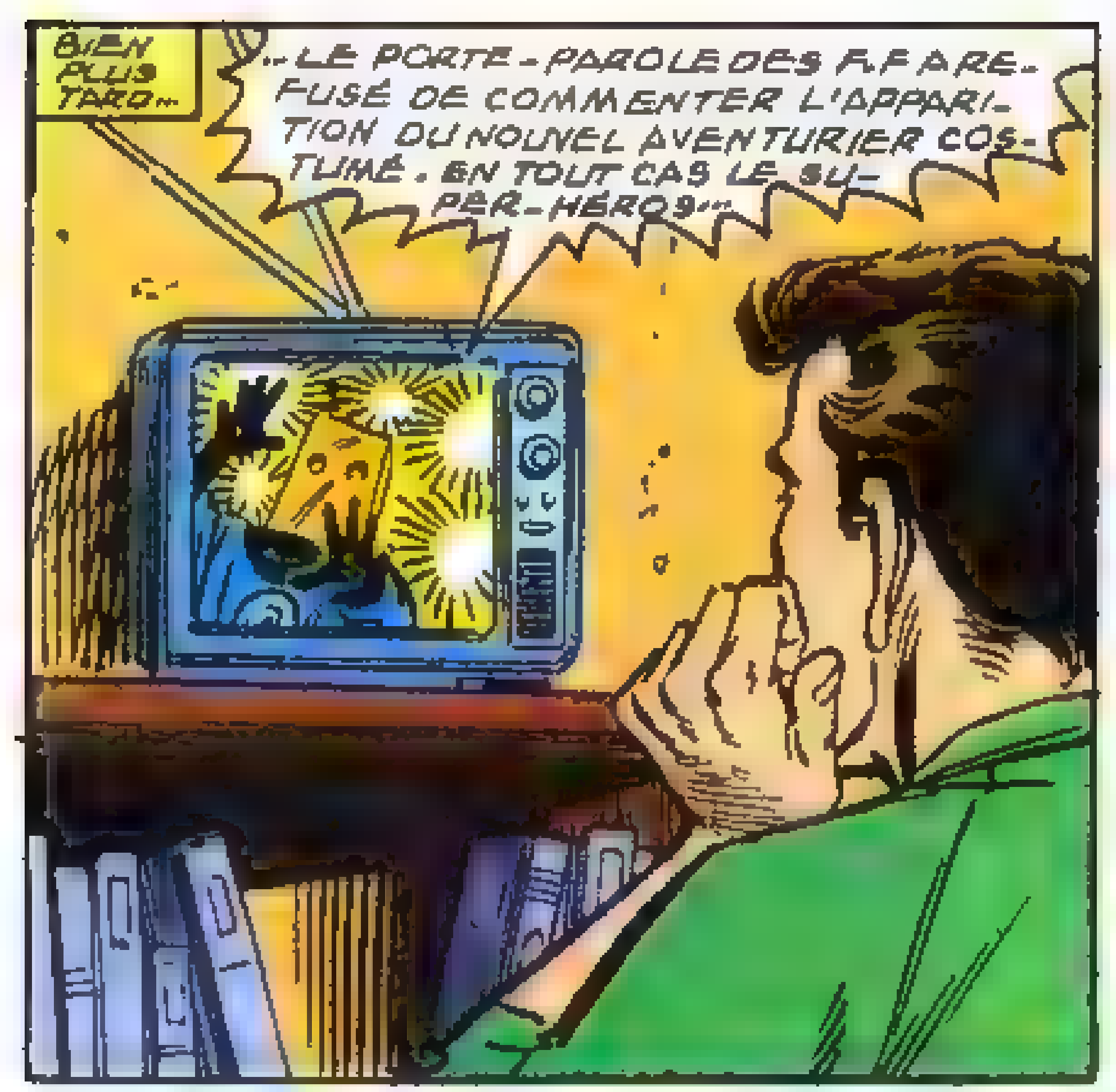

WAOUH ! VOUS AVEZ FILMÉ CE SAUT DE DOUZE MÈTRES DE HAUT ?
VITE... FILER !

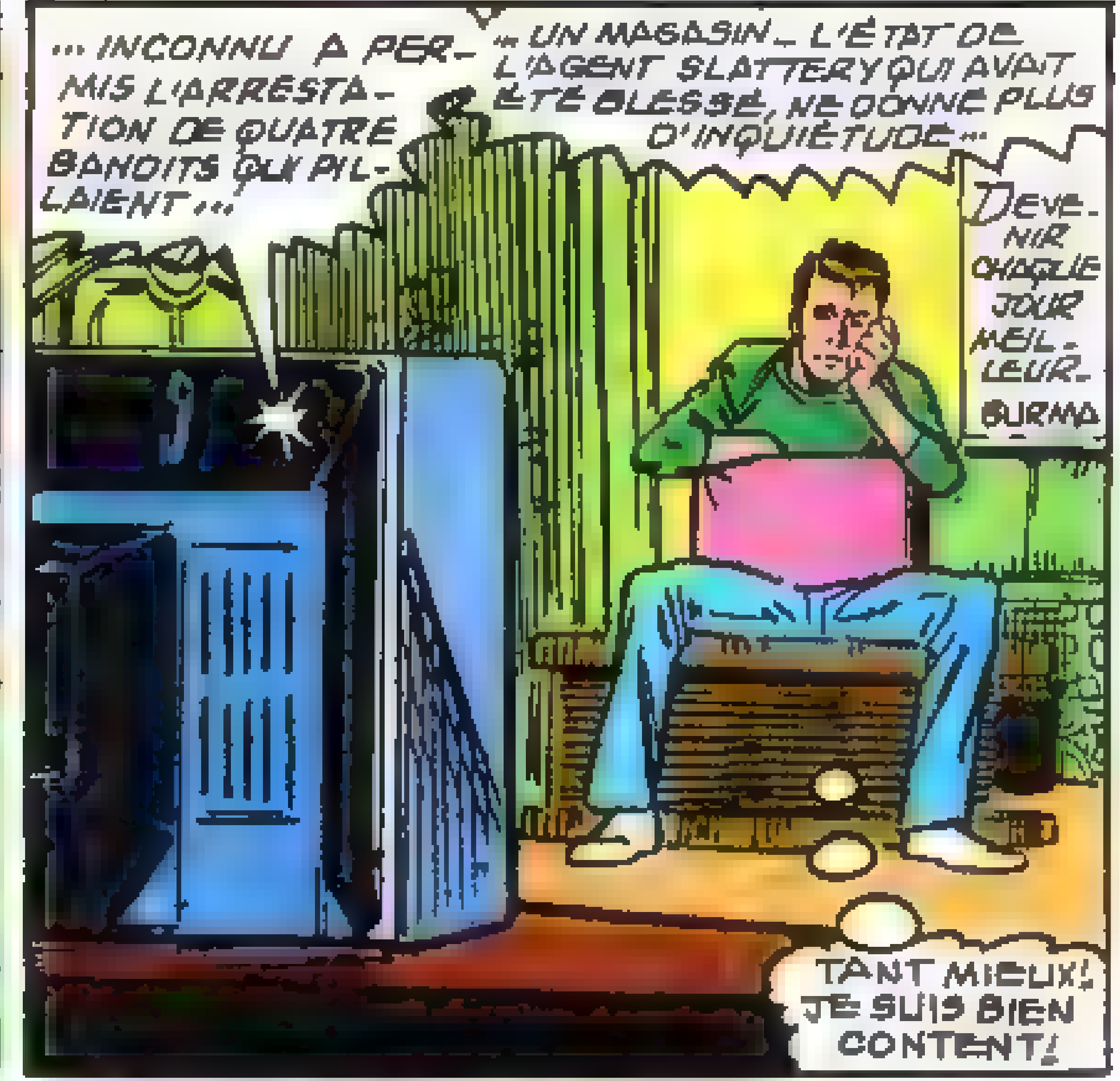

PEU APRÈS...
INOUÏ...
... TOUT CE QUI M'EST ARRIVÉ EN VINGT QUATRE HEURES !
MARY-JANE M'APPREND QU'ELLE SAIT QUE JE SUIS L'ARAIGNÉE ! JE ME CHIPOTE AVEC LA CHATTE NOIRE, JE FAIS UN CAUCHEMAR !
21

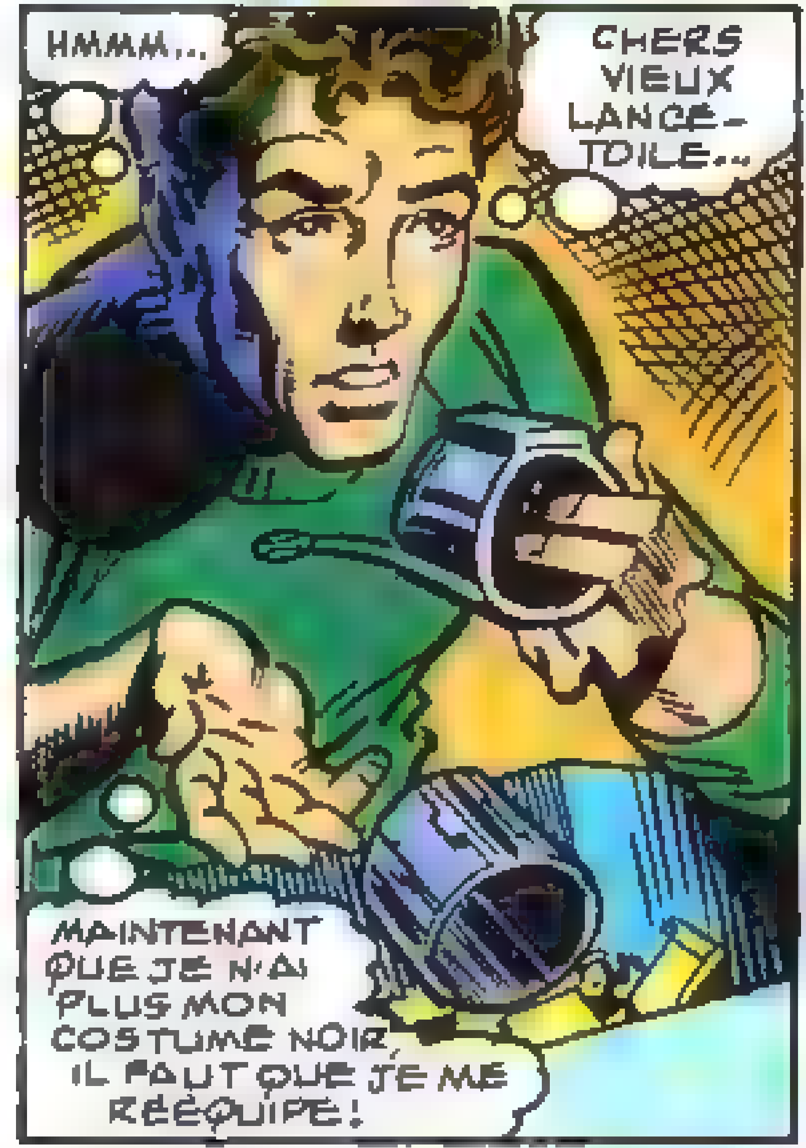

J'APPRENDS QUE MON COSTUME EST UN ÊTRE VIVANT ET JE SUIS LA RISÉE DE LA TORCHE !
ET MAINTENANT, HUMILIATION COMPLÈTE !
QUE PEUT-IL ENCORE M'ARRIVER ?

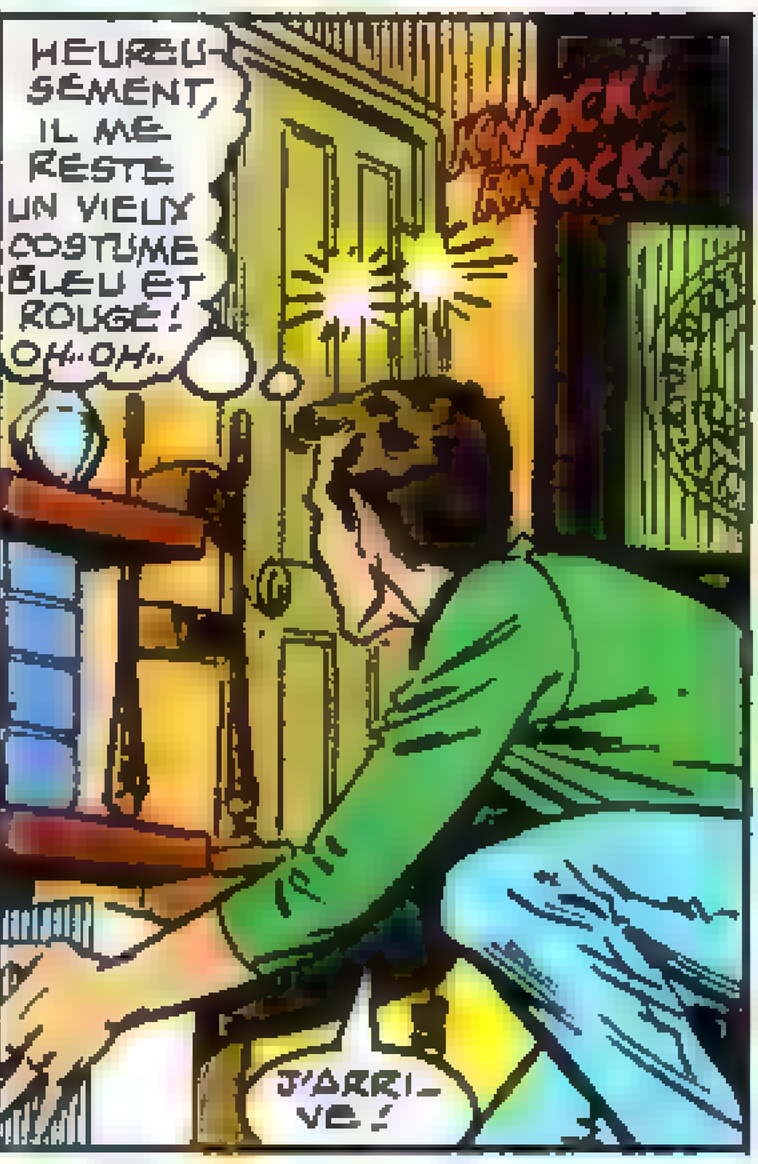

QU'EST-CE QUE ...
DE LA NEIGE !

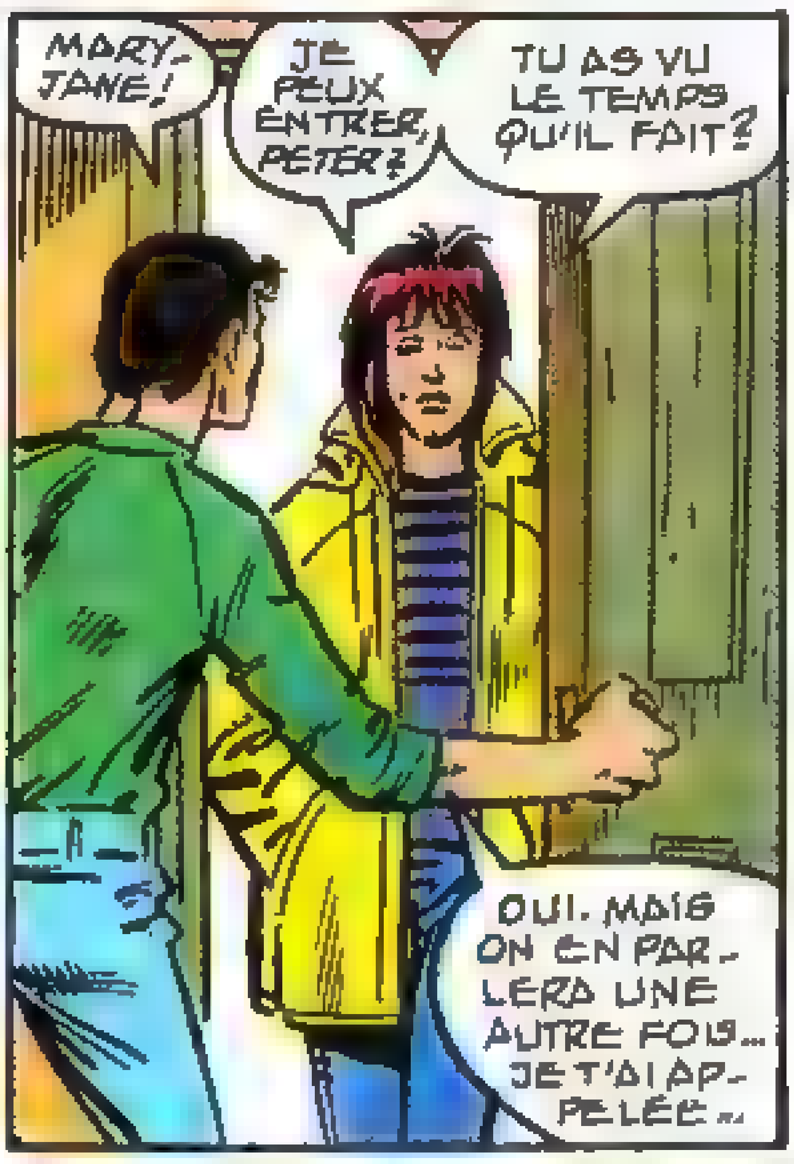

EN PLEIN ÉTÉ ? C'EST LE BOUQUET !
JE NE SAIS CE QUI SE PASSE... JE NE VEUX MÊME PAS LE SAVOIR !
« TOUT CE QUE JE VEUX, C'EST RENTRER CHEZ MOI ET OUBLIER CETTE FUNESTE JOURNÉE ! »

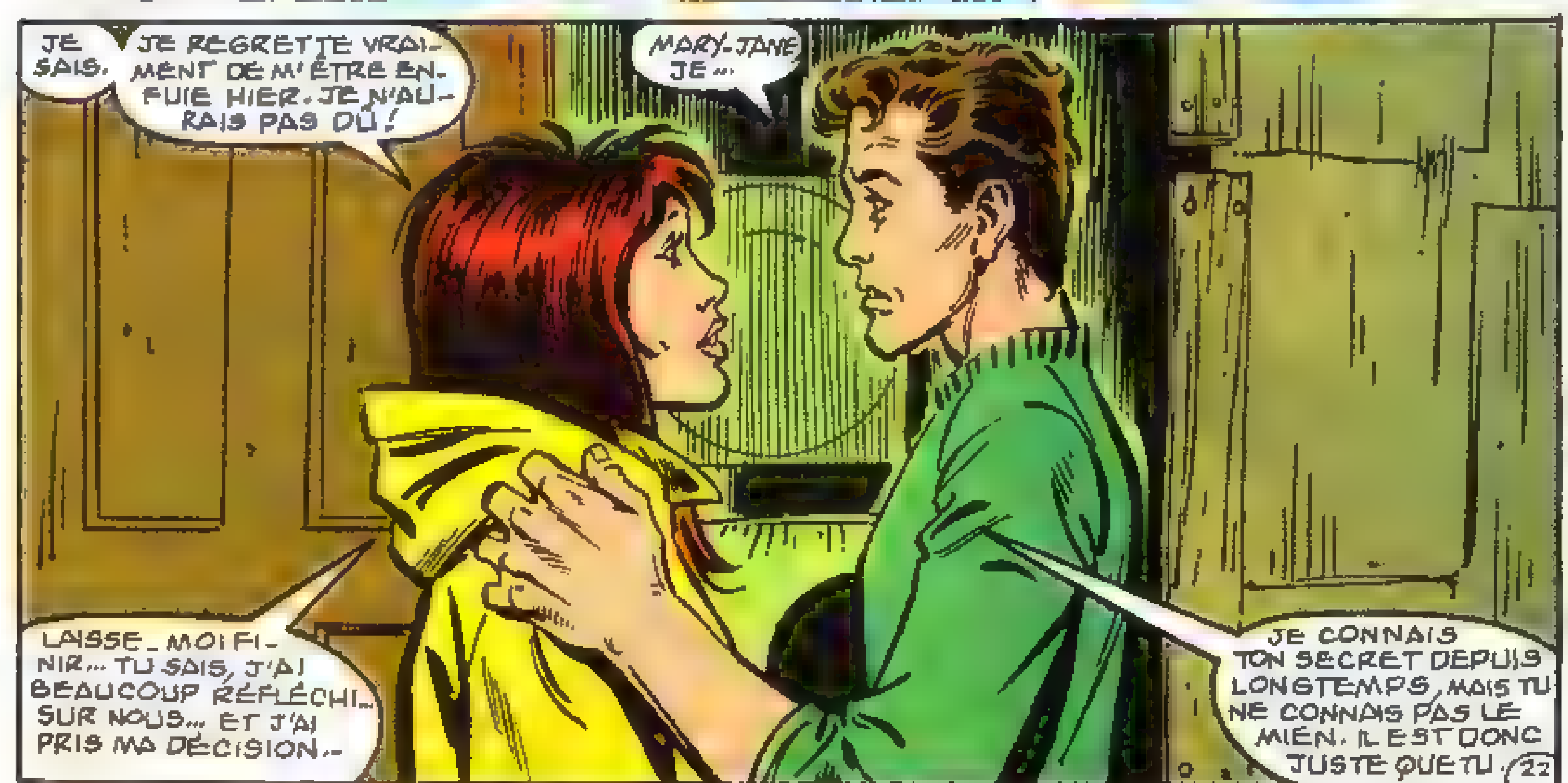

BIEN PLUS TARD...
...LE PORTE-PAROLE DES F.F A REFUSÉ DE COMMENTER L'APPARITION DU NOUVEL AVENTURIER COSTUMÉ. EN TOUT CAS LE SUPER-HÉROS...

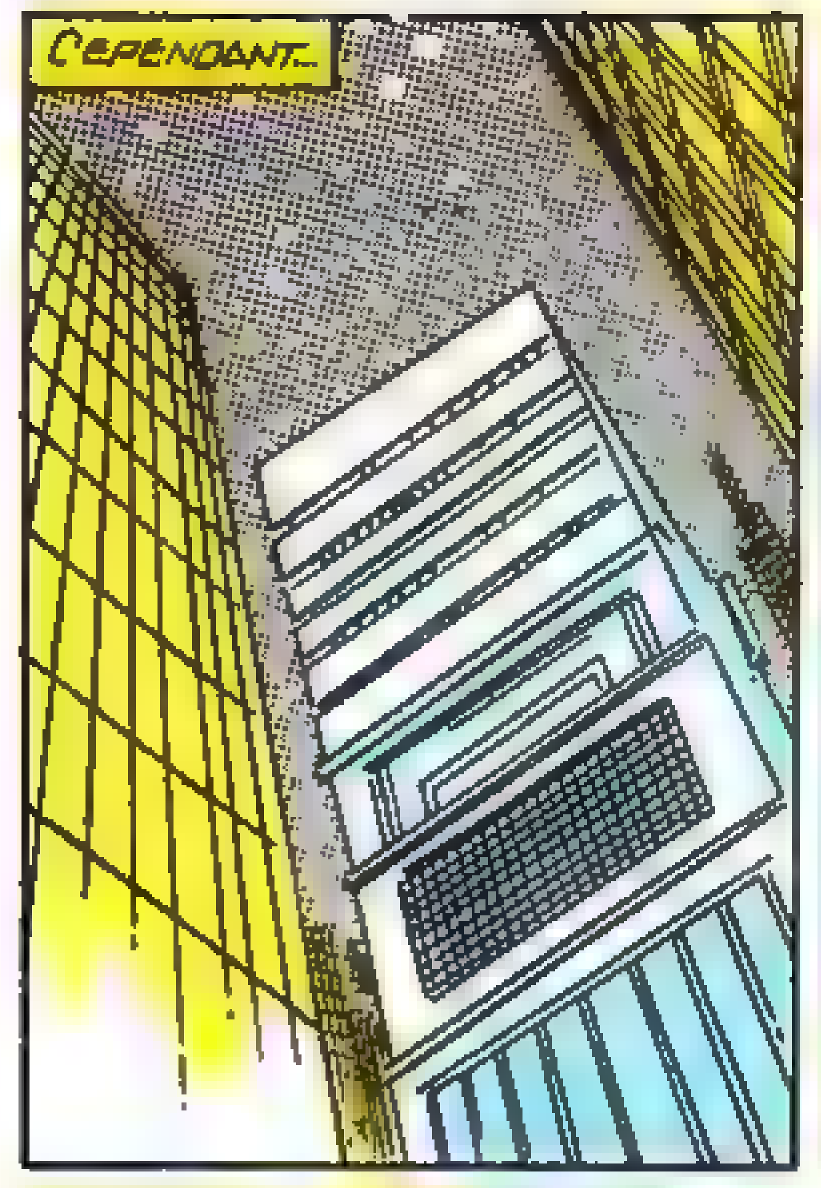

...INCONNU A PERMIS L'ARRESTATION DE QUATRE BANDITS QUI PILLAIENT...
...UN MAGASIN... L'ÉTAT DE L'AGENT SLATTERY QUI AVAIT ÉTÉ BLESSÉ, NE DONNE PLUS D'INQUIÉTUDE...
DEVENIR CHAQUE JOUR MEILLEUR. BURMA
TANT MIEUX! JE SUIS BIEN CONTENT!

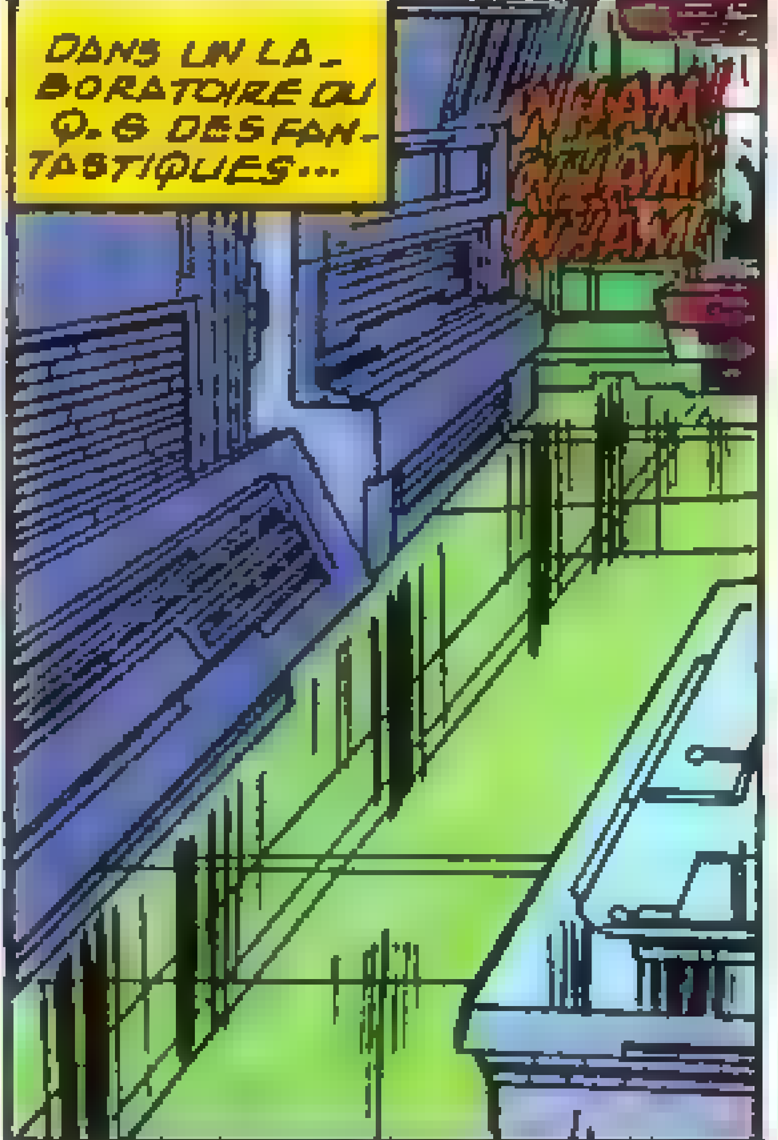

HMMM...
CHERS VIEUX LANCE-TOILE...
MAINTENANT QUE JE N'AI PLUS MON COSTUME NOIR, IL FAUT QUE JE ME RÉÉQUIPE!

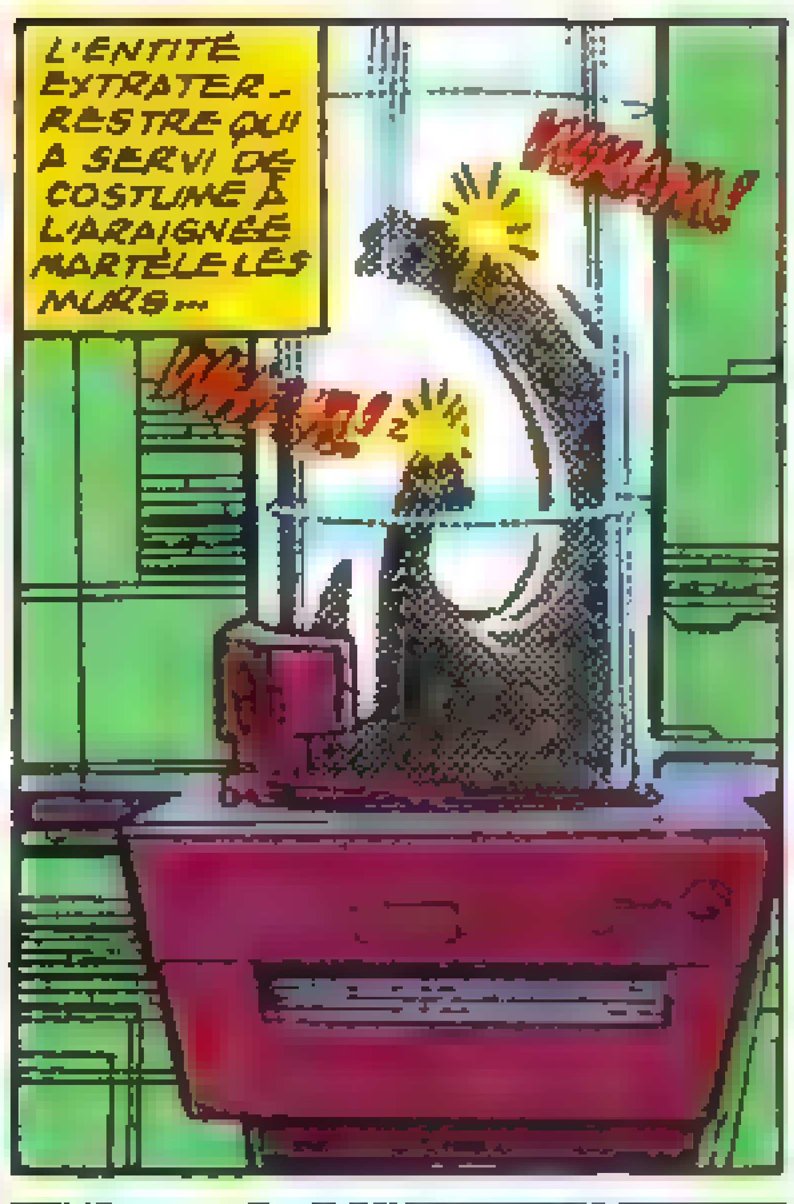

HEUREUSEMENT, IL ME RESTE UN VIEUX COSTUME BLEU ET ROUGE! OH..OH..
KNOCK! KNOCK!
J'ARRIVE!

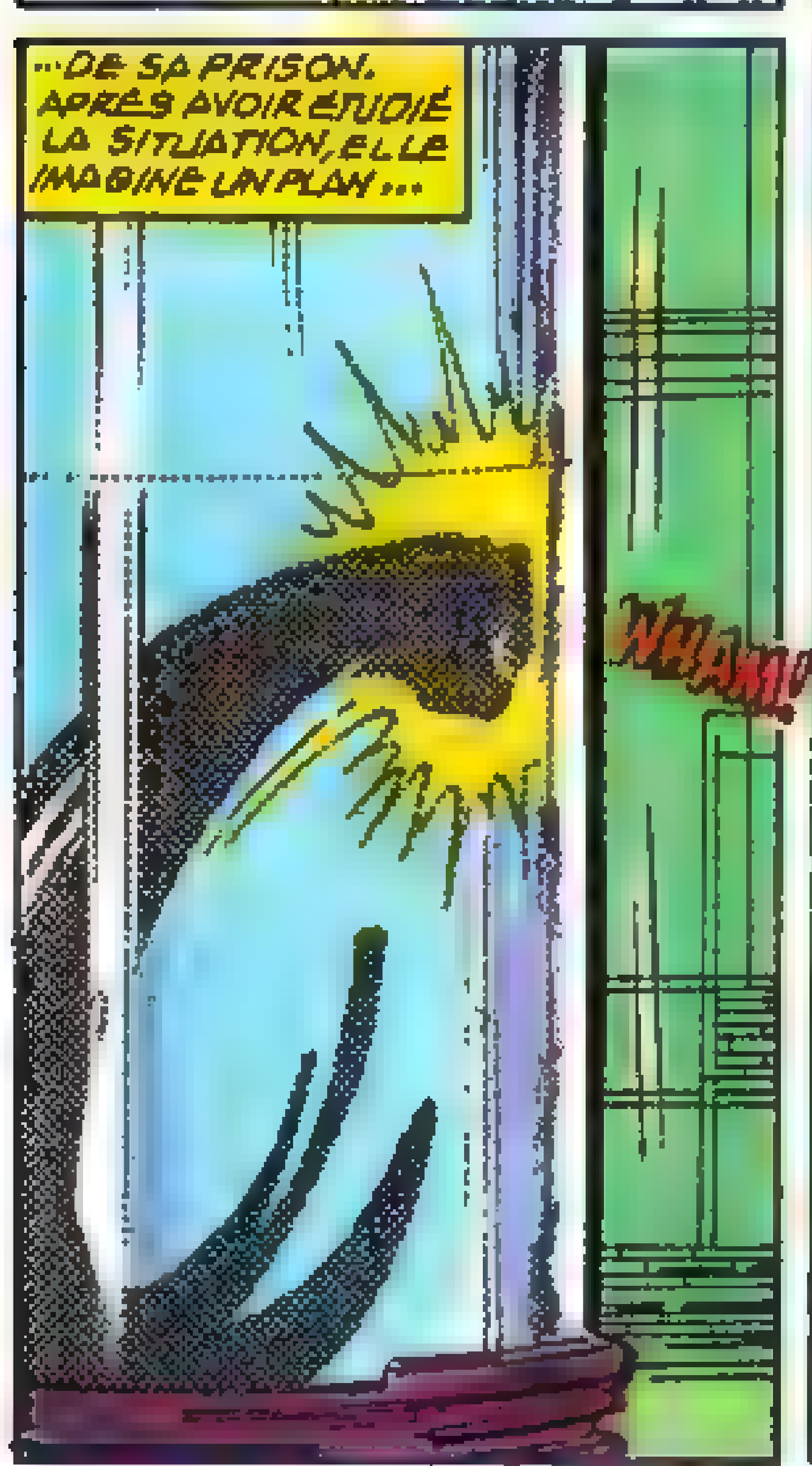

MARY-JANE!
JE PEUX ENTRER, PETER?
TU AS VU LE TEMPS QU'IL FAIT?
OUI. MAIS ON EN PARLERA UNE AUTRE FOIS... JE T'AI APPELÉE...

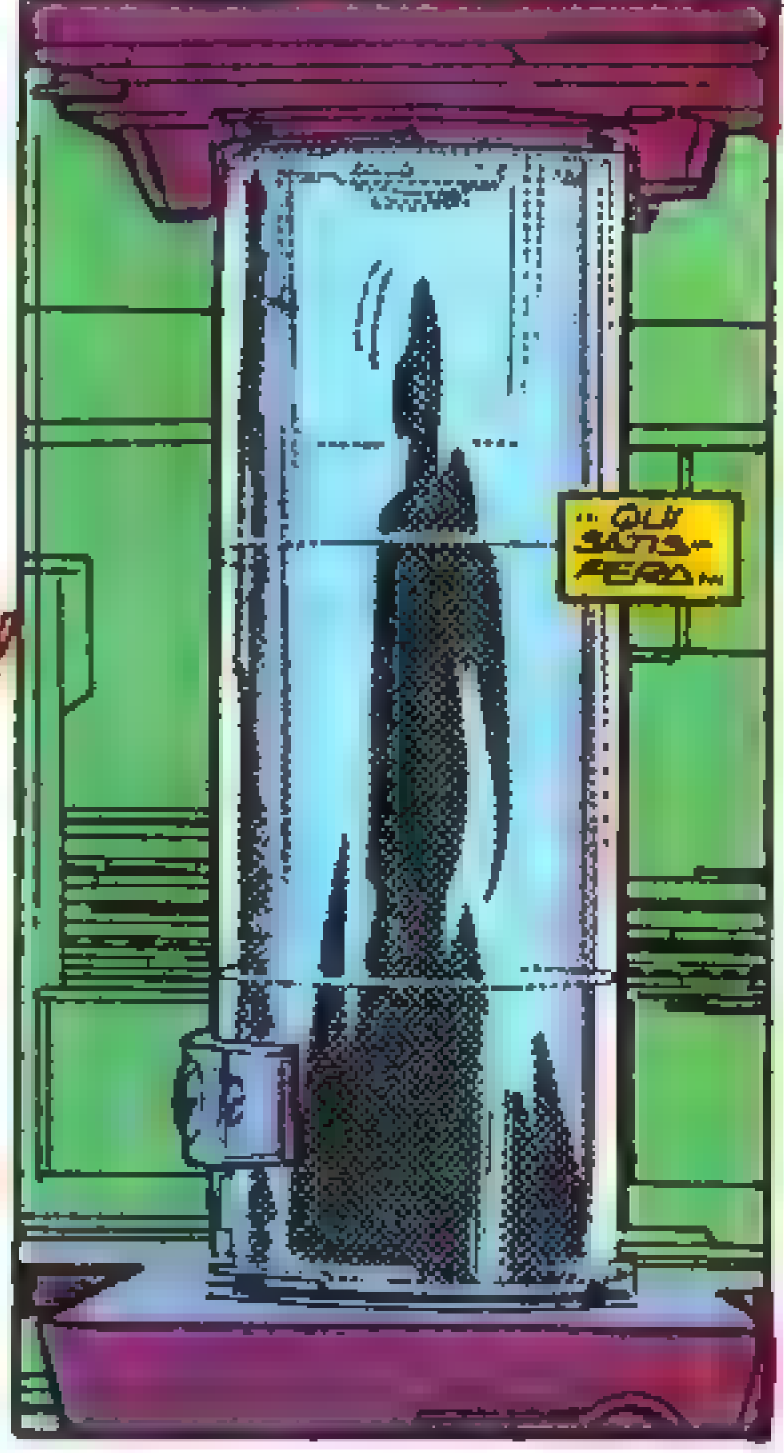

JE SAIS.
JE REGRETTE VRAIMENT DE M'ÊTRE ENFUIE HIER. JE N'AURAIS PAS DÛ!
MARY-JANE JE...
LAISSE-MOI FINIR... TU SAIS, J'AI BEAUCOUP RÉFLÉCHI... SUR NOUS... ET J'AI PRIS MA DÉCISION...
JE CONNAIS TON SECRET DEPUIS LONGTEMPS, MAIS TU NE CONNAIS PAS LE MIEN. IL EST DONC JUSTE QUE TU...
22


CEPENDANT...


DANS UN LA-BORATOIRE DU Q.G DES FAN-TASTIQUES...
WHAM!


L'ENTITÉ EXTRATER-RESTRE QUI A SERVI DE COSTUME À L'ARAIGNÉE MARTÈLE LES MURS...
WHAM!
WHAM!


...DE SA PRISON. APRÈS AVOIR ÉTUDIÉ LA SITUATION, ELLE IMAGINE UN PLAN...
WHAM!


...QUI SATIS-FERA...


...SA SOIF DE VENGEANCE!

Pour les vedettes de la devinette,
pour les fondus du rébus,
pour les branchés des mots croisés,
pour les fortiches de l'acrostiche
et les fans de **JEUX**
et de super-héros:

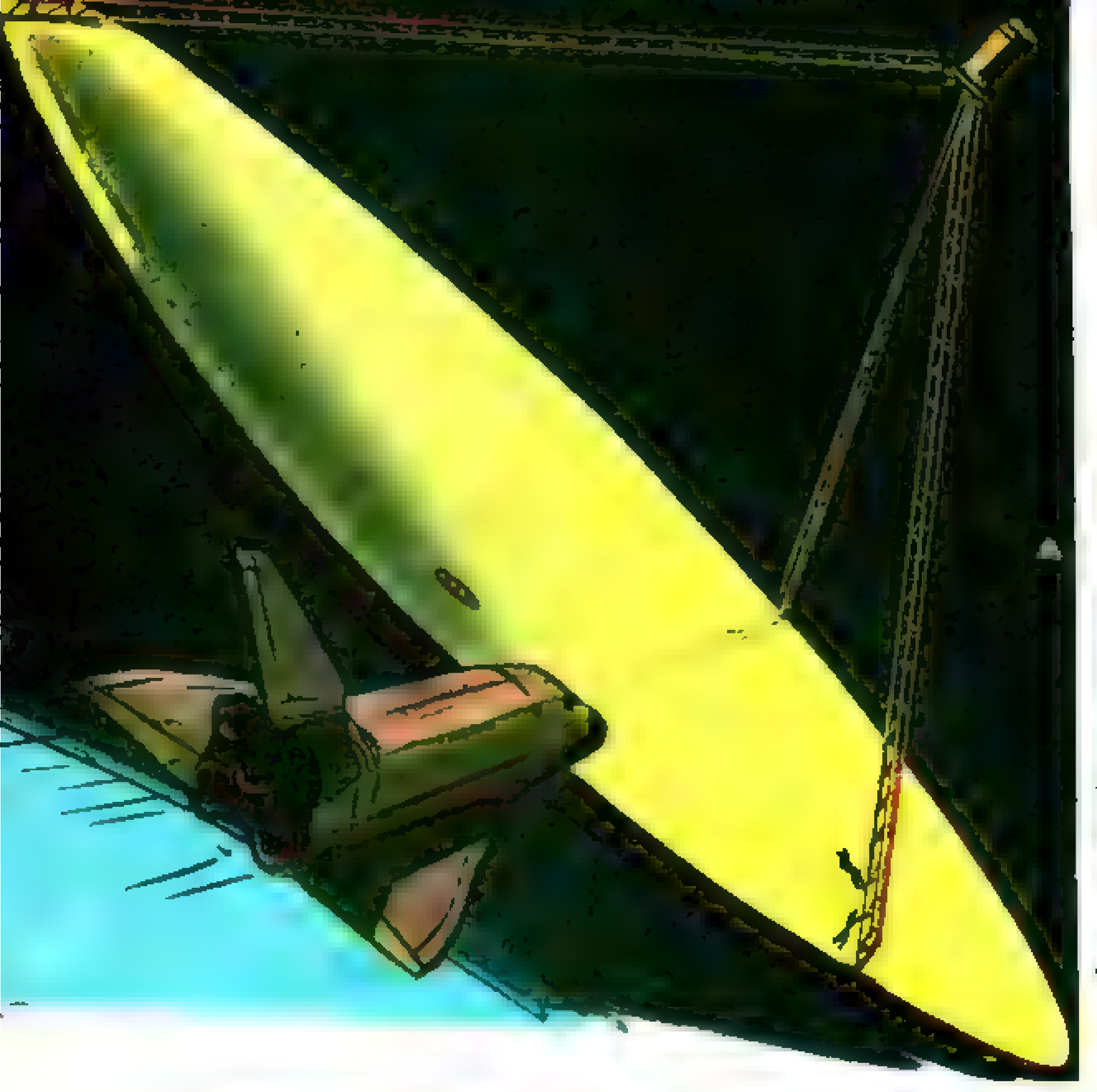
STRANGES SPECIAL VACANCES

et ses **B.D. LABYRINTHES !**





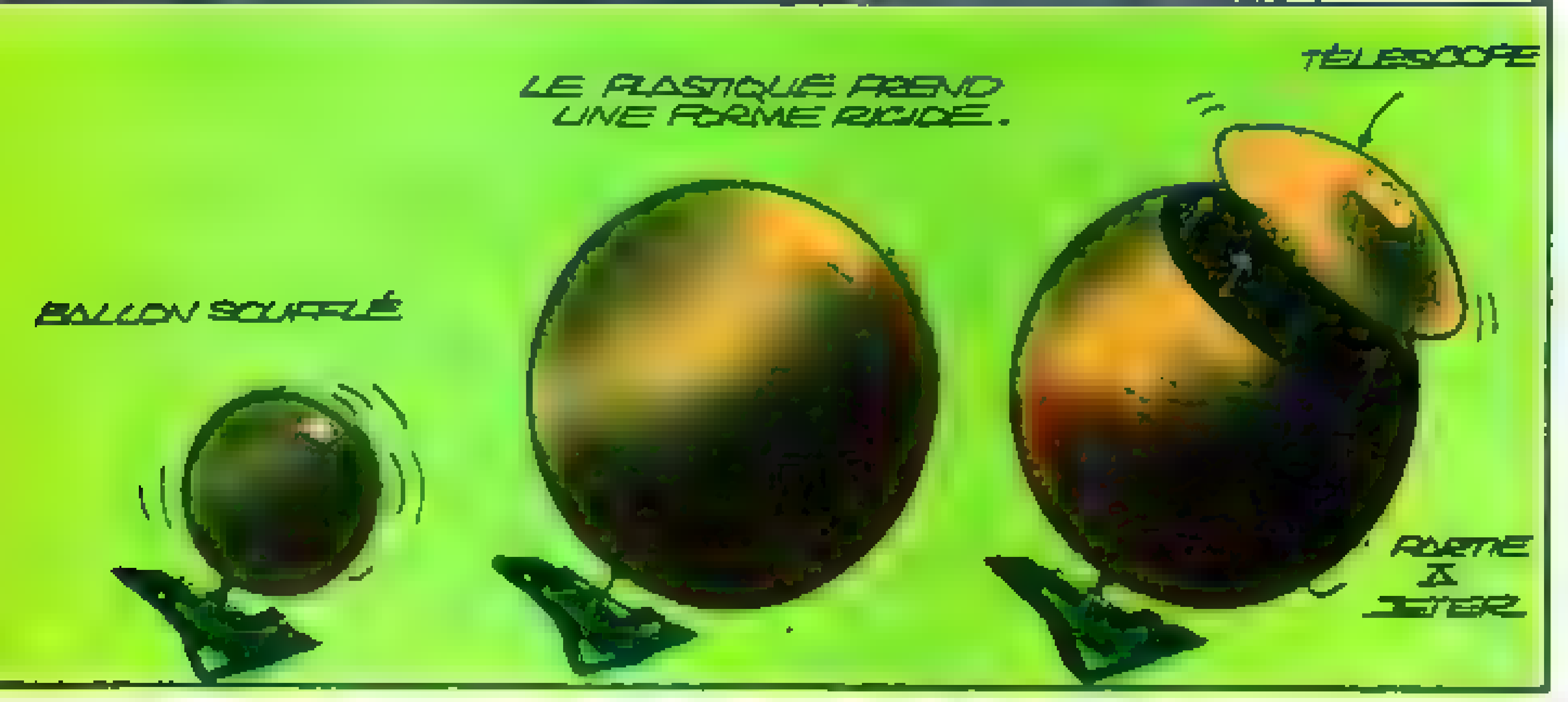
Ce n'est pas la couverture de **STRANGE 200** mais celle de son **SUPPLEMENT DE 32 PAGES** en **COULEURS !** Le menu d'anniversaire d'un numéro **EXCEPTIONNEL** que vous dévorerez le mois prochain !



LE TROISIEME OEIL DES ASTRONOMES

**Les astronomes vont avoir un super-oeil ouvert sur l'Univers.
C'est un gigantesque miroir-télescope que l'on va convoyer en l'air comme une bulle de savon.**

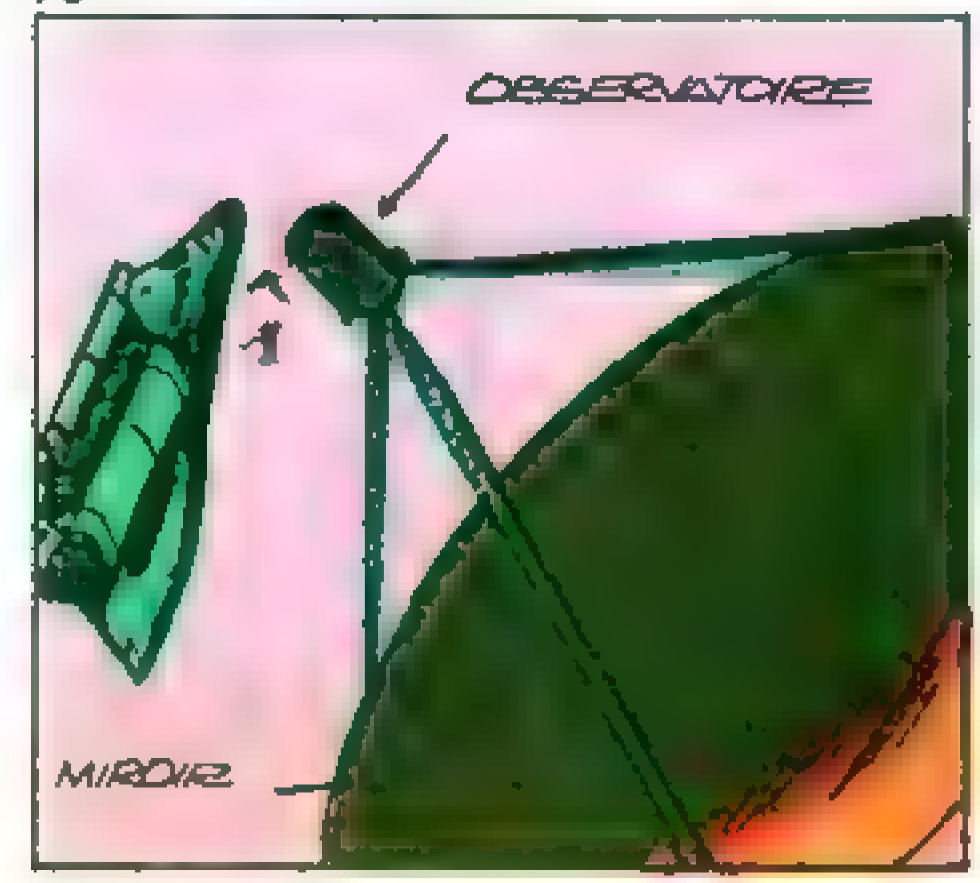
Il y a longtemps que les astronomes rêvent de pouvoir placer un télescope dans l'espace, loin de l'atmosphère terrestre qui peut faire obstacle. Un tel appareil serait cependant très coûteux à construire. Il faut l'emmener loin de la terre pour le mettre en orbite. Un astronome canadien a lancé l'idée de placer le télescope sur une bulle de plastique.

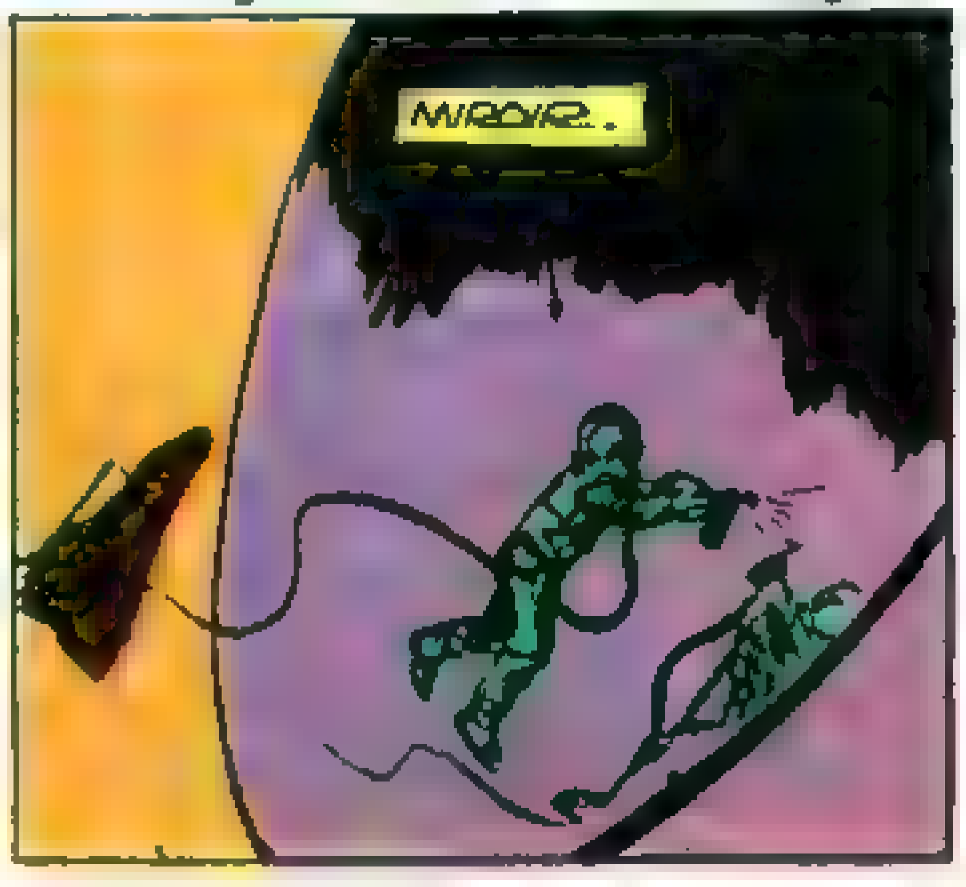


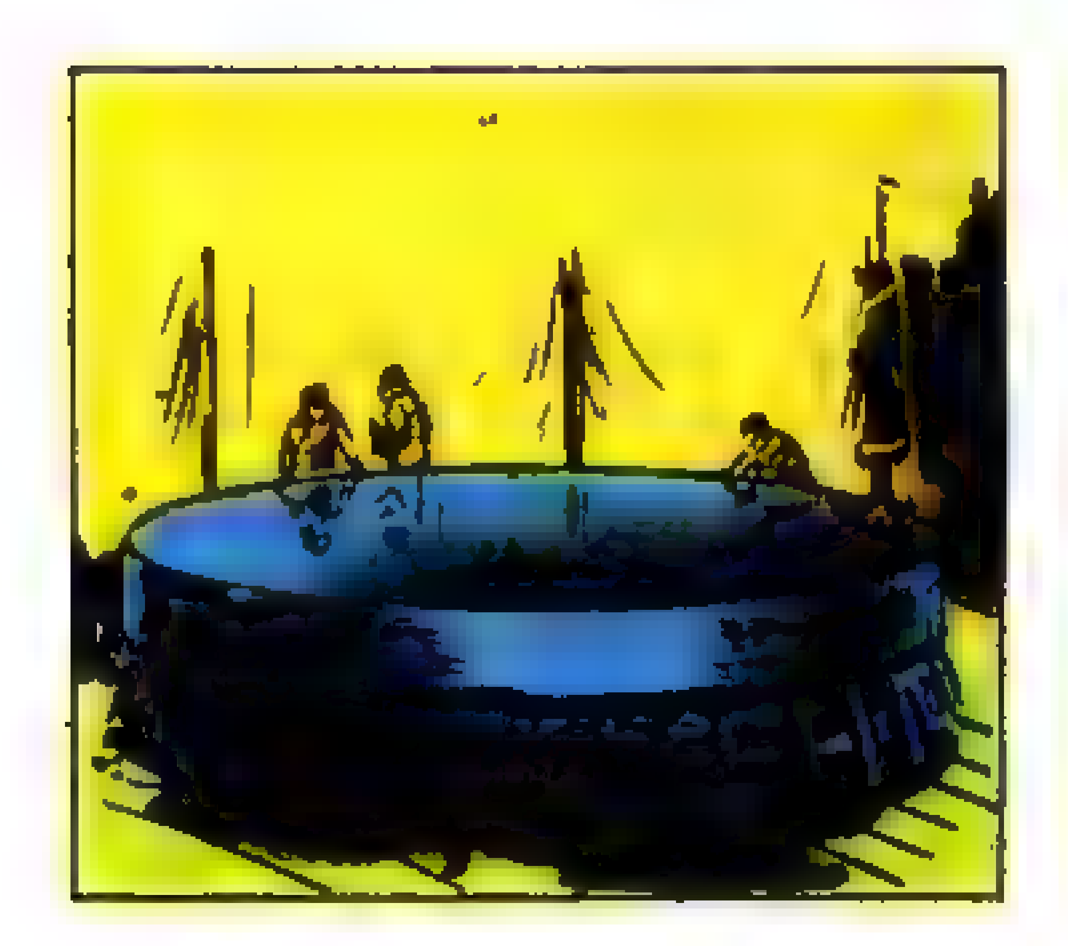
Les forces de gravitation n'agissent pas dans l'espace, c'est la raison pour laquelle on pourrait pousser une boule géante de plastique liquide qui, vite, prendrait une forme sphérique rigide au contact du froid des espaces infinis. La bulle est fixée dans un anneau d'aluminium: quand elle est rigidifiée, on découpe la calotte qui constituera le miroir.

Ce miroir sphérique est garni d'aluminium liquide, il conservera toute sa brillance dans l'espace car rien ne viendra le ternir, comme ce serait le cas avec l'oxygène.

Quand le miroir-télescope sera prêt, on montera l'observatoire transporté dans l'espace à l'aide d'une navette. L'observatoire est logé au centre du miroir grâce à trois mâts ultra-légers.







Le plus grand télescope actuel est construit en URSS. Il mesure 6 m de diamètre et pèse 50.000 kg. Le télescope plastique, lui, aura 100 m de diamètre, et volera librement dans l'espace dans une atmosphère pure.



Grâce à ce télescope géant, les astronomes pourron explorer de nouveaux systèmes de l'Univers, et observer et peut-être même découvrir des planètes dont on ne sait encore rien aujourd'hui.



NOVA 102: De terribles cataclysmes, annonciateurs d'une attaque venue de l'espace, se produisent un peu partout sur la terre. LES FANTASTIQUES sont alors confrontés à Ego, la planète vivante, venu sur terre pour y trouver la trace de son ennemi Galactus. L'ARAIGNEE s'allie à la Guêpe pour démasquer les pratiques illégales d'un industriel véreux. Pendant que Tony Stak, perdu dans le Pacifique, lutte pour survivre, Rhodey, le nouvel IRON-MAN, franchit une porte qui le conduit dans une autre dimension en compagnie du Dr. Pym, ex-Homme-Fourmi.

OMBRAX-SAGA 246. Sous l'oeil des caméras de télévision venues de la Terre, confrontation entre THOR et Loki qui lance sur Asgard l'attaque des trolls et des géants. Après le procès de Hank Pym, voici celui d'Oeil de Faucon qui affronte le tribunal de ses pairs: LES VENGEURS!

TITANS 90: Après avoir triomphé de l'Empire, les héros de la GUERRE DES ETOILES découvrent l'ingratitude, la désillusion et peut-être la trahison. LA VISION ET LA SORCIERE ROUGE prisonniers des Sept de Salem qui veulent les sacrifier au dieu Hiver; mais ils ont une alliée d'outre-tombe: Agatha Harkness. EPSILON va-t-il tomber dans le piège que lui tend son père Maître Psi afin de le garder dans son Eden maléfique?

SPIDEY 78. De nouveaux ennemis pour LES X-MEN et les plus terribles de tous: les Z'Nox, extraterrestres impitoyables, totalement dénués de bonté! Heureusement les jeunes mutants ont retrouvé leur mentor! Les héros de GUERRES SECRETES se lancent à la recherche du Beyonder qui, selon le Professeur Xavier, serait sur la Terre. Journée de classe mouvementée pour l'équipe de PUISSANCE 4 qui voit réapparaître le diabolique Carmody déguisé en... croquemitaine!

SPECIAL STRANGE 45: Le mariage de Serval, la transformation d'Ororo et l'arrivée de Malicia chez LES X-MEN, trois raisons parmi tant d'autres pour vous précipiter sur ce numéro où vous ferez aussi la connaissance des parents du Fauve qui trouve en L'ARAIGNEE un véritable ami et où vous découvrirez avec Angel et LA CHOSE le monde délirant qu'a édifié un ancien Mauvais Mutant: le Crapaud!

STRANGE 199 bis, spécial origines: Les dieux s'affrontent! Un combat titanesque oppose THOR a HERCULE! CAPTAIN AMERICA vole au secours de la PANTHERE NOIRE qui lui a adressé un appel de détresse. Les étonnantes origines de NAMOR, souverain d'Atlantis et un des combats les plus spectaculaires des Fantastiques contre le Prince des Mers. Et votre Encyclopédie "MARVEL de A à Z".

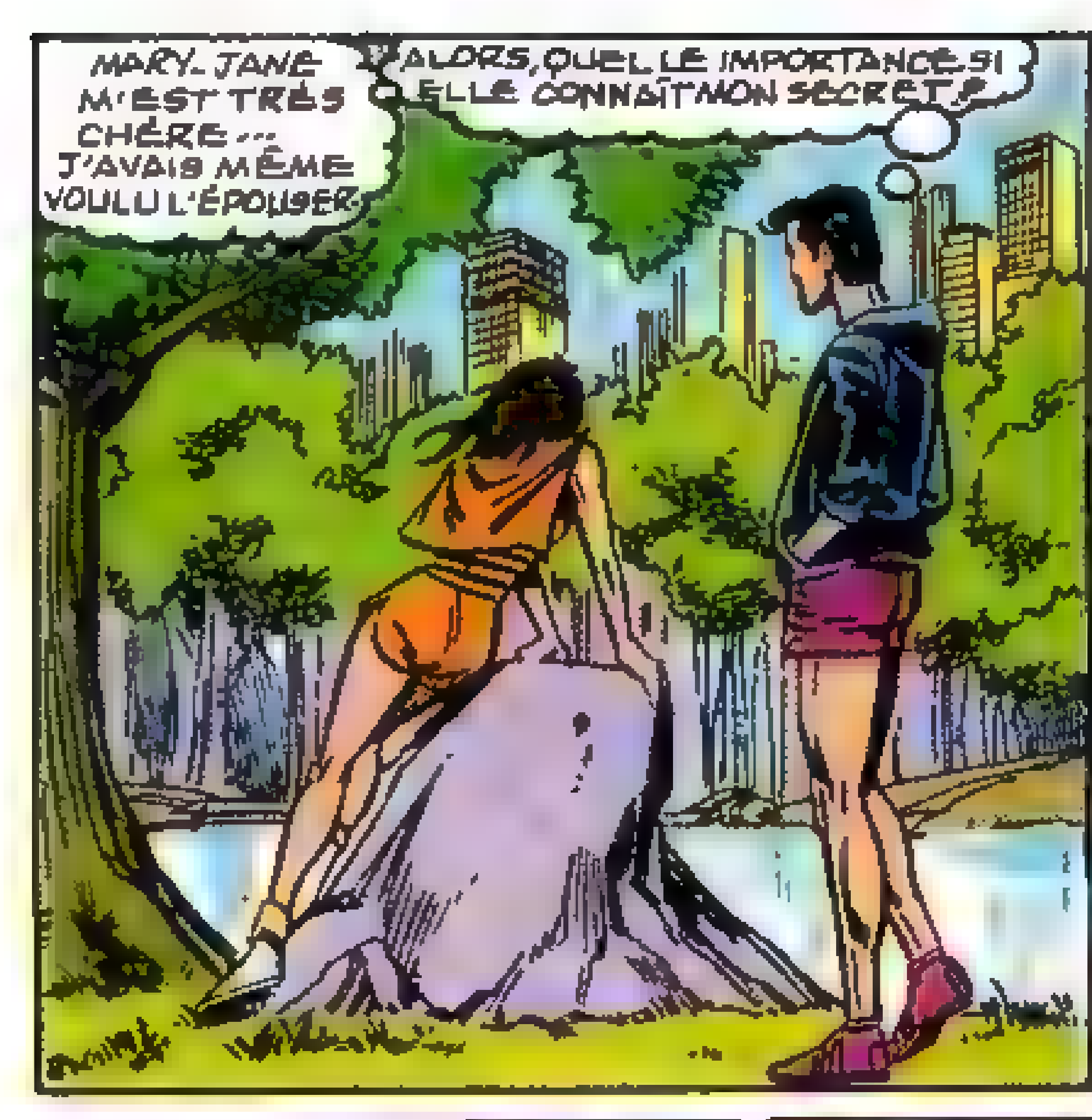
STRANGE spécial vacances: Album géant de JEUX: mots cachés, croisés, fléchés, casse-tête chinois et bouffonneries du Bouffon Vert, coloriages, dessins, blagues et les célèbres labyrinthes B D !

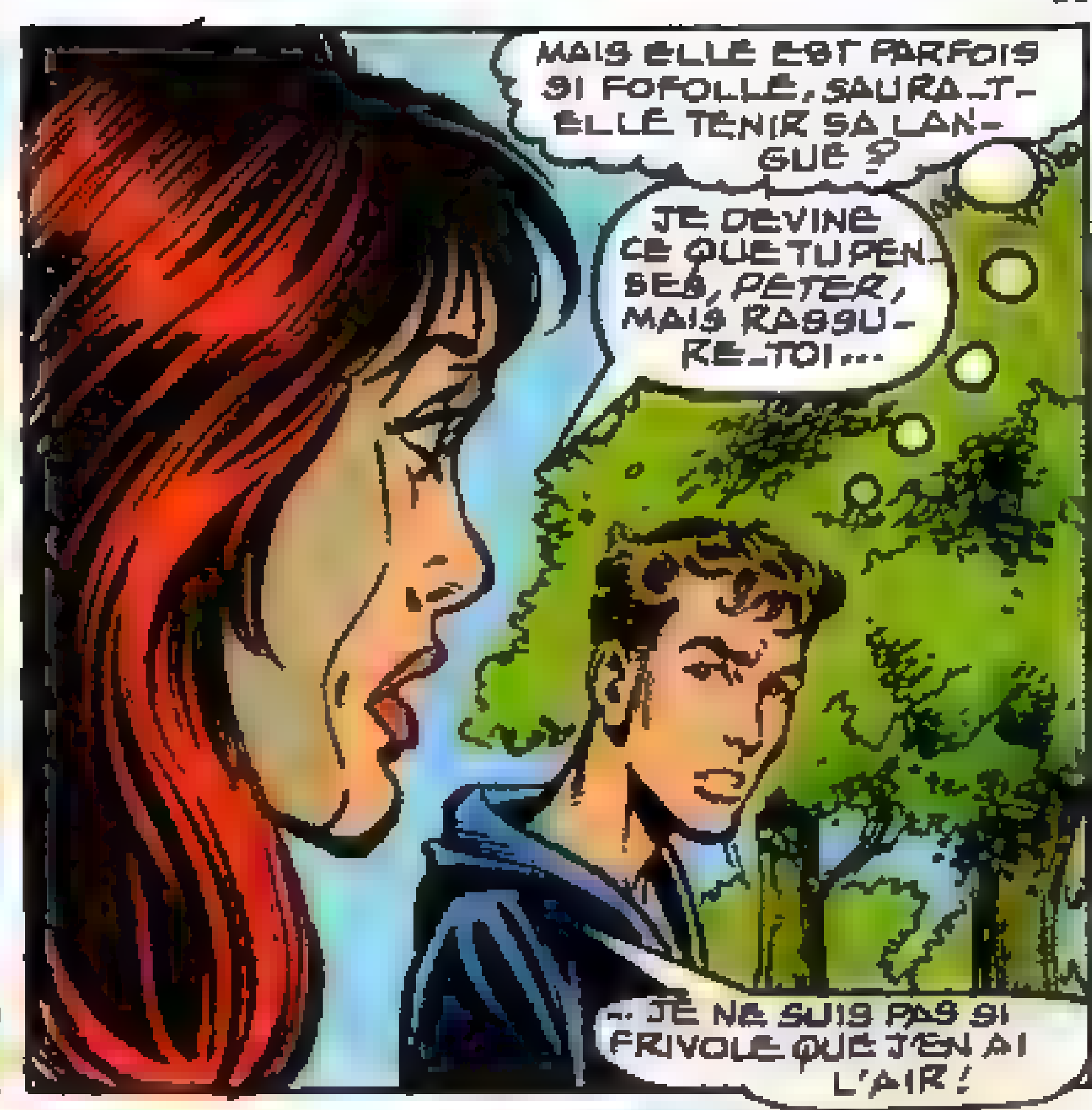
LA SAGA DU SURFER (Album FF N° 40): Sensationnelle épopée cosmique où l'on voit la première rencontre dramatique entre les Fantastiques et le SURFER D'ARGENT, héraut de Galactus, le combat titanesque entre les FF et Galactus, comment, touché par l'aveugle Alicia, le Surfer se révolte contre son maître et la première incursion de Red Richards dans la Zone Négative! Ecrit par Stan Lee, dessiné par Jack kirby.

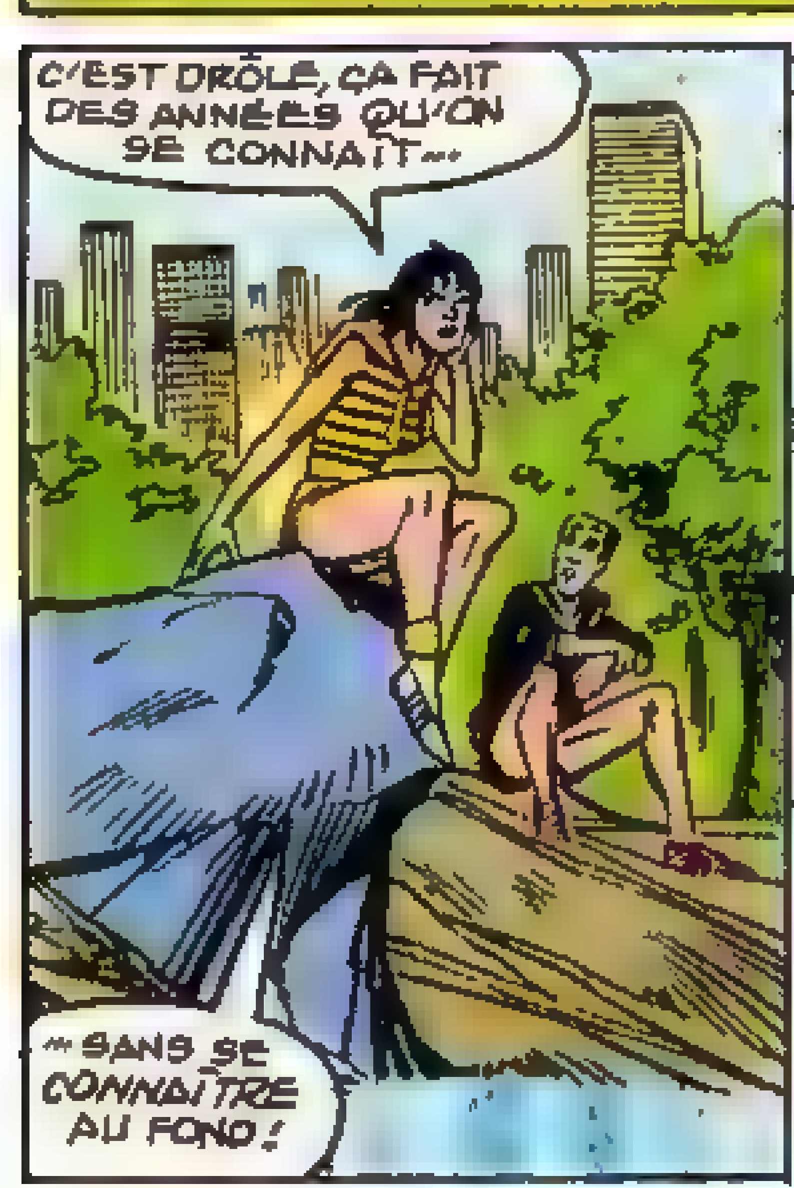
VIVRE LIBRE OU MOURIR (Album X-Men 8) -**L'EFFET ALADIN** (Album Top B.D.). sont toujours en vente.

NOS REVUES ET ALBUMS SONT EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX.


L'HOMME ARAIGNÉE
SOUVENANCE DU PASSÉ !
243ÈME ÉPISODE
ENFIN NOUS POUVONS PARLER PETER. TU MÈNES UNE VIE DINGUE EN CE MOMENT...
... ET EN PLUS, JE T'ANNONCE QUE JE SAIS QUE TU ES L'ARAIGNÉE! *
JAMAIS JE NE LA CONVAINCRAI QU'ELLE SE TROMPE...
ENFIN, ESSAYONS!
STAN LEE PRÉSENTE : TOM DE FALCO, SCÉNARISTE. RON FRENZ DESSINATEUR. JOSEF RUBINSTEIN, ENCREUR.
*- CF STRANGE 198.

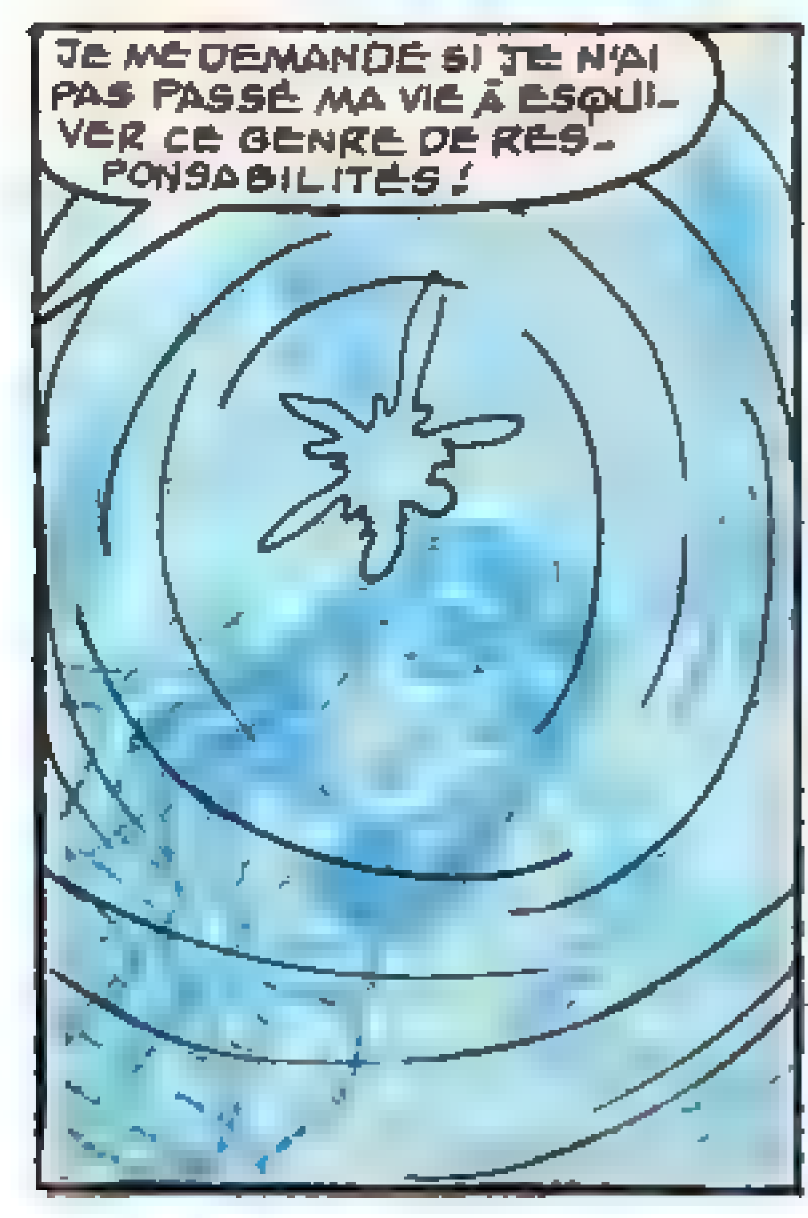

MARY-JANE M'EST TRÈS CHÈRE... J'AVAIS MÊME VOULU L'ÉPOUSER.
ALORS, QUELLE IMPORTANCE SI ELLE CONNAÎT MON SECRET ?

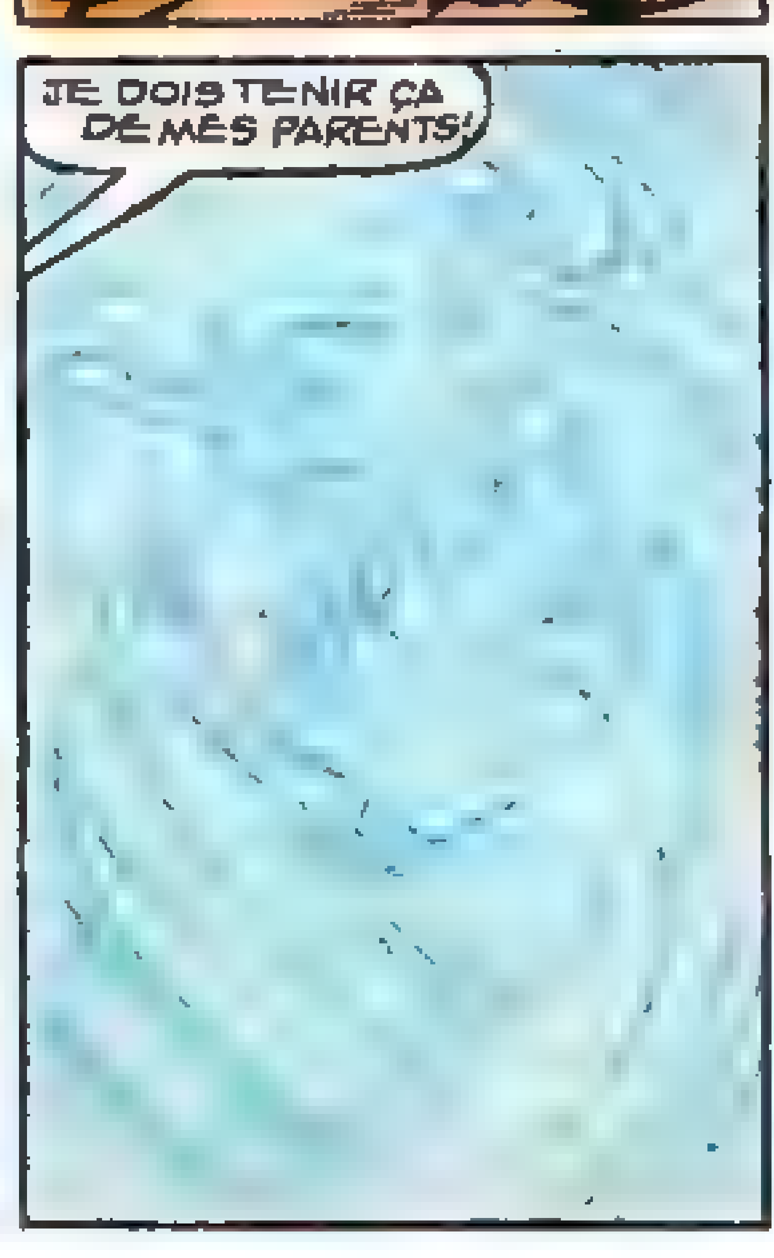

MAIS ELLE EST PARFOIS SI FOFOLLE, SAURA-T-ELLE TENIR SA LANGUE ?
JE DEVINE CE QUE TU PENSES, PETER, MAIS RASSURE-TOI...
... JE NE SUIS PAS SI FRIVOLE QUE J'EN AI L'AIR !


C'EST DRÔLE, ÇA FAIT DES ANNÉES QU'ON SE CONNAÎT...
... SANS SE CONNAÎTRE AU FOND !

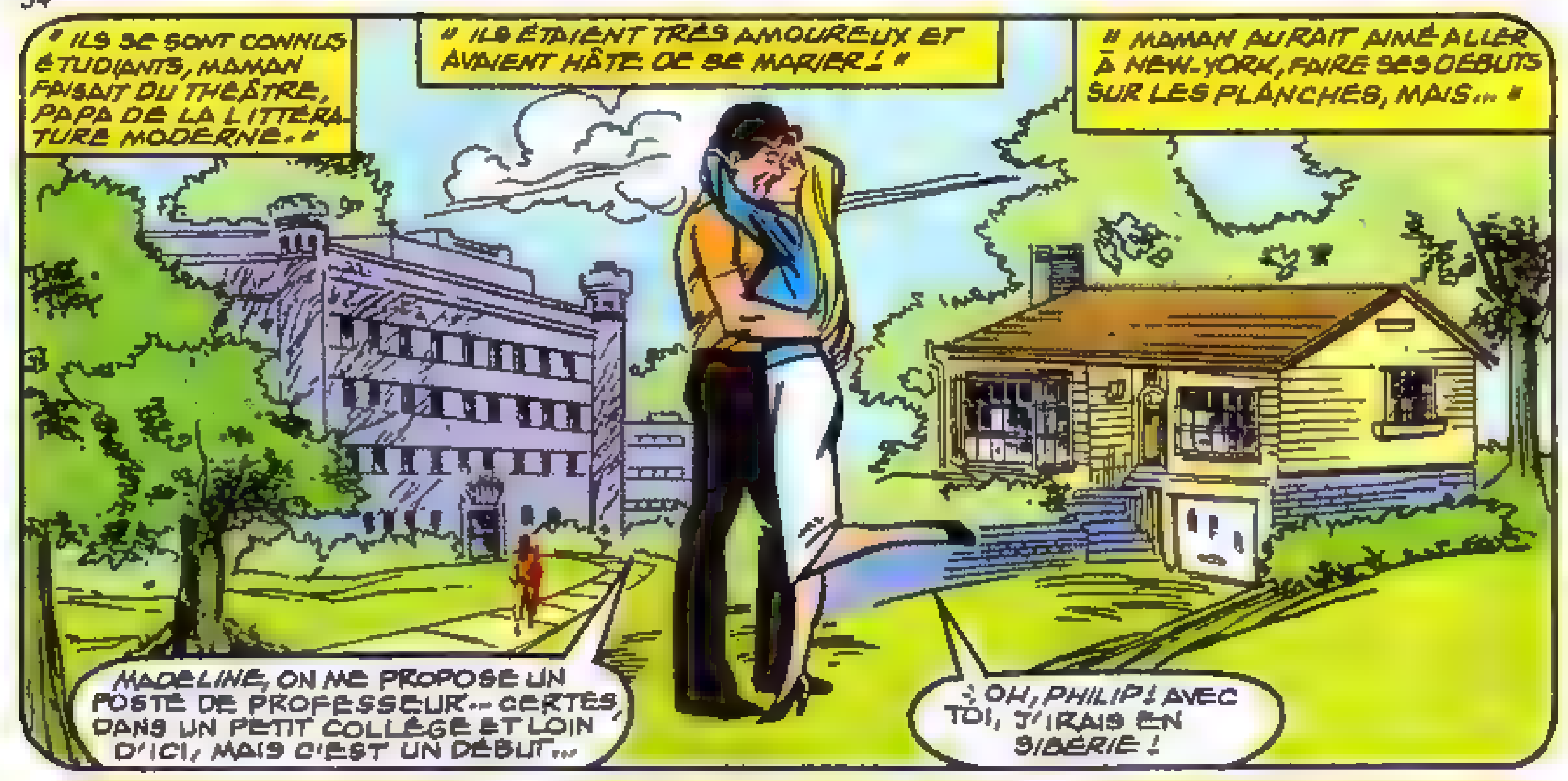

ON EST AMIS MAIS ON NE S'EST JAMAIS CONFIÉS L'UN À L'AUTRE !


DRÔLE DE COUPLE, HEIN ?
JE N'AI JAMAIS VU LES CHOSES SOUS CET ANGLE !
L'AMITIÉ IMPLIQUE DES RESPONSABILITÉS, NOUS, NOUS SOMMES JUSTE DES COPAINS !


JE ME DEMANDE SI JE N'AI PAS PASSÉ MA VIE À ESQUIVER CE GENRE DE RESPONSABILITÉS !


JE DOIS TENIR ÇA DE MES PARENTS !


T'AI-JE JAMAIS PARLÉ D'EUX ?
2


" ILS SE SONT CONNUS ÉTUDIANTS, MAMAN FAISAIT DU THÉÂTRE, PAPA DE LA LITTÉRATURE MODERNE. "
" ILS ÉTAIENT TRÈS AMOUREUX ET AVAIENT HÂTE DE SE MARIER ! "
" MAMAN AURAIT AIMÉ ALLER À NEW-YORK, FAIRE SES DÉBUTS SUR LES PLANCHES, MAIS... "
MADELINE, ON ME PROPOSE UN POSTE DE PROFESSEUR -- CERTES, DANS UN PETIT COLLÈGE ET LOIN D'ICI, MAIS C'EST UN DÉBUT...
¡ OH, PHILIP ! AVEC TOI, J'IRAIS EN SIBÉRIE !

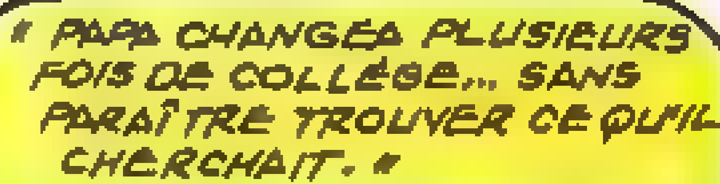

" APRÈS DIX-HUIT MOIS DE MARIAGE, NAQUIT MA SOEUR GAYLE... "
" QUATRE ANS PLUS TARD, CE FUT MOI ! "

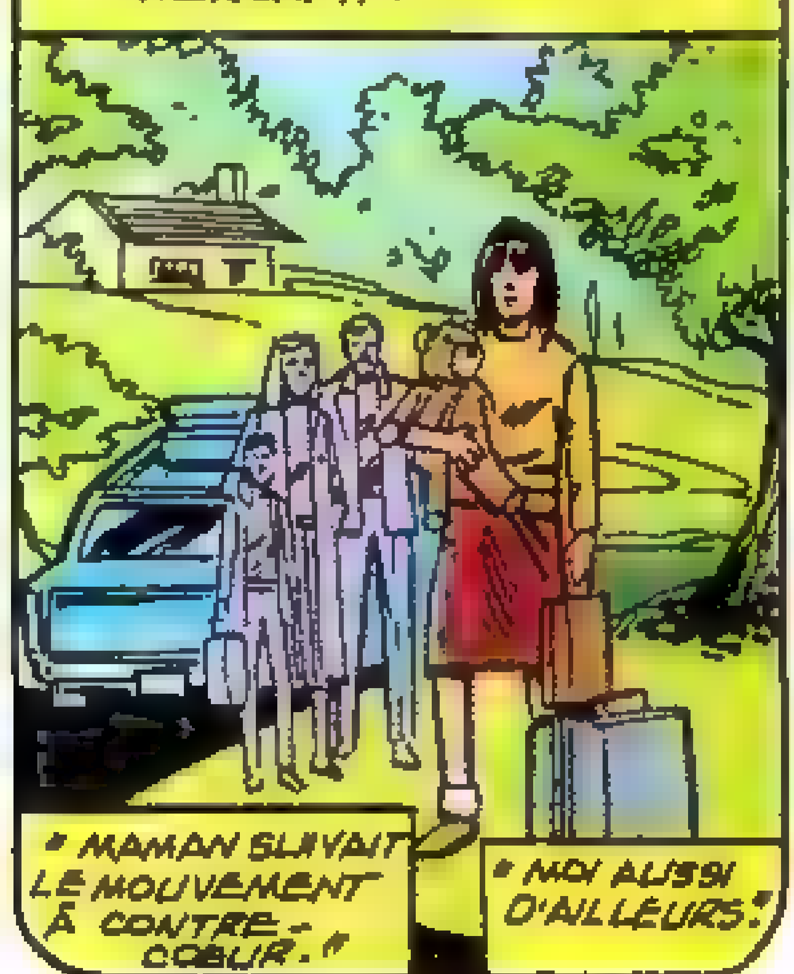

" PAPA ÉTAIT DÉBORDÉ, SES ÉTUDIANTS L'ADORAIENT ET L'ADMINISTRATION DU COLLÈGE LE RESPECTAIT. "
" MAMAN NE VIVAIT QUE POUR NOUS. "

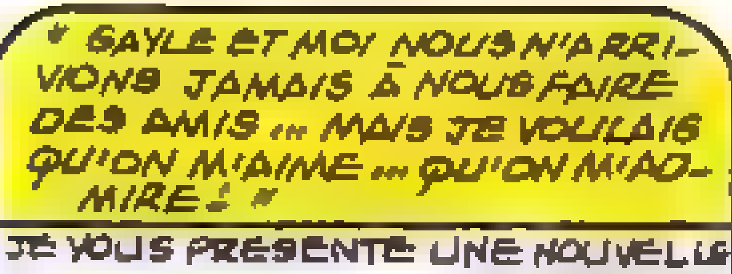

" TOUT ALLAIT BIEN POUR EUX... MAIS CELA NE SUFFISAIT PAS À PAPA... IL VOULAIT PROUVER AU MONDE QU'IL AVAIT L'ÉTOFFE D'UN FITZGERALD OU D'UN FAULKNER ! "


" CE QUI ÉTAIT FAUX ! "
NON ! ÇA NE VAUT RIEN !
¡ DE LA LITTÉRATURE DE GARE ! !

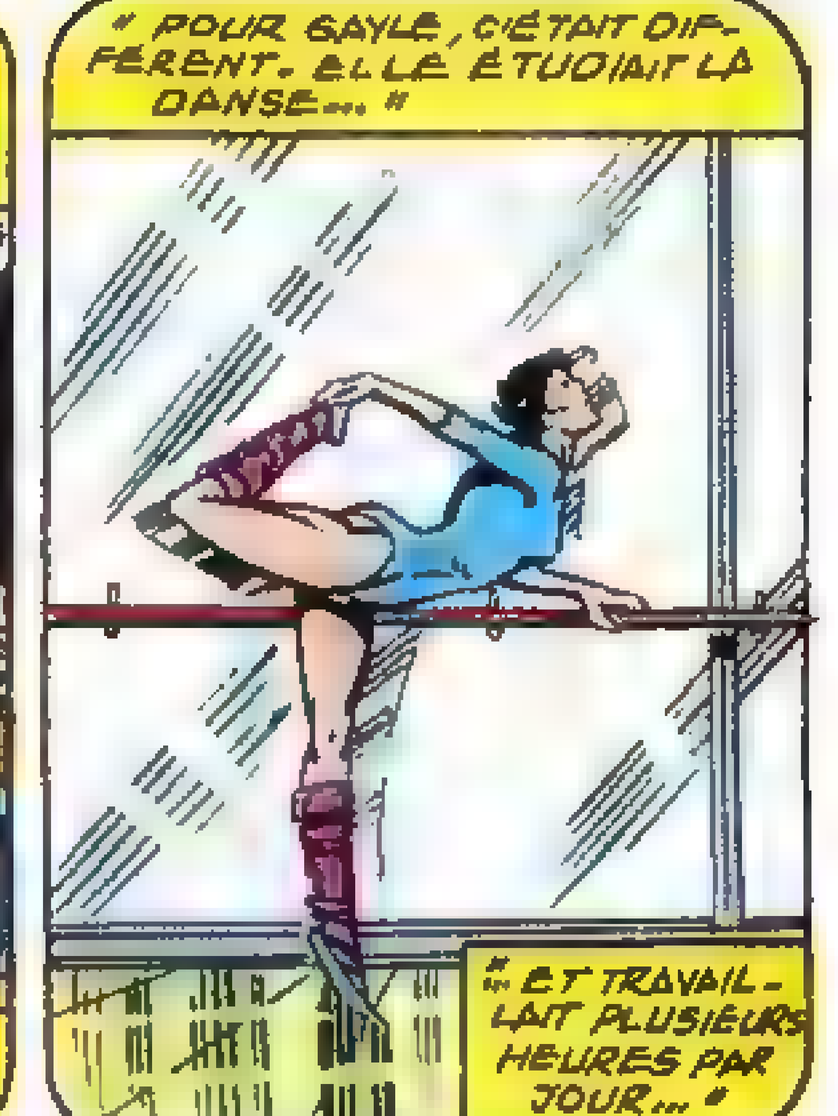

FAIS TAIRE LES GAMINES, MADELINE ! C'EST TA FAUTE SI JE NE PEUX ME CONCENTRER !
SILENCE, MES ENFANTS ! PAPA TRAVAILLE !
MAIS... ON N'A RIEN DIT, M'MAN !
JE SAIS, TRÉSOR !
3


" PAPA CHANGEA PLUSIEURS FOIS DE COLLÈGE... SANS PARAÎTRE TROUVER CE QU'IL CHERCHAIT. "


" MAMAN SUIVAIT LE MOUVEMENT À CONTRE-COEUR. "
" MOI AUSSI D'AILLEURS! "


" GAYLE ET MOI NOUS N'ARRIVIONS JAMAIS À NOUS FAIRE DES AMIS ... MAIS JE VOULAIS QU'ON M'AIME ... QU'ON M'ADMIRE! "

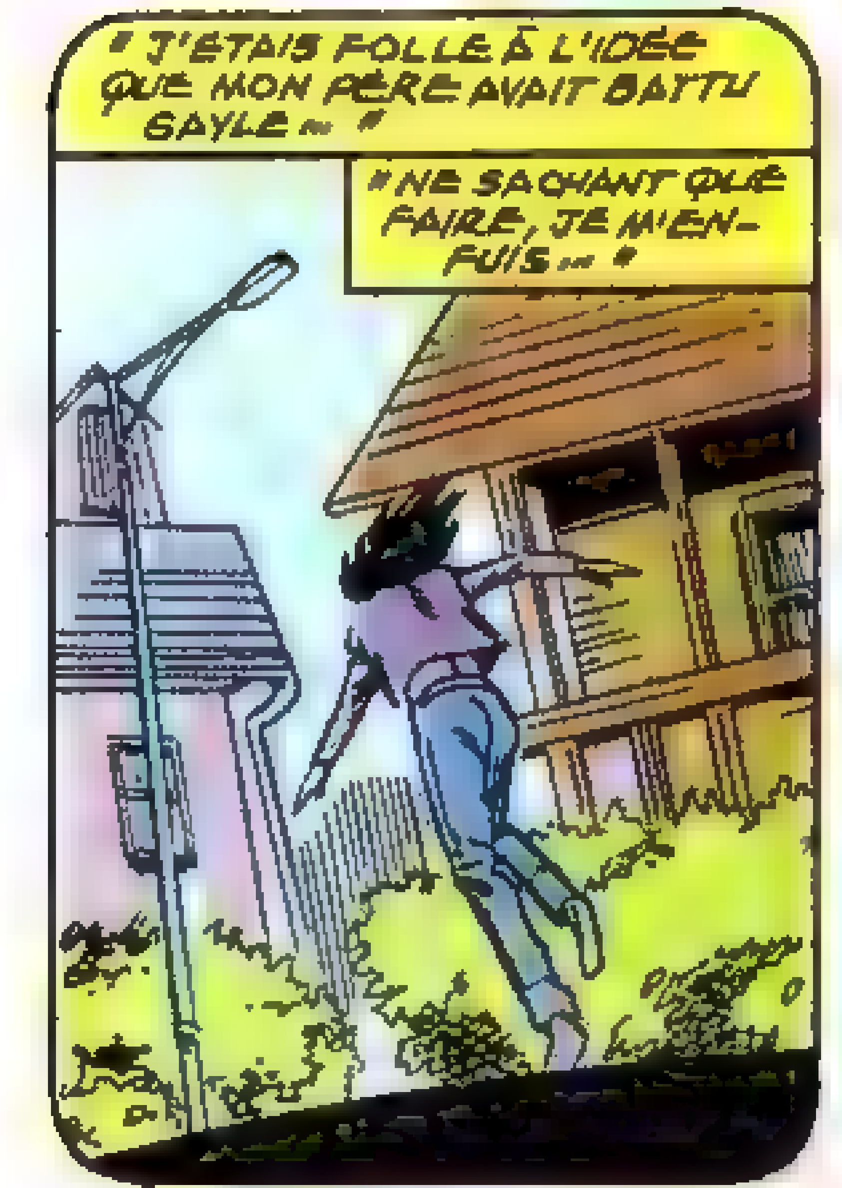

JE VOUS PRÉSENTE UNE NOUVELLE: MARY-JANE WATSON!
LA SEULE! L'UNIQUE!
" ET JE DEVINS LE PITRE DE LA CLASSE! "

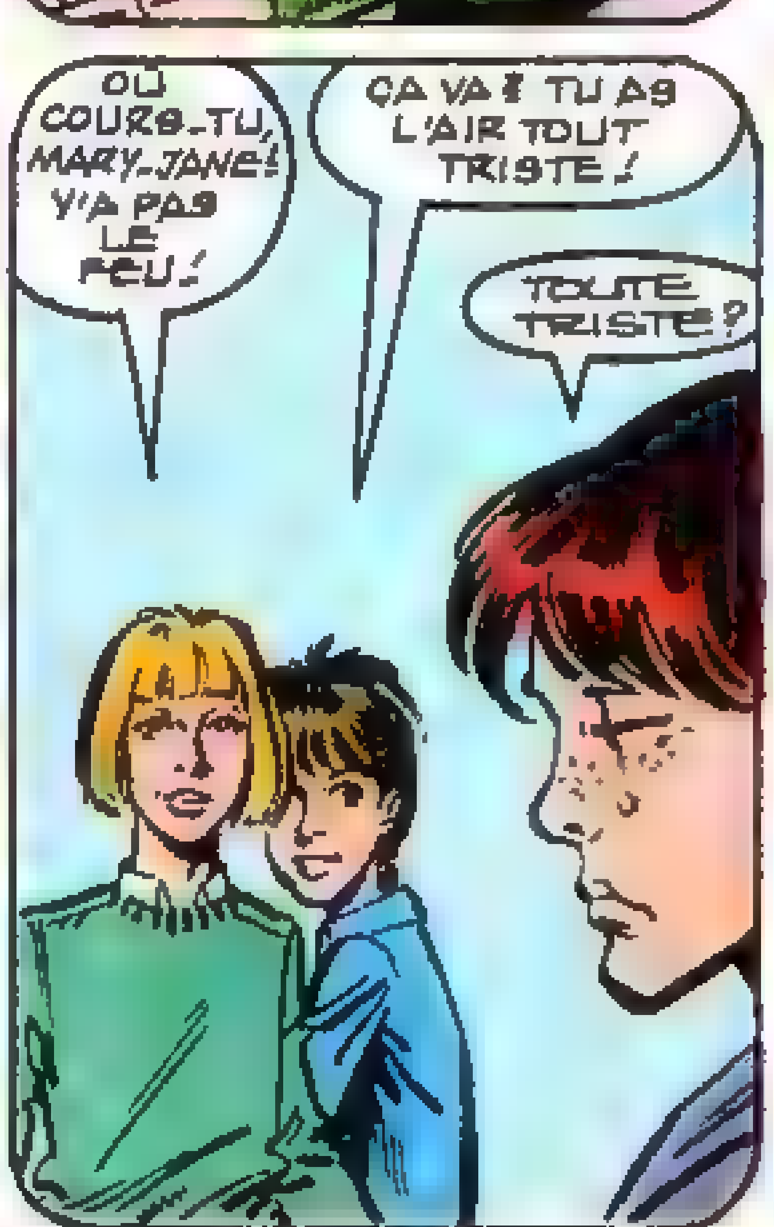

" POUR GAYLE, C'ÉTAIT DIFFÉRENT. ELLE ÉTUDIAIT LA DANSE... "
" ET TRAVAILLAIT PLUSIEURS HEURES PAR JOUR... "


" ENTRE MAMAN ET PAPA, LA SITUATION SE DÉGRADAIT... "
AU DIABLE LES ENFANTS!
CE SONT DE VRAIS BOULETS!


" UN JOUR... "
ARRÊTE! CES LEÇONS DE DANSE ME COÛTENT UNE FORTUNE!

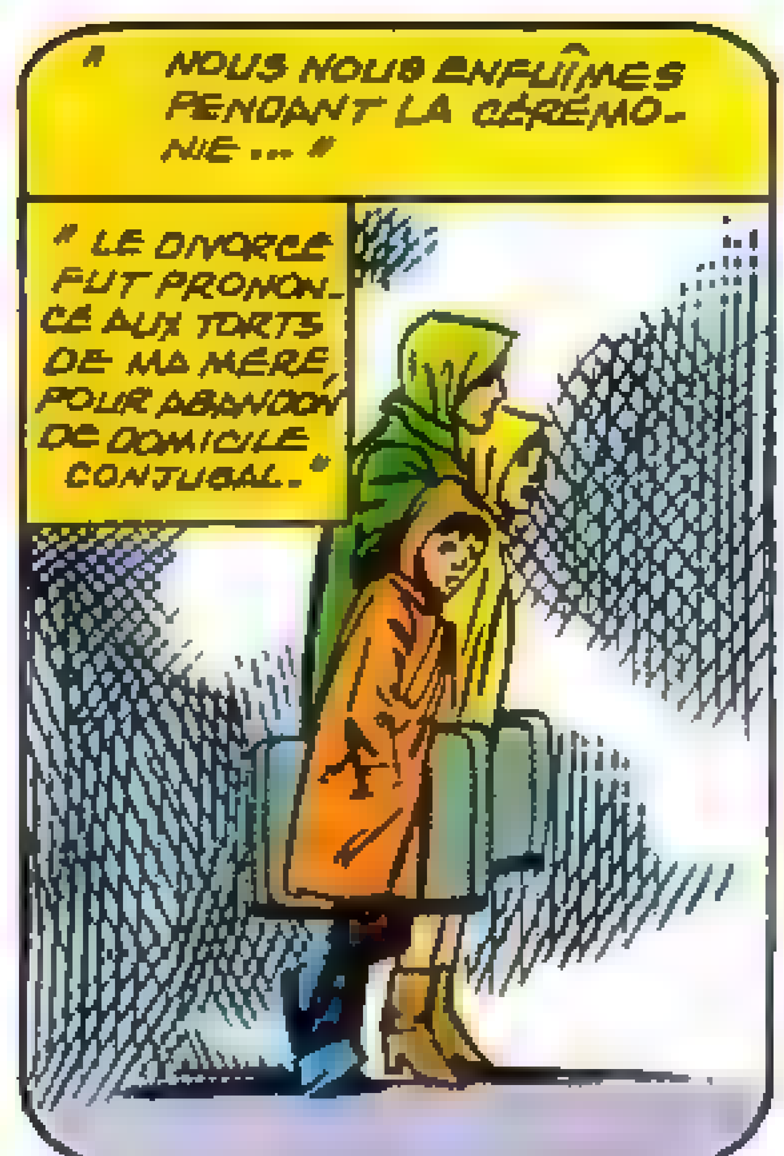

PHILIP! NON!
PAS LES PETITES! NE TE VENGE PAS SUR ELLES!


" J'ÉTAIS FOLLE À L'IDÉE QUE MON PÈRE AVAIT BATTU GAYLE... "
" NE SACHANT QUE FAIRE, JE M'ENFUIS... "

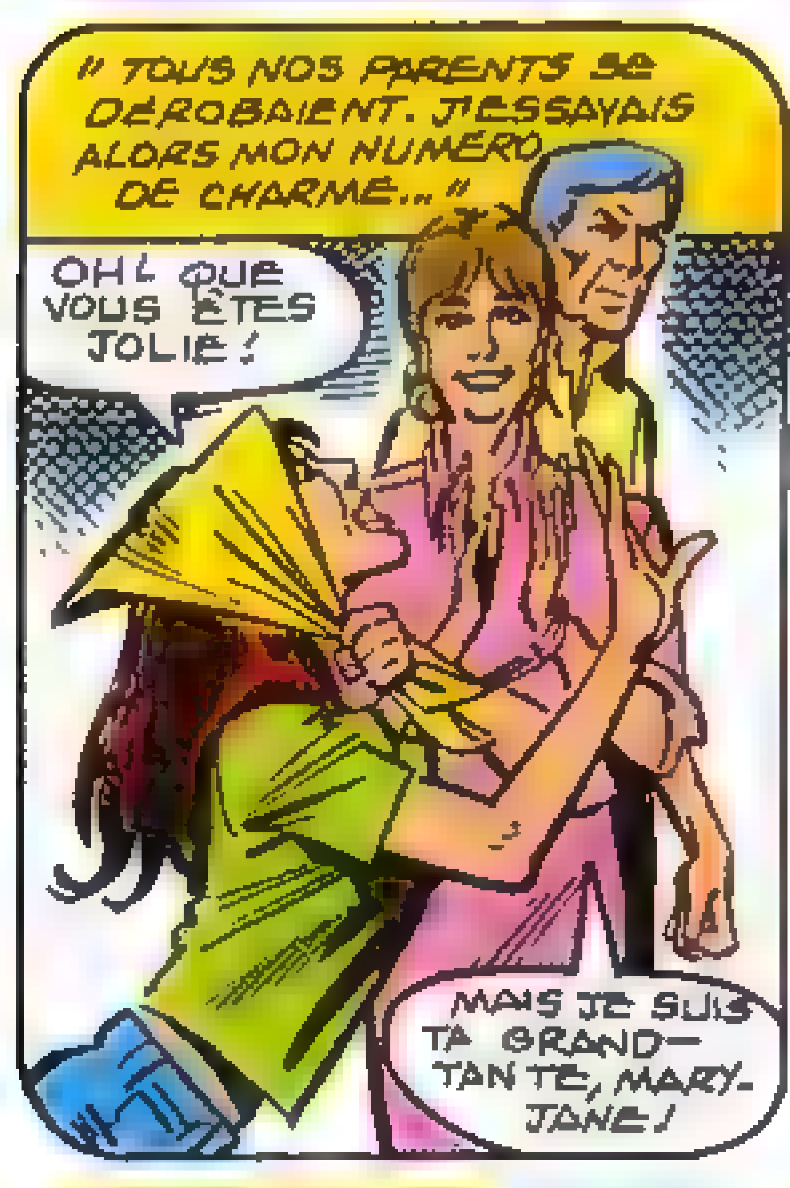

OÙ COURS-TU, MARY-JANE! Y'A PAS LE FEU!
ÇA VA? TU AS L'AIR TOUT TRISTE!
TOUTE TRISTE?

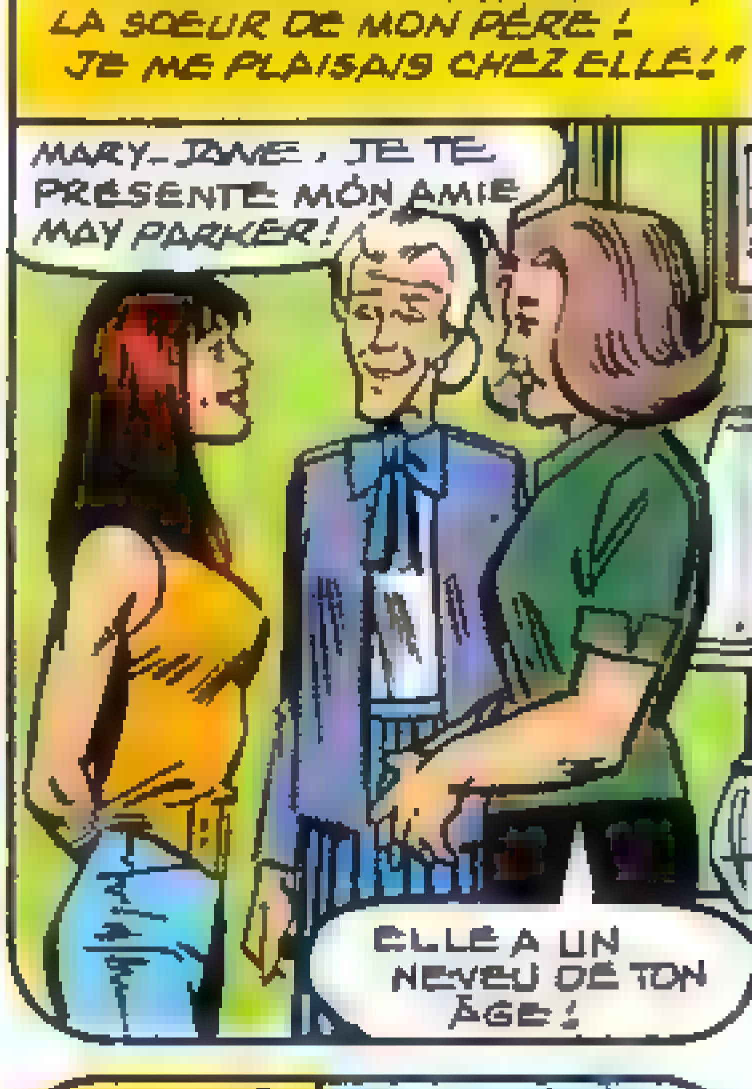

TU RIGOLES!
MARY-JANE WATSON N'EST JAMAIS TRISTE!


" MAMAN QUITTA MON PÈRE LE JOUR OÙ CELUI-CI RECEVAIT UNE DISTINCTION HONORIFI-QUE... "
L'HOMME DE L'ANNÉE


" NOUS NOUS ENFUÎMES PENDANT LA CÉRÉMO-NIE... "
" LE DIVORCE FUT PRONON-CÉ AUX TORTS DE MA MÈRE, POUR ABANDON DE DOMICILE CONJUGAL. "

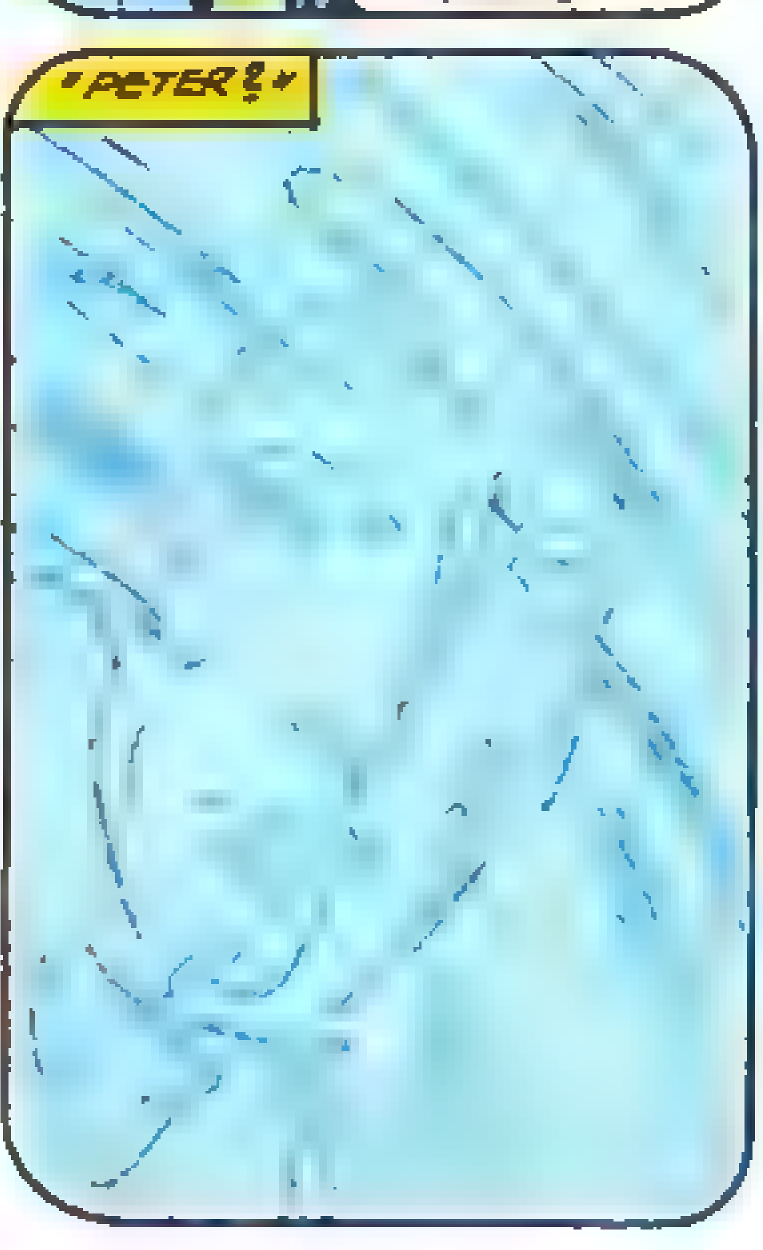

" NOS RESSOURCES ÉTANT MAIGRES, NOUS DÛMES DEMAN-DER DE L'AIDE À LA FAMILLE... "
POURQUOI LES ACCUEIL-LERIONS-NOUS ICI ?
ELLES NE SA-VENT PAS OÙ ALLER !


" TOUS NOS PARENTS SE DÉROBAIENT. J'ESSAYAIS ALORS MON NUMÉRO DE CHARME... "
OH ! QUE VOUS ÊTES JOLIE !
MAIS JE SUIS TA GRAND-TANTE, MARY-JANE !

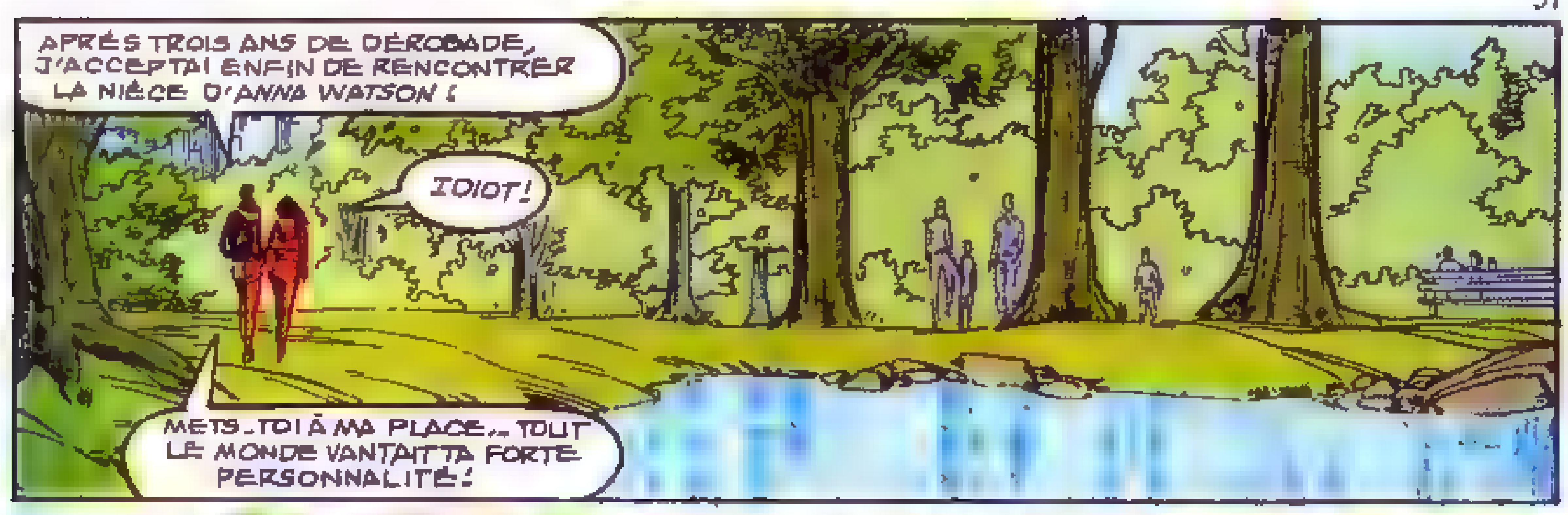

" LA SEULE PARENTE QUE J'AI-MAIS BIEN ÉTAIT TANTE ANNA, LA SŒUR DE MON PÈRE ! JE ME PLAISAIS CHEZ ELLE ! "
MARY-JANE, JE TE PRÉSENTE MON AMIE MAY PARKER !
ELLE A UN NEVEU DE TON ÂGE !

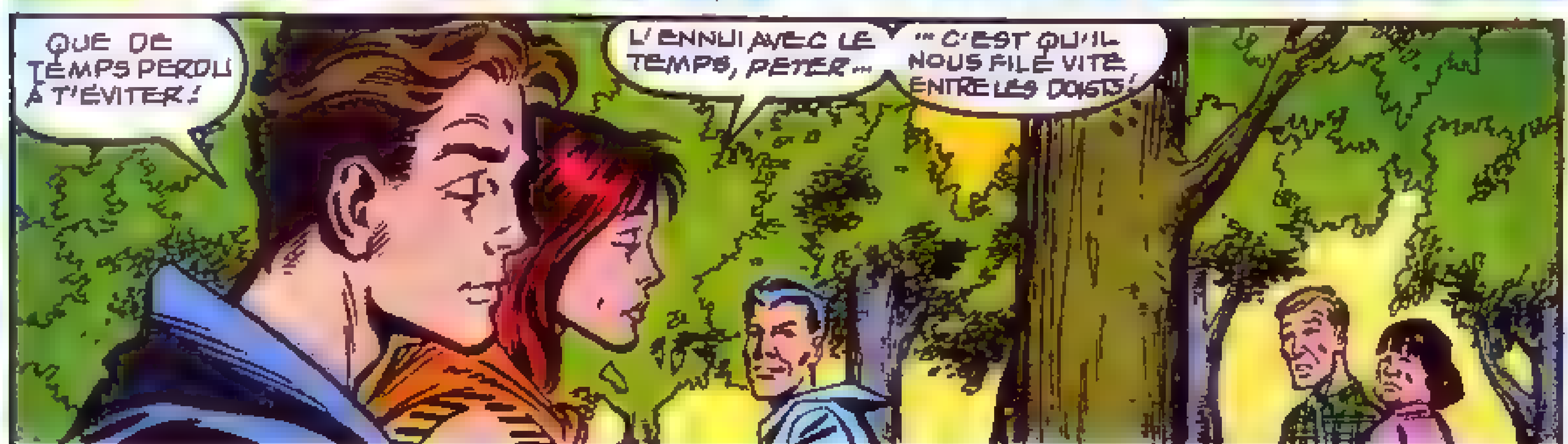

" J'AVAIS ENVIRON TREIZE ANS QUAND JE T'AI VU POUR LA PRE-MIÈRE FOIS, PETER ! TU VENAIS D'ENTRER AU LYCÉE ET TU ÉTAIS DRÔLEMENT POLAR... "


" NOS TANTES VOULAIENT QU'ON SE CONNAISSE... TU TE SOUVIENS... "
"PETER ?"


"PETER ?"


IMPOSSIBLE D'OUBLIER !
5

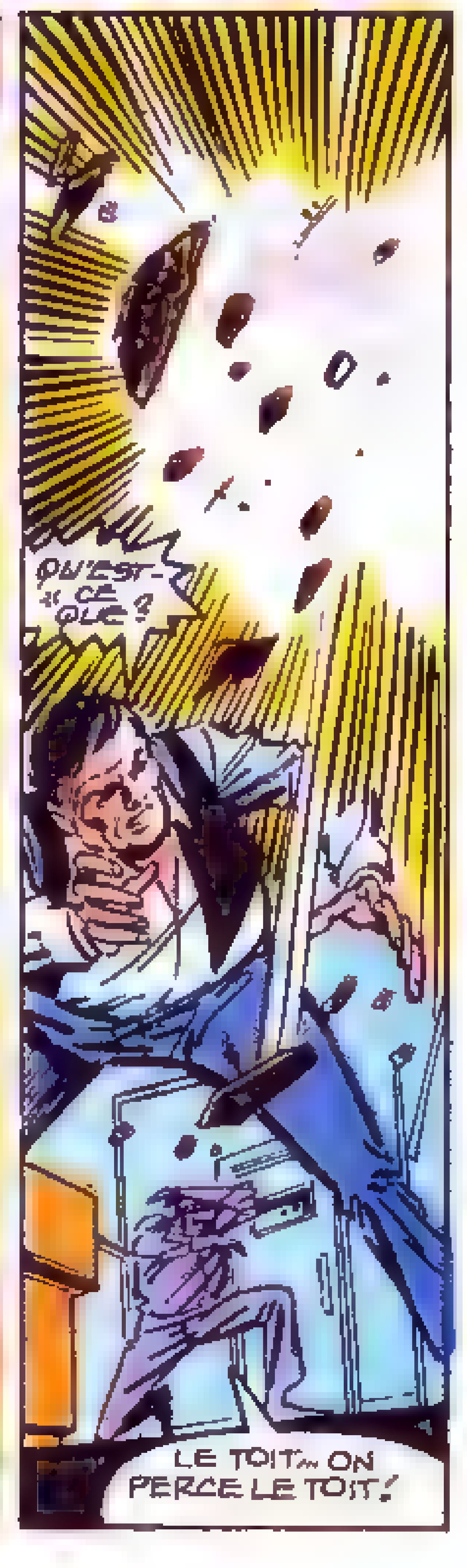

APRÈS TROIS ANS DE DÉROBADE, J'ACCEPTAI ENFIN DE RENCONTRER LA NIÈCE D'ANNA WATSON !
IDIOT !
METS-TOI À MA PLACE... TOUT LE MONDE VANTAIT TA FORTE PERSONNALITÉ !


QUE DE TEMPS PERDU À T'ÉVITER !
L'ENNUI AVEC LE TEMPS, PETER...
... C'EST QU'IL NOUS FILE VITE ENTRE LES DOIGTS !


AILLEURS, EN CE MÊME INSTANT...
ALLONS, PRESSONS !
6

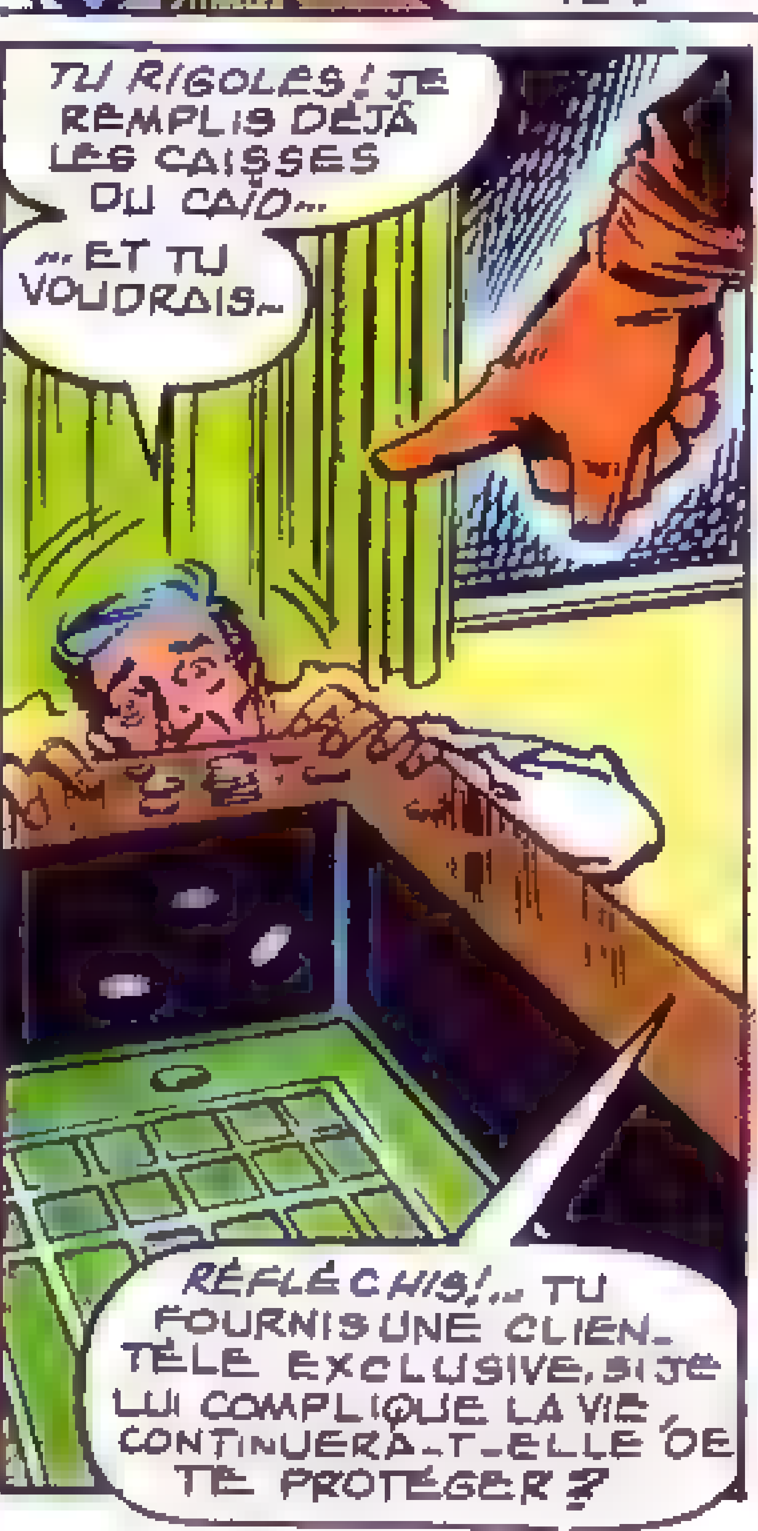

LA TRANSFORMATION DE CES TRAINS EN CASINO...


... M'A COÛTÉ UNE FORTUNE ! CE SERAIT IDIOT DE RATER L'OUVERTURE !
RASSUREZ-VOUS, Mr HUDSON !
JAMAIS LES FLICS N'AURONT L'IDÉE D'ALLER FOUILLER CE TRAIN « DÉSERT » !

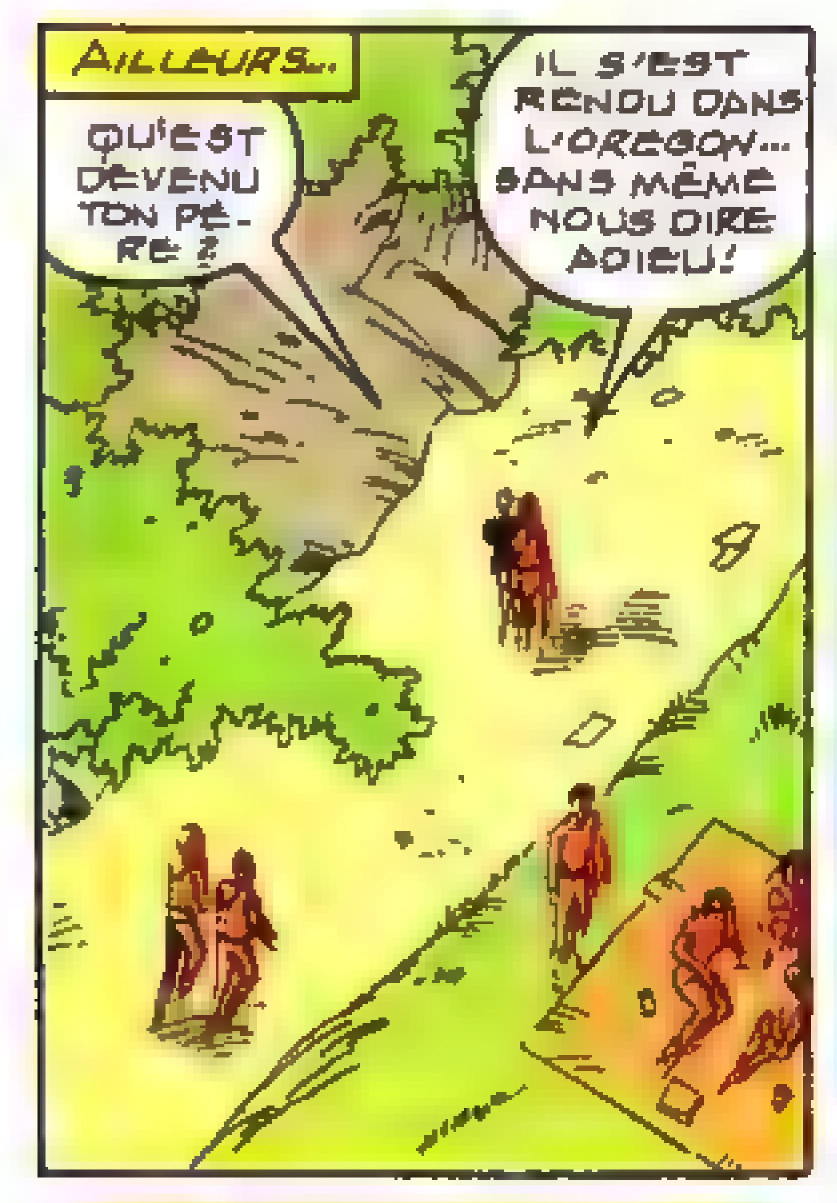

QU'EST-CE QUE ?
LE TOIT... ON PERCE LE TOIT !

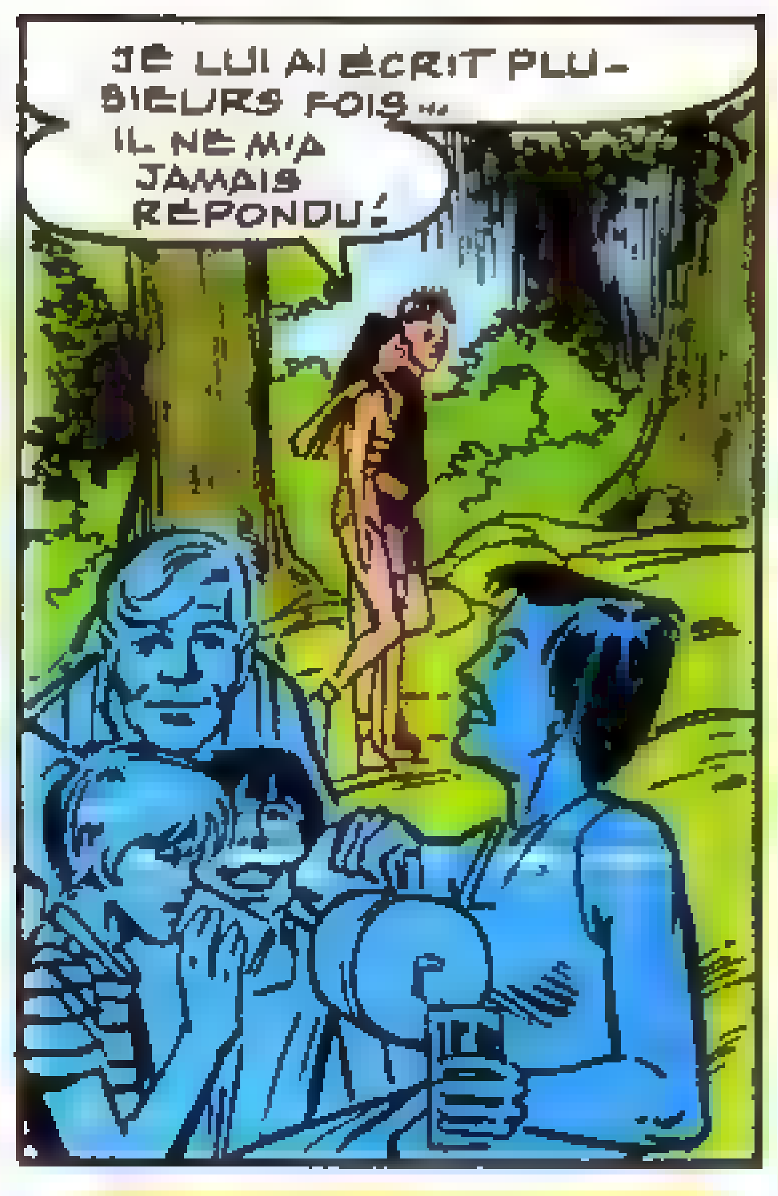
ET UNE FORME TERRIFIANTE APPARAÎT...
IL VA FALLOIR REMETTRE LES FESTIVITÉS, Mr HUDSON! NOUS DEVONS PARLER AFFAIRES!
SI LA POLICE IGNORE VOTRE TOUR DE PASSE-PASSE, RIEN N'ÉCHAPPE AU SUPER-BOUFFON!
COINCE-LE, LOUIE!
ON N'EST PAS ASSEZ PAYÉS POUR L'AFFRONTER!
QUE FAIS-TU LÀ? QUE VEUX-TU?



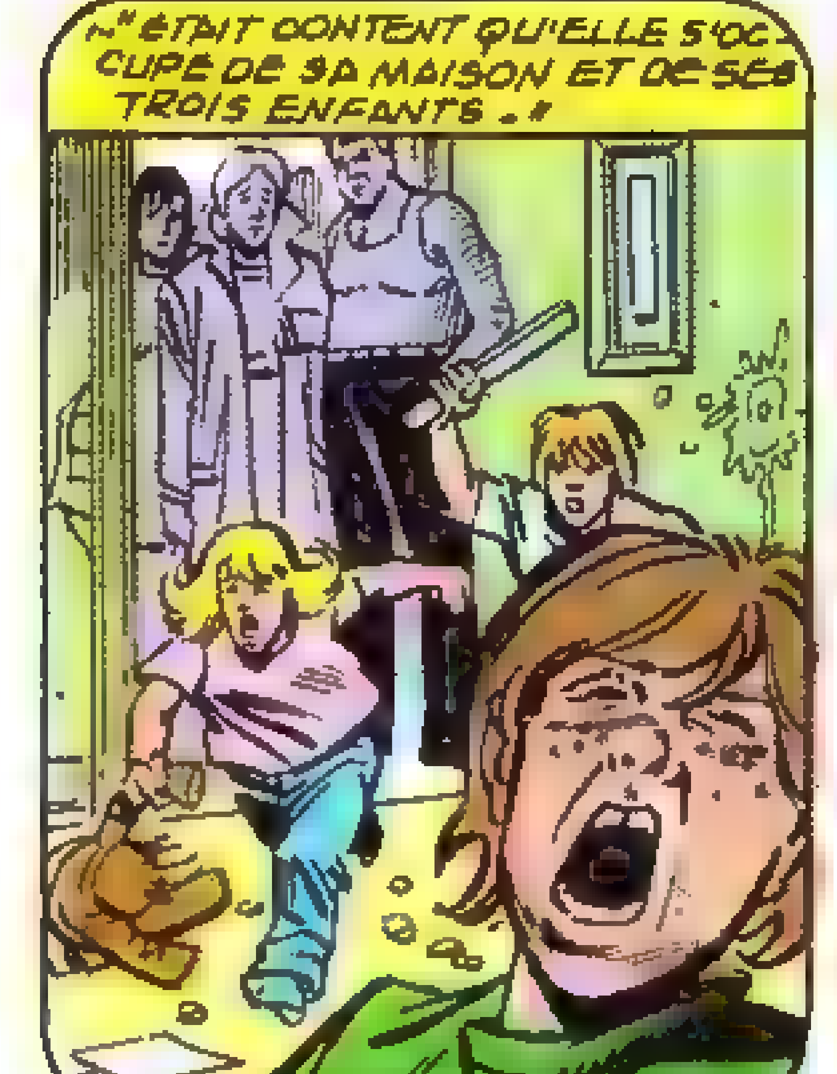




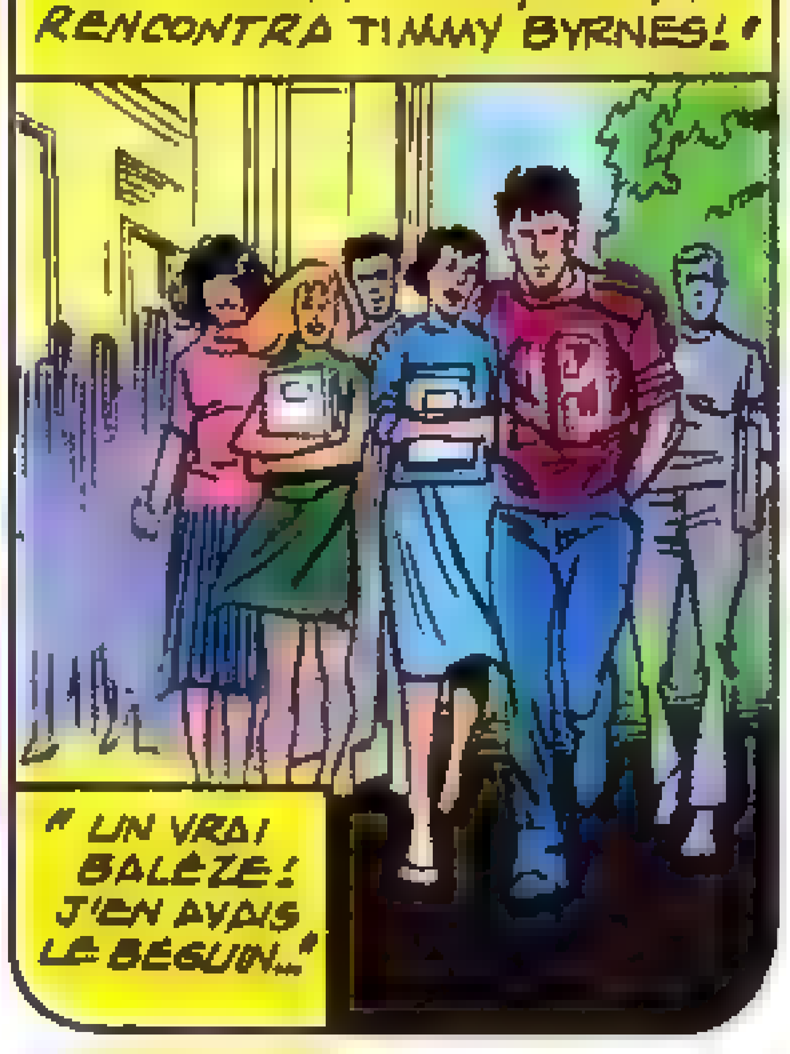

AILLEURS...
QU'EST DEVENU TON PÈRE ?
IL S'EST RENDU DANS L'OREGON... SANS MÊME NOUS DIRE ADIEU!

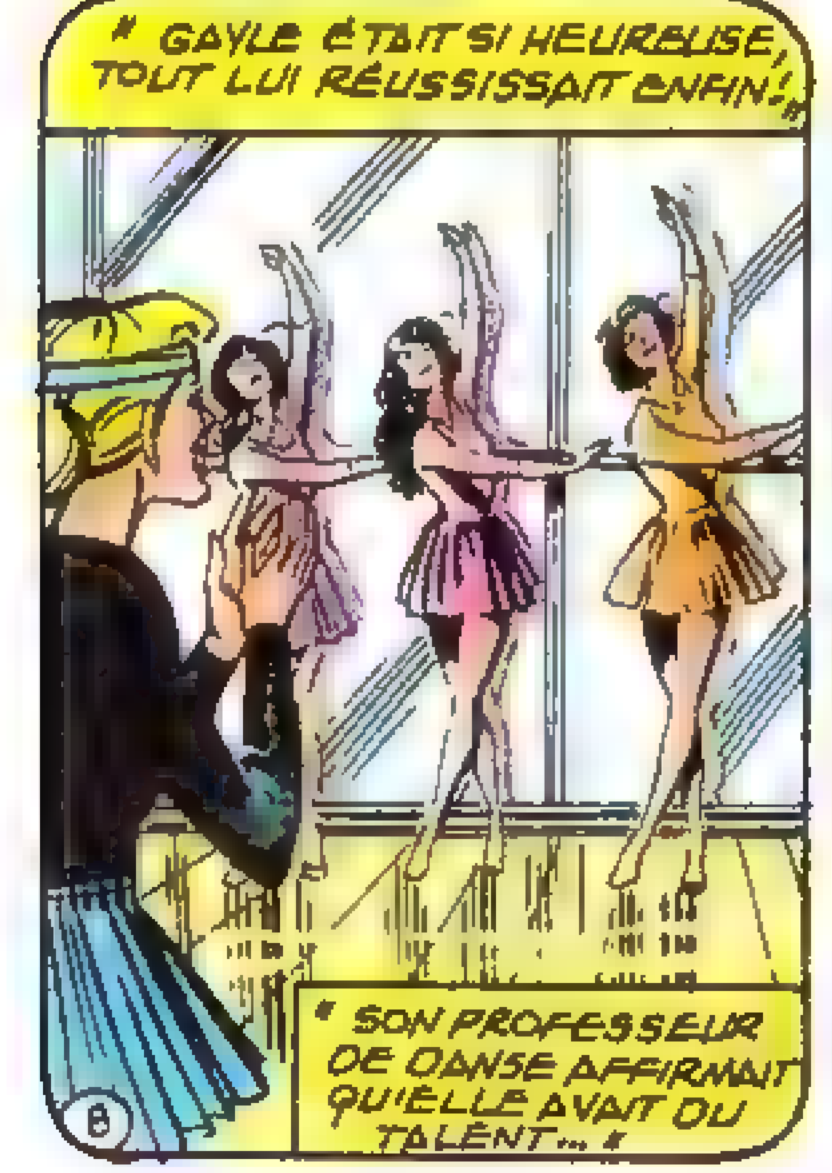

JE LUI AI ÉCRIT PLUSIEURS FOIS... IL NE M'A JAMAIS RÉPONDU!

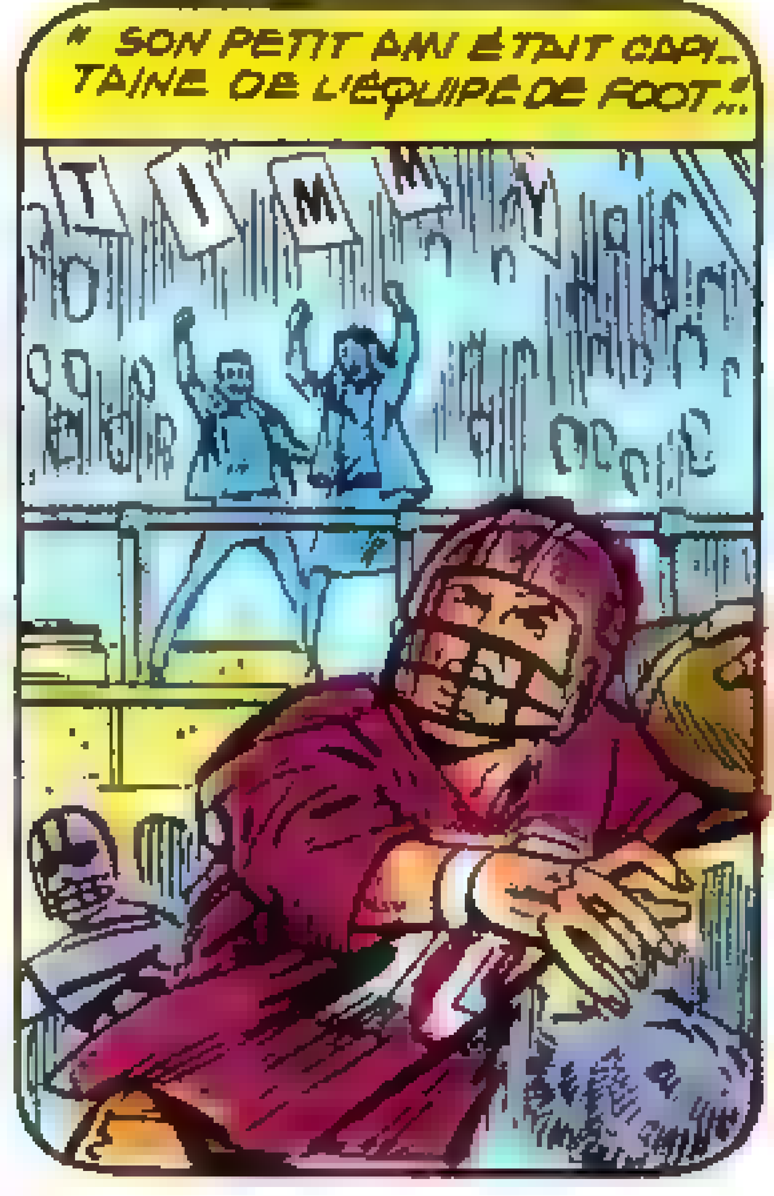

" QUANT À MAMAN, ELLE AVAIT ENFIN TROUVÉ UN FOYER, CHEZ SON COUSIN FRANK BROWN.
"... QUI, VEUF DEPUIS PLUSIEURS ANNÉES..."


"... ÉTAIT CONTENT QU'ELLE S'OCCUPE DE SA MAISON ET DE SES TROIS ENFANTS."


" FRANK ÉTAIT DUR, EXIGEANT, MAIS IL NOUS TRAITAIT BIEN..."


"ET NOTRE VIE SE STABILISA. C'EST ALORS QUE GAYLE RENCONTRA TIMMY BYRNES!"
" UN VRAI BALÈZE! J'EN AVAIS LE BÉGUIN..."

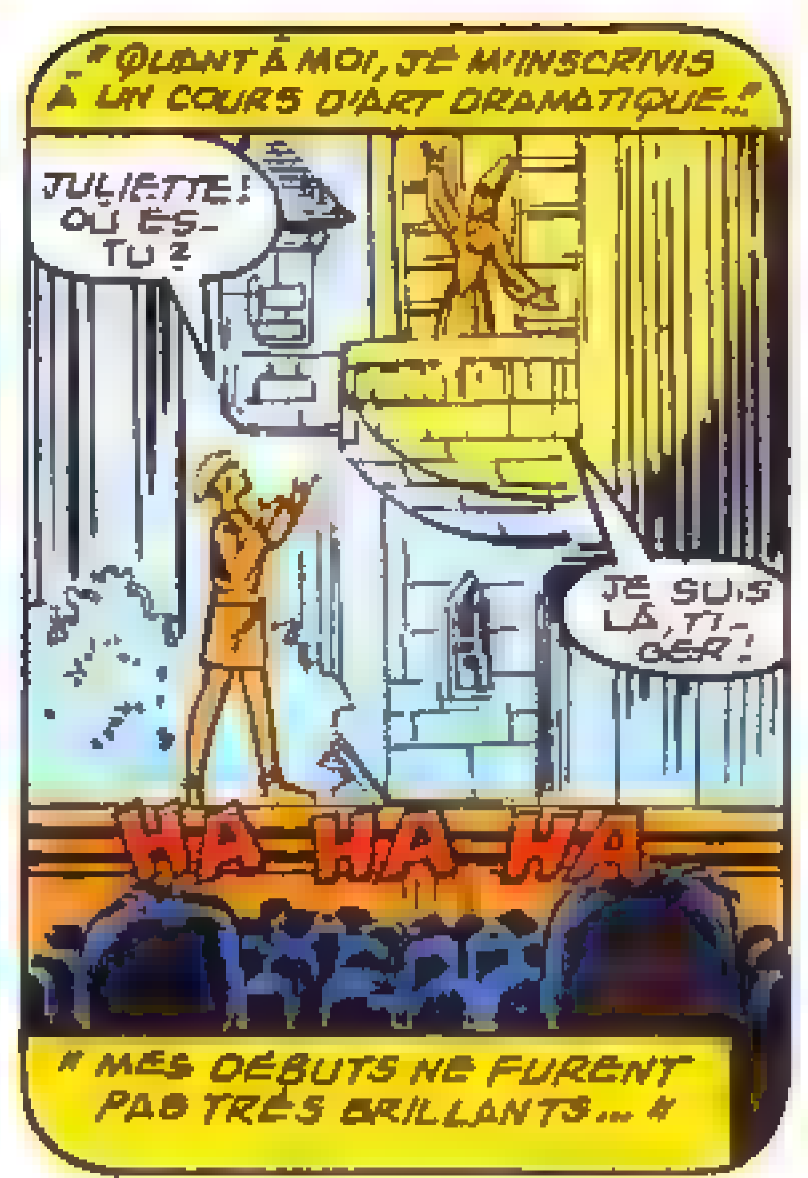

" GAYLE ÉTAIT SI HEUREUSE, TOUT LUI RÉUSSISSAIT ENFIN!"
" SON PROFESSEUR DE DANSE AFFIRMAIT QU'ELLE AVAIT DU TALENT..."
8

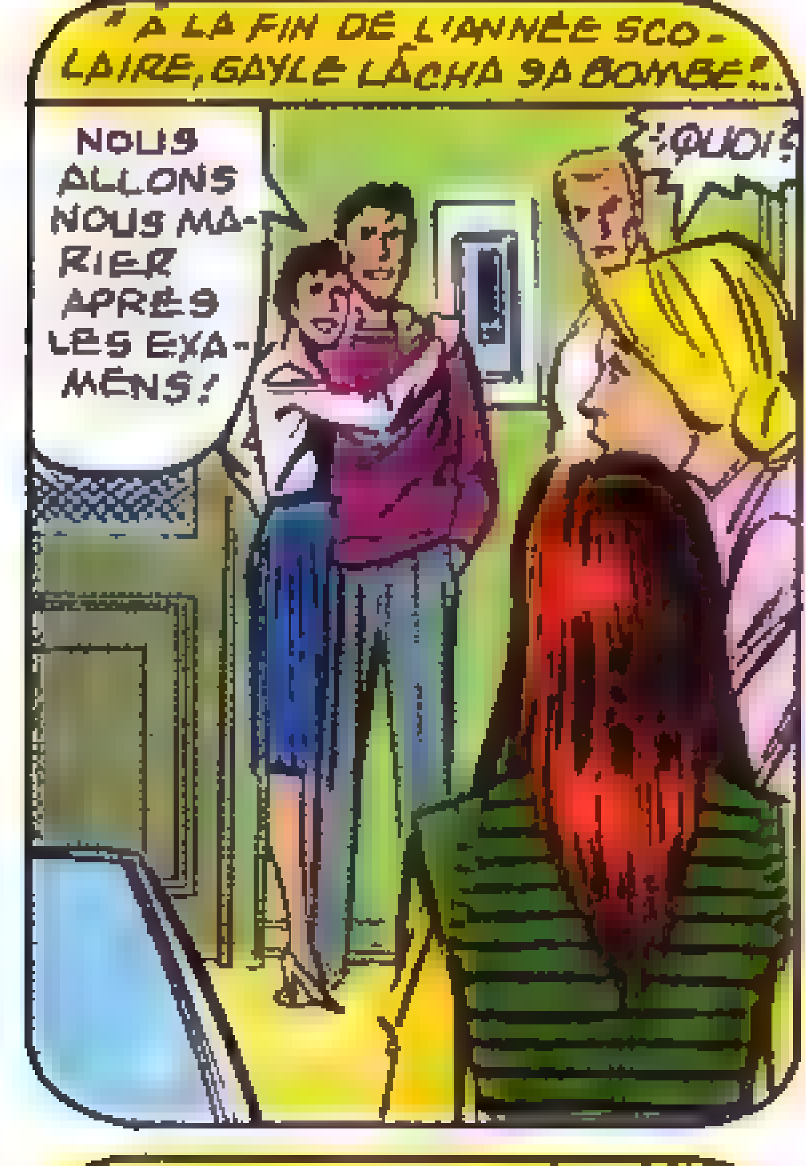

" SON PETIT AMI ÉTAIT CAPITAINE DE L'ÉQUIPE DE FOOT..."
T I M M Y


" ET DE SUCROÎT LE MEILLEUR ÉLÈVE!"
NOTRE SOCIÉTÉ ACCUEILLE TIMOTHY DANS SES RANGS!
NHS
" OUI... TOUT BAIGNAIT... MAIS CELA NE DEVAIT PAS DURER!"

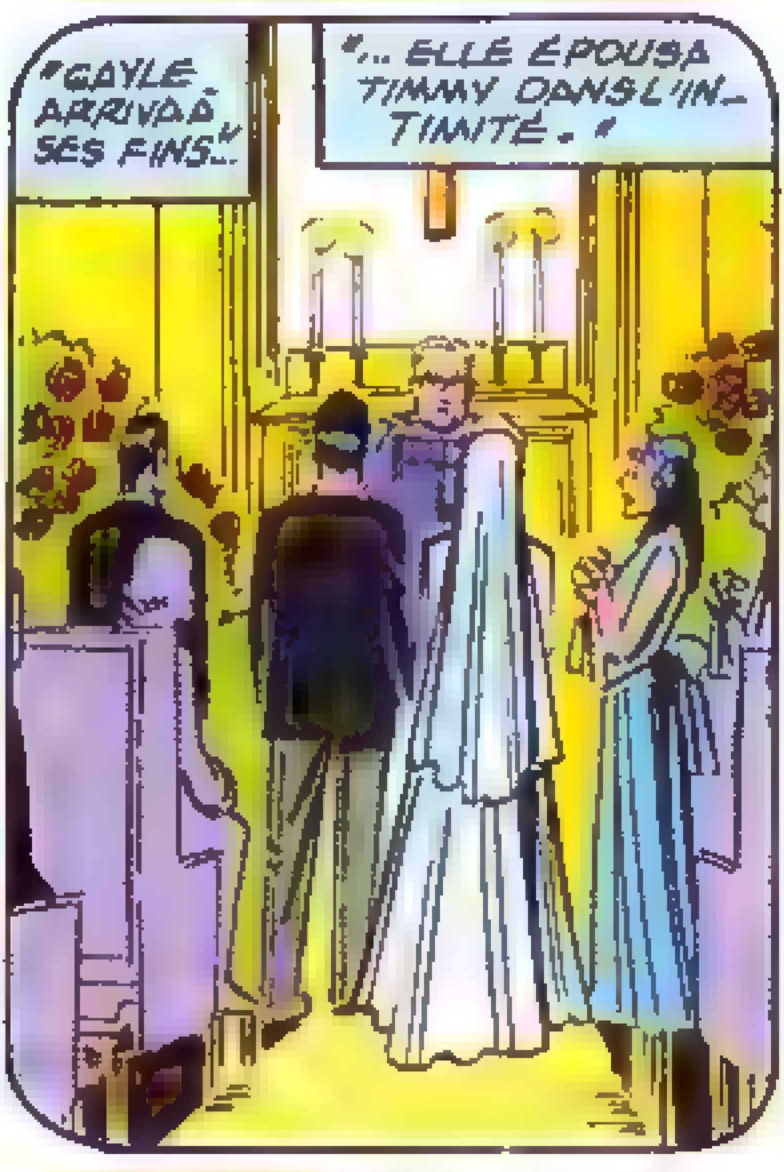

" GAYLE CONTINUAIT D'ÉTUDIER LA DANSE... "
" C'ÉTAIT POUR ELLE UNE VRAIE PASSION ! "

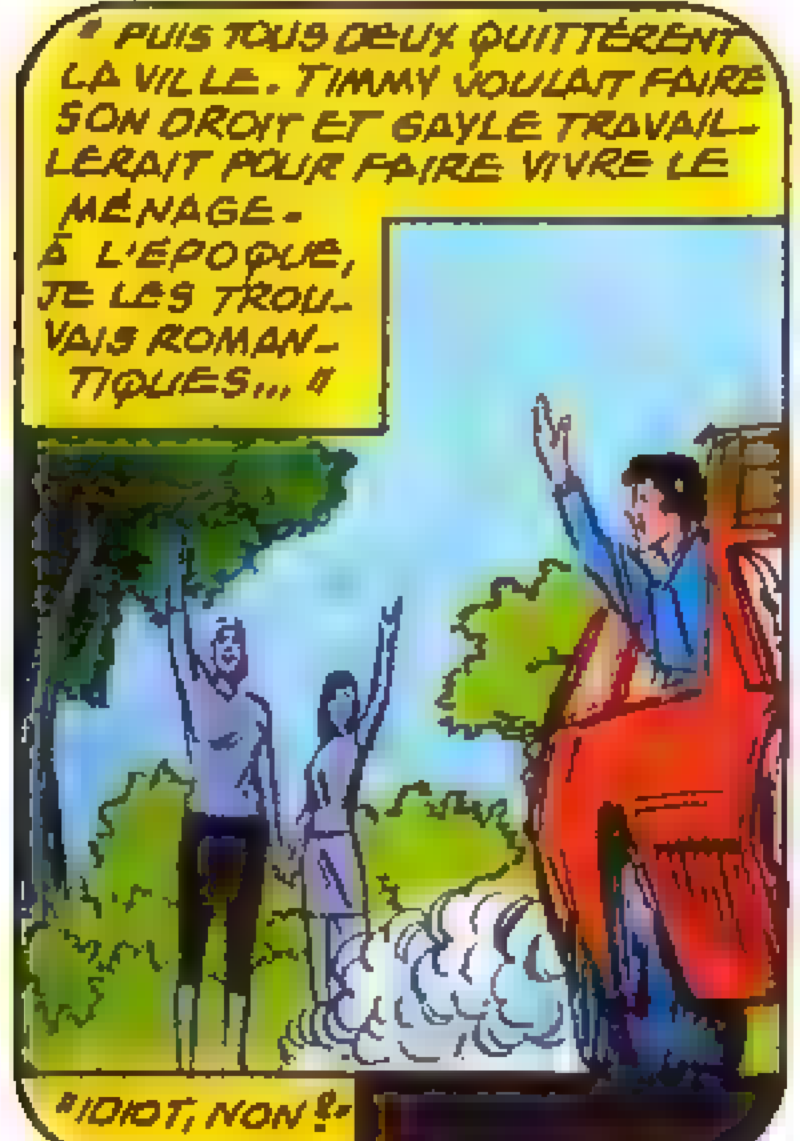

" MAIS SA PASSION POUR TIMMY ÉTAIT LA PLUS FORTE ! "


" QUANT À MOI, JE M'INSCRIVIS À UN COURS D'ART DRAMATIQUE. "
JULIETTE ! OÙ ES-TU ?
JE SUIS LÀ, TIGER !
HA HA HA
" MES DÉBUTS NE FURENT PAS TRÈS BRILLANTS... "


" À LA FIN DE L'ANNÉE SCOLAIRE, GAYLE LÂCHA SA BOMBE... "
NOUS ALLONS NOUS MARIER APRÈS LES EXAMENS !
QUOI ?

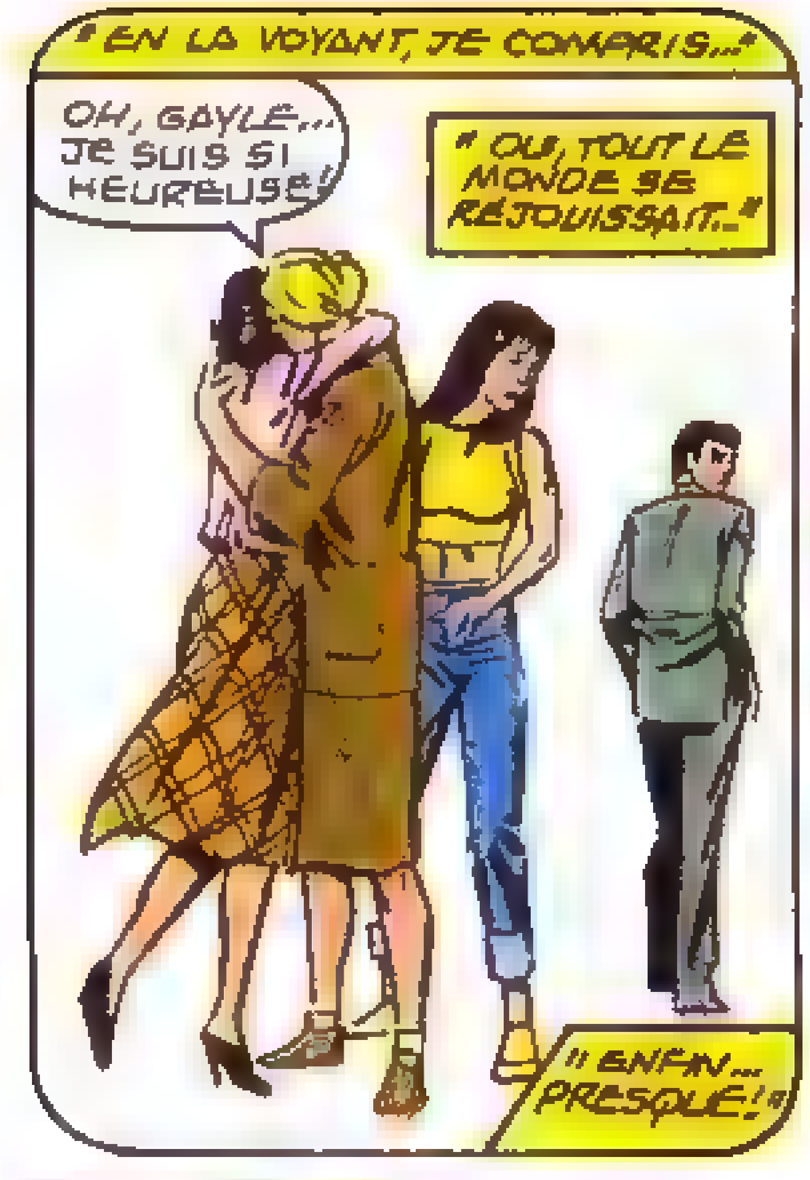

TU PERDS LA TÊTE ! TU COMPROMETS TON AVENIR...
VU CE QUE TU AS FAIT DE TA VIE...
... GARDE TES CONSEILS, MAMAN !


" GAYLE ARRIVA À SES FINS... "
"... ELLE ÉPOUSA TIMMY DANS L'INTIMITÉ. "


" PUIS TOUS DEUX QUITTÈRENT LA VILLE. TIMMY VOULAIT FAIRE SON DROIT ET GAYLE TRAVAILLERAIT POUR FAIRE VIVRE LE MÉNAGE.
À L'ÉPOQUE, JE LES TROUVAIS ROMANTIQUES... "
" IDIOT, NON ? "


" À LA RENTRÉE, J'AVAIS QUINZE ANS ET LA VIE ÉTAIT BELLE ! JE JOUAI DANS QUELQUES PIÈCES... "
J'AI TOUJOURS VÉCU DE LA BONTÉ DES ÉTRANGERS !
"... PAS TROP MAL ! "


" UN JOUR JE REÇUS UNE LETTRE. "
GAYLE VA VENIR ! ELLE A UNE SURPRISE À NOUS ANNONCER !
QU'EST-CE QUE C'EST ?


" EN LA VOYANT, JE COMPRIS..."
OH, GAYLE... JE SUIS SI HEUREUSE!
" OUI, TOUT LE MONDE SE RÉJOUISSAIT..."
" ENFIN... PRESQUE! "

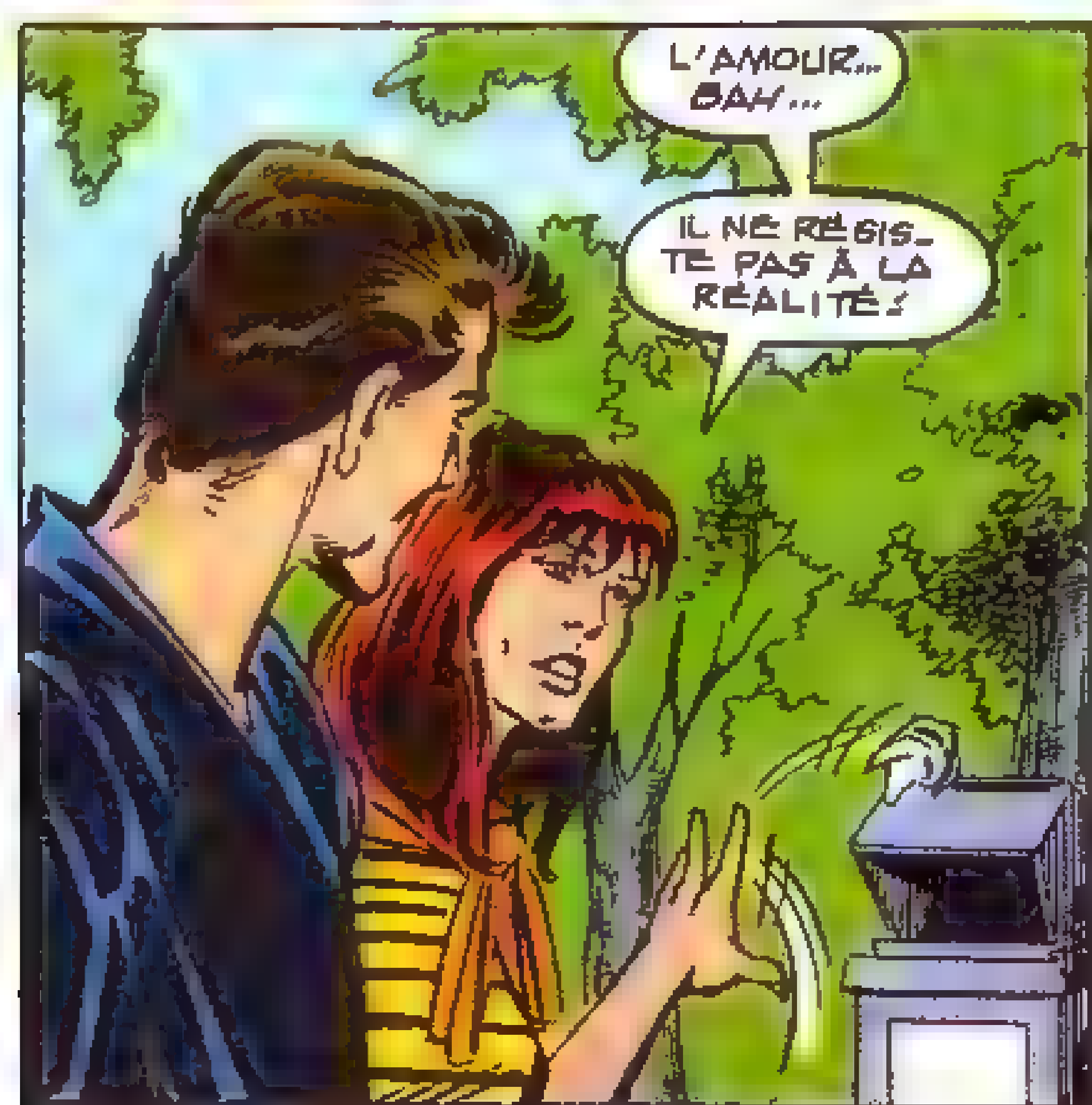

" JE ME SOUVIENS DE LA NAISSANCE DU BÉBÉ... UN BEAU PETIT GARÇON... "


" MAIS LE VISAGE HAGARD ET DÉSESPÉRÉ DE TIMMY ME FRAPPA... IL N'AVAIT QUE 19 ANS. ON AURAIT DIT UN OURS EN CAGE... "

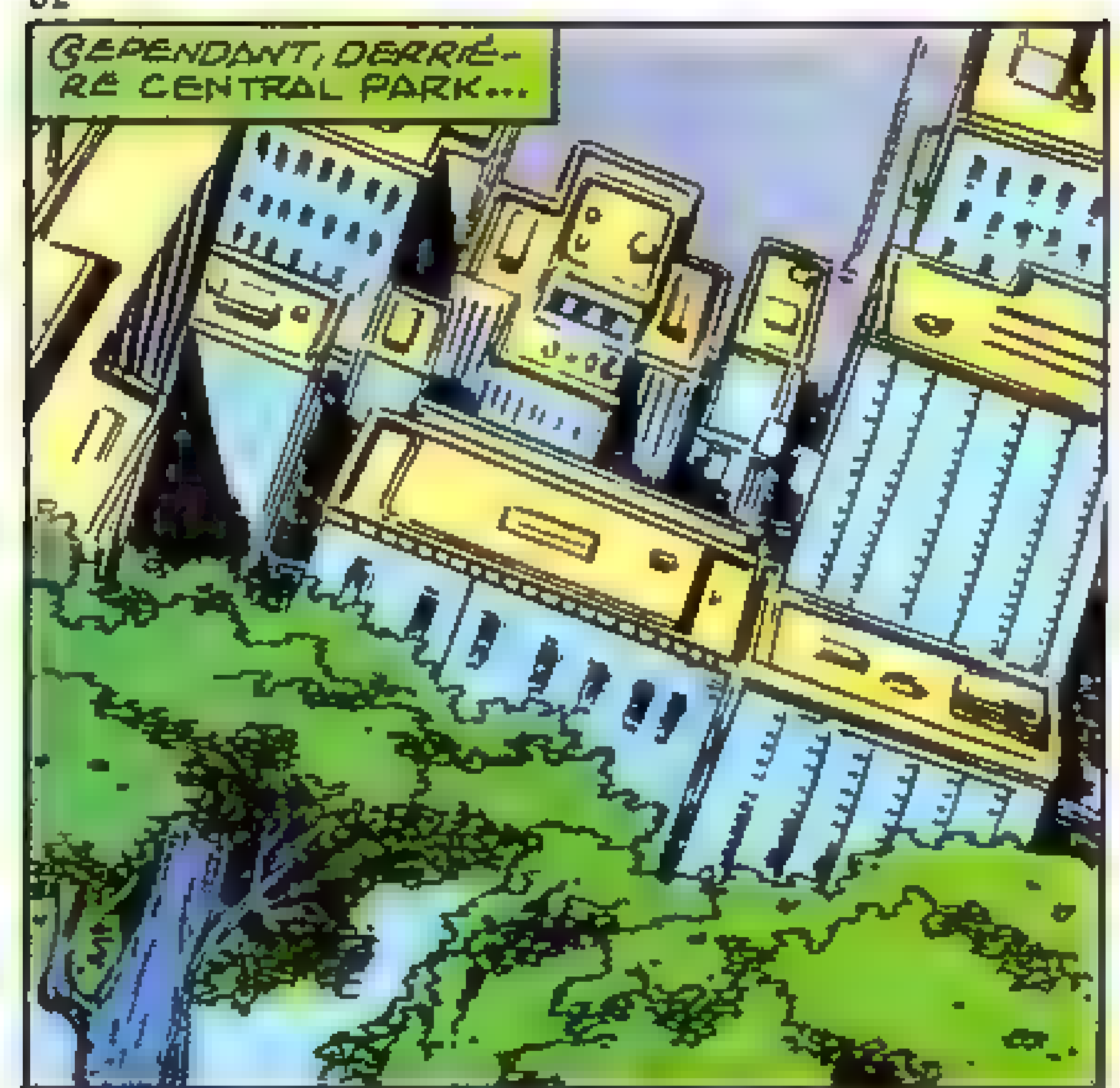

... OU UN HOMME EN TRAIN DE SE NOYER!
ALIAN ICE

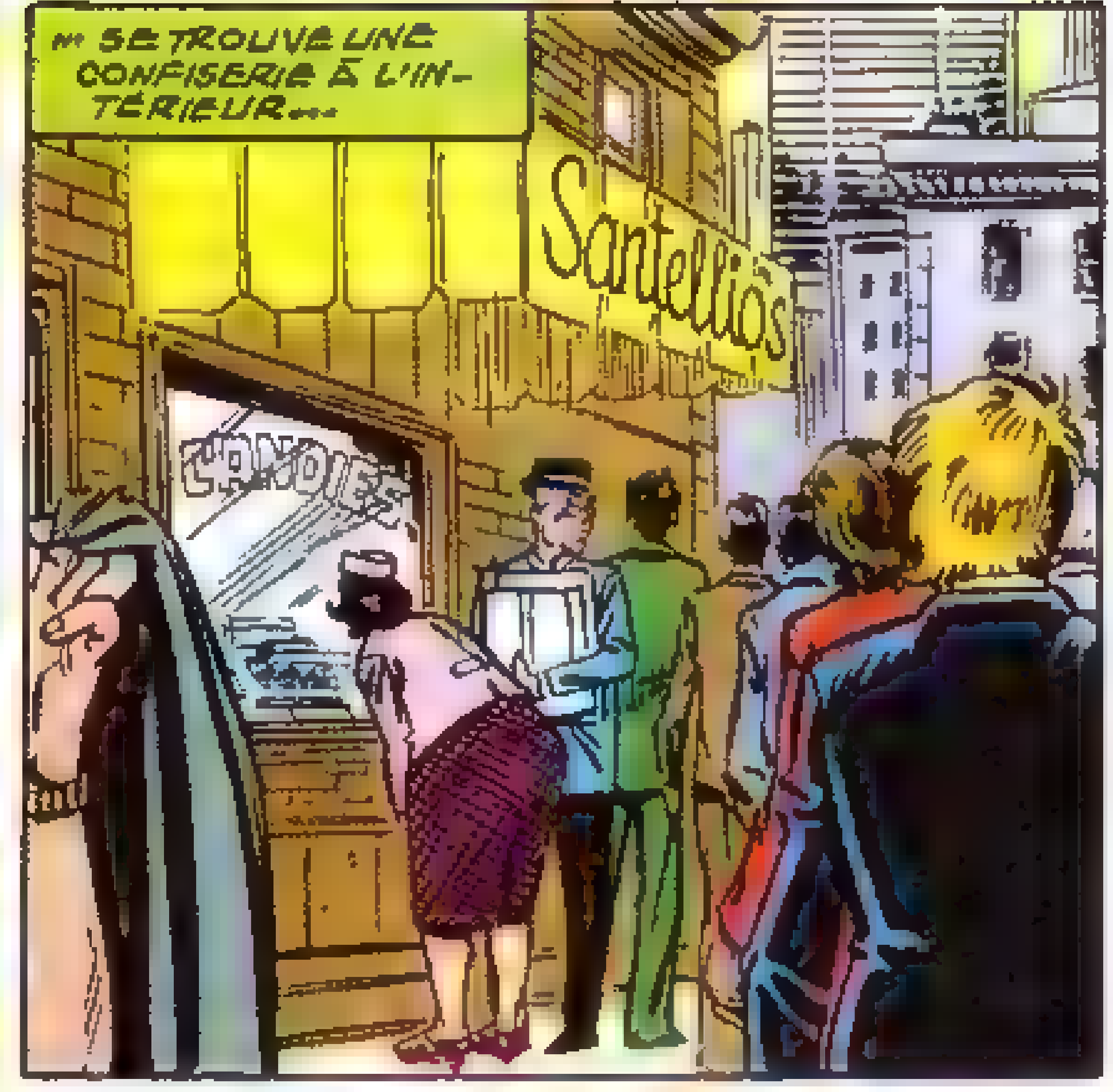

TOUT DE MÊME, CE N'ÉTAIT PAS SI TERRIBLE! IL AIMAIT TA SOEUR!
OUI, MAIS LA RÉALITÉ ÉTAIT LÀ!


TIMMY TERMINAIT SA PREMIÈRE ANNÉE DE FAC...
... IL AIMAIT GAYLE, CERTES, MAIS LES CHARGES D'UNE FAMILLE L'EFFRAYAIENT!


L'AMOUR... BAH...
IL NE RÉSISTE PAS À LA RÉALITÉ!

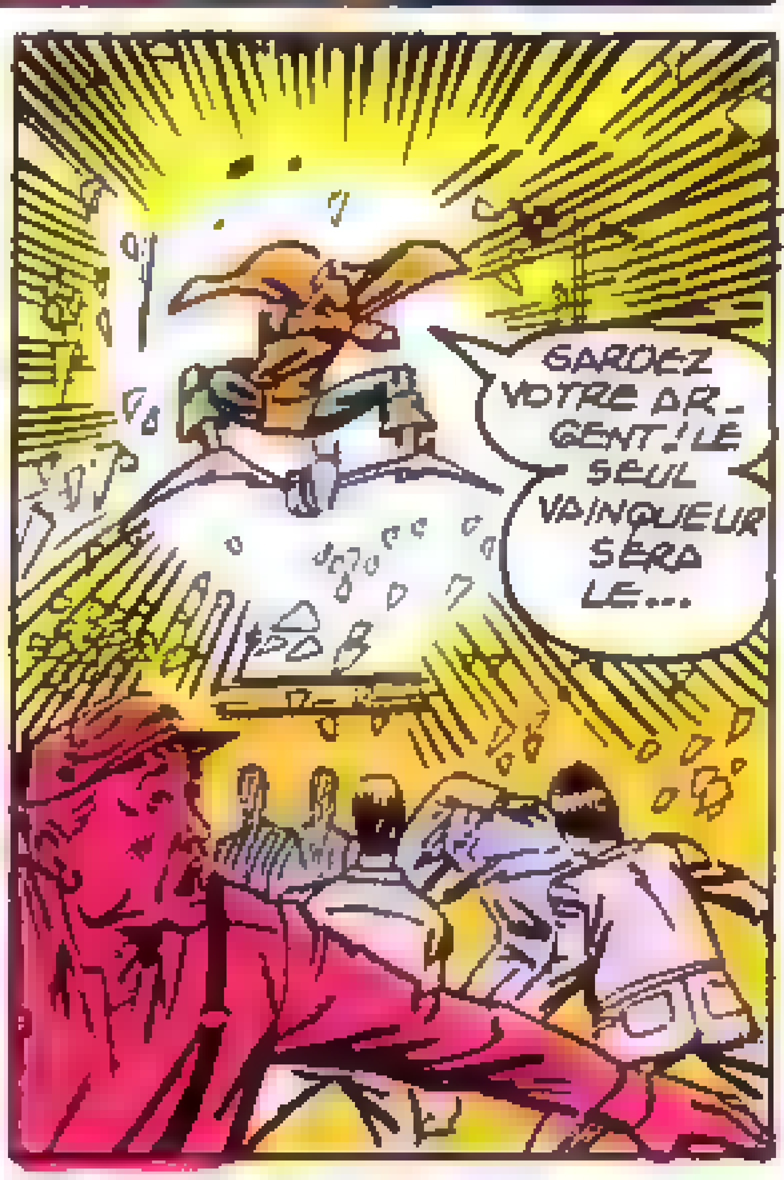

D'AILLEURS, À QUOI BON?


CEPENDANT, DERRIÈ-RE CENTRAL PARK...


... SE TROUVE UNE CONFISERIE À L'INTÉRIEUR...
Santellio's

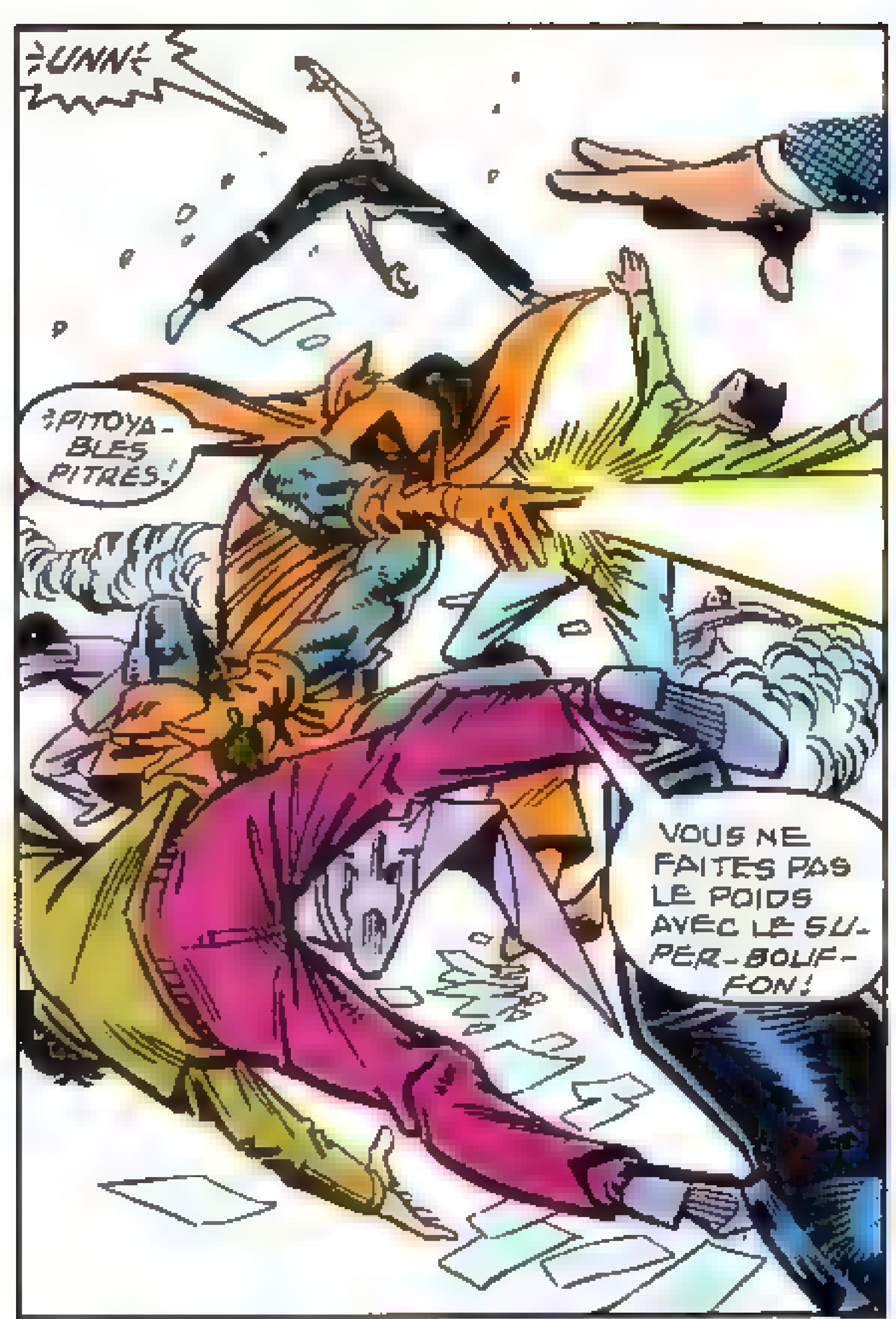

... DE LAQUEL-LE...
OUVREZ L'OEIL, LES GARS!
JE SUIS À CÔTÉ!


ALORS, BOSS?
TALLY SEMBLE BIEN PLACÉ!
PRENEZ VOS PARIS! LA COURSE VA COMMENCER!

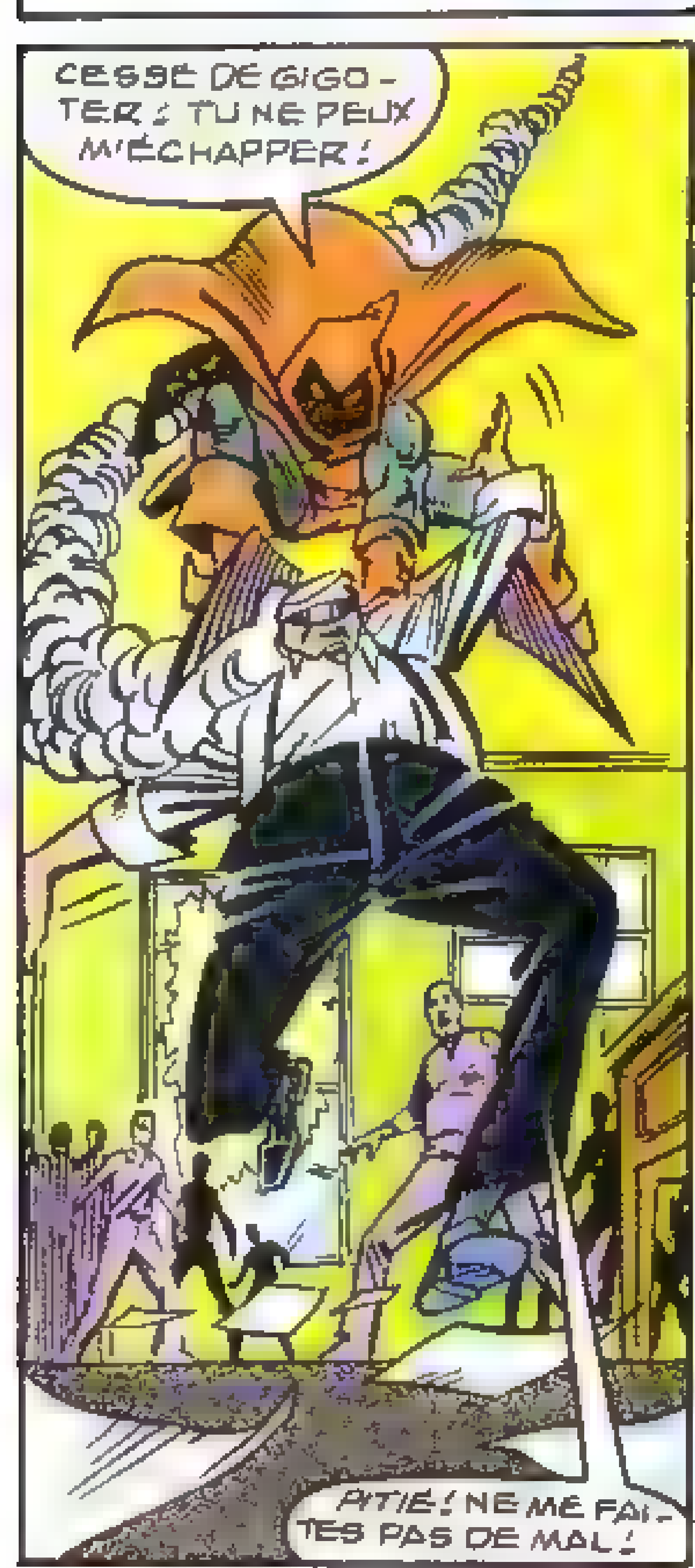

GARDEZ VOTRE ARGENT! LE SEUL VAINQUEUR SERA LE...

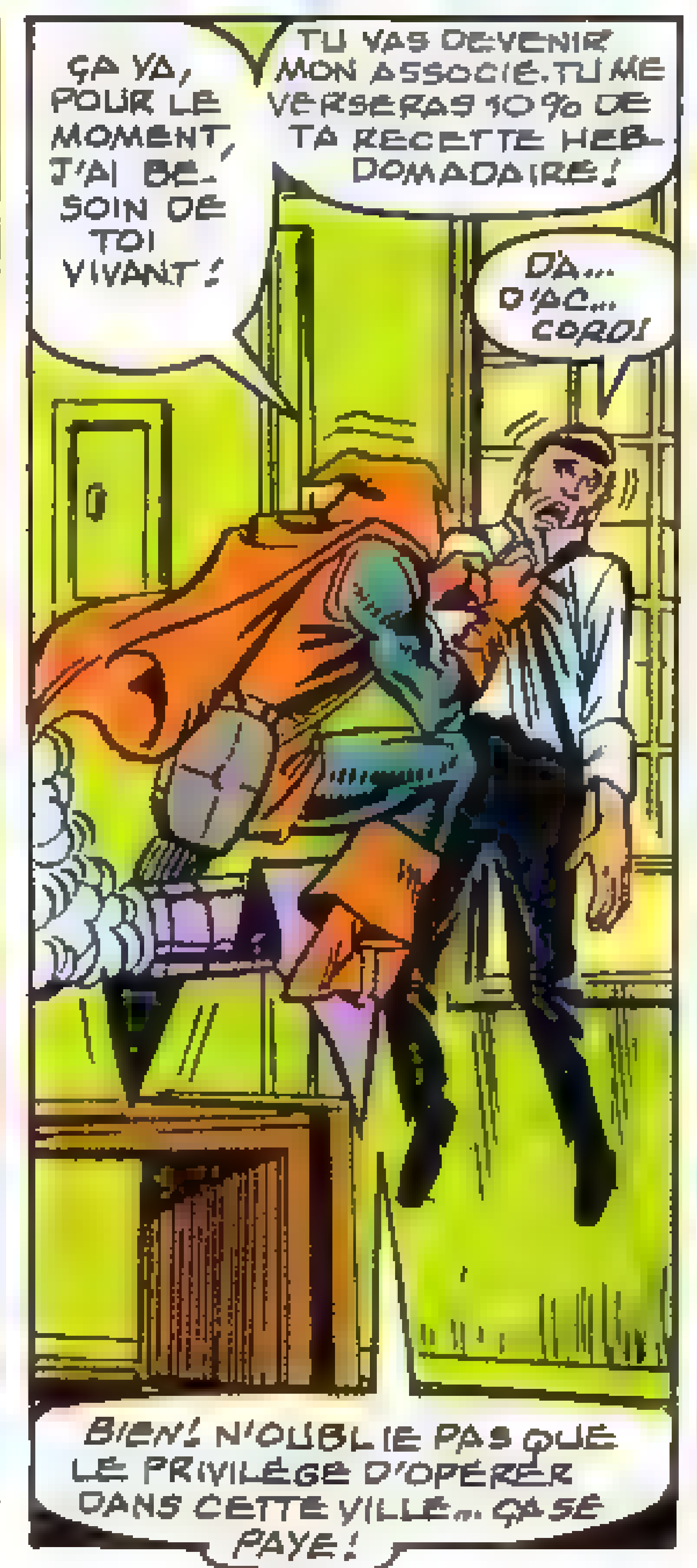

... SUPER BOUFFON!


EH BIEN, LES GARS... VOUS PIONCEZ, OU QUOI? NEUTRALISEZ-MOI CE VILAIN AVANT QU'IL DÉMOLISSE TOUT!
ON Y VA, MONSIEUR SANTELLI!
CAPTURONS-LE!!


UNN
PITOYABLES PITRES!
VOUS NE FAITES PAS LE POIDS AVEC LE SUPER-BOUFFON!

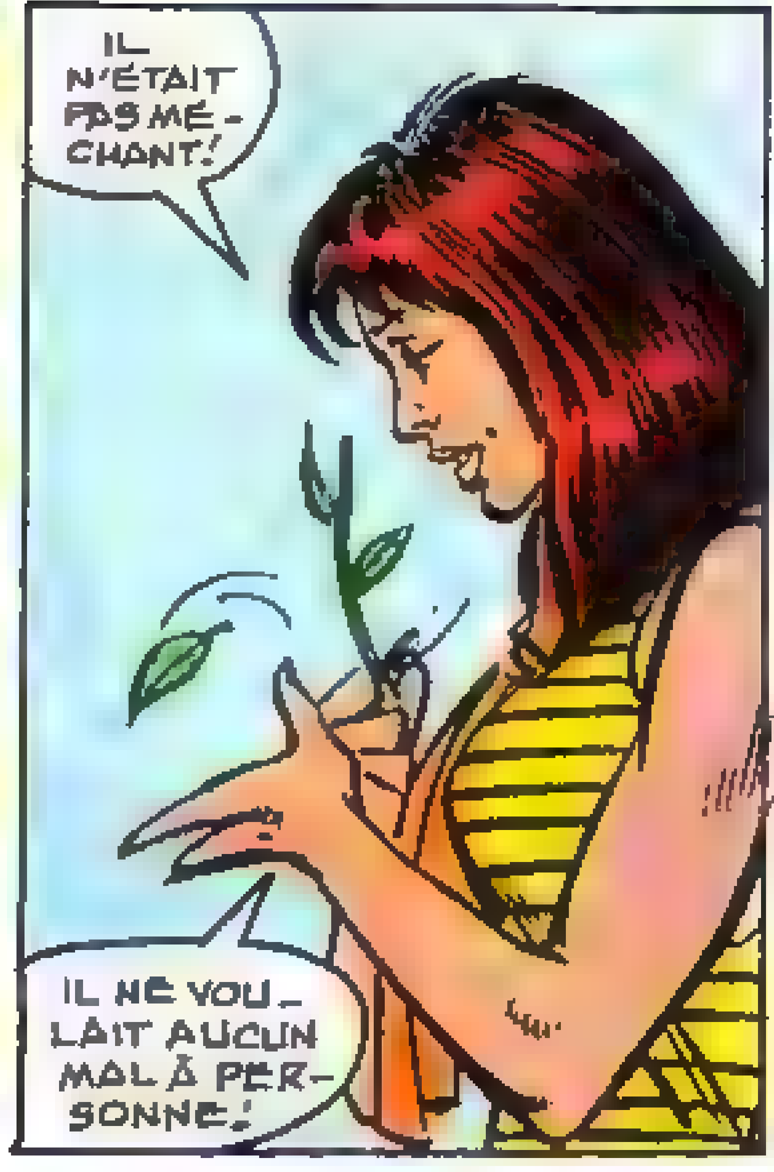

RESTE, SANTIELLO! NOUS DEVONS PARLER AFFAIRES!
NON! ALLEZ-VOUS-EN!


CESSE DE GIGOTER : TU NE PEUX M'ÉCHAPPER!
PITIÉ! NE ME FAITES PAS DE MAL!

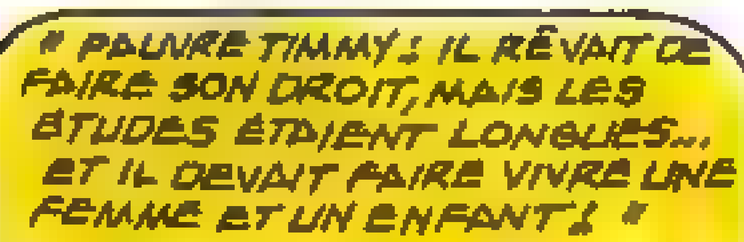

ÇA VA, POUR LE MOMENT, J'AI BESOIN DE TOI VIVANT!
TU VAS DEVENIR MON ASSOCIÉ. TU ME VERSERAS 10 % DE TA RECETTE HEBDOMADAIRE!
D'A... D'AC... CORD!
BIEN! N'OUBLIE PAS QUE LE PRIVILÈGE D'OPÉRER DANS CETTE VILLE... ÇA SE PAYE!


TU AS FAIT LE BON CHOIX, SANTIELLO SINON, C'ÉTAIT...
... LA MORT!
UFF
12

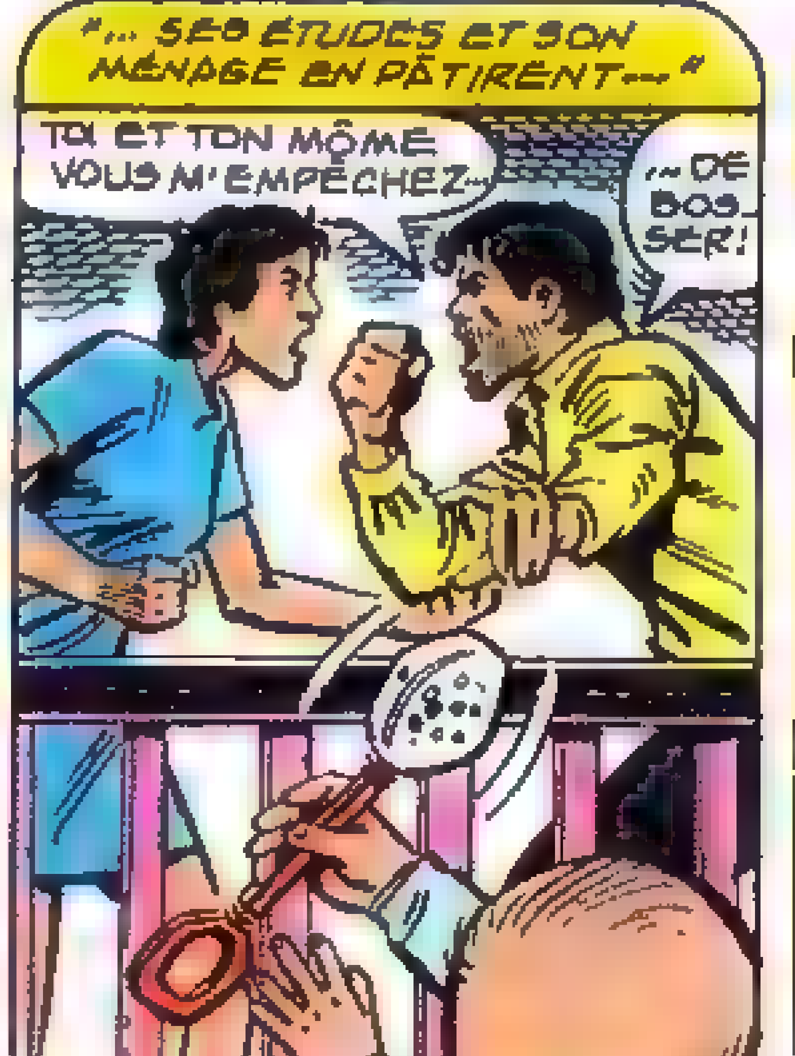

CEPENDANT...
ÇA VA ?
À PEU PRÈS !
JE PENSAIS À TIMMY BYRNES !


IL N'ÉTAIT PAS MÉCHANT !
IL NE VOULAIT AUCUN MAL À PERSONNE !


CE N'ÉTAIT QU'UN GOSSE IRRESPONSABLE !


" PAUVRE TIMMY ! IL RÊVAIT DE FAIRE SON DROIT, MAIS LES ÉTUDES ÉTAIENT LONGUES... ET IL DEVAIT FAIRE VIVRE UNE FEMME ET UN ENFANT ! "

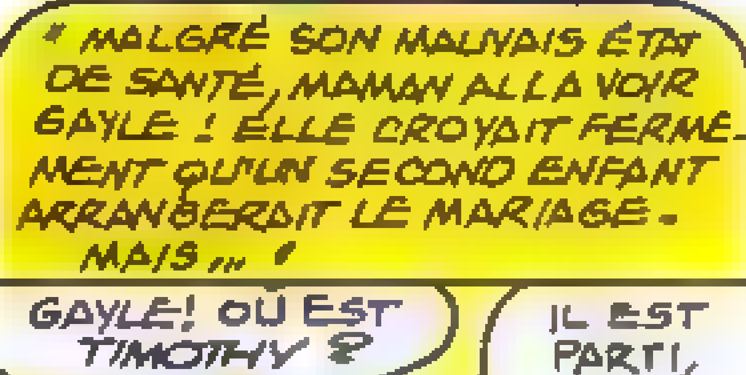

" IL ÉTAIT SANS CESSE SOUS PRESSION... "

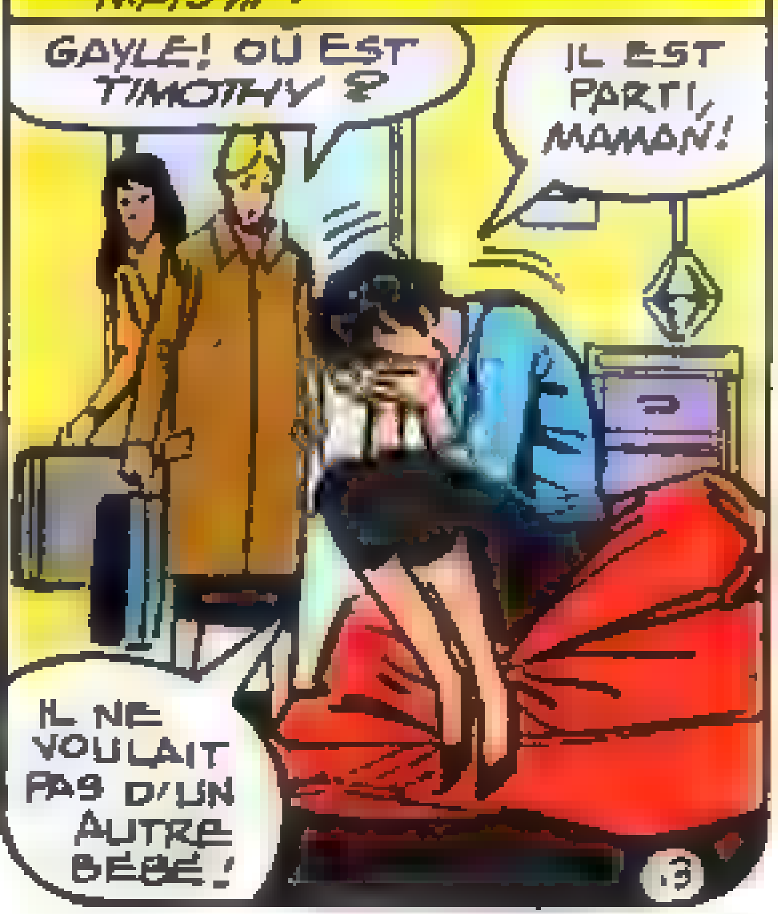

"... SES ÉTUDES ET SON MÉNAGE EN PÂTIRENT... "
TOI ET TON MÔME VOUS M'EMPÊCHEZ...
...DE BOSSER !

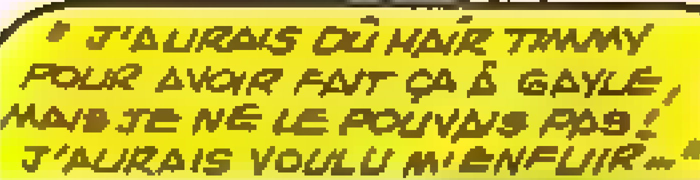

" DÉSESPÉRÉE, GAYLE CHERCHA DU RÉCONFORT AUPRÈS DE MAMAN, MAIS... "
RACCROCHE, MADELINE !
À EUX DE RÉSOUDRE LEURS PROBLÈMES !
MAIS, FRANK... C'EST MA FILLE !


" ONCLE FRANK AVAIT PEUT-ÊTRE RAISON... EN OUTRE, DEPUIS DES MOIS, MAMAN ÉTAIT SOUFFRANTE ET CES COUPS DE TÉLÉPHONE LA TUAIENT...! "
" J'ESSAYAI DE NE PLUS Y PENSER. "
" CE QUI M'INTÉRESSAIT, C'ÉTAIT LES SORTIES ET LES BOUMS ! "

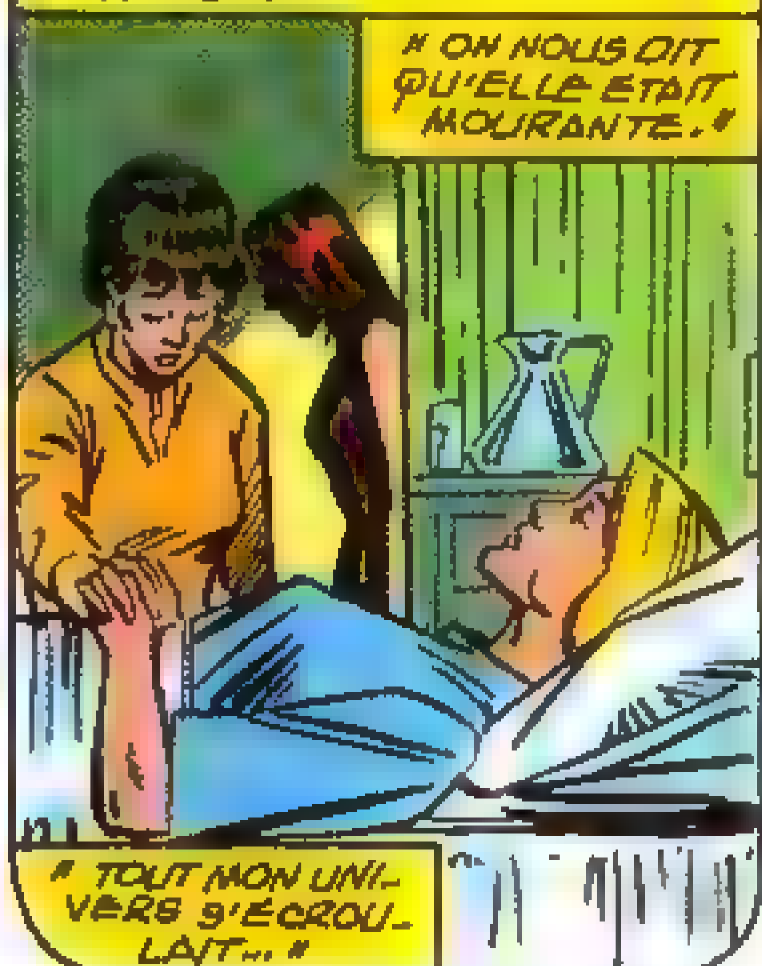

" ... ET PUIS UN JOUR... "
MAMAN, JE SUIS ENCEINTE !
C'EST MERVEILLEUX !


" MALGRÉ SON MAUVAIS ÉTAT DE SANTÉ, MAMAN ALLA VOIR GAYLE ! ELLE CROYAIT FERMEMENT QU'UN SECOND ENFANT ARRANGERAIT LE MARIAGE... MAIS... "


GAYLE ! OÙ EST TIMOTHY ?
IL EST PARTI, MAMAN !
IL NE VOULAIT PAS D'UN AUTRE BÉBÉ !
13







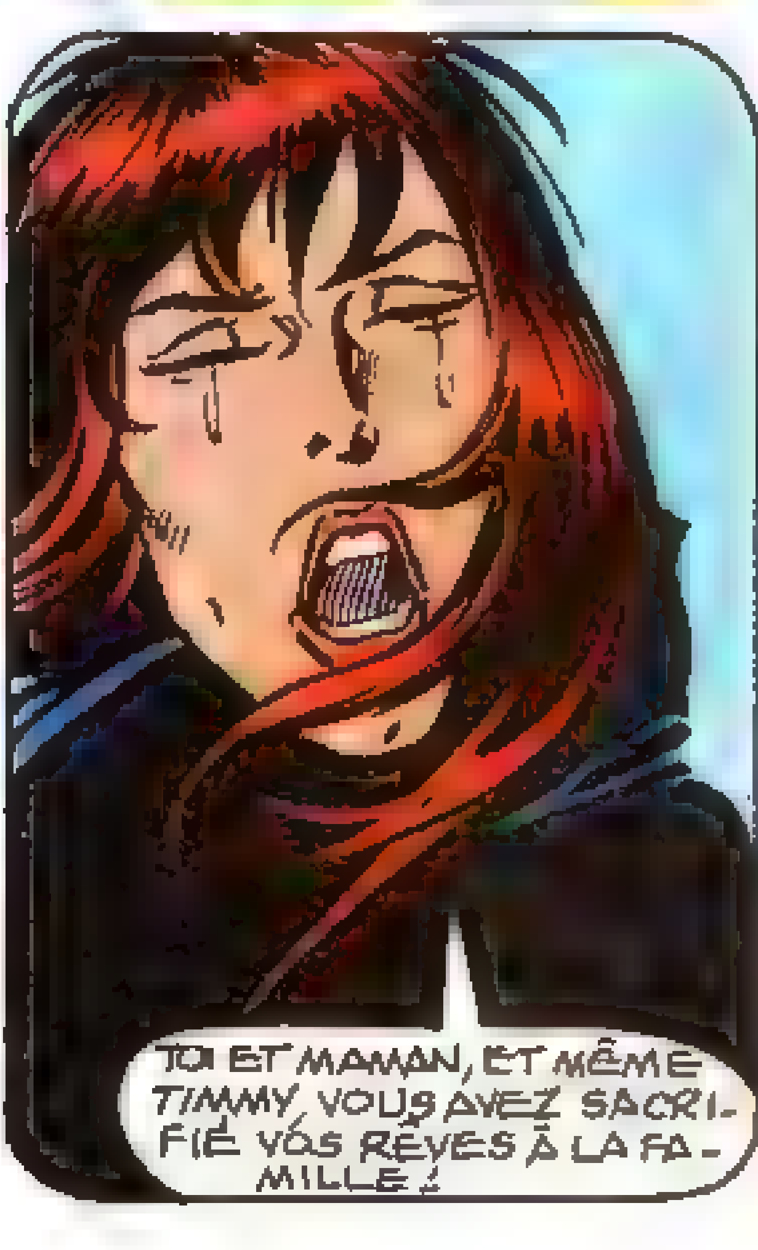






DÈS QUE J'AURAI ACCOUCHÉ, JE CHERCHERAI DU TRAVAIL, JE PRENDRAI QUELQU'UN POUR GARDER LES ENFANTS ET...





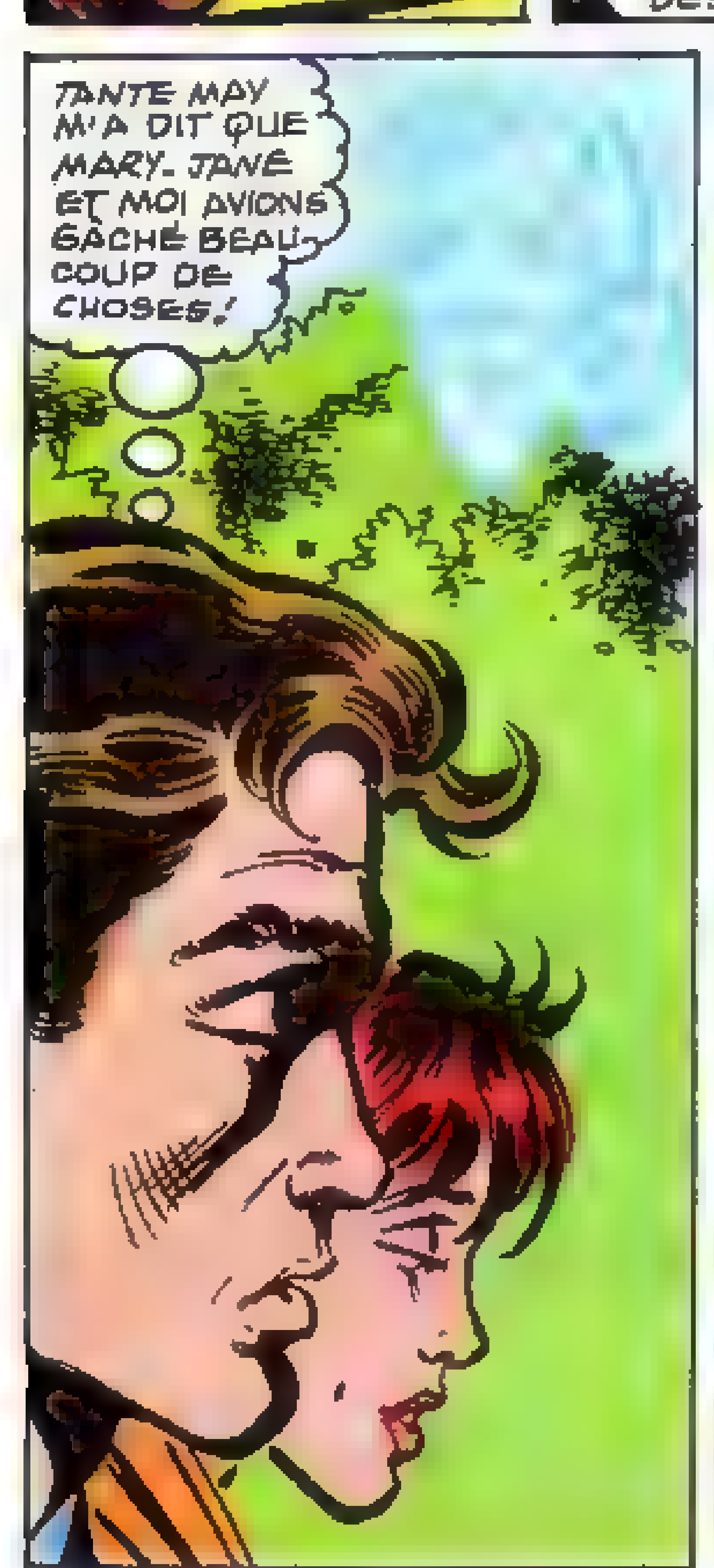



D'AILLEURS DEPUIS, JE L'AI TOUJOURS FUI!


JE N'AI PAS REVU MA SOEUR. SON SECOND ENFANT FUT AUSSI UN GARÇON!
ADORABLE D'AILLEURS! TANTE ANNA M'A MONTRÉ DES PHOTOS!


AH! SI MAMAN AVAIT PU LE CONNAÎTRE!
TU DEVRAIS ALLER LE VOIR... ET FAIRE LA PAIX AVEC TA SOEUR!
DIFFICILE, PETER, ... C'EST SI VIEUX!

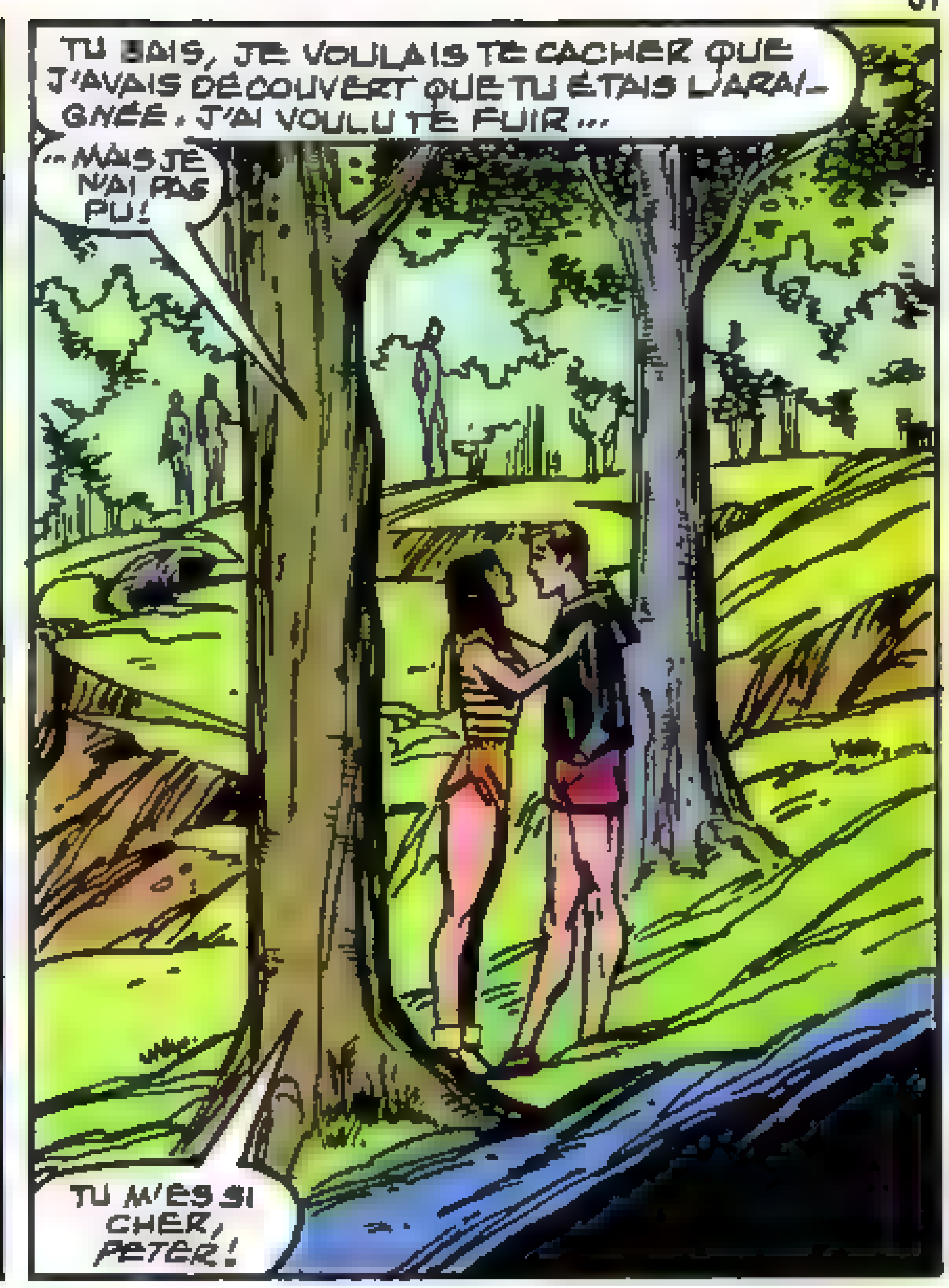

JE LUI TÉLÉPHONE DE TEMPS À AUTRE... POUR L'ANNIVERSAIRE DES ENFANTS, MAIS...
...ELLE NE M'A PAS PARDONNÉ DE L'AVOIR PLAQUÉE!
... ET JE NE ME LE SUIS PAS PARDONNÉ MOI-MÊME!


TANTE MAY M'A DIT QUE MARY-JANE ET MOI AVIONS GÂCHÉ BEAUCOUP DE CHOSES!

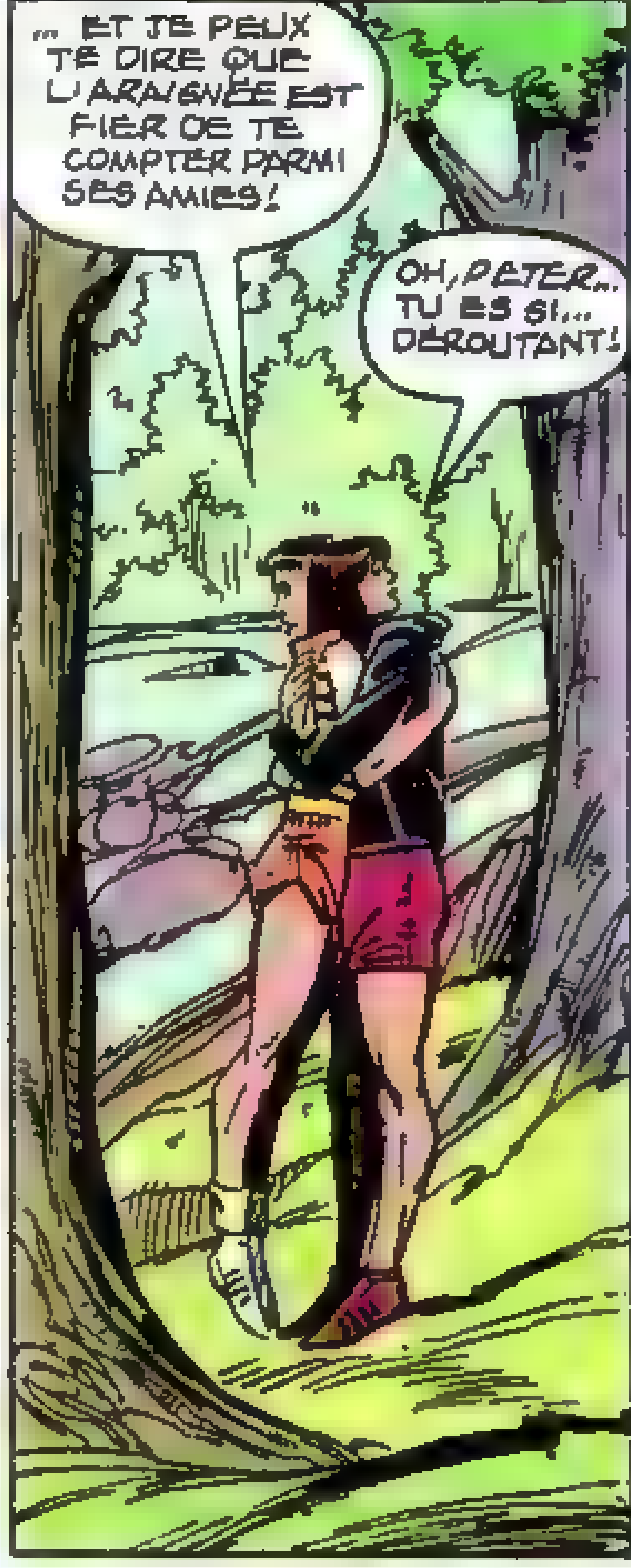

TANTE MAY... L'AI-JE PERDUE AUSSI? ELLE M'EN VEUT D'AVOIR QUITTÉ L'UNIVERSITÉ...
J'AURAIS DÛ ALLER M'EXPLIQUER AVEC ELLE ... MAIS J'AI ÉTÉ SI OCCUPÉ... POURVU QU'IL NE SOIT PAS TROP TARD...

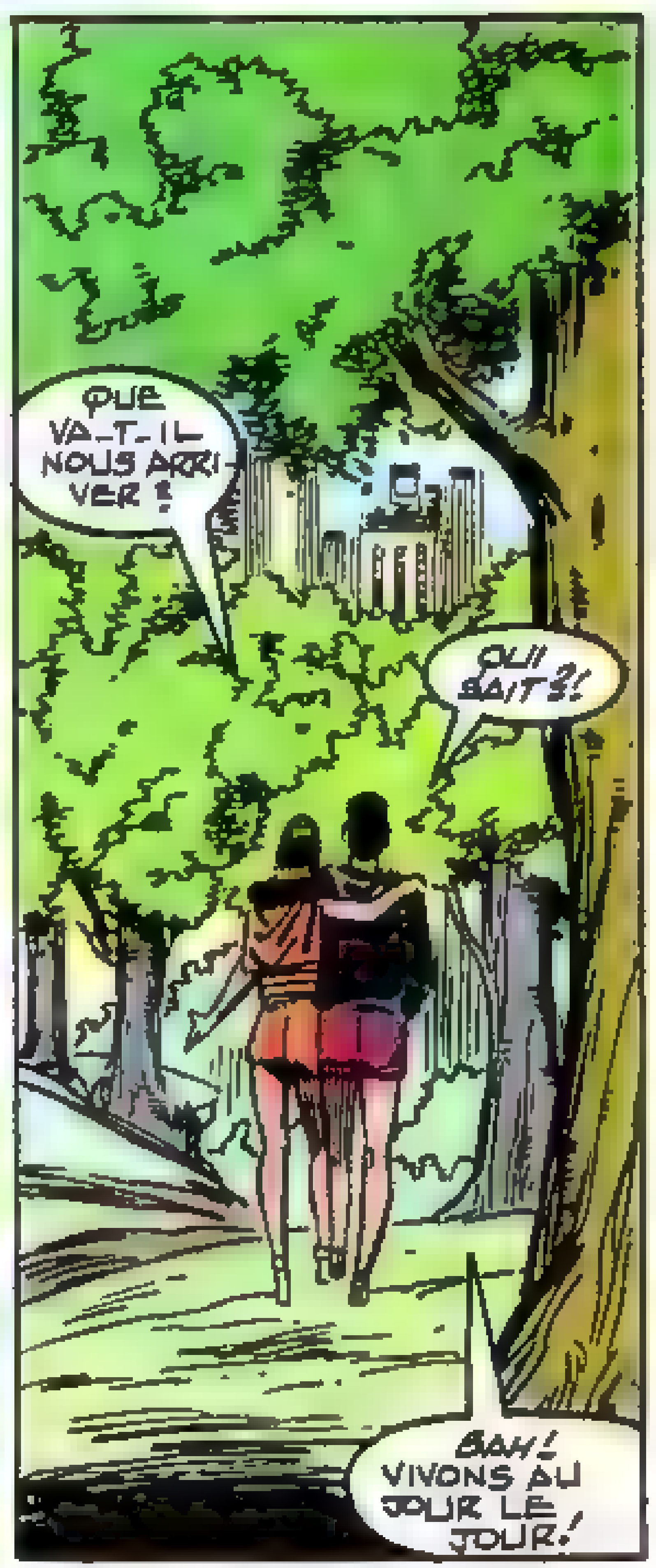

ET QUE FAIRE, MAINTENANT QUE M.J CONNAÎT MON IDENTITÉ SECRÈTE? JE NE PEUX LUI MENTIR AU MOMENT OÙ ELLE M'OUVRE SON COEUR...
EXCUSE-MOI DE M'ÊTRE CONFIÉE À TOI, PETER...
TU ÉCOUTES SI BIEN!

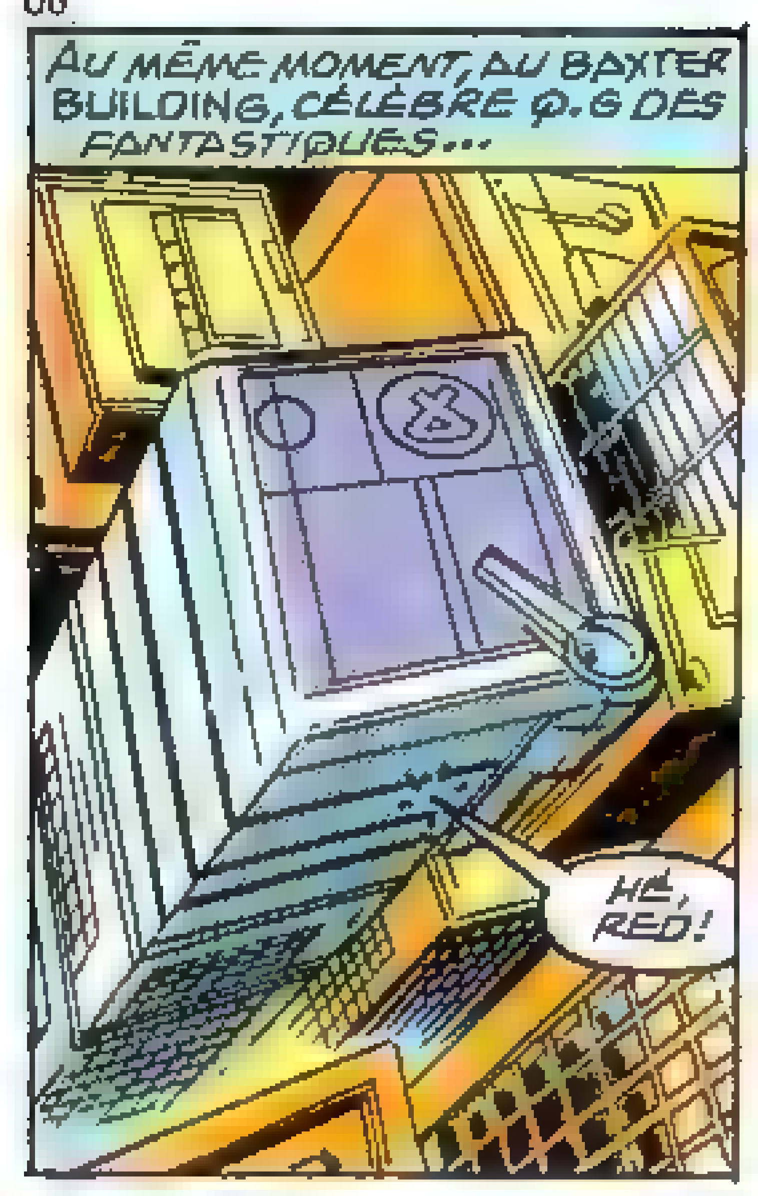

EN UN SENS... NOUS SOMMES QUITTES!
COMMENT CELA?
JE CONNAISSAIS TON SECRET... ET TU CONNAIS LE MIEN!

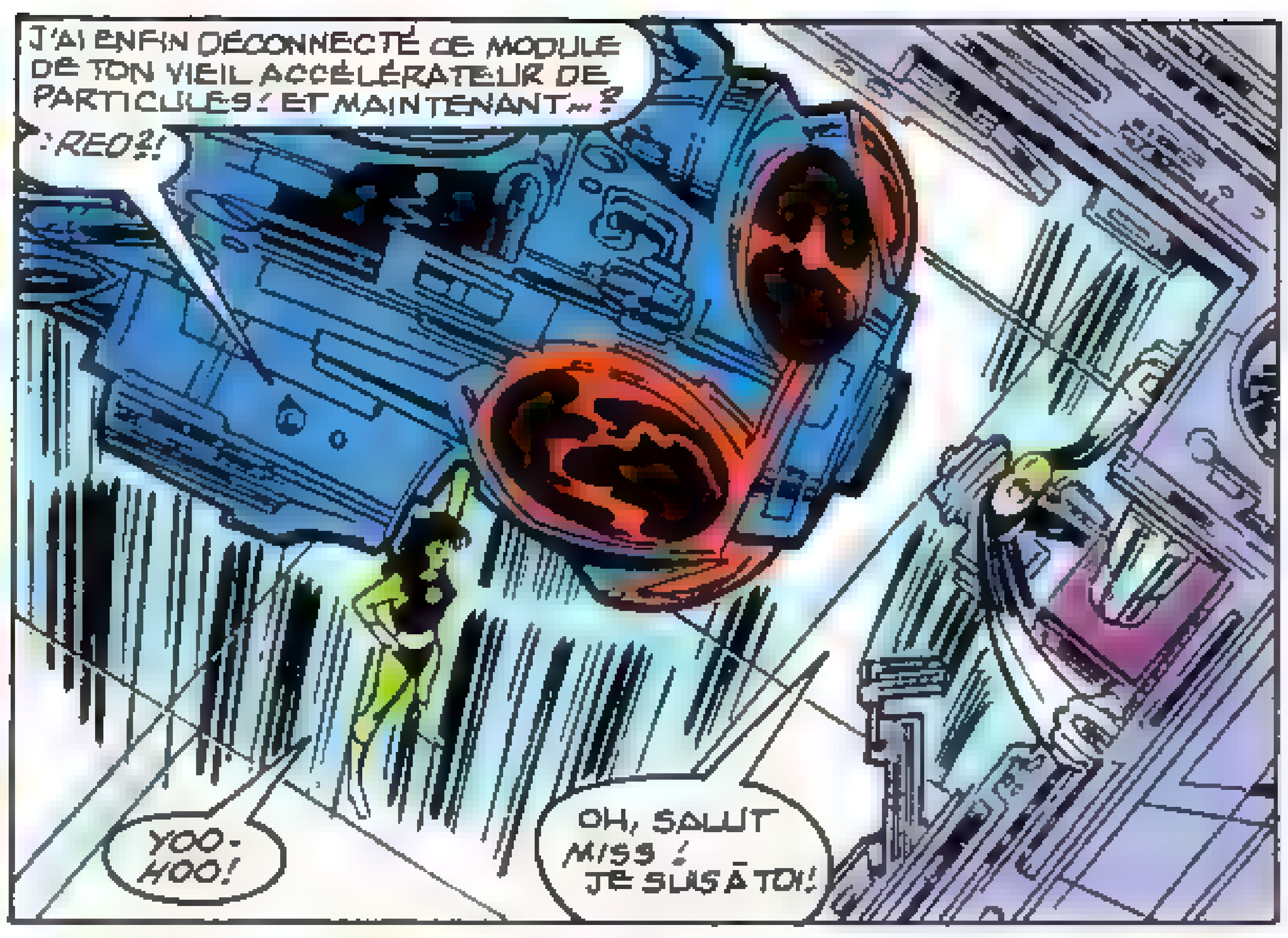

TU SAIS, JE VOULAIS TE CACHER QUE J'AVAIS DÉCOUVERT QUE TU ÉTAIS L'ARAIGNÉE. J'AI VOULU TE FUIR...
...MAIS JE N'AI PAS PU!
TU M'ES SI CHER, PETER!


J'AI DU MAL À ADMETTRE QUE TU PRENDS PLAISIR À RISQUER TA VIE... MAIS CELA NE CHANGE RIEN À MES SENTIMENTS!
MAIS, ATTENTION, CE N'EST PAS UNE DÉCLARATION D'AMOUR!
JE SAIS, MARY-JANE! POUR MOI, C'EST PAREIL!
16


... ET JE PEUX TE DIRE QUE L'ARAIGNÉE EST FIER DE TE COMPTER PARMI SES AMIES!
OH, PETER... TU ES SI... DÉROUTANT!


QUE VA-T-IL NOUS ARRIVER?
QUI SAIT?!
BAH! VIVONS AU JOUR LE JOUR!

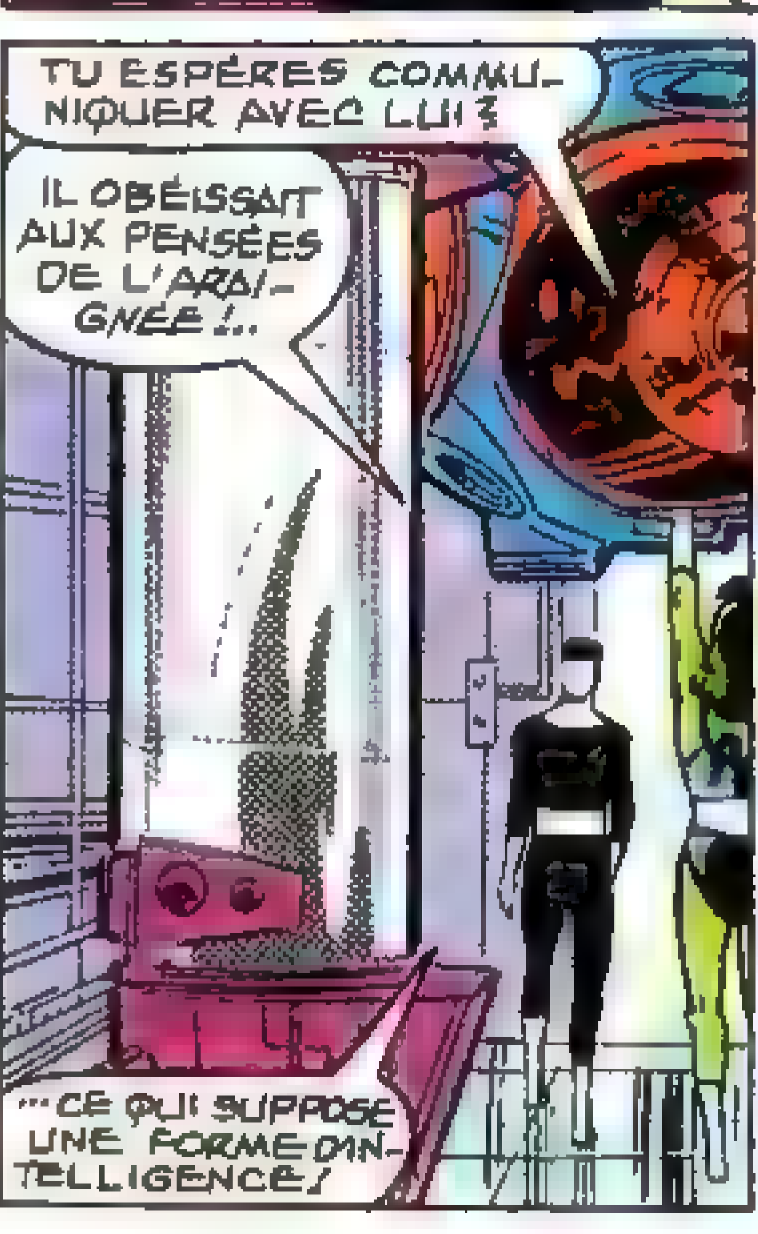

AU MÊME MOMENT, AU BAXTER BUILDING, CÉLÈBRE Q.G DES FANTASTIQUES...
HÉ, RED!


J'AI ENFIN DÉCONNECTÉ CE MODULE DE TON VIEIL ACCÉLÉRATEUR DE PARTICULES! ET MAINTENANT...?
:REO?!
YOO-HOO!
OH, SALUT MISS! JE SUIS À TOI!


JE NE TE DÉRANGE PAS?
NON! AVEC MON TRANSMETTEUR DE PENSÉE...

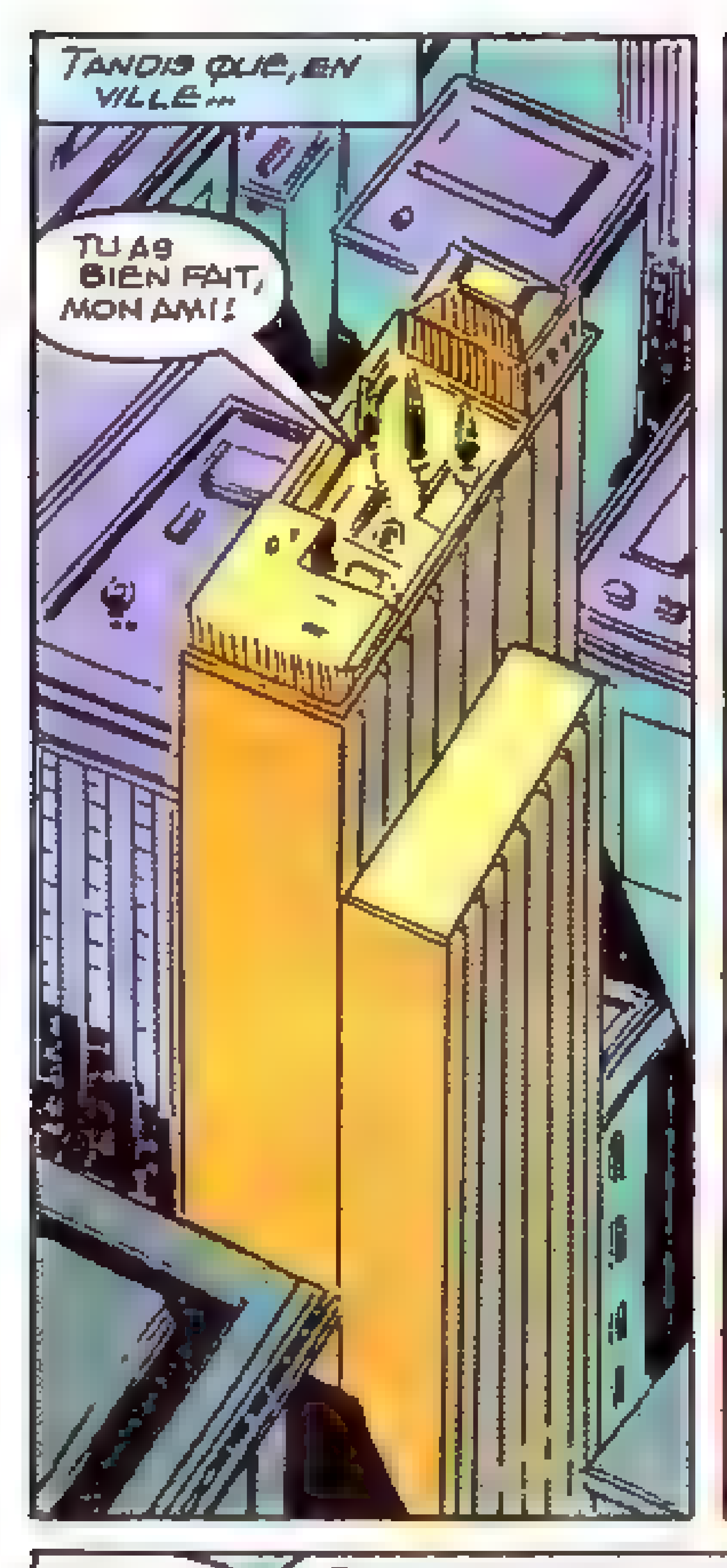

... JE TENTAIS D'ÉTABLIR UN CONTACT AVEC CETTE ENTITÉ EXTRATERRESTRE!
TU NE PEUX PAS LE RECONNAÎTRE... MAIS C'EST LE COSTUME QUE L'ARAIGNÉE A RAMENÉ DE LA PLANÈTE DU BEYONDER! *
J'AI DÉCOUVERT QU'IL S'AGISSAIT D'UNE CRÉATURE VIVANTE...
* CF. GUERRE SECRÈTES DANS SPIDEY...

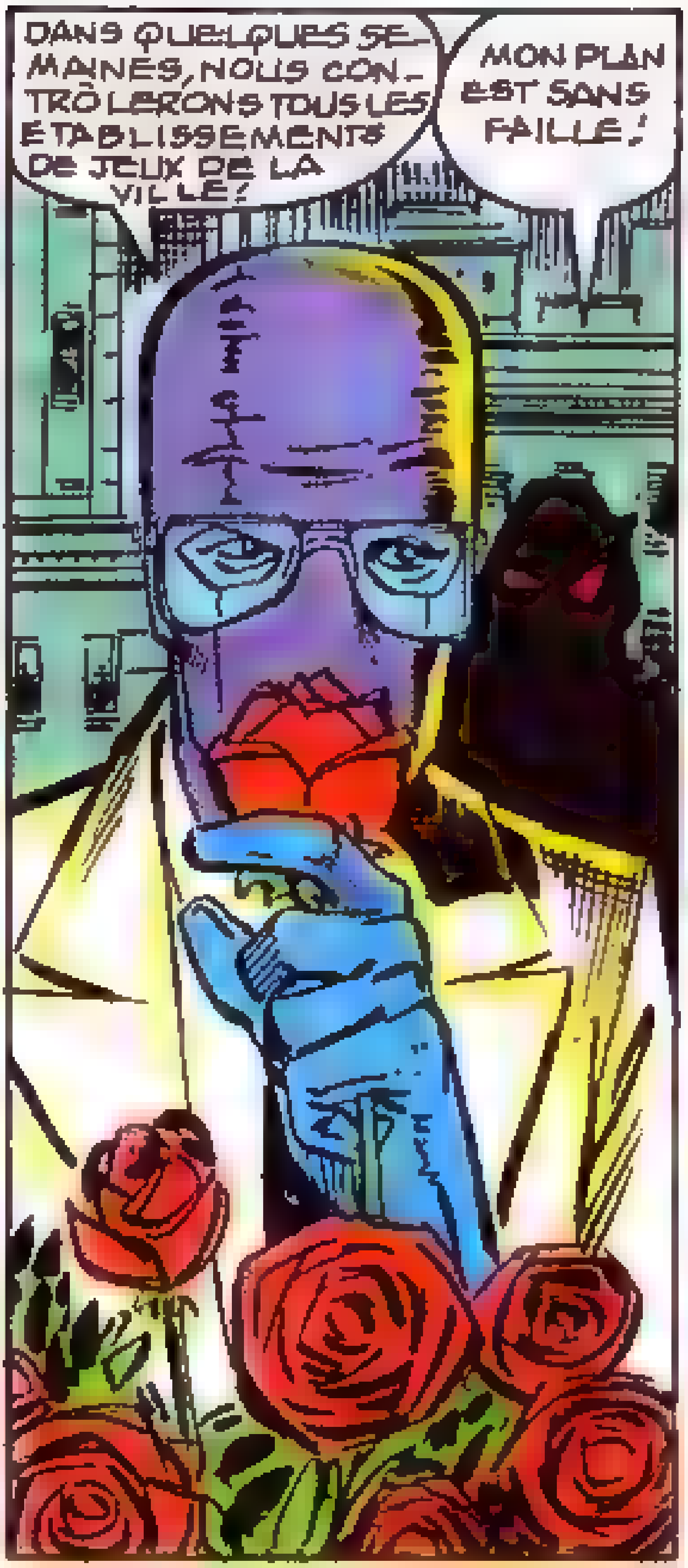

... UN SYMBIOTE DÉCIDÉ À SE SOUDER AU CORPS DU TISSEUR! *
WAOUH! MOI QUI LE TROUVAIS SI SEXY!
* COMME NOUS VENONS DE LE VOIR.

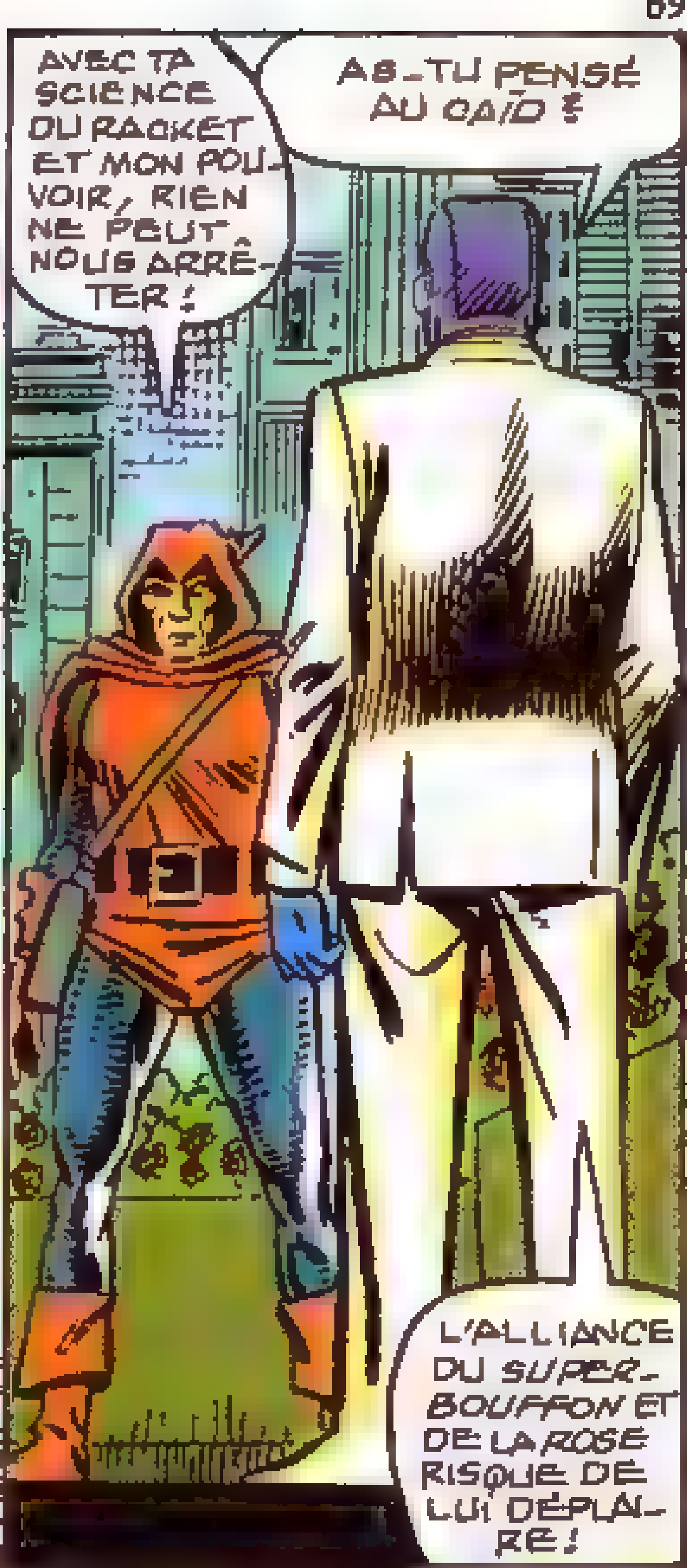

TU ESPÈRES COMMUNIQUER AVEC LUI?
IL OBÉISSAIT AUX PENSÉES DE L'ARAIGNÉE!...
... CE QUI SUPPOSE UNE FORME D'INTELLIGENCE!


POUCE! LA PROCHAINE FOIS, TU ME DIRAS S'IL PEUT ÉPROUVER DE L'AMOUR...
... OU DE LA HAINE?
17

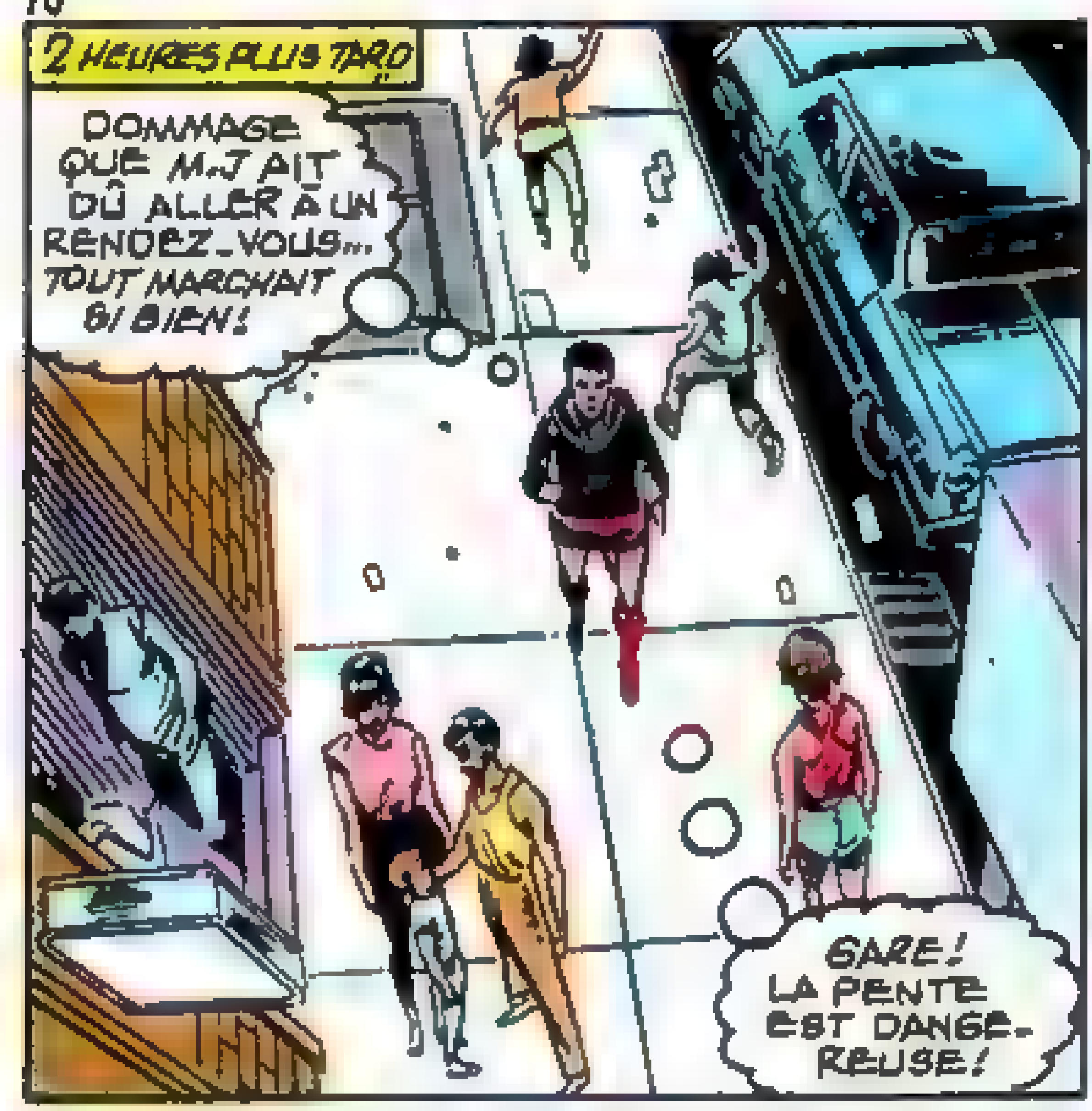




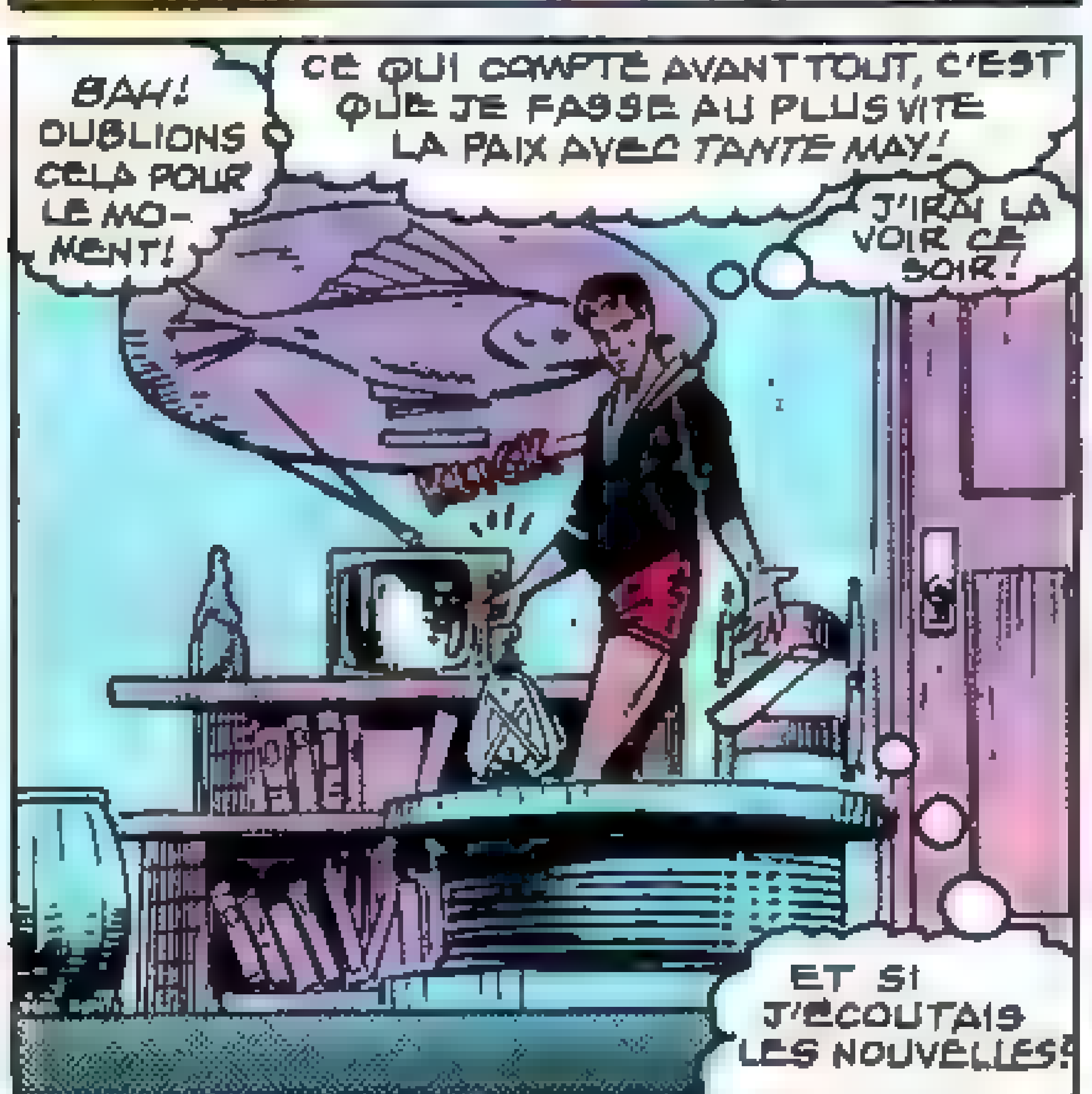


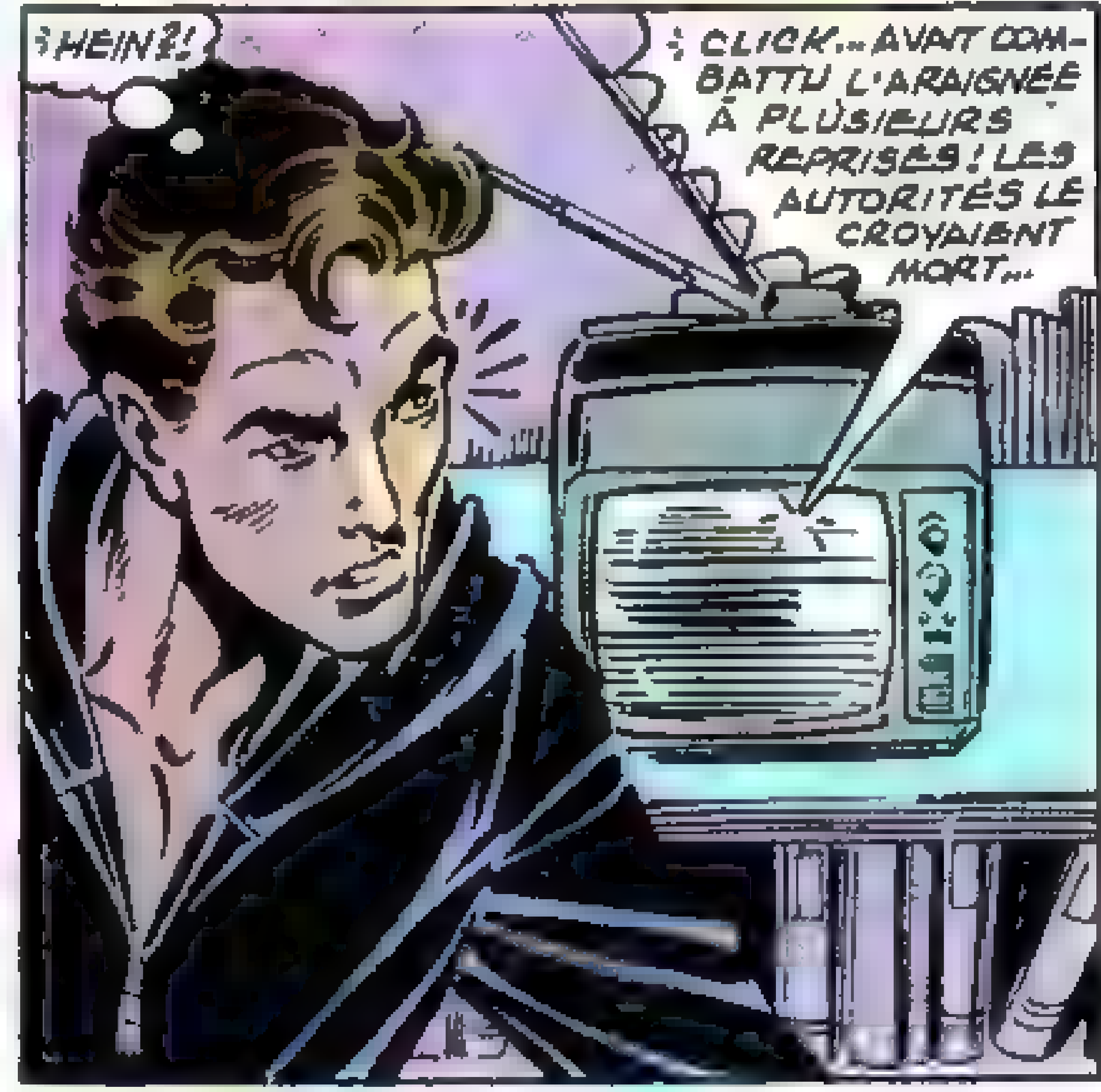


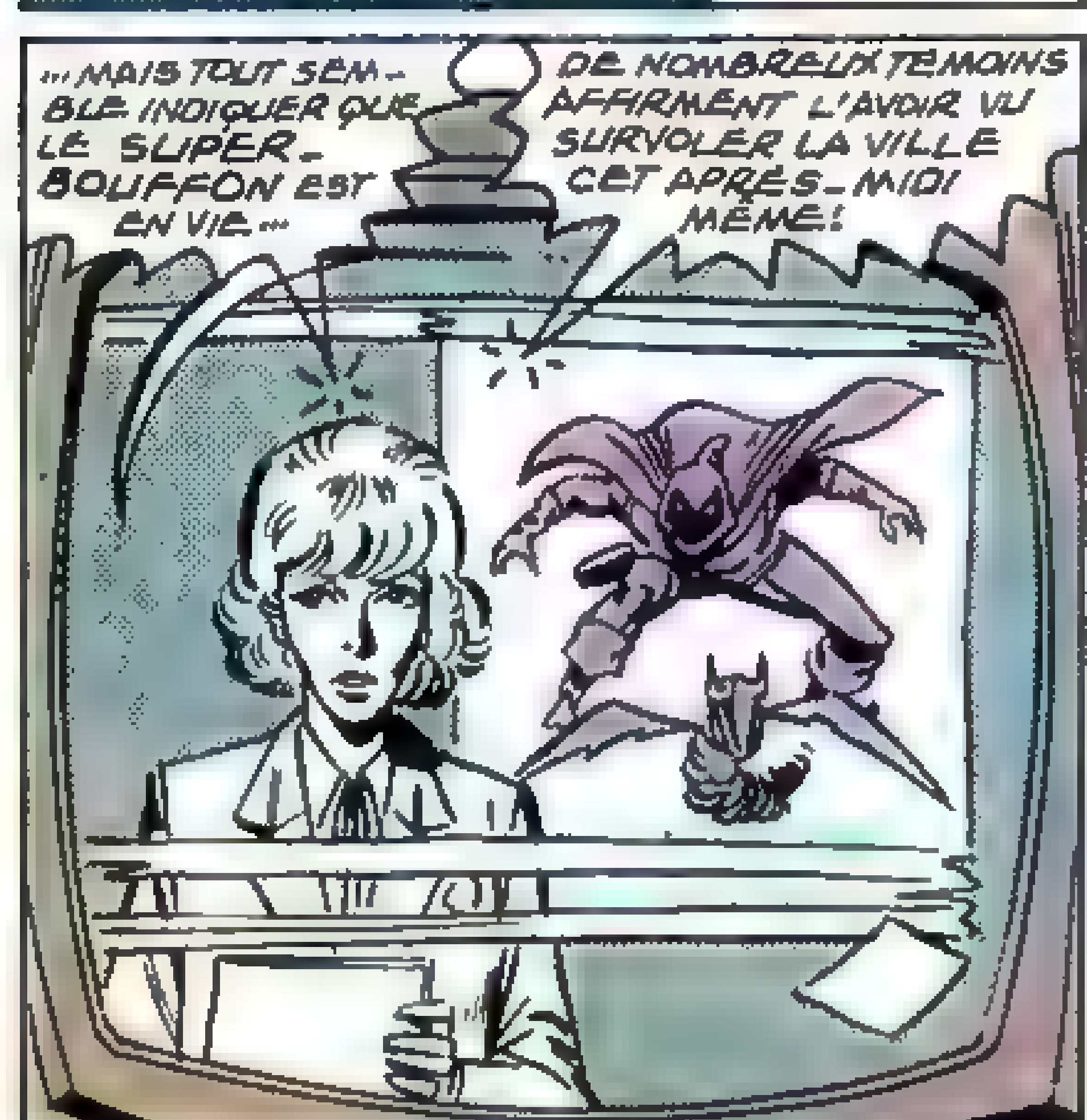
NOUS VERRONS EN TEMPS UTILE!
POUR L'HEURE, JE VOUDRAIS À DES FINS PERSONNELLES T'EMPRUNTER QUELQUES HOMMES...
...POUR S'OCCUPER DE VIEUX AMIS À MOI...
...Mr ET Mme HARRY OSBORN!


2 HEURES PLUS TARD
DOMMAGE QUE M.J AIT DÛ ALLER À UN RENDEZ-VOUS... TOUT MARCHAIT SI BIEN!
GARE! LA PENTE EST DANGEREUSE!


J'AIME LA CHATTE NOIRE ET POURTANT, JE NE PEUX M'EMPÊCHER DE PENSER À MARY-JANE!
L'AMOUR EST TROP COMPLIQUÉ!

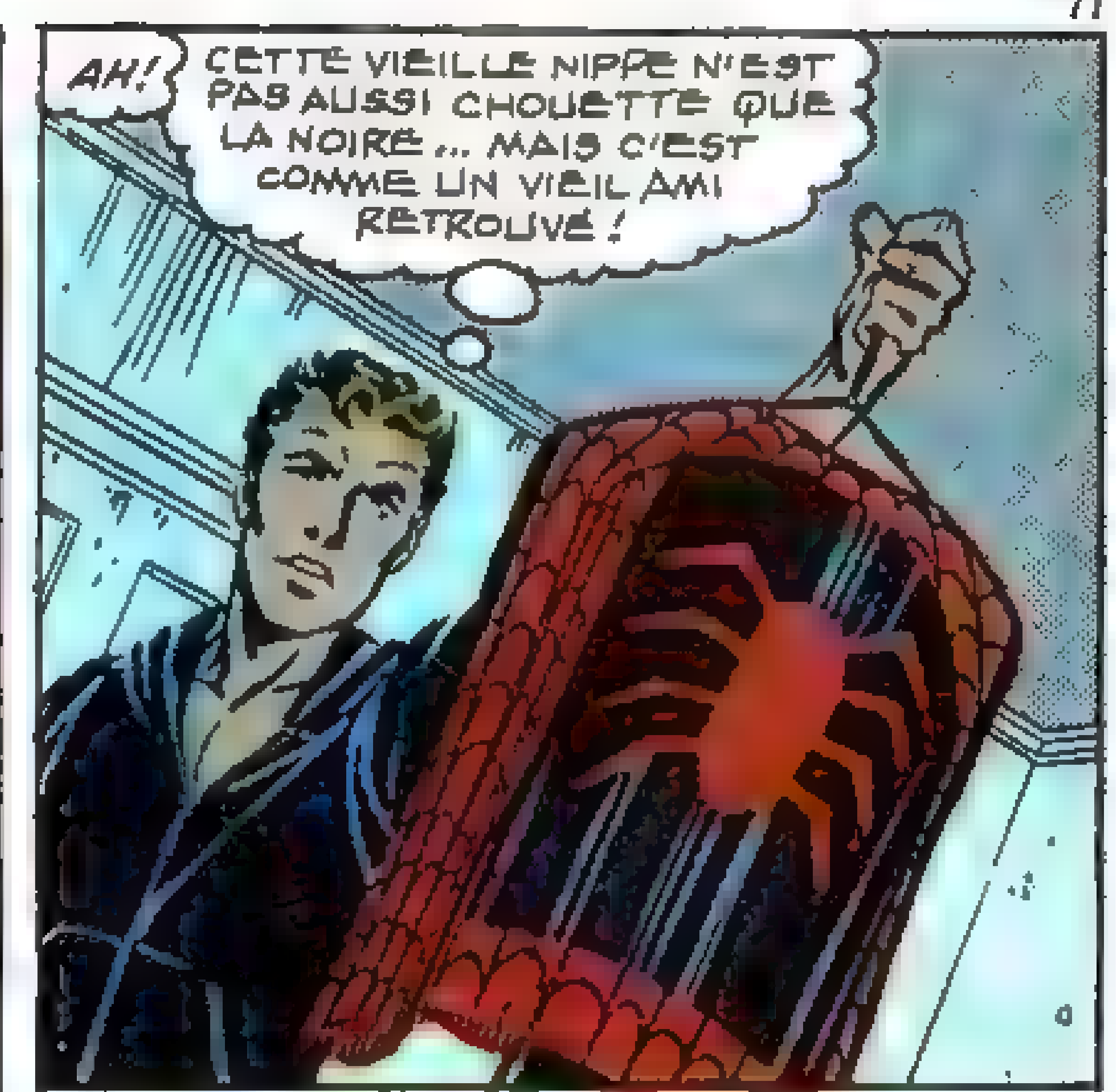

BAH! OUBLIONS CELA POUR LE MOMENT!
CE QUI COMPTE AVANT TOUT, C'EST QUE JE FASSE AU PLUS VITE LA PAIX AVEC TANTE MAY!
J'IRAI LA VOIR CE SOIR!
ET SI J'ÉCOUTAIS LES NOUVELLES?

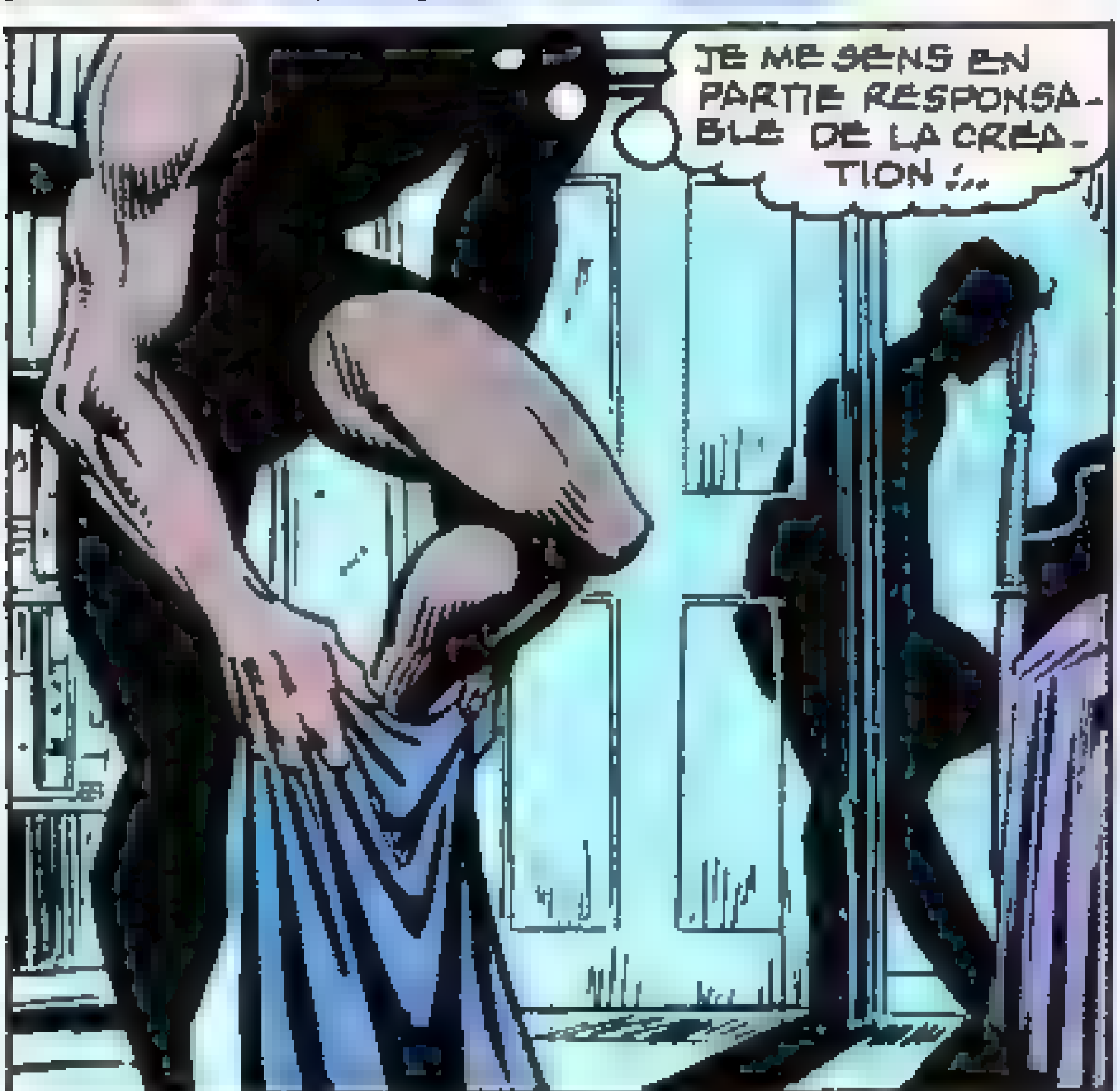

HEIN?!
CLICK... AVAIT COMBATTU L'ARAIGNÉE À PLUSIEURS REPRISES! LES AUTORITÉS LE CROYAIENT MORT...

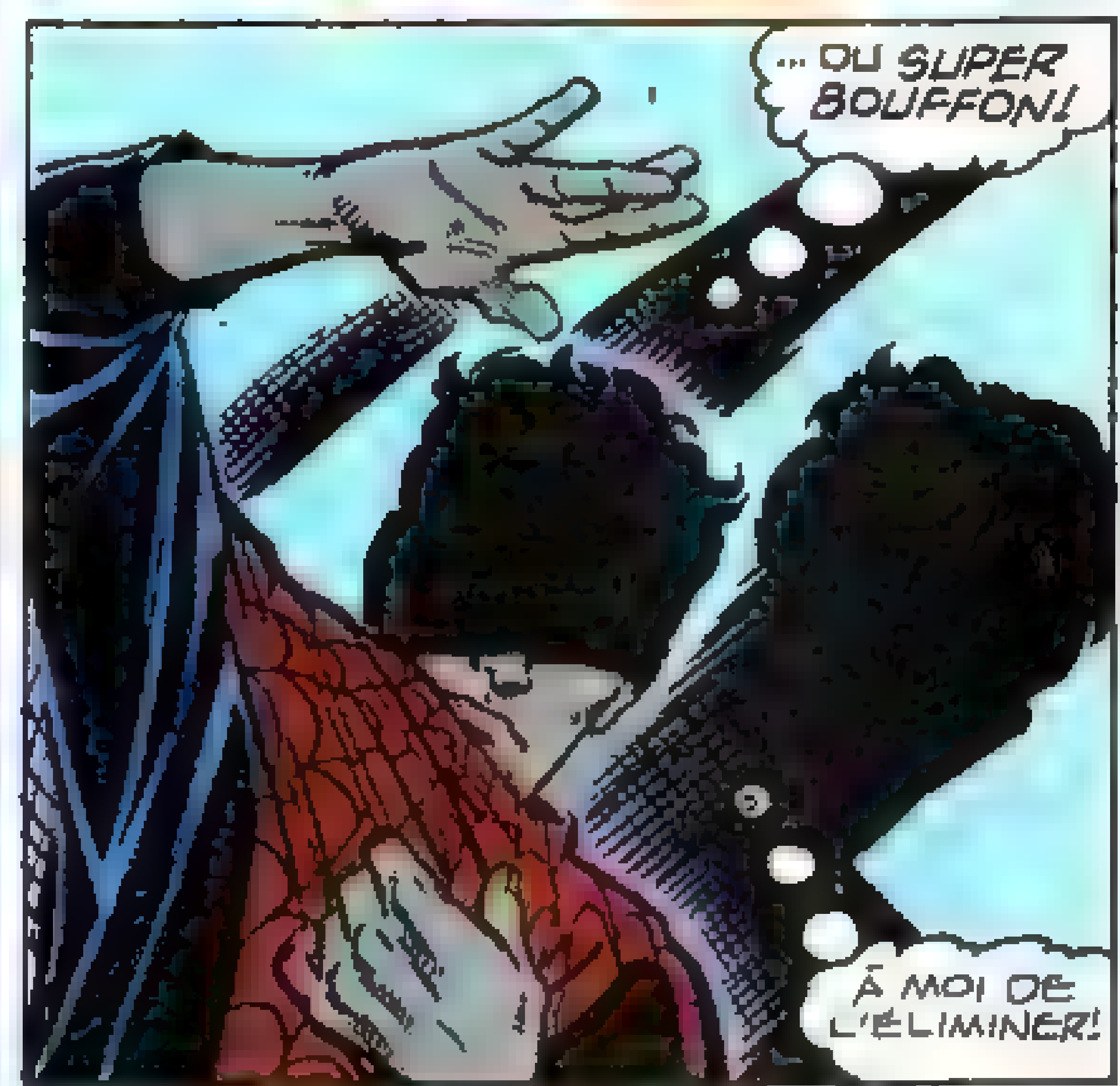

...MAIS TOUT SEMBLE INDIQUER QUE LE SUPER-BOUFFON EST EN VIE...
DE NOMBREUX TÉMOINS AFFIRMENT L'AVOIR VU SURVOLER LA VILLE CET APRÈS-MIDI MÊME!

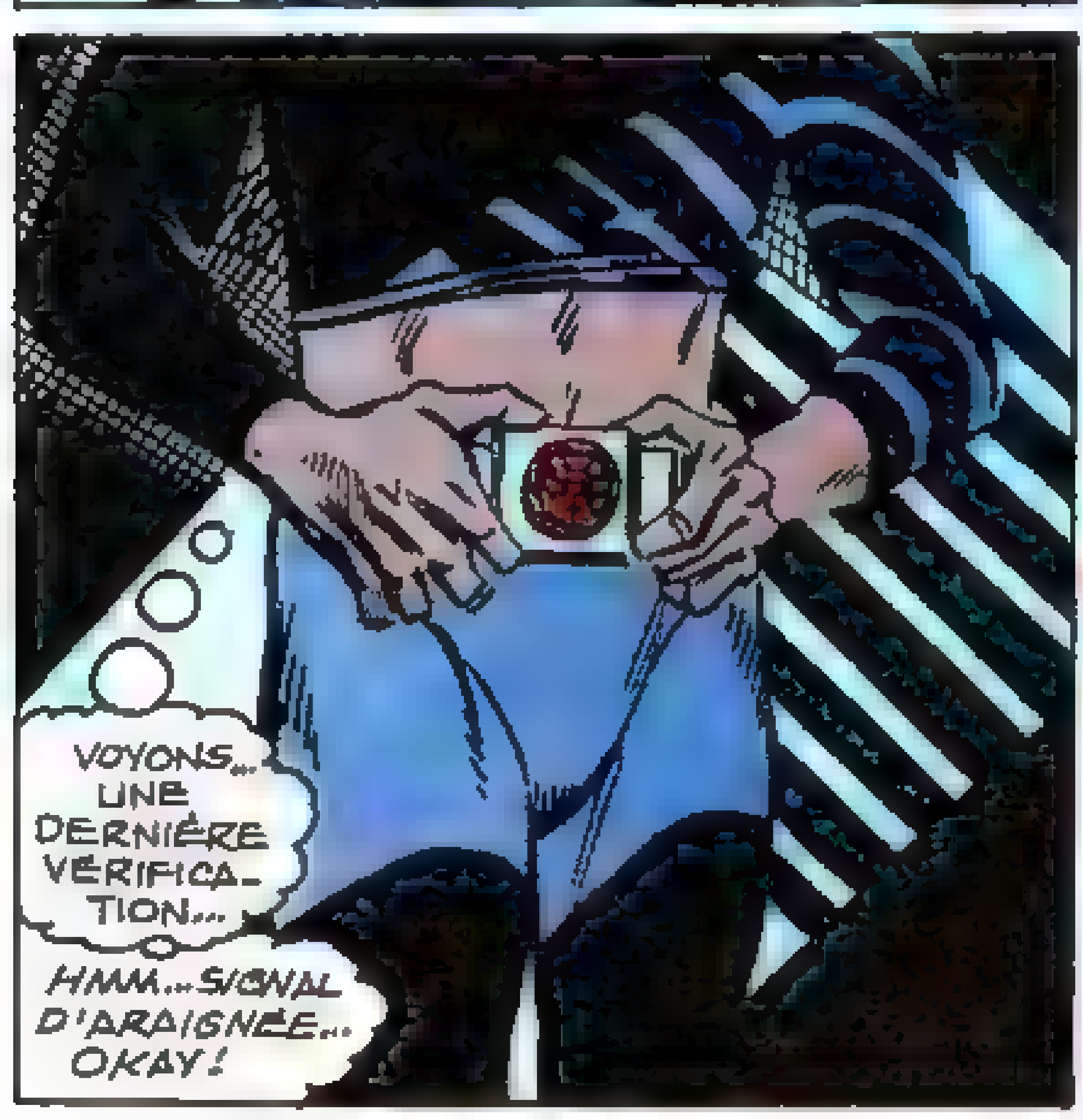

LE SUPER-BOUFFON! JE N'AI JAMAIS CRU À SA * MORT!
JE SAVAIS QU'ON S'AFFRONTERAIT DE NOUVEAU!
19
* - CF STRANGE 195

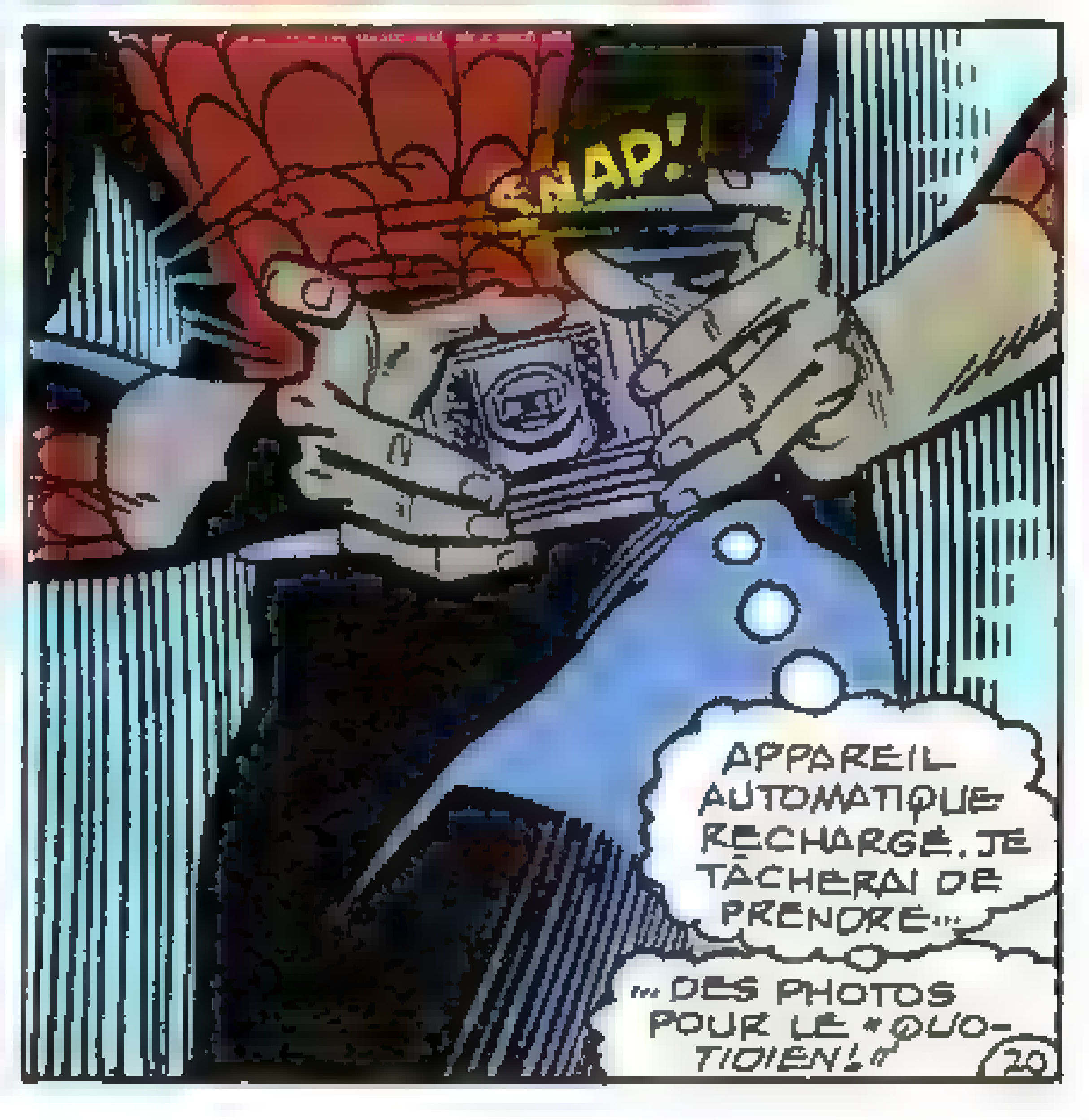

IL FAUT QUE JE LE RETROUVE!
UNE FOIS DE PLUS, MA VISITE À TANTE MAY EST REMISE !
OÙ EST MON COSTUME ?

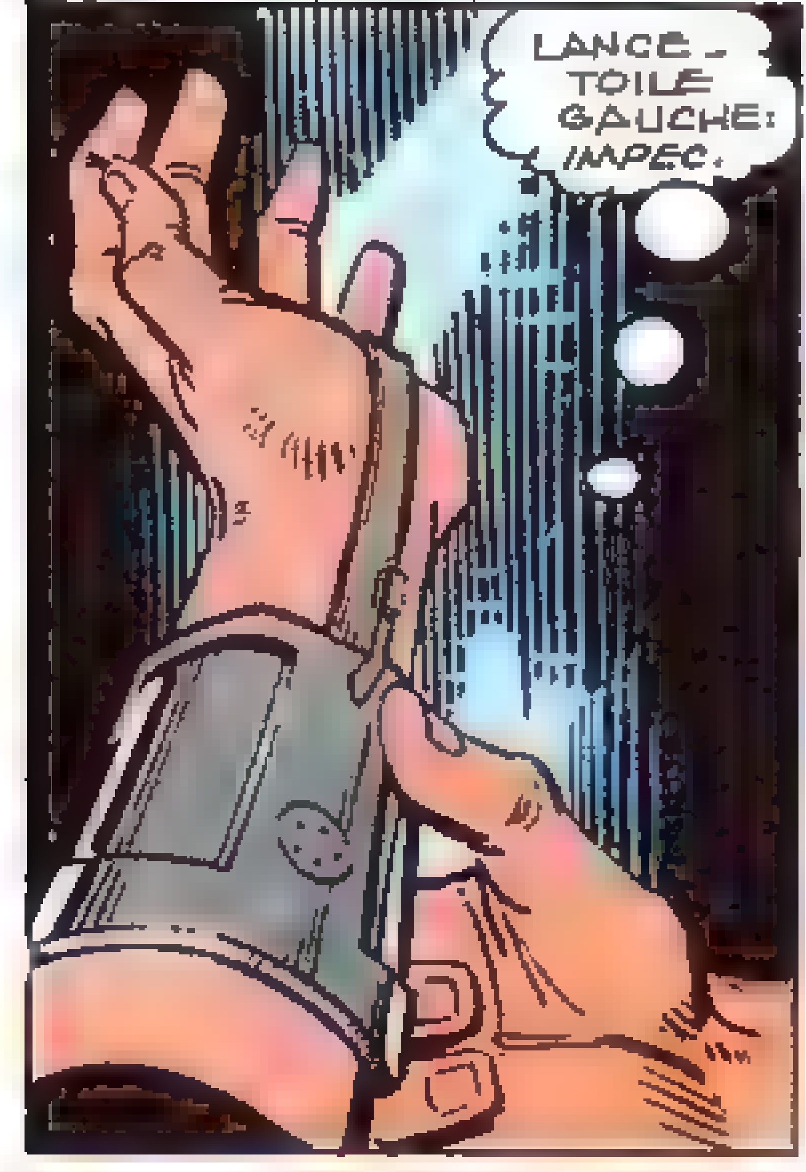

AH!
CETTE VIEILLE NIPPE N'EST PAS AUSSI CHOUETTE QUE LA NOIRE ... MAIS C'EST COMME UN VIEIL AMI RETROUVÉ !

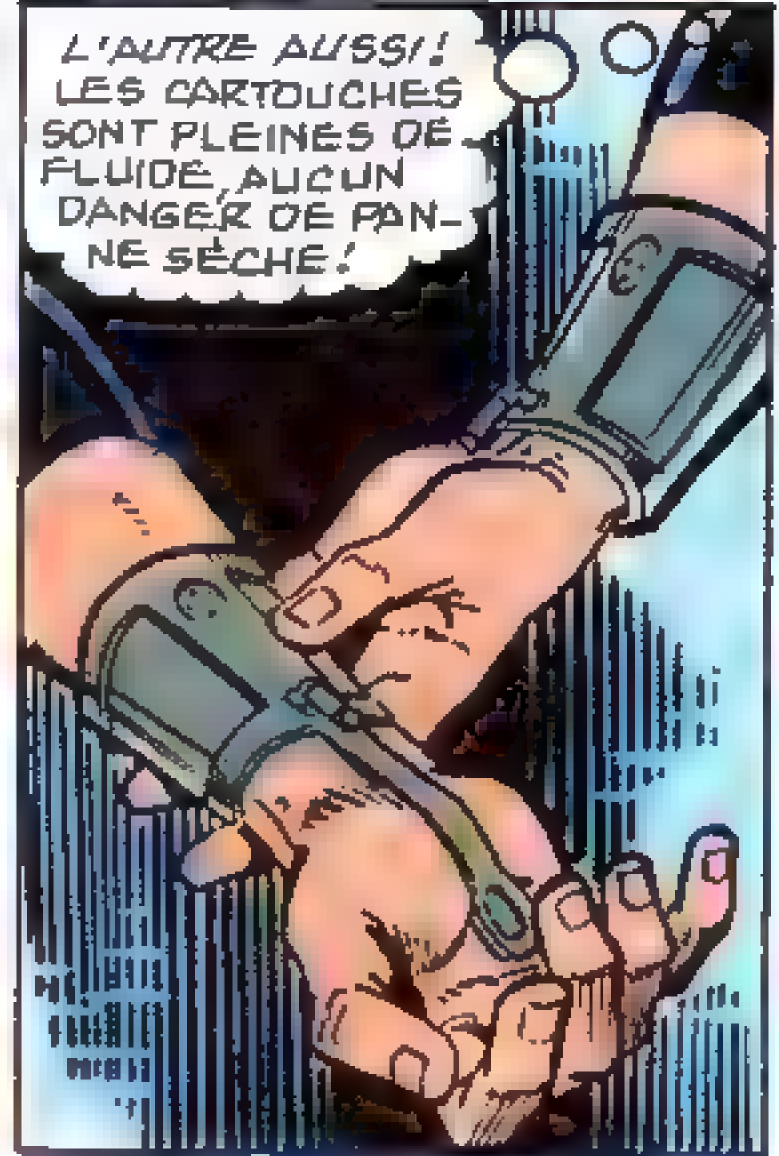

JE ME SENS EN PARTIE RESPONSABLE DE LA CRÉATION ...


... DU SUPER BOUFFON!
À MOI DE L'ÉLIMINER!


VOYONS... UNE DERNIÈRE VÉRIFICATION...
HMM... SIGNAL D'ARAIGNÉE... OKAY!

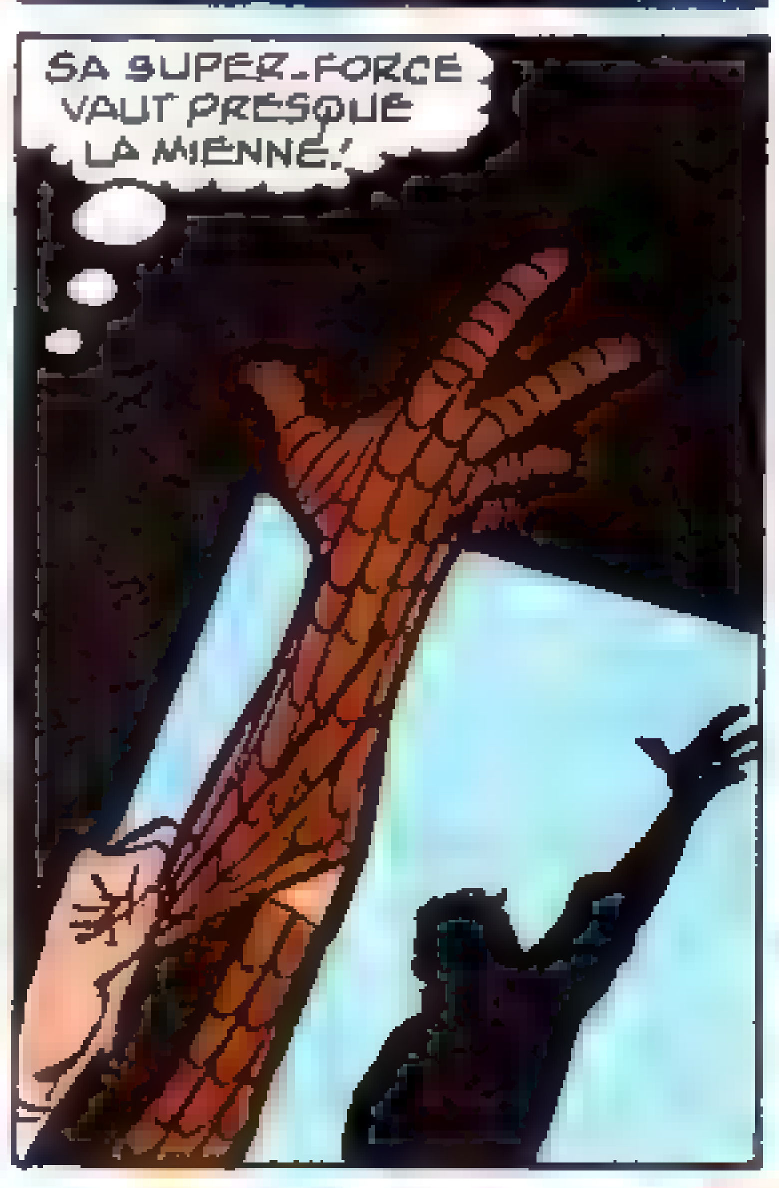

SNAP!
APPAREIL AUTOMATIQUE RECHARGÉ. JE TÂCHERAI DE PRENDRE...
... DES PHOTOS POUR LE « QUOTIDIEN! »
20


LANCE-TOILE GAUCHE: IMPEC.

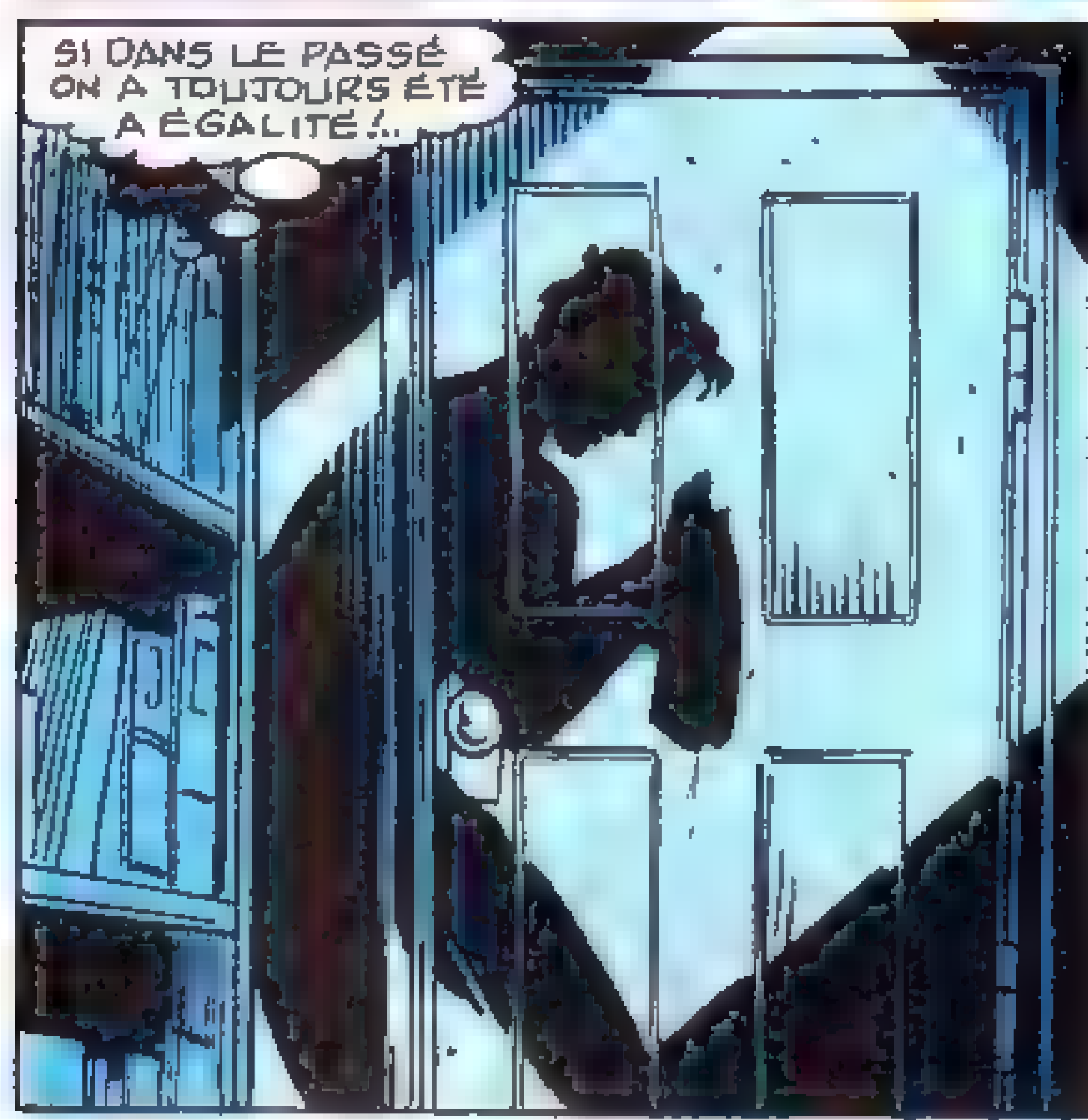

L'AUTRE AUSSI! LES CARTOUCHES SONT PLEINES DE FLUIDE, AUCUN DANGER DE PANNE SÈCHE!


C'EST QUE LE SUPER-BOUFFON EST UN DE MES PIRES ENNEMIS.

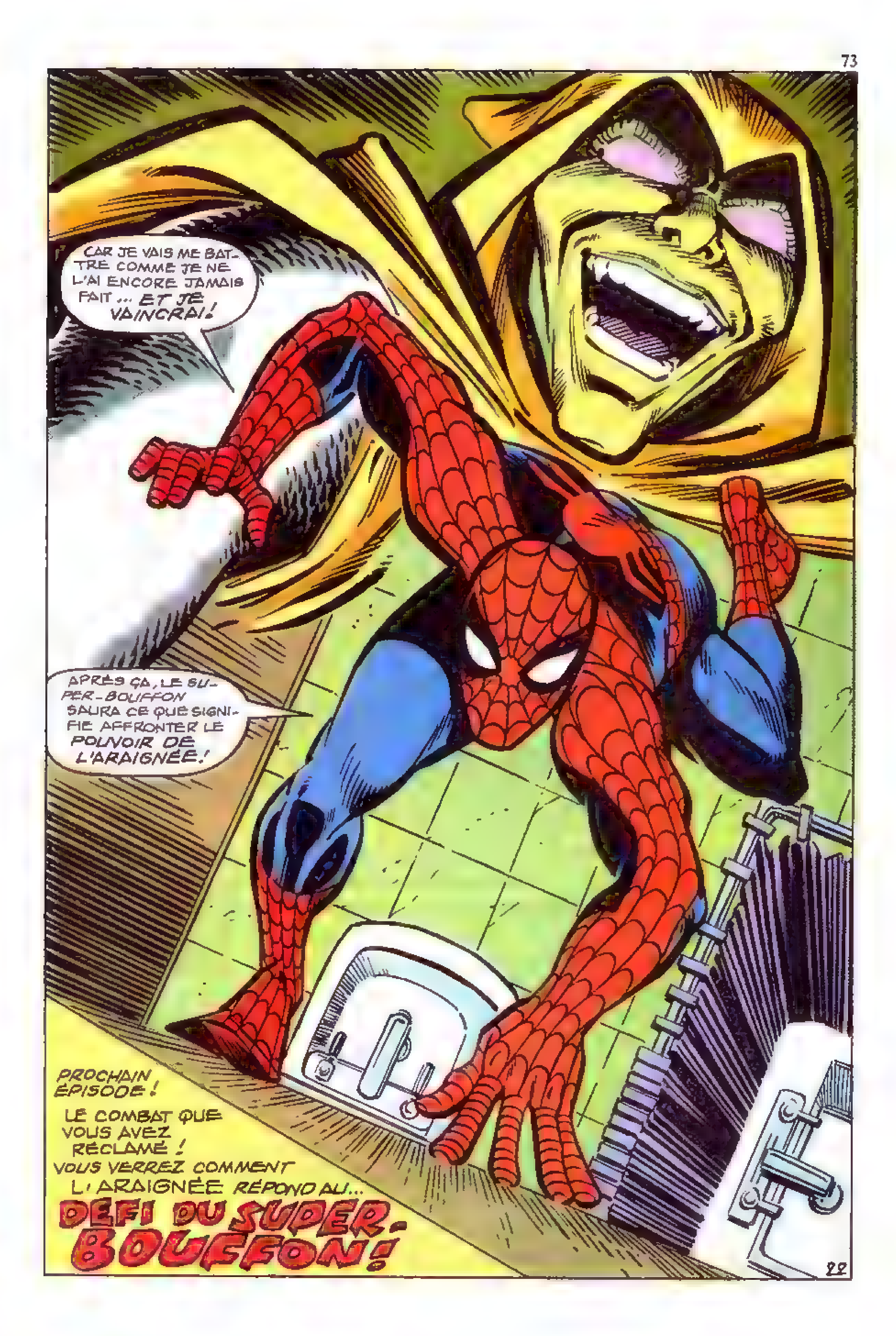

IL DISPOSE D'ARMES MORTELLES!


SA SUPER-FORCE VAUT PRESQUE LA MIENNE!

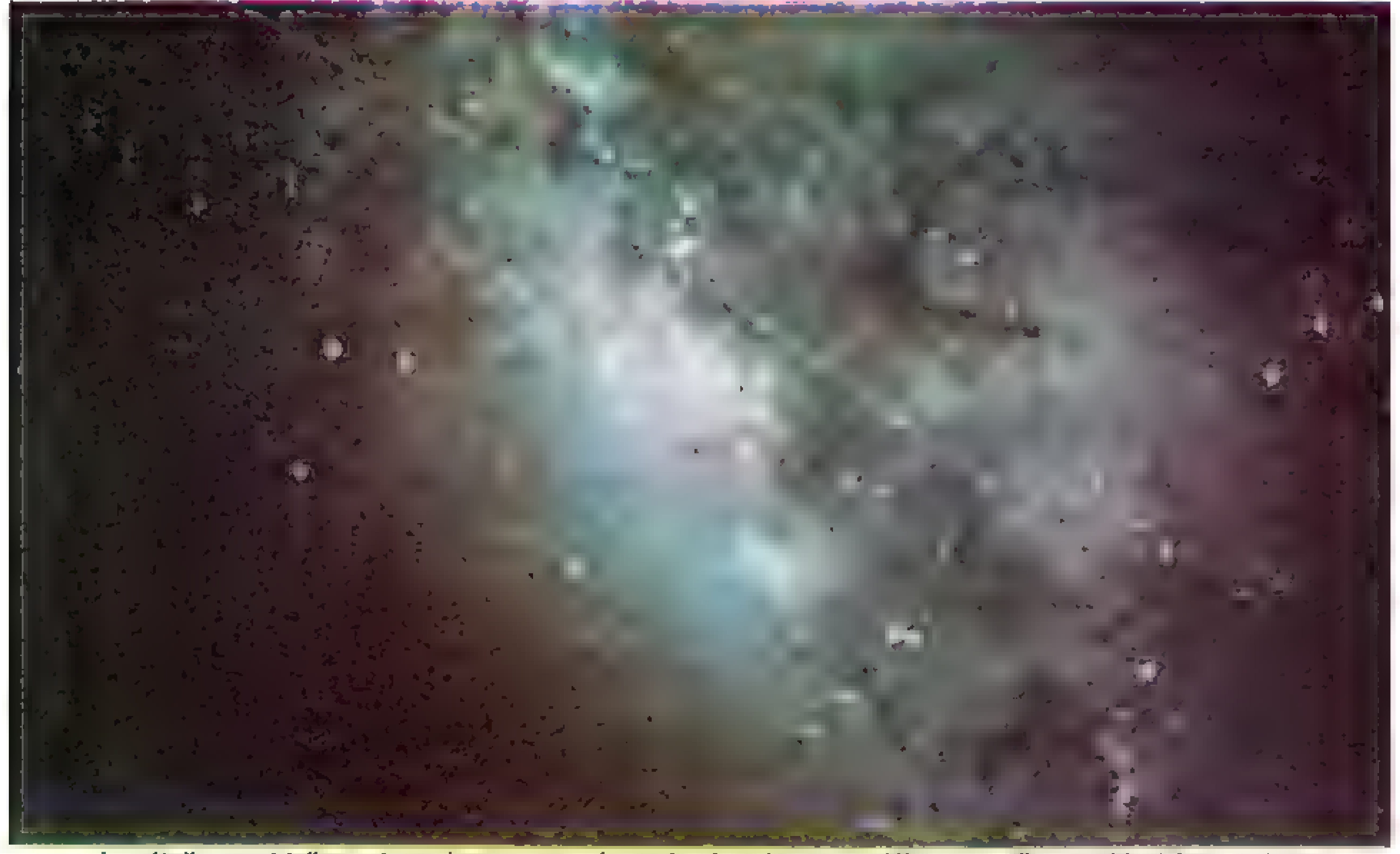

ET SA RUSE EST SANS ÉGALE!


SI DANS LE PASSÉ ON A TOUJOURS ÉTÉ À ÉGALITÉ!..


...PAS CETTE FOIS!
21


CAR JE VAIS ME BATTRE COMME JE NE L'AI ENCORE JAMAIS FAIT... ET JE VAINCRAI!
APRÈS ÇA, LE SUPER-BOUFFON SAURA CE QUE SIGNIFIE AFFRONTER LE POUVOIR DE L'ARAIGNÉE!
PROCHAIN ÉPISODE!
LE COMBAT QUE VOUS AVEZ RÉCLAMÉ! VOUS VERREZ COMMENT L'ARAIGNÉE RÉPOND AU...
DÉFI DU SUPER-BOUFFON!
22

COMBIEN Y A-T-IL D'ETOILES DANS LE CIEL ?



Les étoiles sont tellement nombreuses que, lorsqu'on les observe au télescope, elles semblent former de gros nuages lumineux.

Les étoiles ne sont visibles que la nuit et elles sont en réalité beaucoup plus nombreuses que nous le croyons.

En effet, nous n'apercevons que celles qui sont les plus volumineuses et les plus proches de la Terre. Si nous observons le ciel avec un grand télescope, une multitude de points lumineux semble éclairer quelques espaces sombres et vides. Certains de ces points sont des étoiles invisibles à l'oeil nu; d'autres sont des amas stellaires qui ont l'apparence d'une seule étoile, à moins qu'on ne les observe avec un télescope plus puissant.

Il ne vient à l'esprit de personne de compter les étoiles une à une. Mais il existe des télescopes pourvus d'appareils photographiques qui prennent des clichés du ciel et permettent aux astronomes d'effectuer leurs calculs savants. Actuellement, ils estiment que le système auquel appartiennent le Soleil et la Terre compte environ 100 milliards d'étoiles. Ce système porte le nom de Voie Lactée, mais il en existe beaucoup d'autres dans l'univers. Certaines sont plus petites et d'autres beaucoup plus grandes que la nôtre. D'après les observations et les calculs faits au moyen des télescopes géants et des instruments qui permettent de compter les étoiles, il y a au total au moins un milliard de Voies Lactées!

QUELLE EST L'APPARENCE DE LA TERRE VUE DE LA LUNE ?



De la Lune, on n'aperçoit que la partie de la Terre illuminée par les rayons du Soleil.

Si vous étiez un astronaute séjournant un mois sur la Lune, vous verriez la Terre croître et décroître comme le fait la Lune lorsque nous l'observons depuis notre planète. Mais les phases de la Terre sont inversées par rapport à celles de la Lune.

Lorsque notre satellite est invisible parce que le Soleil n'éclaire que sa face cachée, depuis sa surface, par contre, on voit la Terre en entier: c'est la "Pleine Terre". Quatorze jours plus tard, pour nous, c'est la pleine Lune.

Le Soleil n'éclaire que la moitié de la Terre qui est invisible depuis la Lune. Quelqu'un qui s'y trouverait ne verrait pas la Terre. C'est en quelque sorte la "Nouvelle Terre".

Du fait de la rotation de notre planète sur elle-même, notre observateur lunaire verrait les continents et les océans apparaître et disparaître au fil des heures.

LE PROVERBE CACHE

Barrez sur la grille tous les mots de la liste ci-dessous; ces mots peuvent se lire horizontalement, verticalement, en diagonale, dans les deux sens.
Avec les lettres restantes, vous formerez un proverbe.

ALLÉE
AQUARELLE
—
ENQUÊTE
ENTÊTÉS
ERRE
EQUATION
ETIQUE
ÉTIRÉS
EVÊQUE
EXAMINÉS
EXISTE
—
IBIS
—
LAIT
LEST
LIT
—
MANIE
—
NUÉE
—
OGRE
ORAGEUX
OSIER
OTTOMAN
—
QUANTITÉ
QUENOVILLE
QUERELLE
QUESTION
QUESTIONNAIRE
QUÊTES
QUEUE
QUINTE
QUIRITE
QUITTE
QUITUS
QUOTATION
QUOTIENT
—
REINE
ROUSSE
—
SÉQUESTRÉ
SEXUEL
SOIE
SON
SÛRE
—
TABULATRICE
TAUPE
TESTÉ
TÊTE
TOQUE
TRIQUE
TRISTESSE
—

Q	U	E	T	E	S	M	E	L	L	E	R	E	U	Q
U	Q	U	U	A	I	N	O	I	T	A	T	O	U	Q
E	U	Q	E	I	B	E	T	I	S	E	U	E	U	Q
S	O	E	T	T	I	U	Q	E	E	O	S	I	E	R
T	T	V	N	U	X	U	L	U	R	T	R	N	V	E
I	I	E	I	E	E	L	L	A	I	I	E	A	A	I
O	E	L	U	U	E	R	G	O	T	T	O	M	A	N
N	N	L	Q	R	P	E	N	E	E	R	U	U	O	E
O	T	I	A	T	U	N	T	T	A	I	I	S	R	D
I	R	U	E	X	A	M	I	N	E	S	E	C	R	Q
T	Q	O	U	I	T	T	E	R	J	T	A	O	E	T
A	E	N	R	E	N	E	R	T	S	E	U	Q	E	S
U	E	E	M	A	R	E	E	I	O	S	A	S	I	E
Q	U	U	U	L	E	U	X	E	S	S	T	I	A	L
E	N	Q	U	E	T	E	S	E	T	E	T	N	E	S

SOLUTION:

«MIEUX VAUT TARD QUE JAMAIS»


L'INTRÉPIDE DAREDEVIL™
191e ÉPISODE.
le deuxiéme secret
DENNY O'NEIL, SCÉNARIO. DAVID MAZZUCCHELLI, DESSINS.
QUE LUI EST-IL ARRIVÉ ?
IL TRAVAILLAIT À LA LAVERIE ET A MIS SA TÊTE DANS LA MACHINE À PRESSING !
MERGENCY ROOM
C'EST PAS BEAU À VOIR !
TU L'AS DIT !
1

LE TOUBIB DE LA PRISON N'AVAIT PAS LE MATÉRIEL NÉCESSAIRE AUSSI ON L'A AMENÉ ICI!
QUI EST-CE?
MEMORIAL HOSPITAL

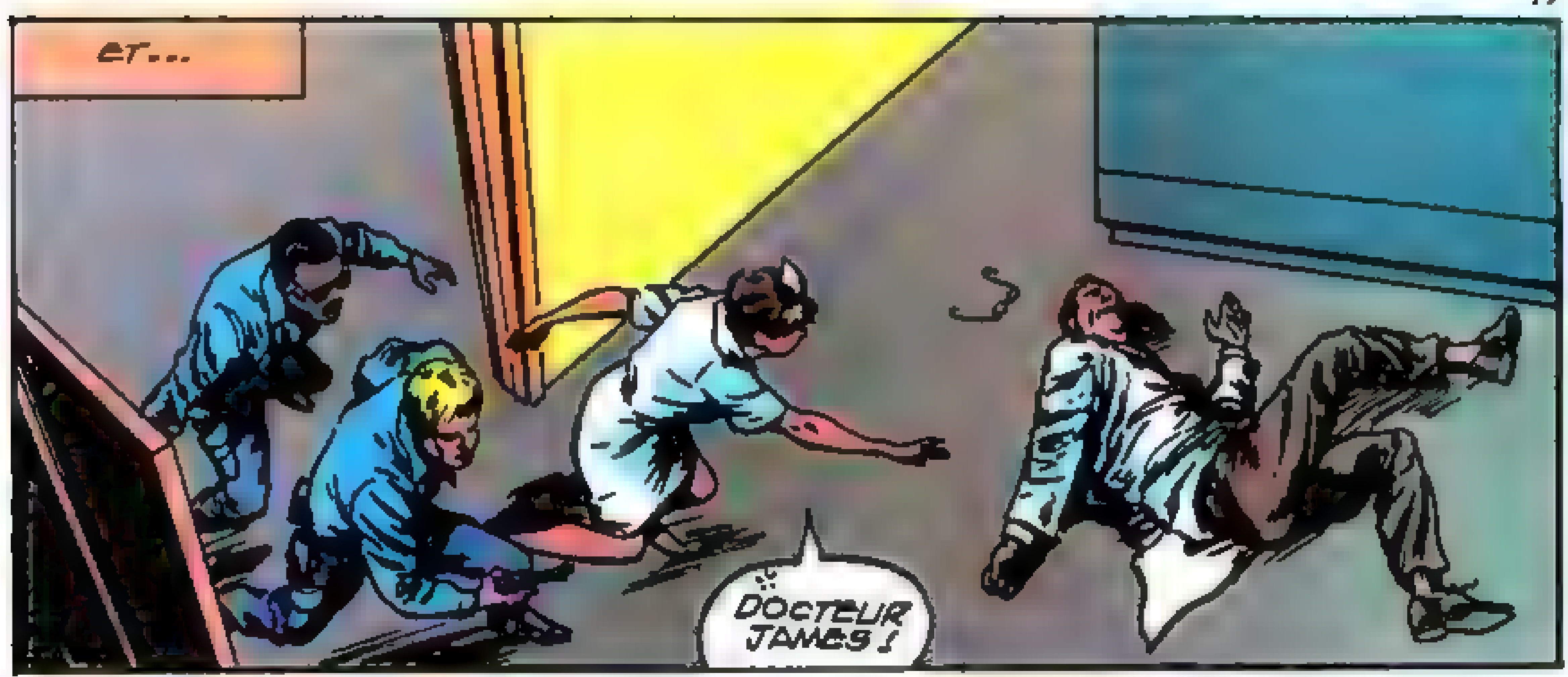
CET IRLANDAIS. COMMENT SE NOMME-T-IL?
J'AI OUBLIÉ. TOUT LE MONDE L'APPELLE LE GAEL.
PARAIT QU'IL ÉTAIT MEMBRE DE L'ARMÉE RÉPUBLICAINE IRLANDAISE ET QU'IL A MAL TOURNÉ! IL EST VENU AUX U.S.
...POUR LIQUIDER UNE FILLE QUI CONNAIT SA VÉRITABLE IDENTITÉ. MAIS DAREDEVIL A PU LE PINCER À TEMPS!
PAR ICI!

ET...
C'EST GRAVE?
TRÈS! VISAGE EN BOUILLIE ET ÉPAULE CASSÉE. IL VA RESTER AU MOINS SIX HEURES SUR LE BILLARD!

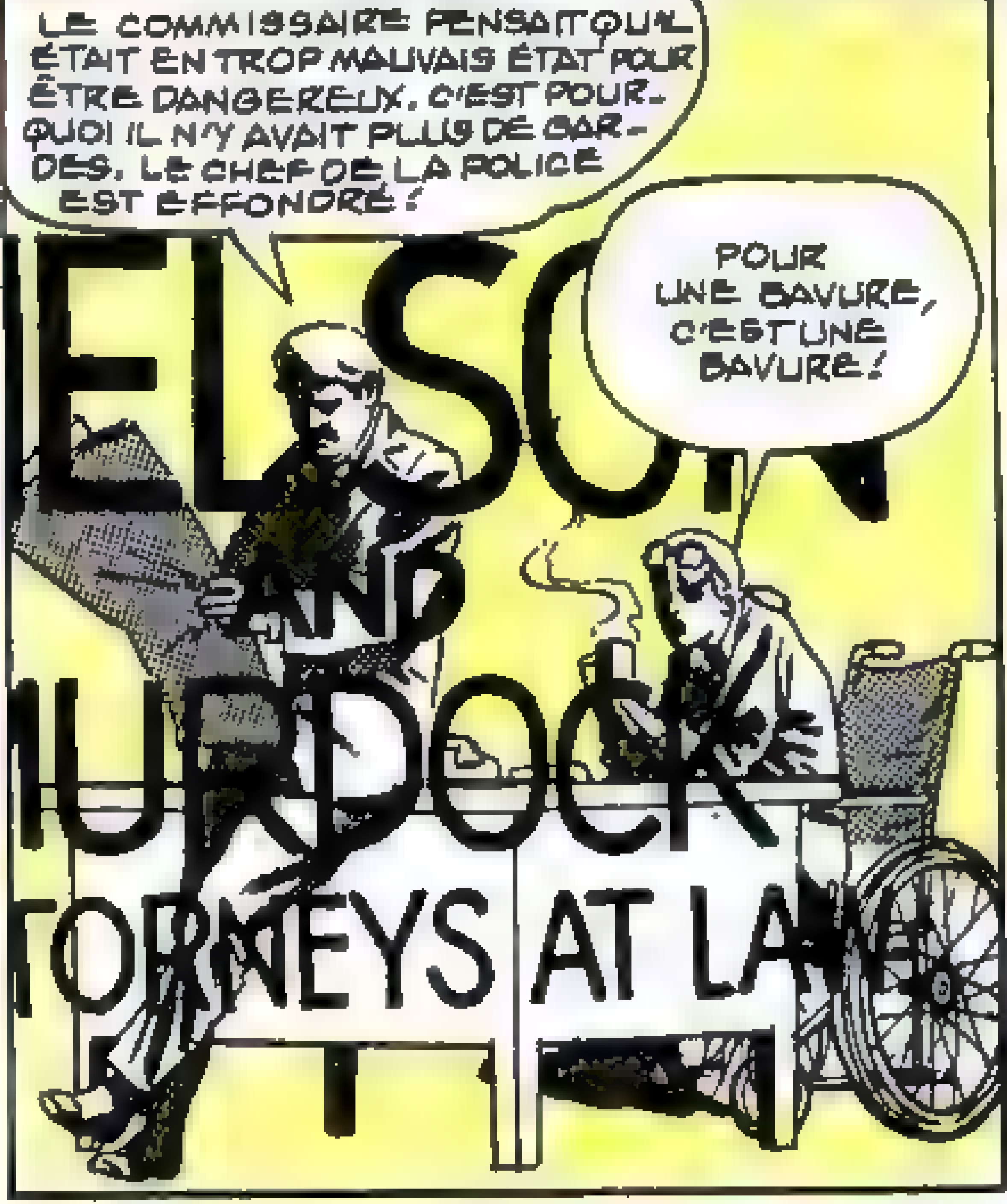






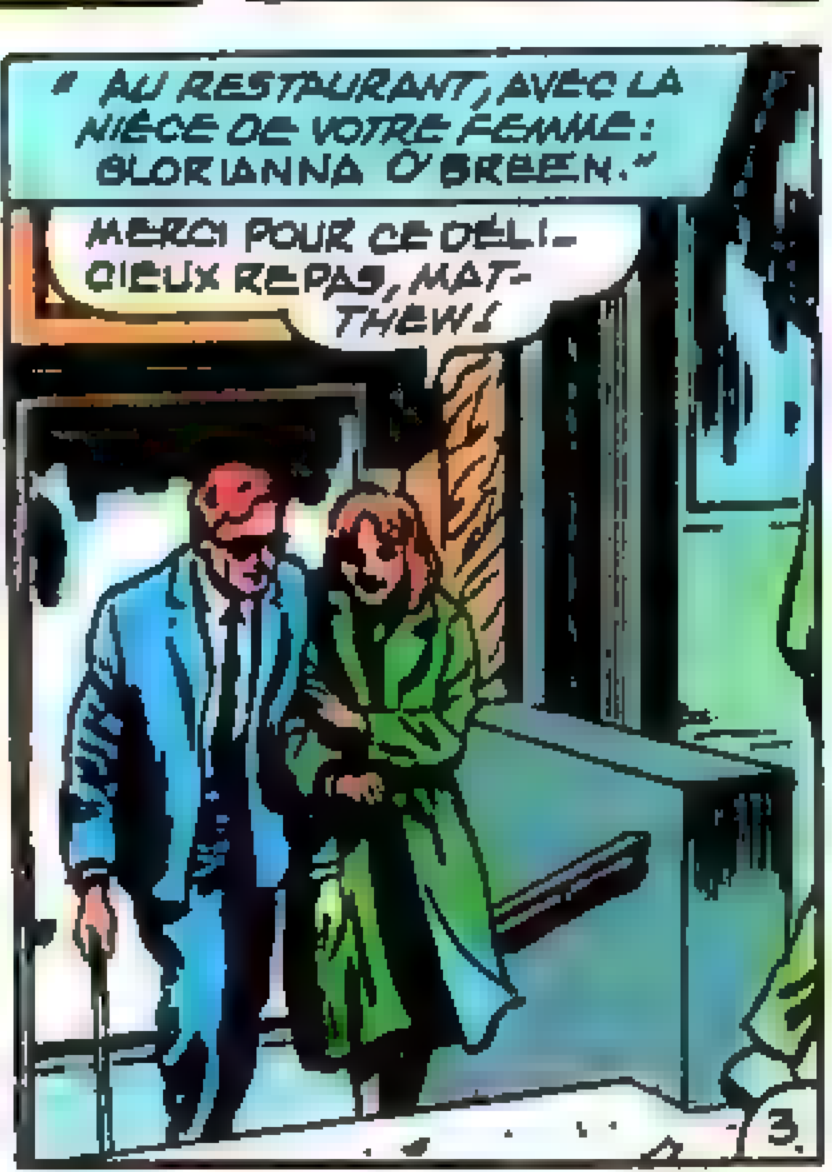

ET...
DOCTEUR JAMES !


DES BUREAUX DE NELSON ET MURDOCK...
LE GAEL A FAIT LA BELLE !


LE COMMISSAIRE PENSAIT QU'IL ÉTAIT EN TROP MAUVAIS ÉTAT POUR ÊTRE DANGEREUX. C'EST POURQUOI IL N'Y AVAIT PLUS DE GARDES. LE CHEF DE LA POLICE EST EFFONDRÉ !
POUR UNE BAVURE, C'EST UNE BAVURE !
NELSON AND MURDOCK ATTORNEYS AT LAW

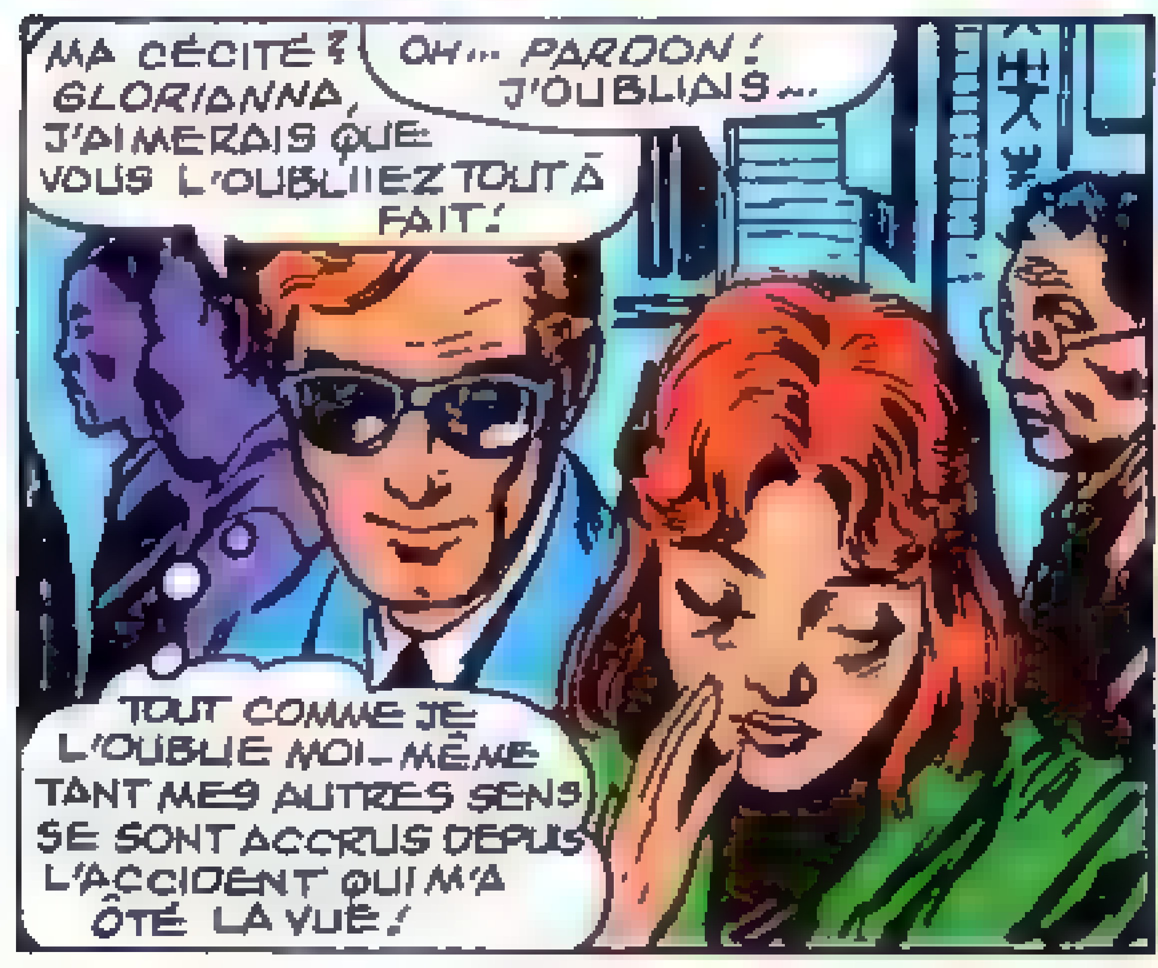

LORSQU'ILS REPINCERONT LE GAEL NOUS LE DÉFENDRONS. ÇA NOUS FERA UNE AFFAIRE !
TOUJOURS PAS DE CLIENTS ?
PAS LE MOINDRE DEPUIS UN MOIS !..


...DEPUIS QUE MATT EST ALLÉ EN L'ARIZONA POUR CETTE AFFAIRE DE TERRITOIRES INDIENS. IL S'EST ARRANGÉ POUR PROUVER QUE NOTRE CLIENT ÉTAIT DANS SON TORT ! MAIS AU FAIT...
...OÙ EST-IL, CET ÉNERGUMÈNE ?

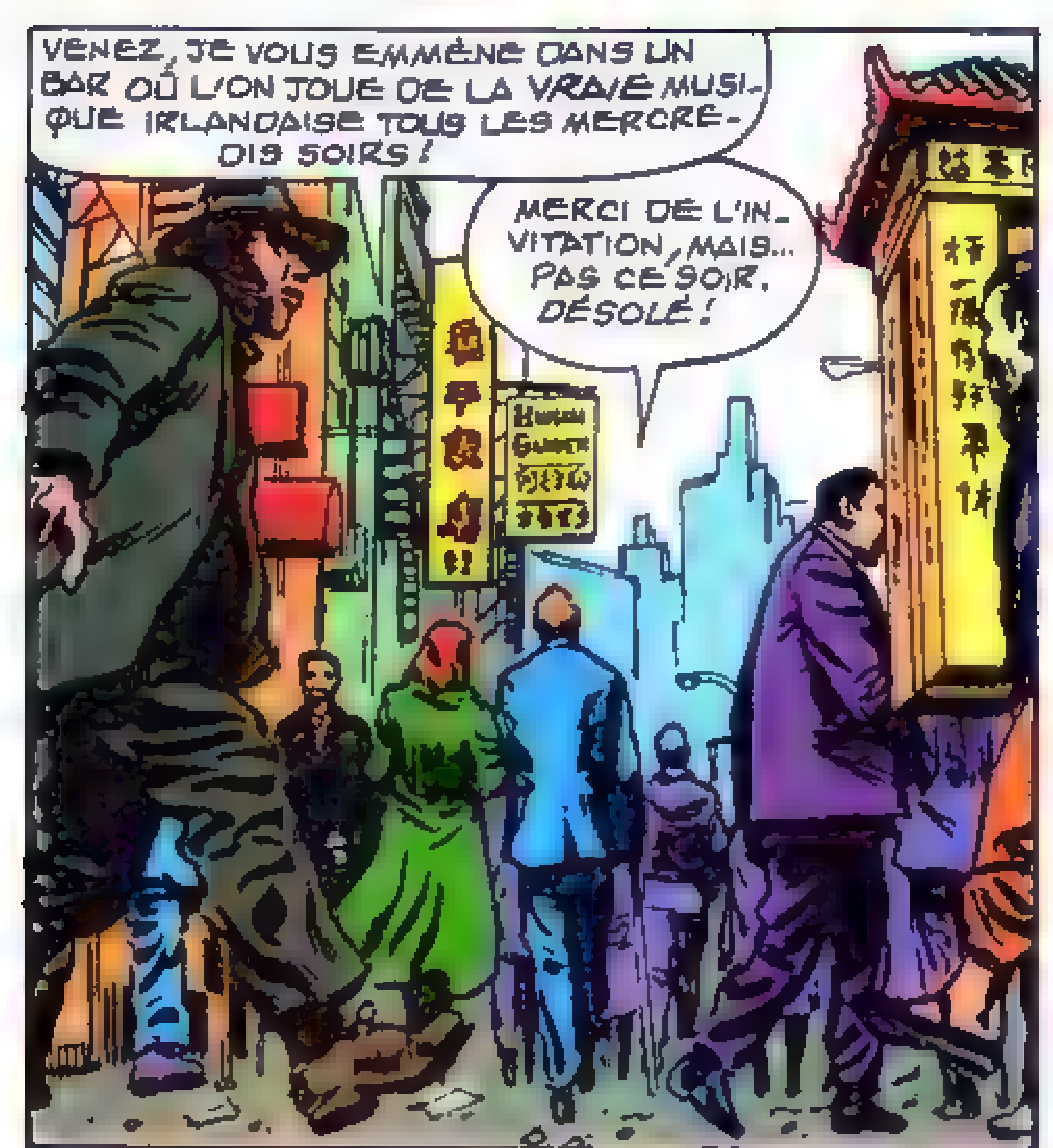

" AU RESTAURANT, AVEC LA NIÈCE DE VOTRE FEMME : GLORIANNA O'BREEN."
MERCI POUR CE DÉLICIEUX REPAS, MATTHEW !
3

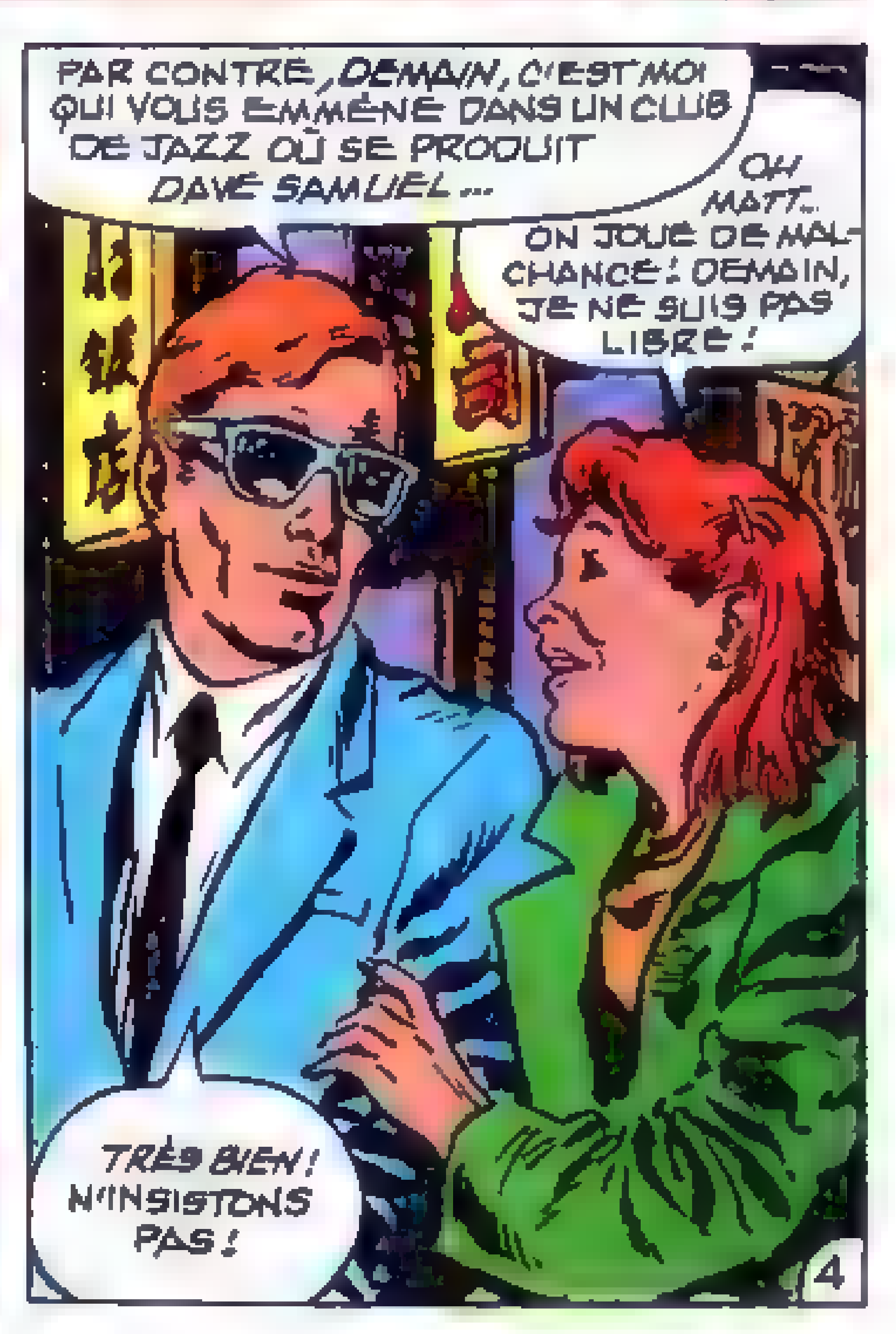

HEUREUX QU'IL VOUS AIT PLU, GLORI!
MATT... REGARDEZ!


CE VISAGE! ÇA VAUT UNE PHOTO!


MA CÉCITÉ? GLORIANNA, J'AIMERAIS QUE VOUS L'OUBLIIEZ TOUT À FAIT!
OH... PARDON! J'OUBLIAIS...
TOUT COMME JE L'OUBLIE MOI-MÊME TANT MES AUTRES SENS SE SONT ACCRUS DEPUIS L'ACCIDENT QUI M'A ÔTÉ LA VUE!


ENTENDU! C'EST PROMIS!


VENEZ, JE VOUS EMMÈNE DANS UN BAR OÙ L'ON JOUE DE LA VRAIE MUSIQUE IRLANDAISE TOUS LES MERCREDIS SOIRS!
MERCI DE L'INVITATION, MAIS... PAS CE SOIR. DÉSOLÉ!


PAR CONTRE, DEMAIN, C'EST MOI QUI VOUS EMMÈNE DANS UN CLUB DE JAZZ OÙ SE PRODUIT DAVE SAMUEL...
OH MATT... ON JOUE DE MALCHANCE! DEMAIN, JE NE SUIS PAS LIBRE!
TRÈS BIEN! N'INSISTONS PAS!
4


SAMEDI SOIR, ALORS ?

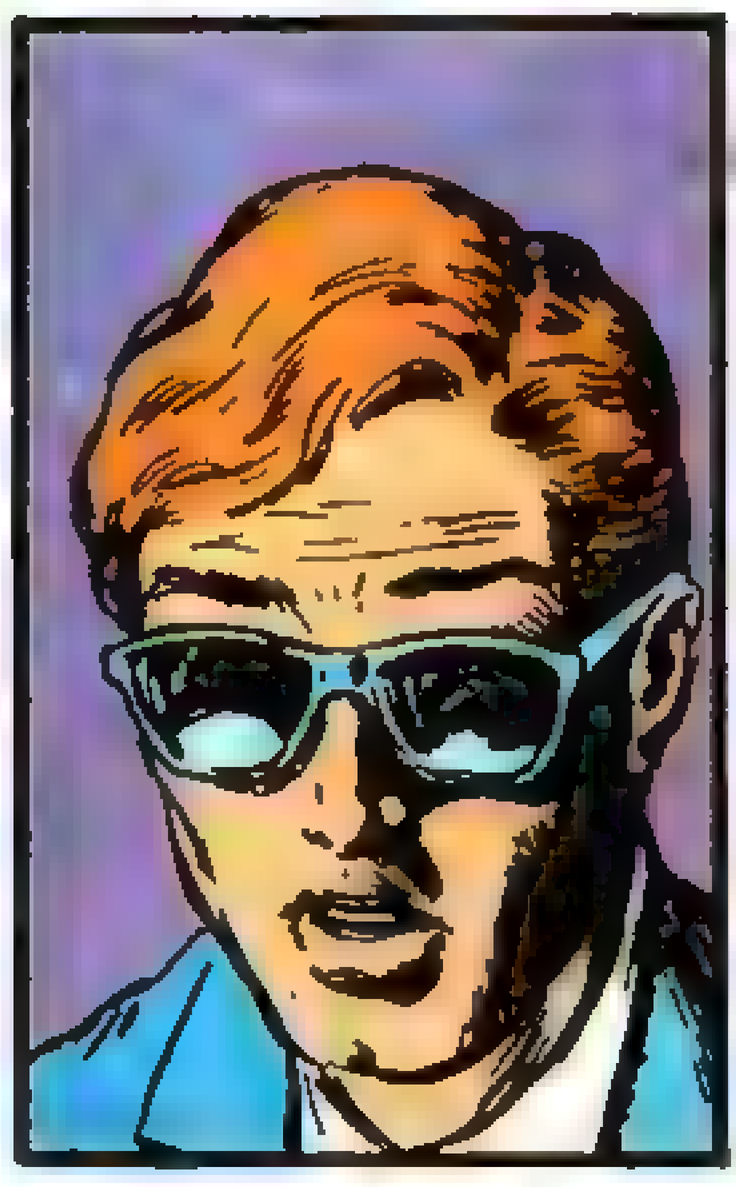

C'EST CE QUE J'ATTENDAIS.




QUELLE DÉVERGONDÉE JE FAIS... VOUS EMBRASSER EN PLEIN JOUR, AU MILIEU DE CHINATOWN !
SI C'EST ÇA QUI VOUS GÊNE... ENCORE QUELQUES MÈTRES ET VOUS POURREZ M'EMBRASSER AU BEAU MILIEU DU QUARTIER ITALIEN !

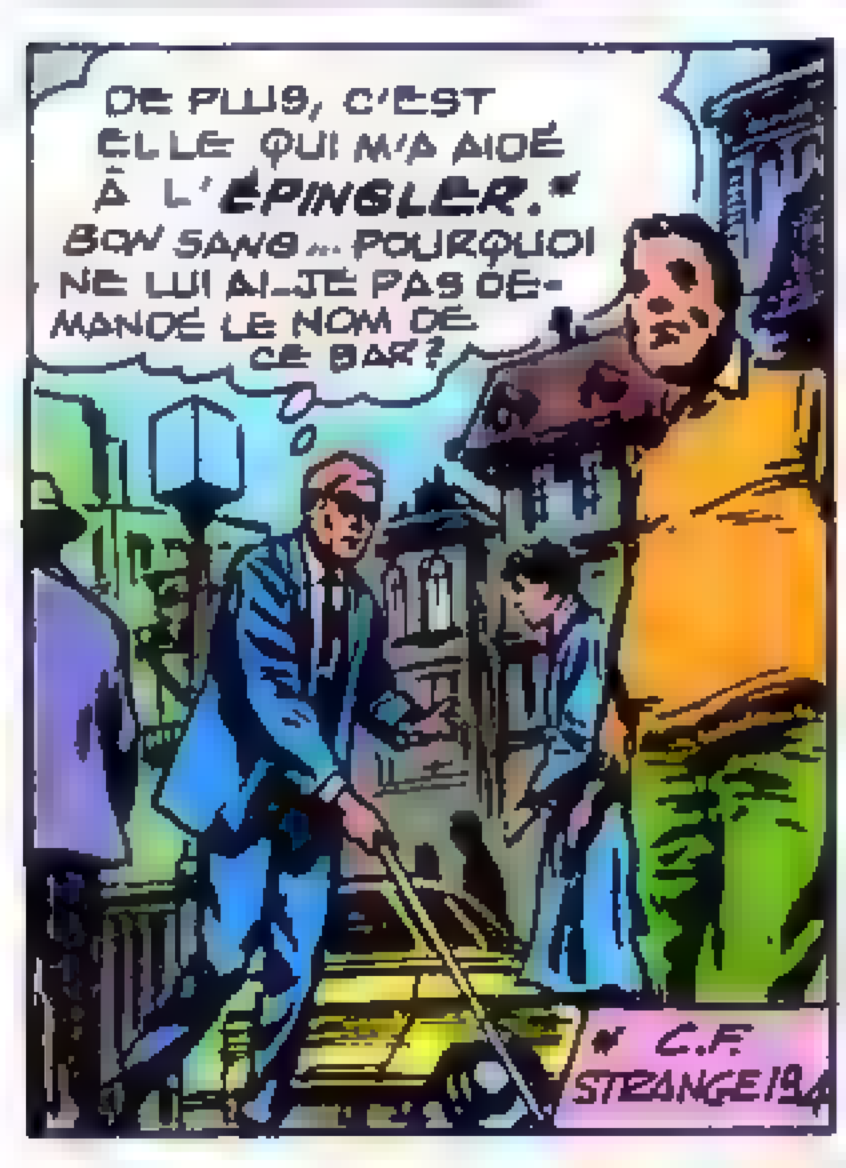

ET ENSUITE, AU BEAU MILIEU DU QUARTIER PORTO-RICAIN, PUIS INDIEN ! MAIS JE DOIS HÉLAS ME SAUVER. VOICI MON MÉTRO !
JE VOUS TÉLÉPHONERAI !


PRESQUE QUATORZE HEURES TRENTE ! FAUT QUE JE RETOURNE AU BUREAU !
ALORS, LE GAEL A ÉCHAPPÉ AUX FLICS ?
TU PARLES D'UNE TUILE !
THE BIG BAVURE !

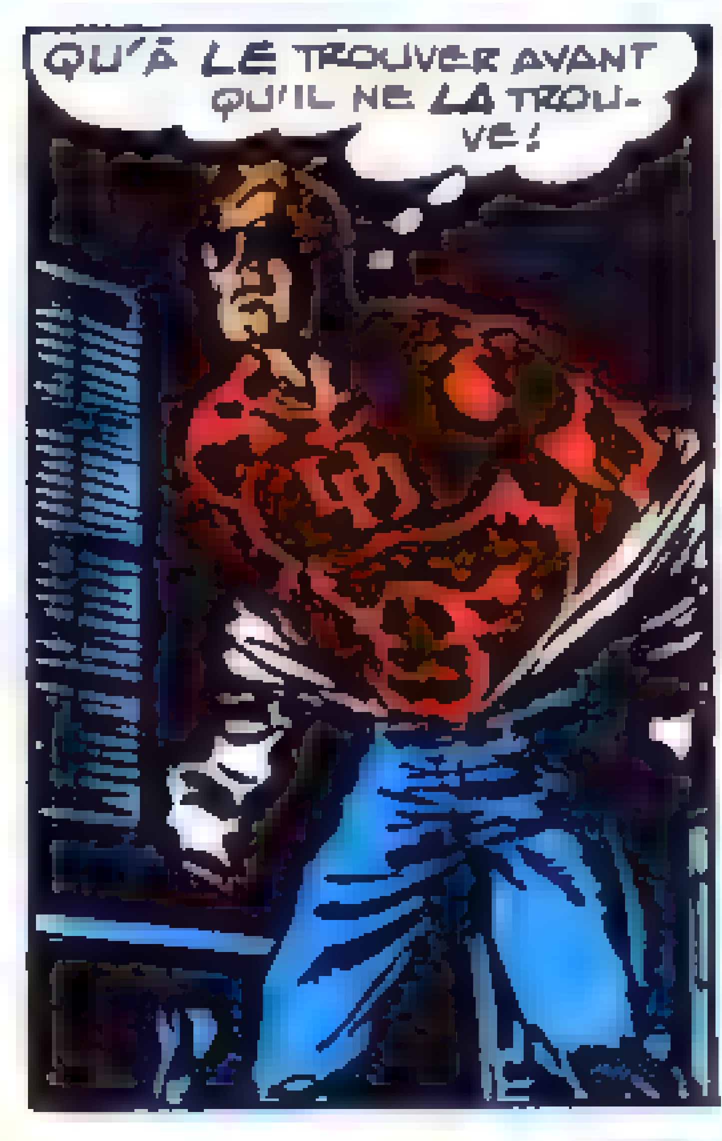



¡ GLORI !
5

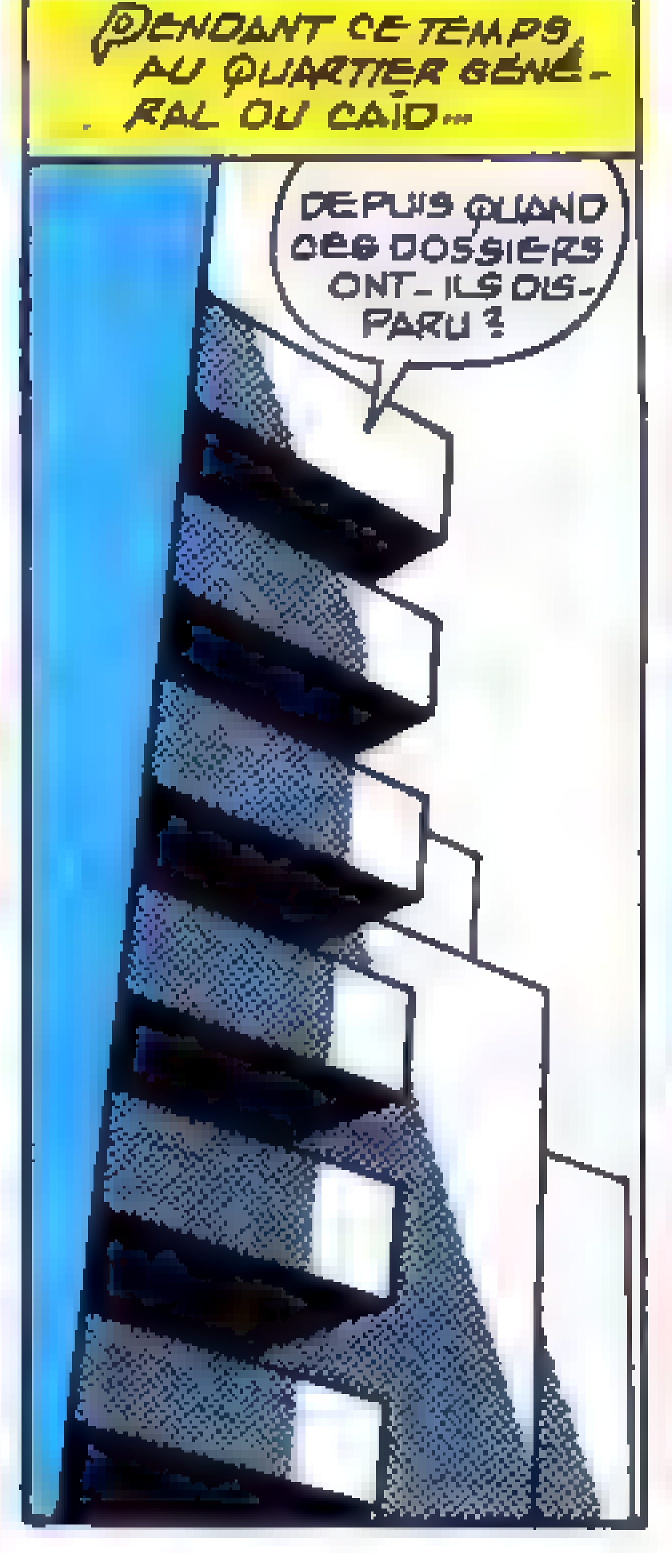

MANQUÉE... LE MÉTRO VIENT DE PARTIR!...
SI LE GAEL EST EN CAVALE, ELLE RISQUE LA MORT! CE TYPE EST UN FOU... UN VRAI MANIAQUE...
DANGER


DE PLUS, C'EST ELLE QUI M'A AIDÉ À L'ÉPINGLER.* BON SANG... POURQUOI NE LUI AI-JE PAS DEMANDÉ LE NOM DE CE BAR?
* C.F. STRANGE 194


IL NE ME RESTE PLUS...


QU'À LE TROUVER AVANT QU'IL NE LA TROUVE!


OUI MAIS... COMMENT? UN PEU DE YOGA VA PEUT-ÊTRE M'AIDER!

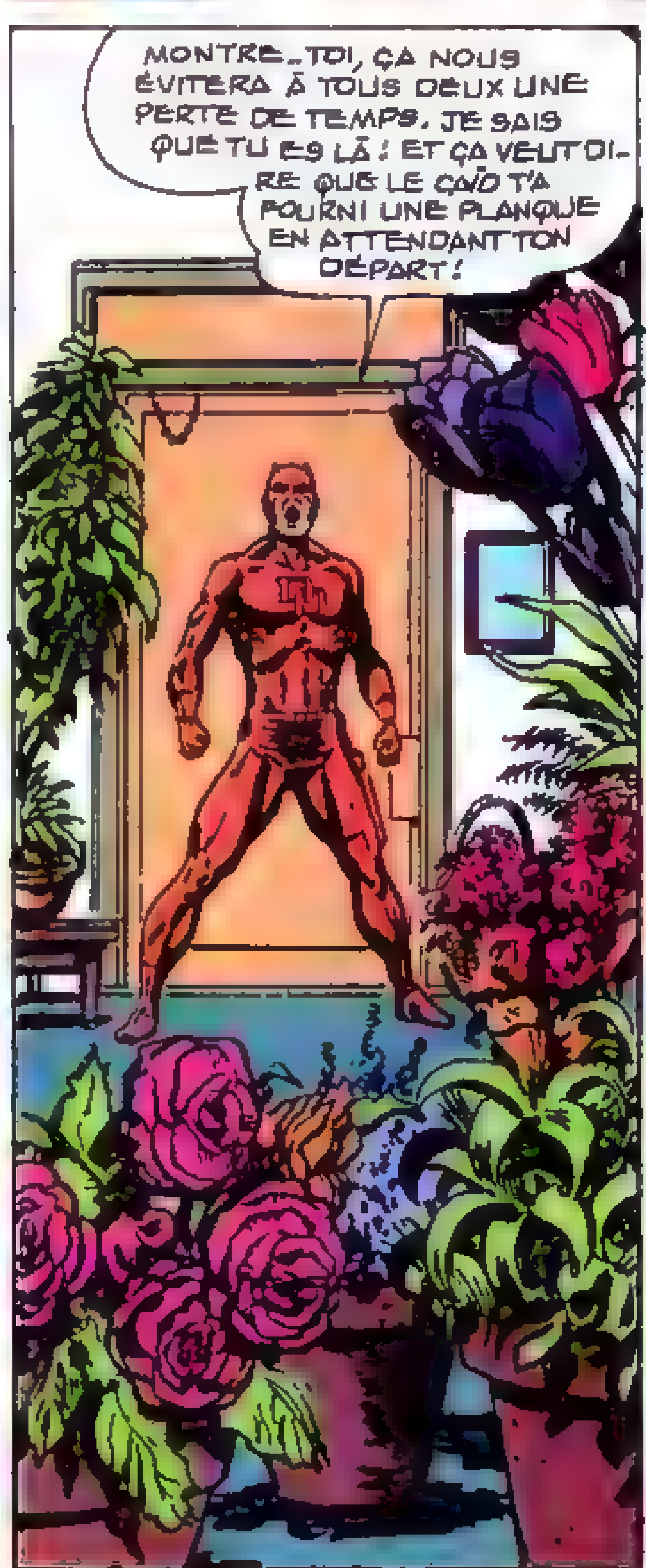

PENDANT CE TEMPS, AU QUARTIER GÉNÉRAL DU CAÏD...
DEPUIS QUAND CES DOSSIERS ONT-ILS DISPARU?

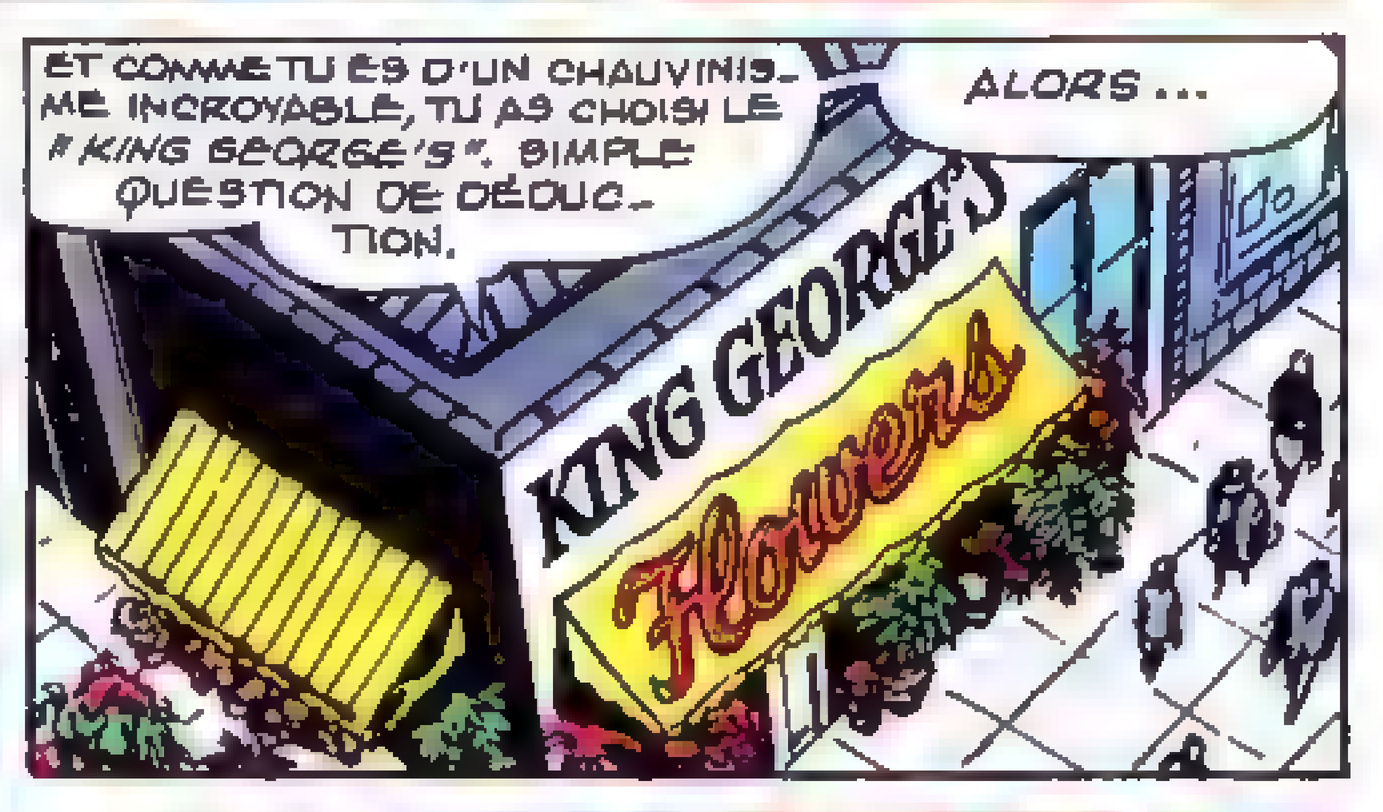

UNE SEMAINE OU DEUX! QUI A BIEN PU LES PIQUER?
DAREDEVIL! IL PASSE SON TEMPS À VOULOIR FOURRER SON NEZ DANS LES AFFAIRES DE NOTRE ORGANISATION!
6

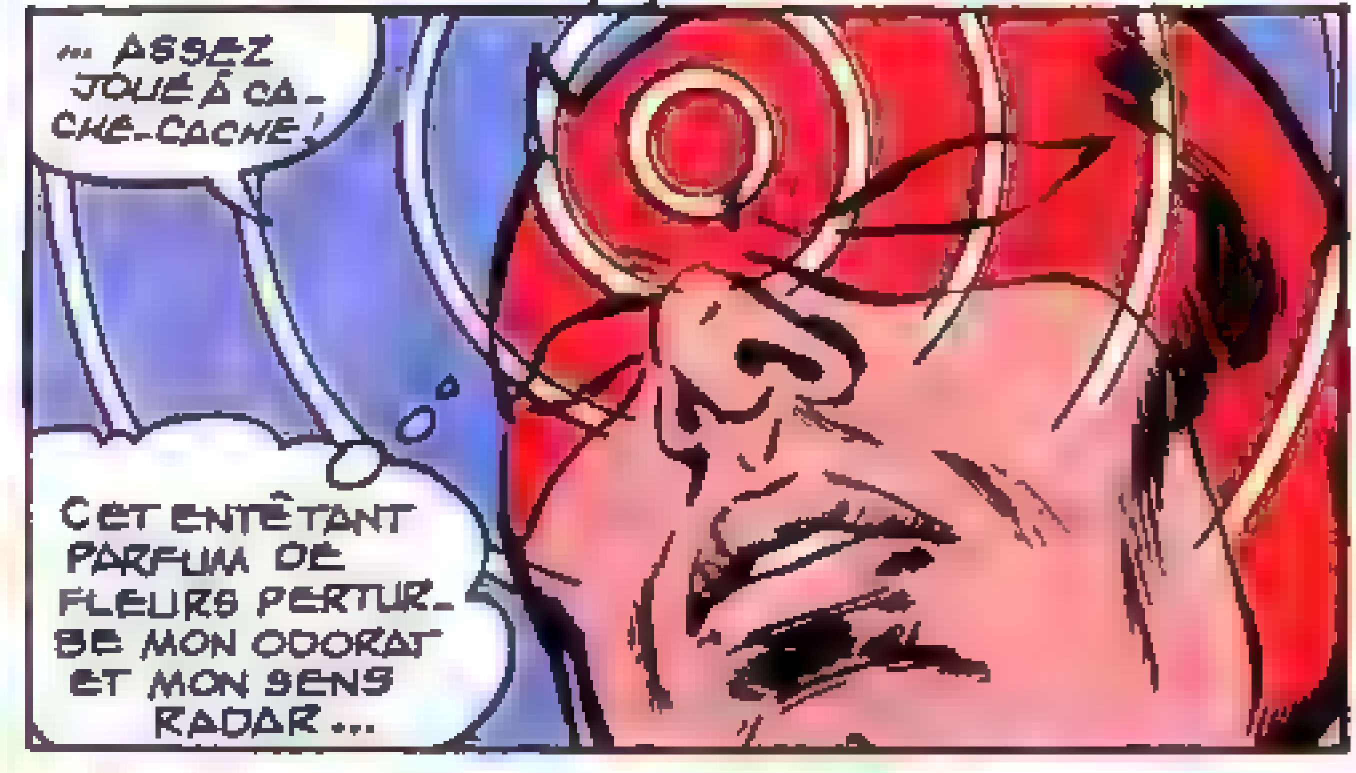

MAIS DE LÀ À VOLER DES DOSSIERS... IL VA FORT !
C'ÉTAIT QUOI AU JUSTE, CES DOSSIERS ?

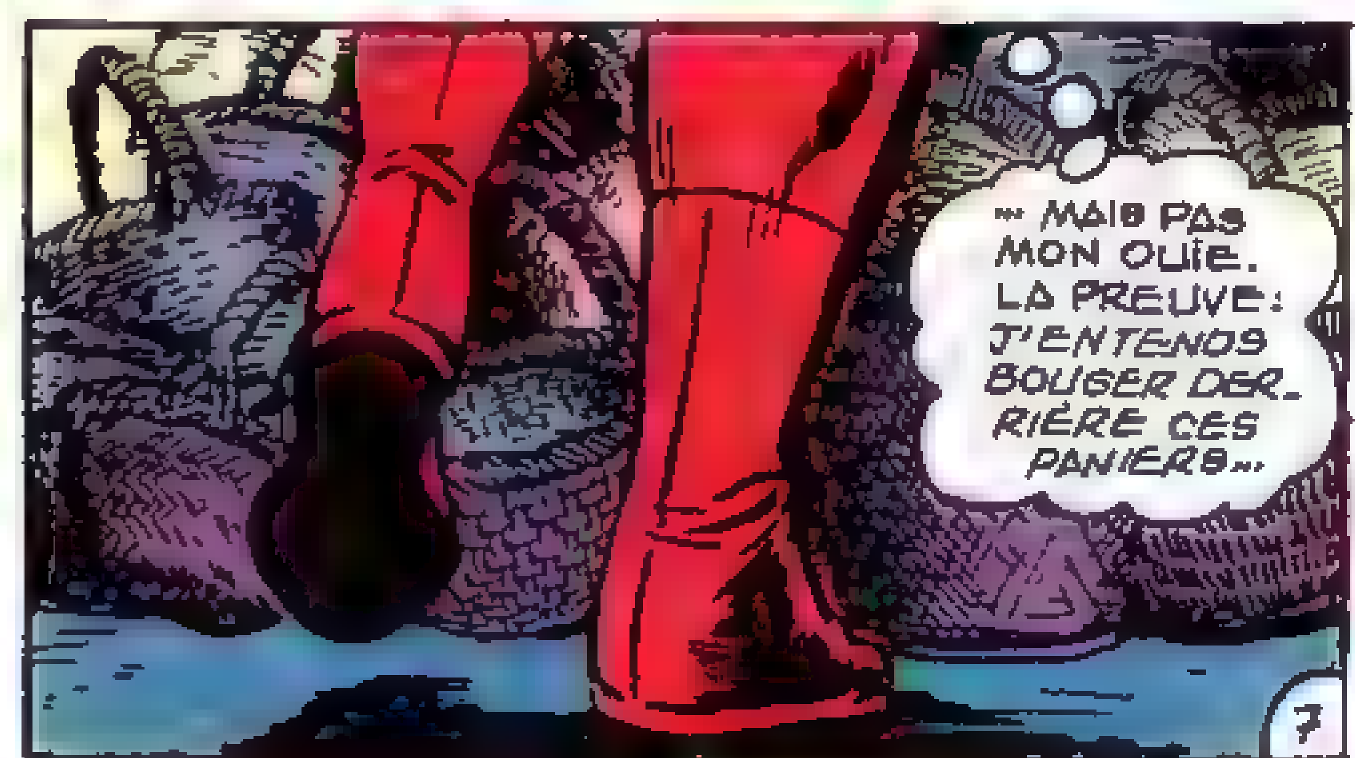

RIEN DE GRAVE... LA LISTE DES IMMEUBLES QUE VOUS POSSÉDEZ !
CE N'EST PAS DANGEREUX. MAIS ÇA POURRAIT CONTRARIER UN CERTAIN...


... ARCHER !

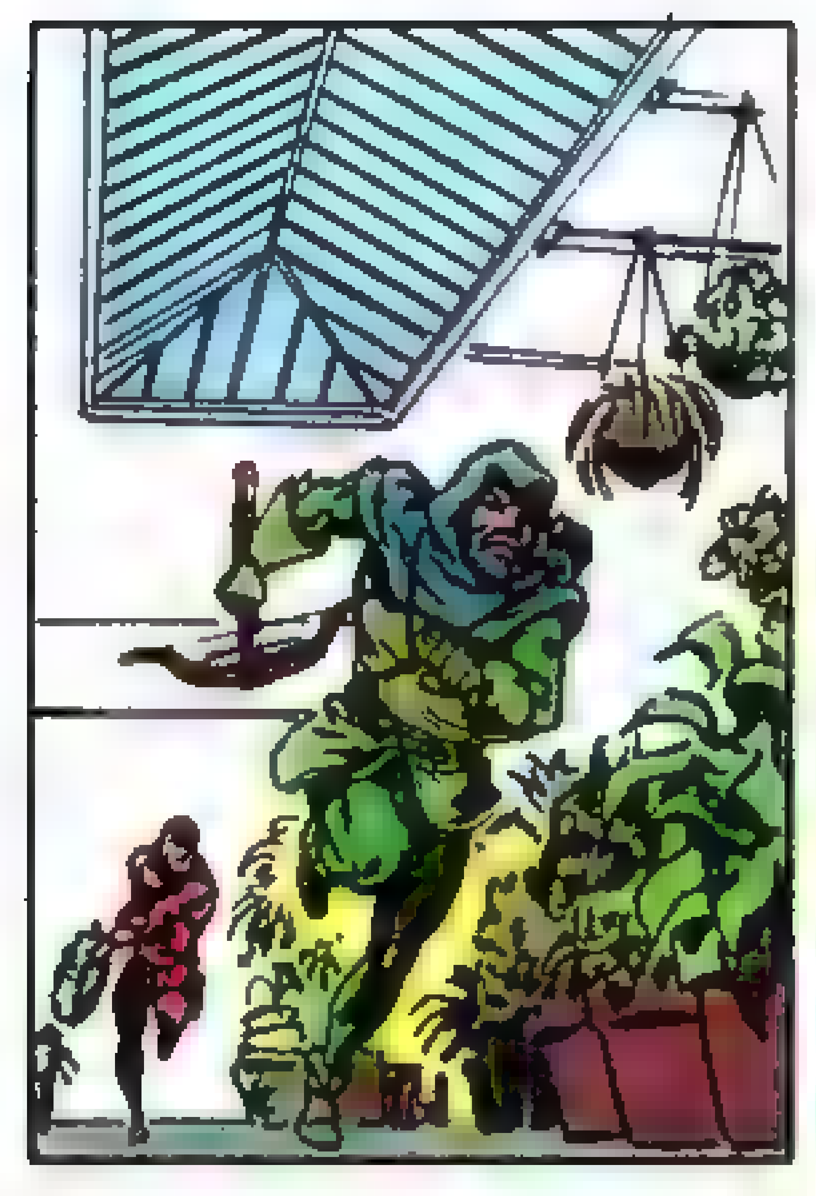

MONTRE-TOI, ÇA NOUS ÉVITERA À TOUS DEUX UNE PERTE DE TEMPS. JE SAIS QUE TU ES LÀ ! ET ÇA VEUT DIRE QUE LE CAÏD T'A FOURNI UNE PLANQUE EN ATTENDANT TON DÉPART !


ET COMME TU ES D'UN CHAUVINISME INCROYABLE, TU AS CHOISI LE " KING GEORGE'S ". SIMPLE QUESTION DE DÉDUCTION.
ALORS ...
KING GEORGE'S
Flowers


... ASSEZ JOUÉ À CACHE-CACHE !
CET ENTÊTANT PARFUM DE FLEURS PERTURBE MON ODORAT ET MON SENS RADAR ...

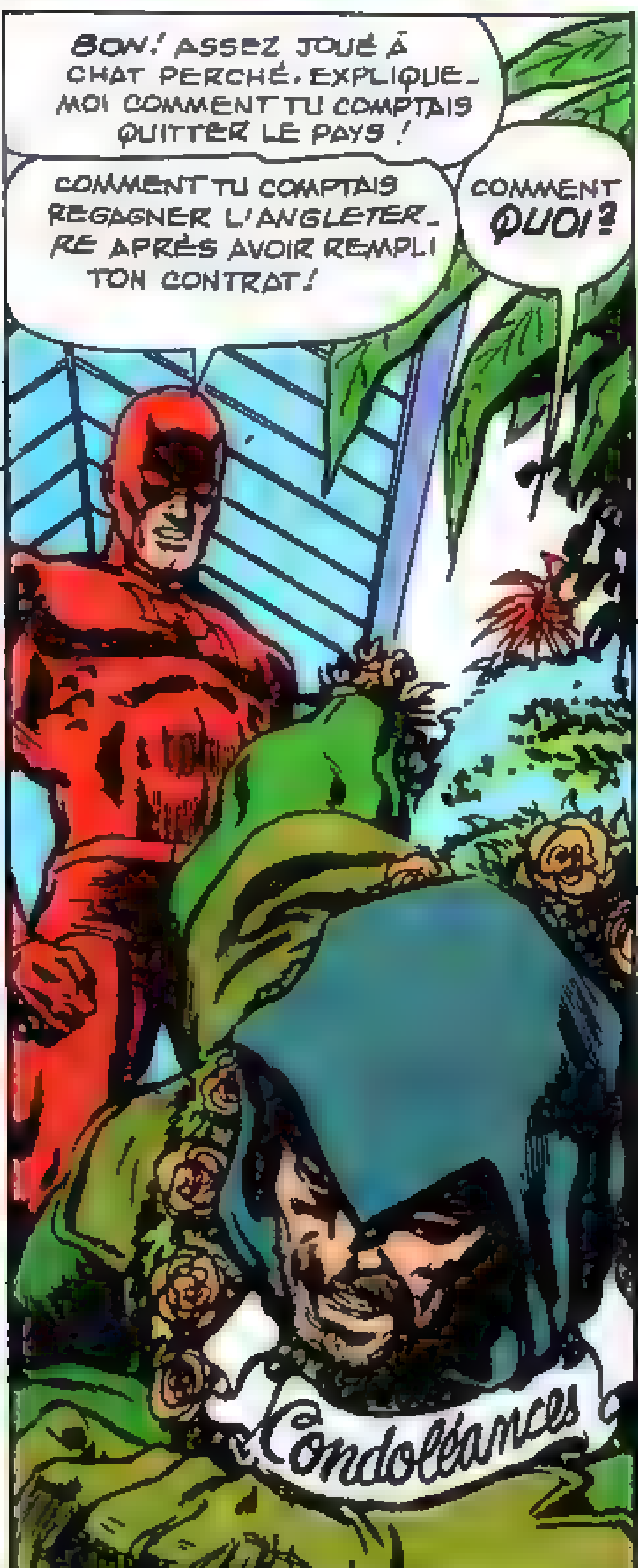

... MAIS PAS MON OUÏE. LA PREUVE : J'ENTENDS BOUGER DERRIÈRE CES PANIERS...
7


MIAOU...
UN CHAT!
UN FROTTEMENT DE TISSU... UN ARC QU'ON BANDE...
...L'ARCHER S'APPRÊTE À TIRER!
S'IL S'ÉTAIT S'AGI D'UN FUSIL, JE SERAIS DÉJÀ MORT! UNE CHANCE QU'IL AIT LA MANIE OBSESSIONNELLE DES ARMES MÉDIÉVALES ET DES COMBATS COMME AU BON VIEUX TEMPS!
OU TU TE RENDS, ARCHER... OU JE TE TRAVERSE LE NEZ DE CETTE FLÈCHE!
CHOISIS!
TU NE M'AURAS PAS, DEVIL!
8







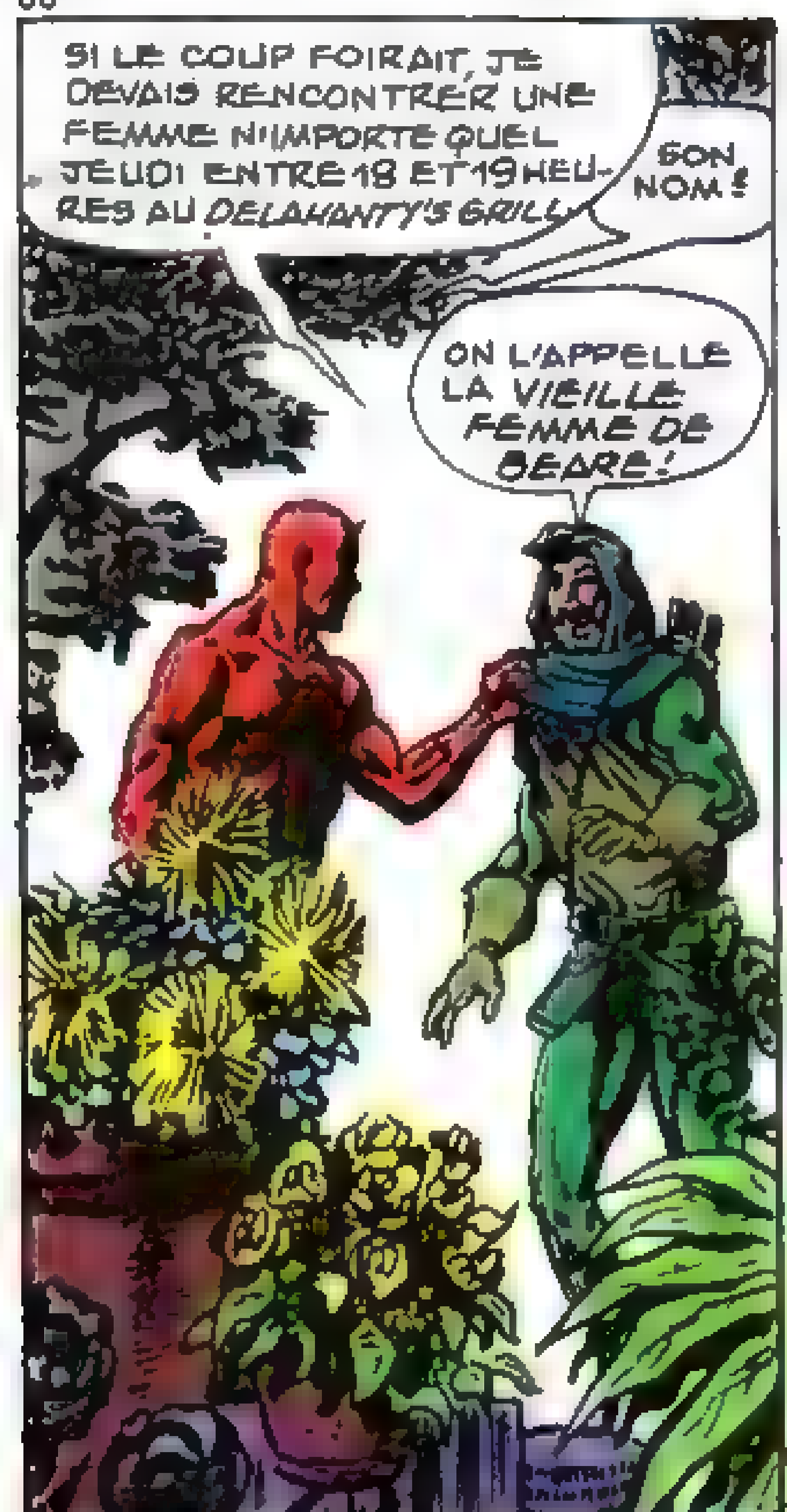

BON! ASSEZ JOUÉ À CHAT PERCHÉ. EXPLIQUE-MOI COMMENT TU COMPTAIS QUITTER LE PAYS!
COMMENT TU COMPTAIS REGAGNER L'ANGLETERRE APRÈS AVOIR REMPLI TON CONTRAT!
COMMENT QUOI?
Condoléances


ET BIEN QUE TU AIES ÉCHOUÉ, TU AVAIS CERTAINEMENT PRÉVU DE QUITTER ILLÉGALEMENT LE PAYS, TON FORFAIT ACCOMPLI...

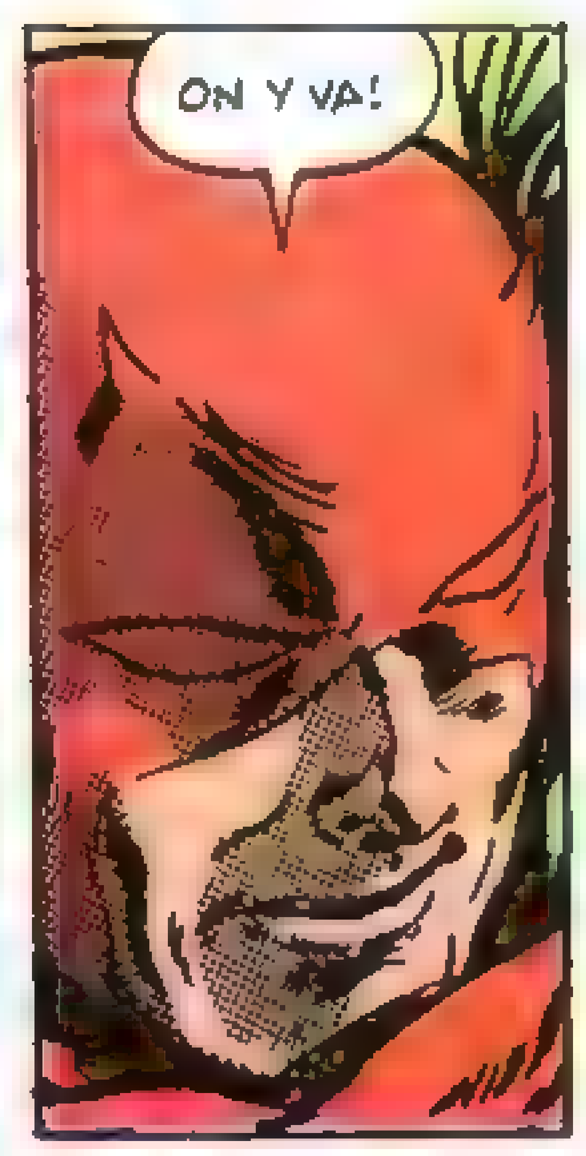

NON... NON... PAS DU TOUT!


BATTEMENTS DE COEUR IRRÉGULIERS... IL MENT!


TU REFUSES DE PARLER? TRÈS BIEN. TU T'EXPLIQUERAS DONC AVEC LES FLICS!
NON! NON!
9









IL SERAIT INCAPABLE DE VOUS DIRE COMMENT IL FAIT...

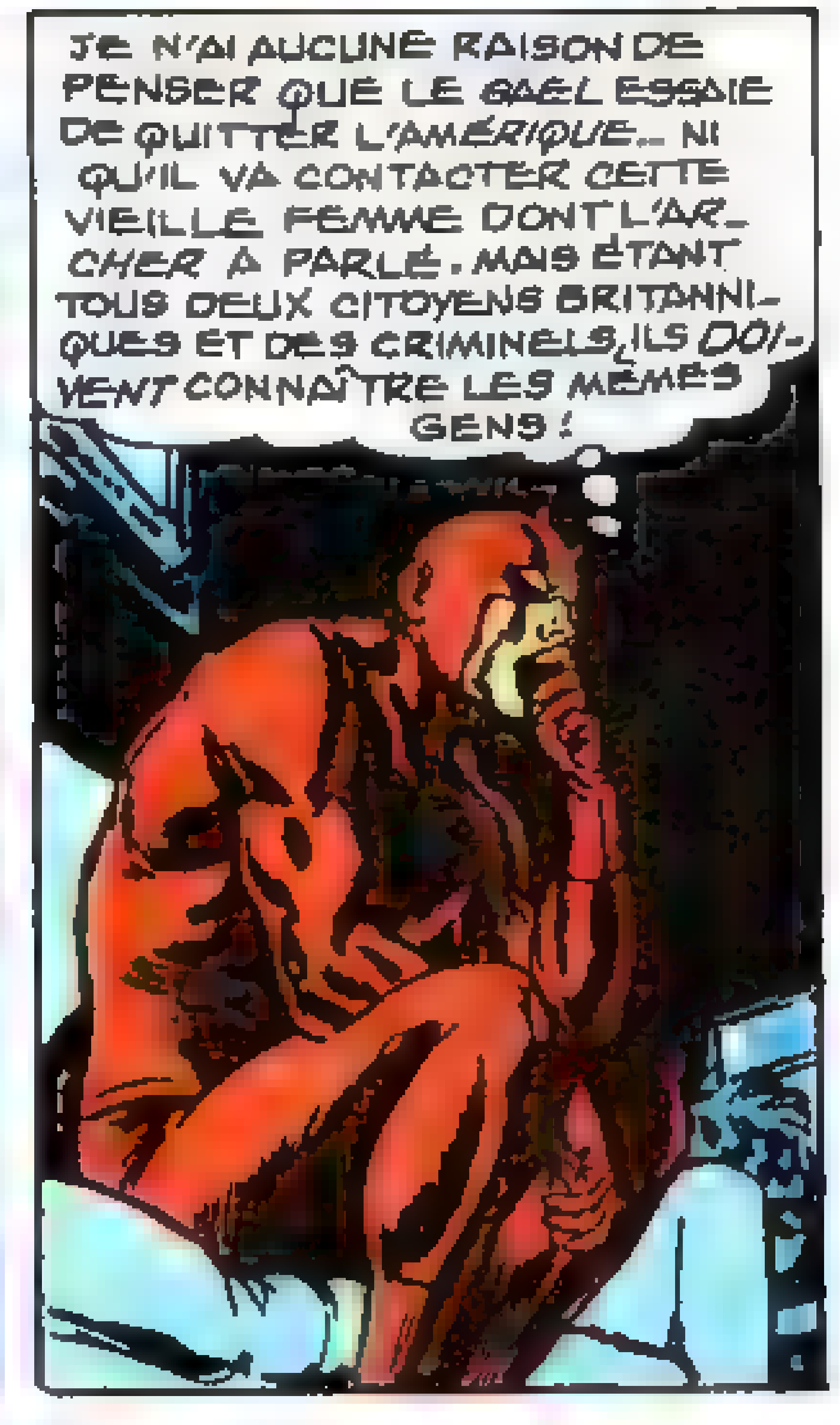
MAIS IL PERÇOIT SON ENVIRONNEMENT. **IL SENT** LA PLACE DE CHAQUE OBSTACLE SANS MÊME LE TOUCHER.

10

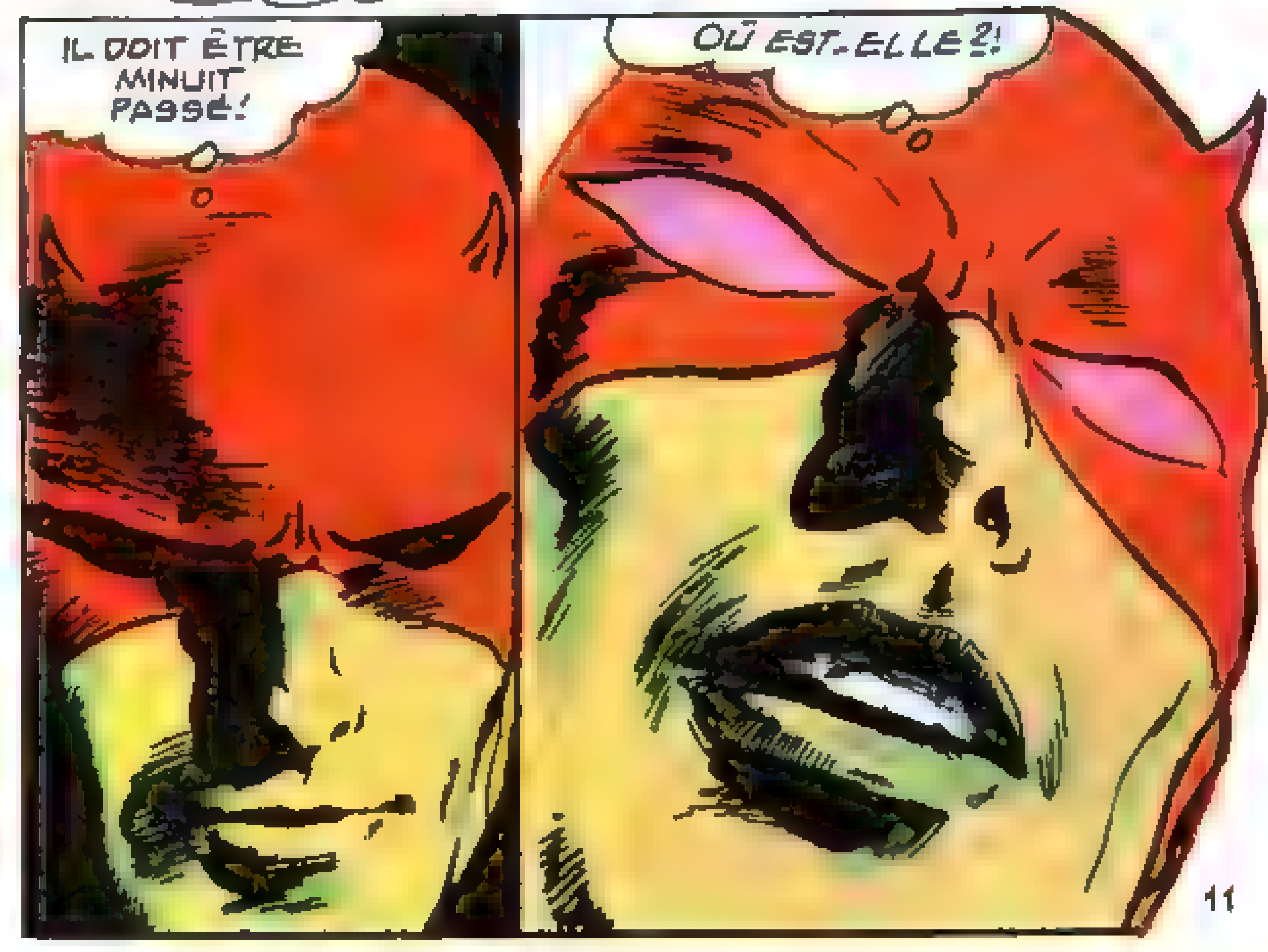

ET...
L'APPARTEMENT DE GLORI. AUCUNE CHALEUR NE S'EN DÉGAGE, DONC, PAS DE LUMIÈRE, AUCUN BRUIT...

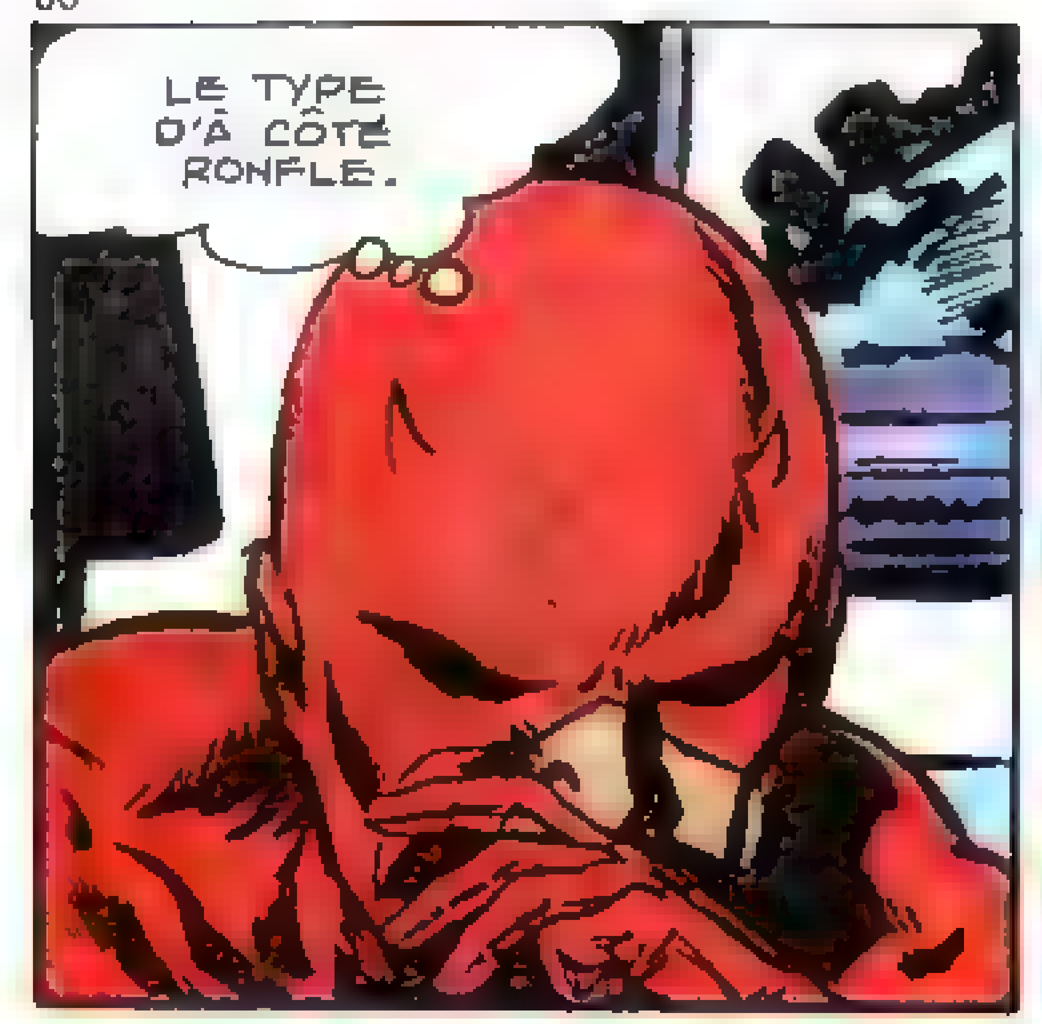

... AUCUNE ODEUR SUSPECTE.
DONC, PERSONNE, NI GLORI...


... NI LE GAEL!
ATTENDONS!
ÇA VAUT MIEUX QUE DE CHERCHER LA VIEILLE FEMME DE BEARE... QUELLE QU'ELLE SOIT!


JE N'AI AUCUNE RAISON DE PENSER QUE LE GAEL ESSAIE DE QUITTER L'AMÉRIQUE... NI QU'IL VA CONTACTER CETTE VIEILLE FEMME DONT L'ARCHER A PARLÉ. MAIS ÉTANT TOUS DEUX CITOYENS BRITANNIQUES ET DES CRIMINELS, ILS DOIVENT CONNAÎTRE LES MÊMES GENS!


GLORI VA SÛREMENT RENTRER, JE ME LANCERAI SUR LES TRACES DE LA VIEILLE FEMME DEMAIN!

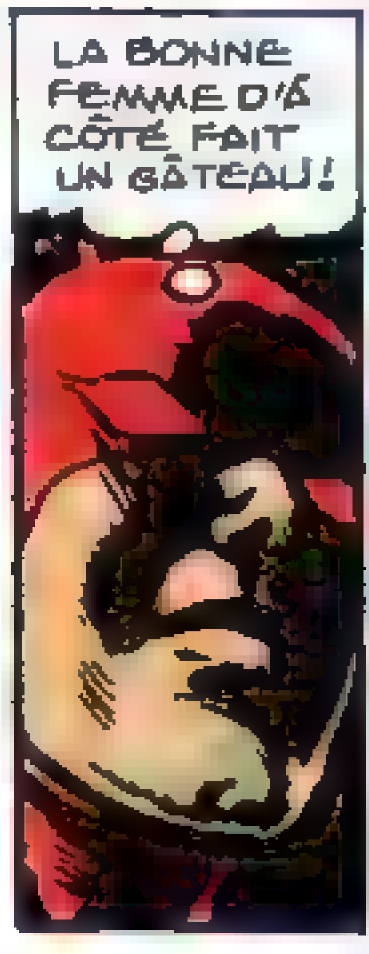

IL DOIT ÊTRE MINUIT PASSÉ!
OÙ EST-ELLE?!


LE TYPE D'À CÔTÉ RONFLE.

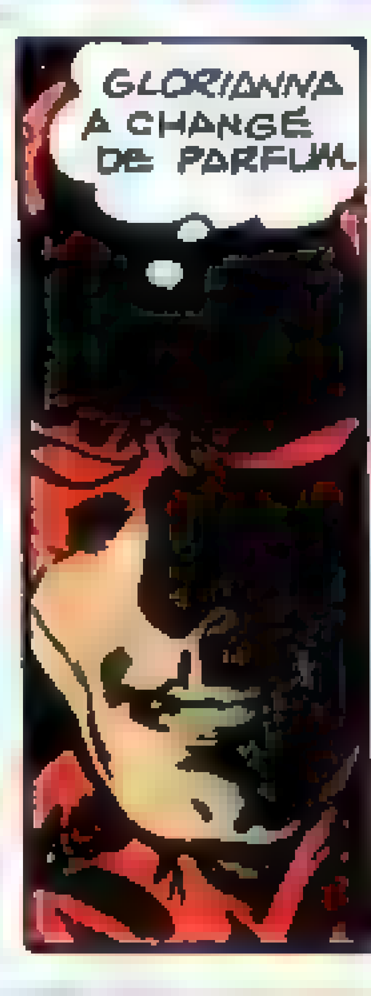

DES CHOUX SONT EN TRAIN DE MOISIR DANS LE FRIGO!

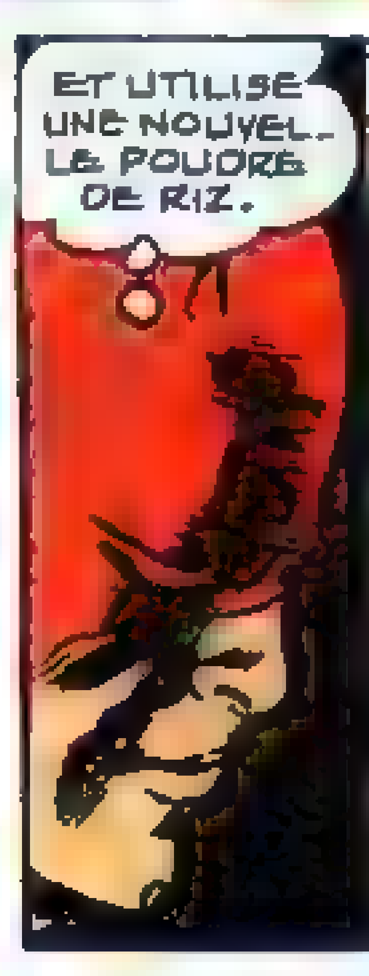

OÙ EST-ELLE?


EN BAS, UN COUPLE SE DISPUTE.

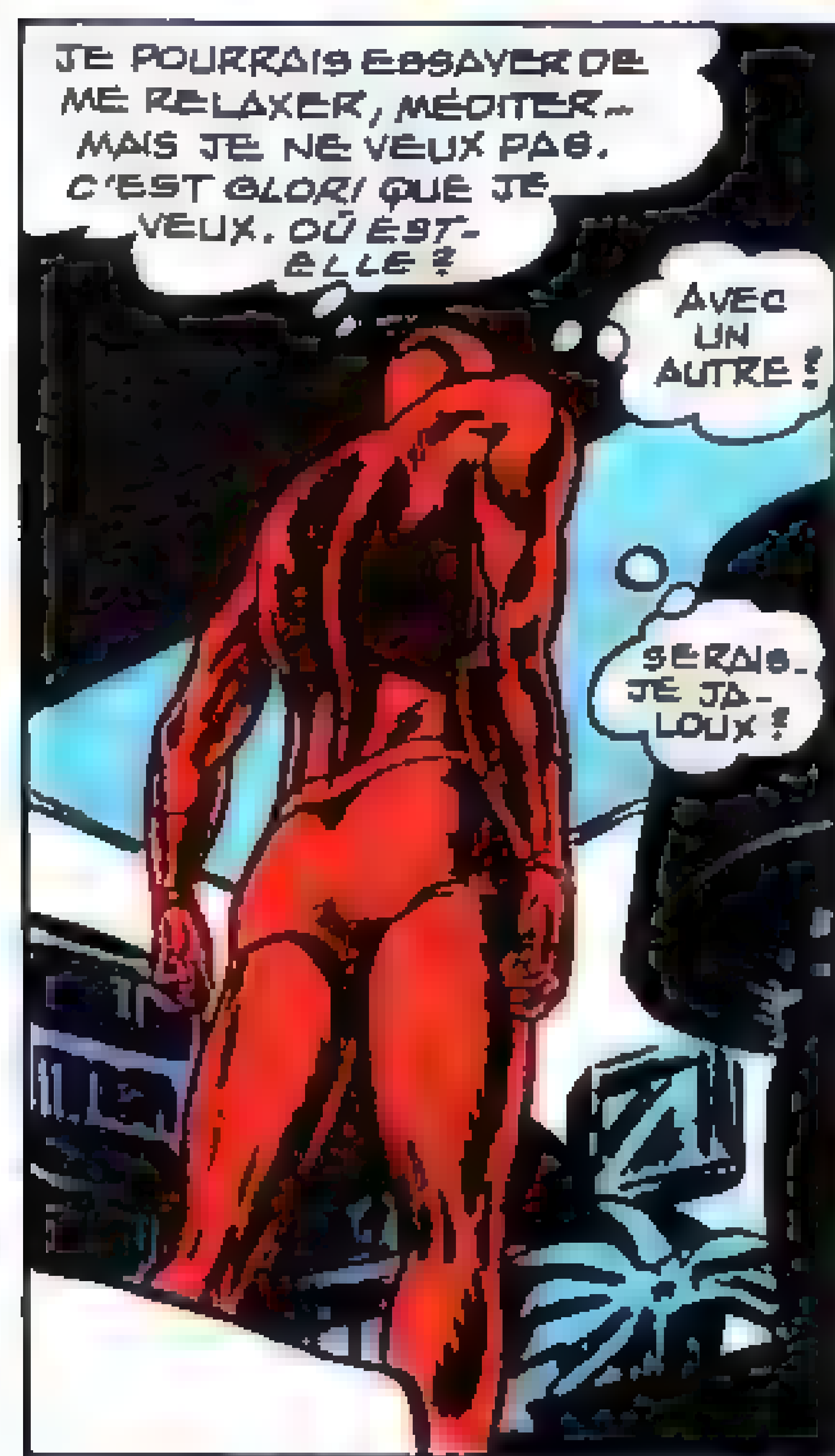

LA BONNE FEMME D'À CÔTÉ FAIT UN GÂTEAU!


OÙ EST-ELLE?


GLORIANNA A CHANGÉ DE PARFUM


ET UTILISE UNE NOUVELLE POUDRE DE RIZ.


OÙ EST-ELLE?


JE POURRAIS ESSAYER DE ME RELAXER, MÉDITER... MAIS JE NE VEUX PAS. C'EST GLORI QUE JE VEUX. OÙ EST-ELLE?
AVEC UN AUTRE!
SERAIS-JE JALOUX!

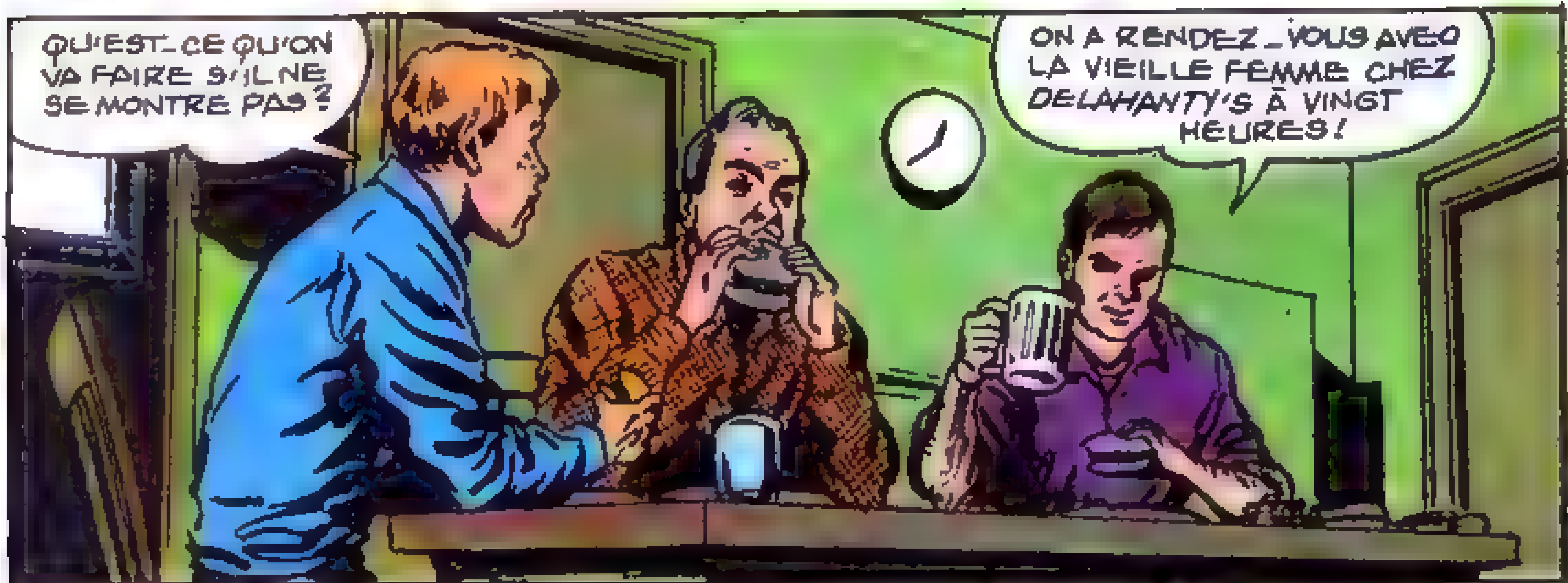

C'EST PAS LE MOMENT!


ELLE A SÛREMENT ENTENDU PARLER DE L'ÉVASION DU GAEL ET ELLE FAIT CE QUE TOUTE PERSONNE SENSÉE FERAIT À SA PLACE ... ELLE SE CACHE.
DONC... INUTILE D'ATTENDRE PLUS LONGTEMPS!
12


AU MÊME MOMENT, DANS LE BAS MANHATTAN...
ALORS, ELLE M'A DIT COMME ÇA : " SURVEILLE CE GAEL, BOYO! "

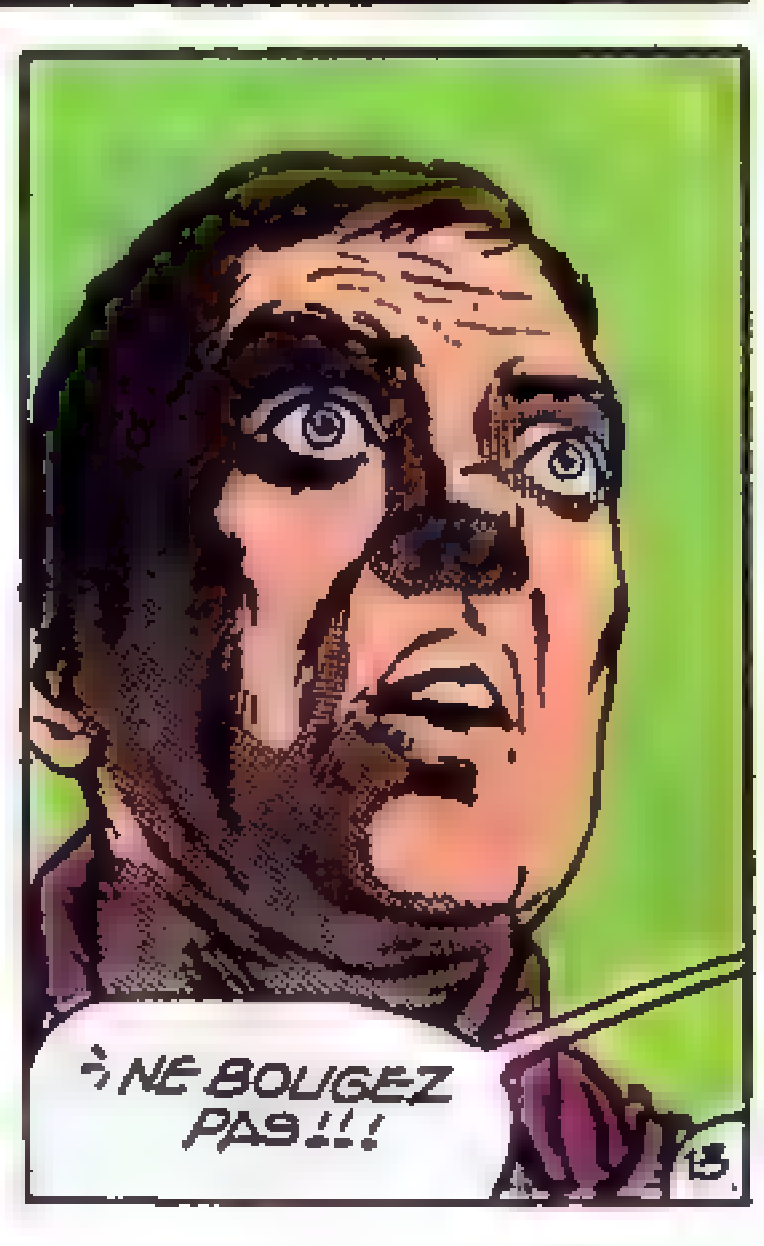

ET SI JE LE VOIS, JE LUI RÈGLE SON COMPTE !
QUI C'EST, TONTON ?
UN VRAI FOU, SEAN!


DANS LE TEMPS, IL COMBATTAIT COMME NOUS POUR LA CAUSE MAIS IL EST DEVENU CINGLÉ ET S'EST MIS À TUER POUR LE PLAISIR!


QU'EST-CE QU'ON VA FAIRE S'IL NE SE MONTRE PAS ?
ON A RENDEZ-VOUS AVEC LA VIEILLE FEMME CHEZ DELAHANTY'S À VINGT HEURES!

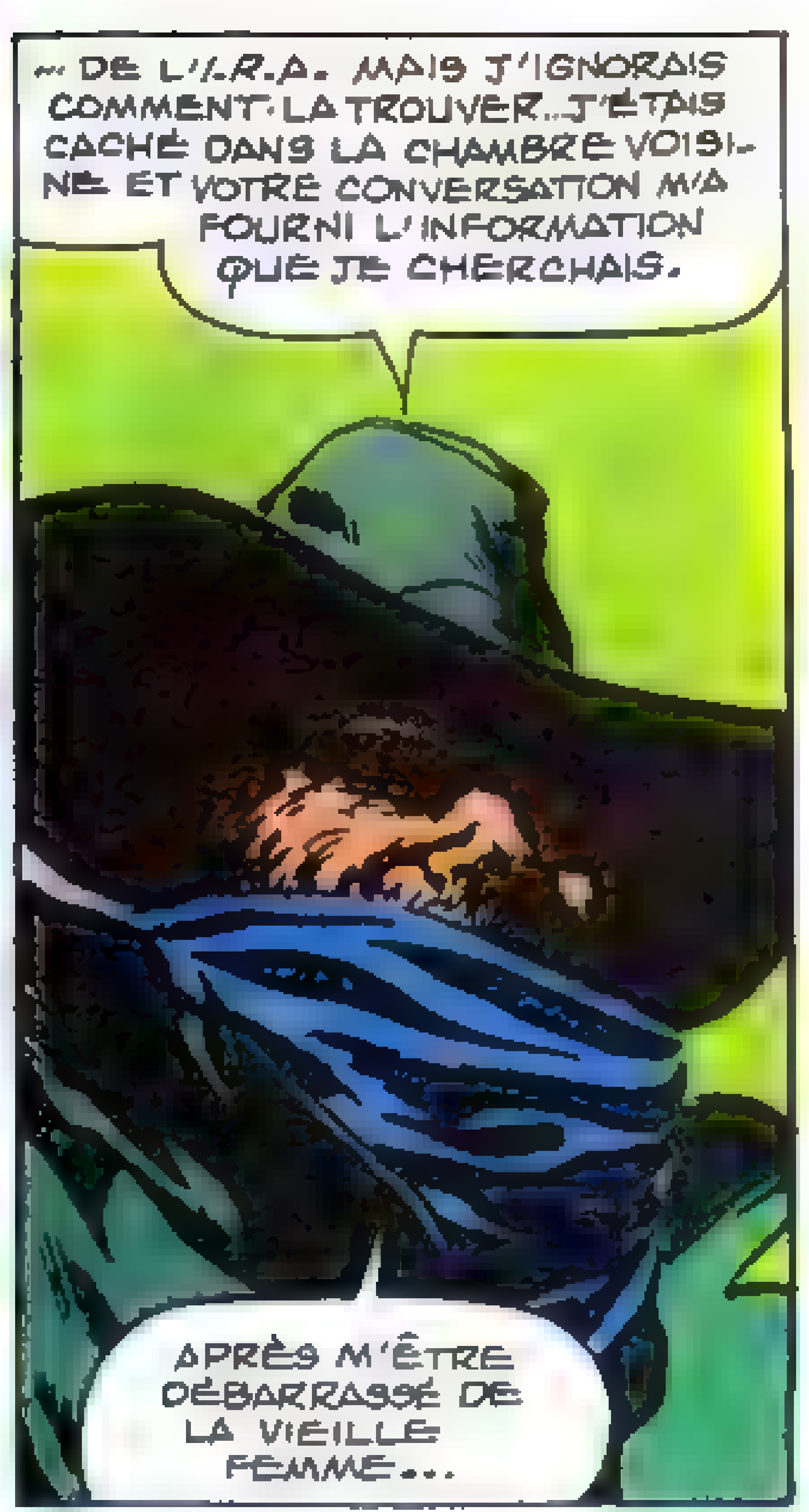

CE JAMBON A UN GOÛT CURIEUX!


GHAK


NE BOUGEZ PAS!!!
13

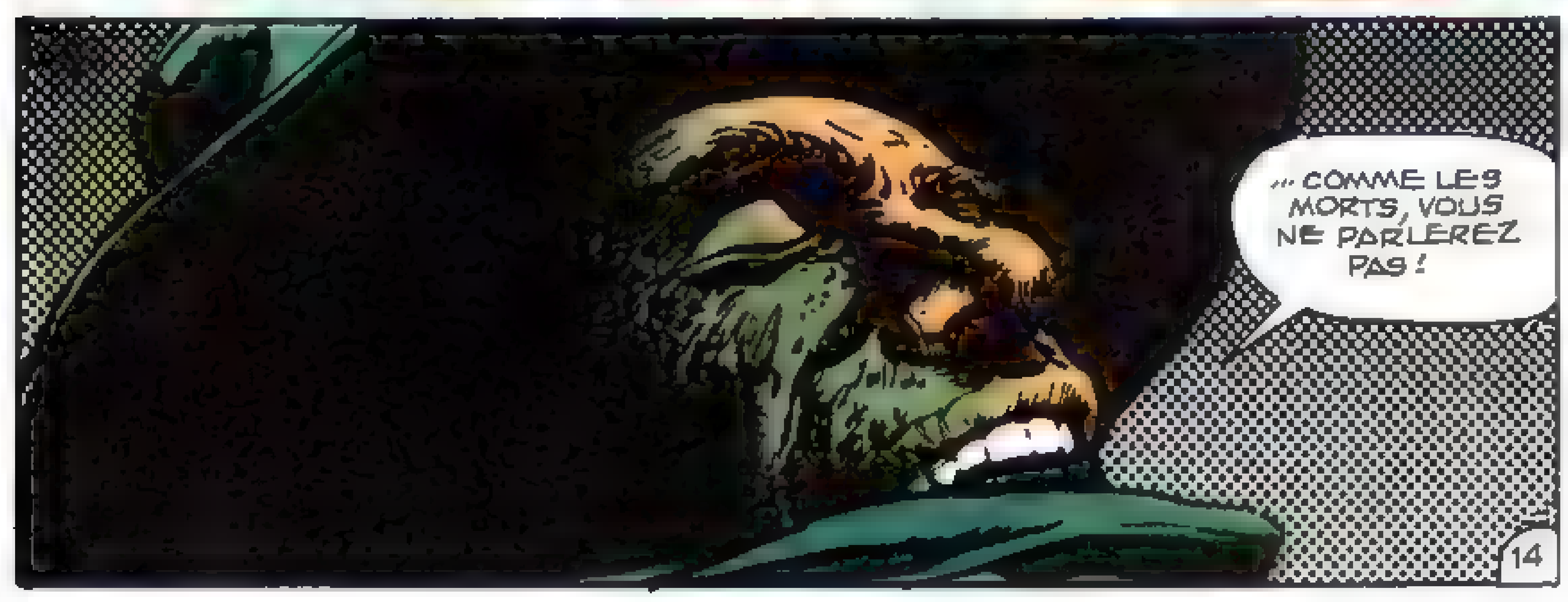

D'AILLEURS VOUS EN ÊTES INCAPABLES. J'AI ASSAISONNÉ VOS SANDWICHES D'UNE MIXTURE QUI AGIT BIZARREMENT SUR LE SYSTÈME NERVEUX.
VOUS VOILÀ DEVENUS DE VRAIS ZOMBIES...


MAIS LAISSEZ-MOI VOUS REMERCIER DE M'AVOIR RENSEIGNÉ...
... SUR LA VIEILLE FEMME DE BEARE QUI EST CHEZ DELAHANTY'S.
JE SAVAIS QU'ELLE FAISAIT PARTIR CLANDESTINEMENT LES AGENTS...


... DE L'I.R.A. MAIS J'IGNORAIS COMMENT LA TROUVER... J'ÉTAIS CACHÉ DANS LA CHAMBRE VOISINE ET VOTRE CONVERSATION M'A FOURNI L'INFORMATION QUE JE CHERCHAIS.
APRÈS M'ÊTRE DÉBARRASSÉ DE LA VIEILLE FEMME...


... ET DE LA BELLE GLORIANNA O'BREEN, JE FILERAI... NI VU... NI CONNU.
QUANT À VOUS TROIS...

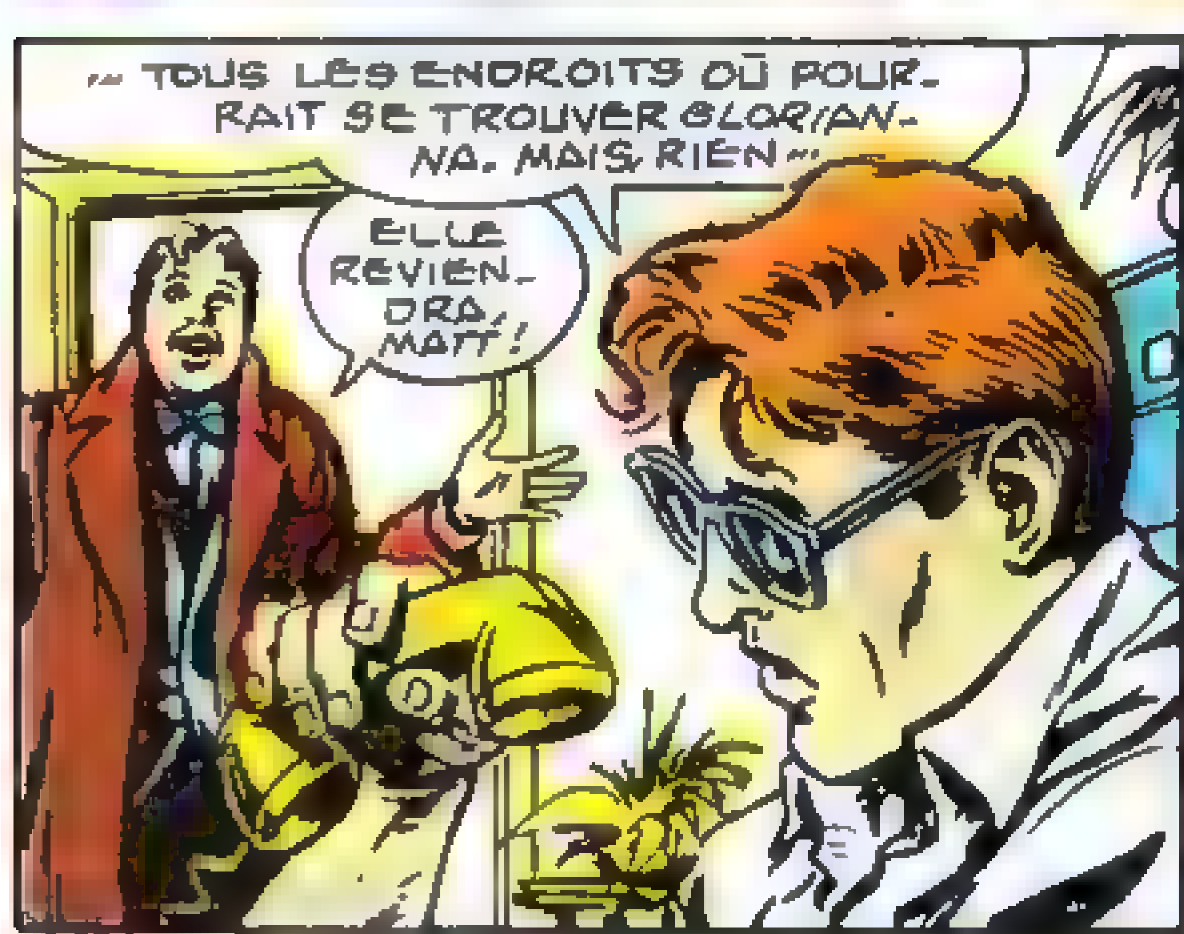

... JE N'AI PLUS RIEN À CRAINDRE DE VOUS...


... COMME LES MORTS, VOUS NE PARLEREZ PAS !
14


POUR UNE FOIS QUE LE GAEL A CHOISI LA MANIÈRE DOUCE!

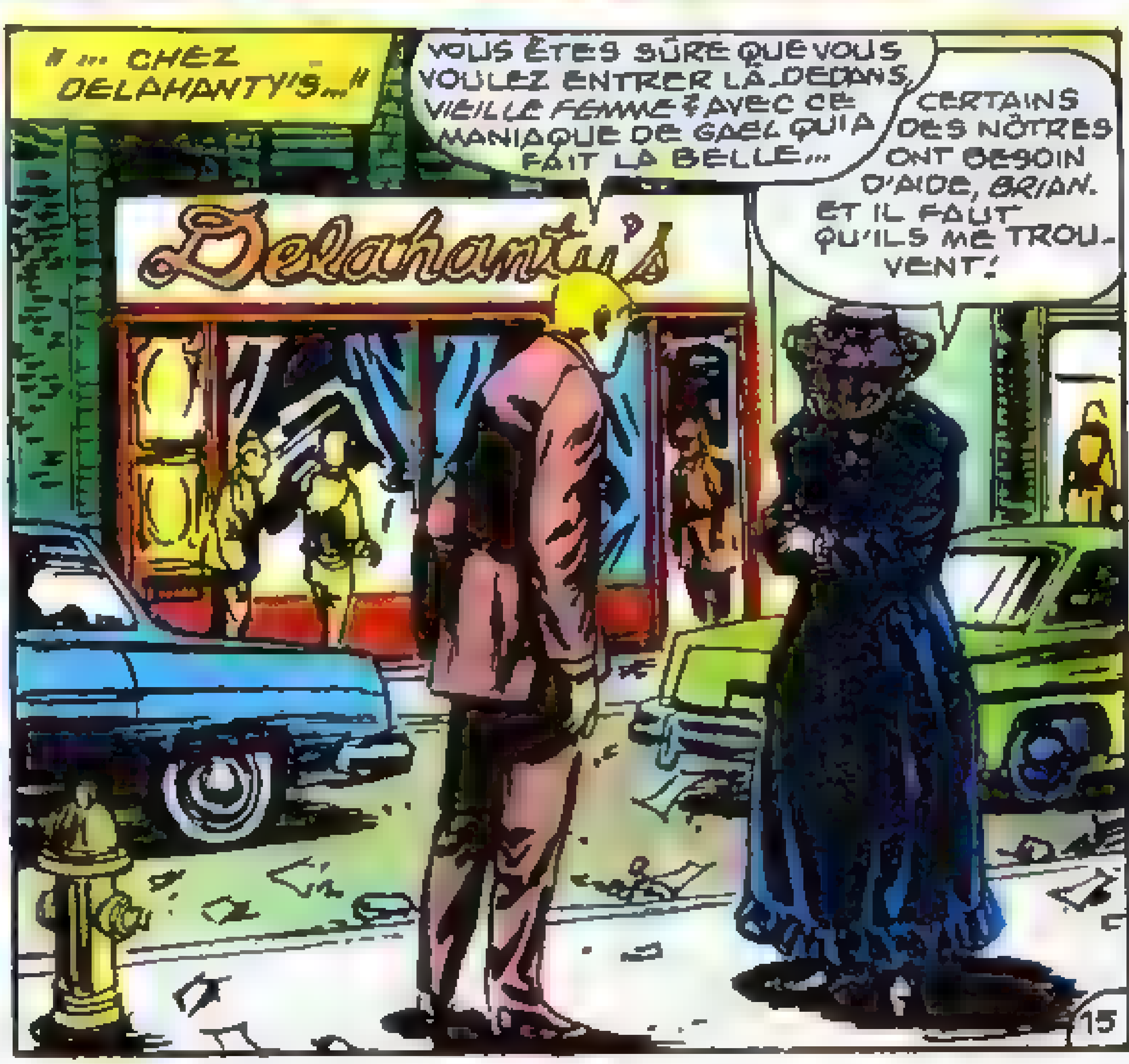

¿ TU N'ES PAS D'ACCORD?


ET...
MATT... J'IGNORAIS QUE TU ÉTAIS ICI!
DEPUIS CE MATIN, J'APPELLE...

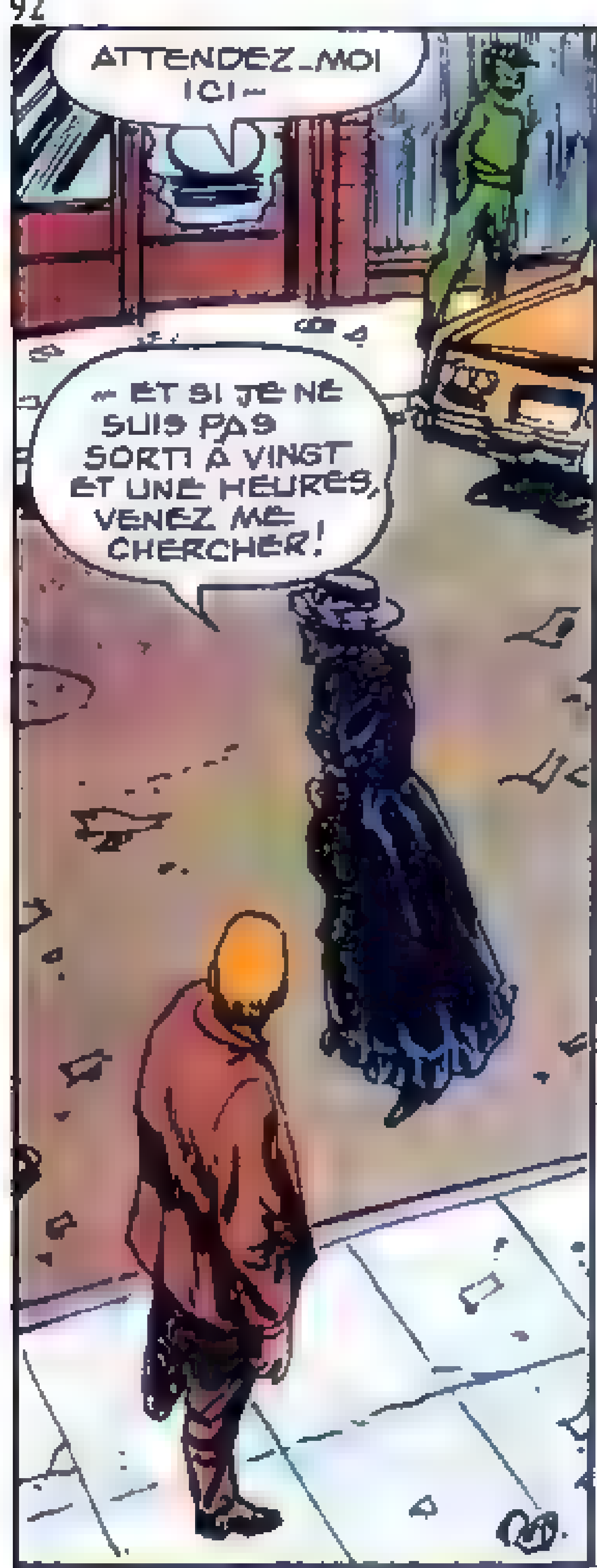

... TOUS LES ENDROITS OÙ POURRAIT SE TROUVER GLORIANNA. MAIS, RIEN...
ELLE REVIENDRA, MATT!


EN ATTENDANT, IL FAUT TROUVER LE MOYEN DE RÉGLER NOS DETTES. SI ÇA CONTINUE, ON VA ÊTRE OBLIGÉS DE FERMER BOUTIQUE SANS COMPTER TOUTES LES...
PLUS TARD!


IL FAIT PLUS FRAIS. LA NUIT TOMBE. IL EST TEMPS D'ALLER À BROOKLYN...


"... CHEZ DELAHANTY'S..."
Delahanty's
VOUS ÊTES SÛRE QUE VOUS VOULEZ ENTRER LÀ-DEDANS, VIEILLE FEMME? AVEC CE MANIAQUE DE GAEL QUI A FAIT LA BELLE...
CERTAINS DES NÔTRES ONT BESOIN D'AIDE, BRIAN. ET IL FAUT QU'ILS ME TROUVENT!
15











DELAHANTY'S... UN BAR PAS TOUT À FAIT COMME LES AUTRES...

ÇA SENT LA BIÈRE, LA FUMÉE... ET LE DÉSESPOIR...

POUR L'INSTANT TOUT EST CALME... TROP CALME...


LA VIEILLE FEMME DE BEARE ?
QUI ÊTES-VOUS ?
ON M'APPELLE DAREDEVIL !

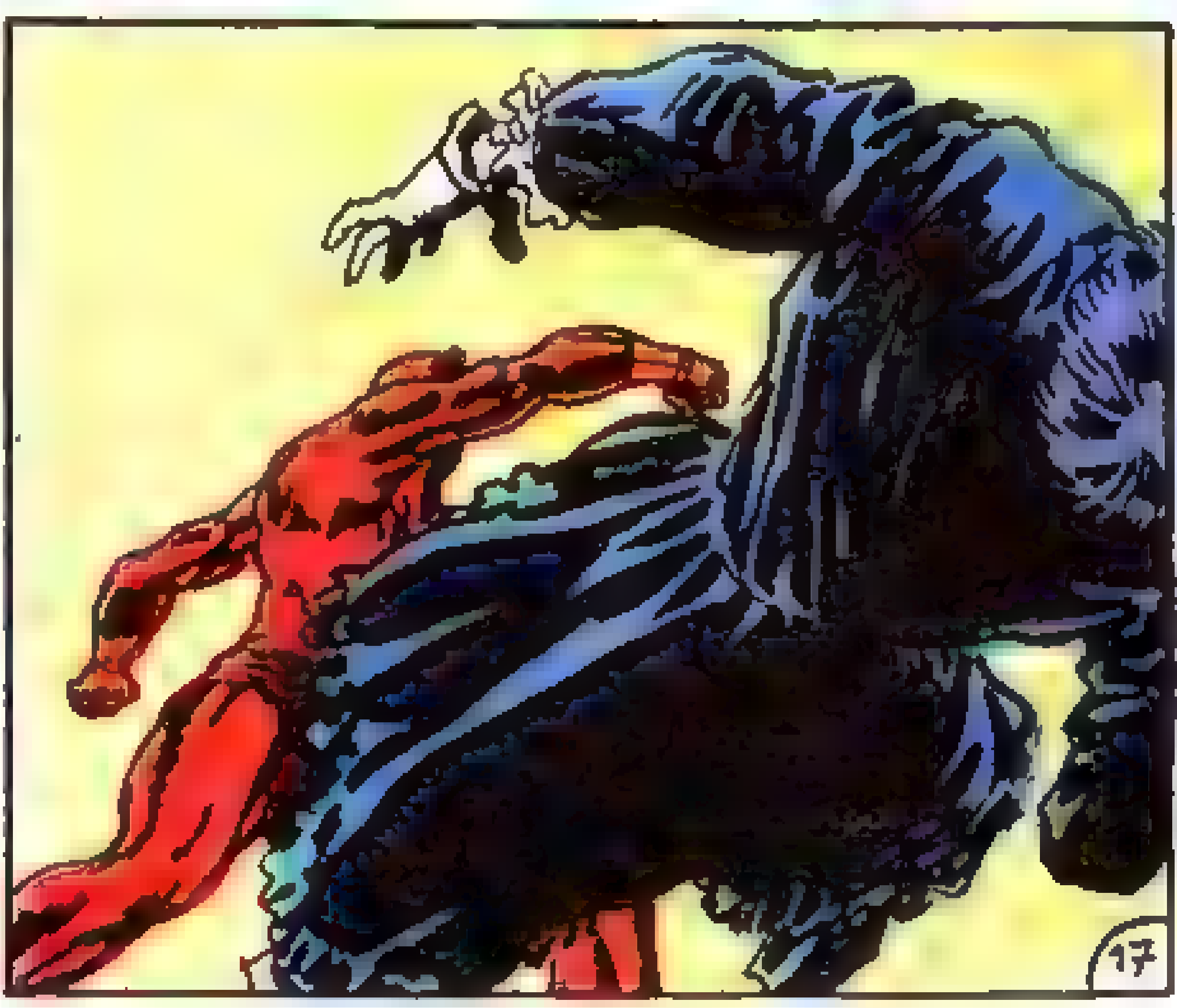

JE CHERCHE GLORIANNA O'BREEN !
JE PEUX PEUT-ÊTRE VOUS AIDER !

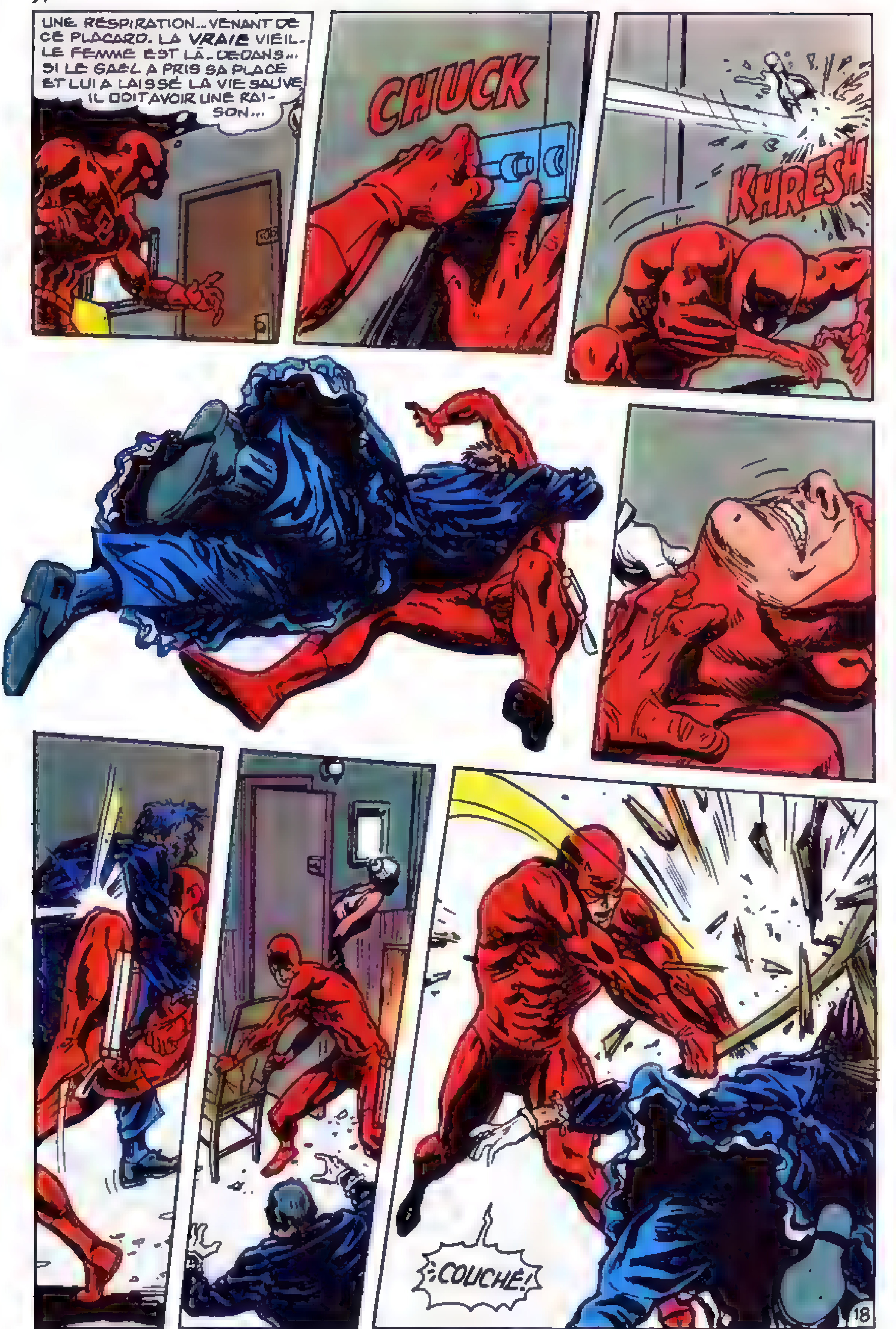

BIÈRE ?
JE N'EN BOIS JAMAIS !


DANS CE CAS, PRENEZ AU MOINS CE VERRE D'EAU, ÇA VOUS RAFRAICHIRA !


BUVEZ ! ON PARLERA DE LA PETITE O'BREEN APRÈS.
QU'EST-CE QU'IL Y A DEDANS ? OU POISON ?

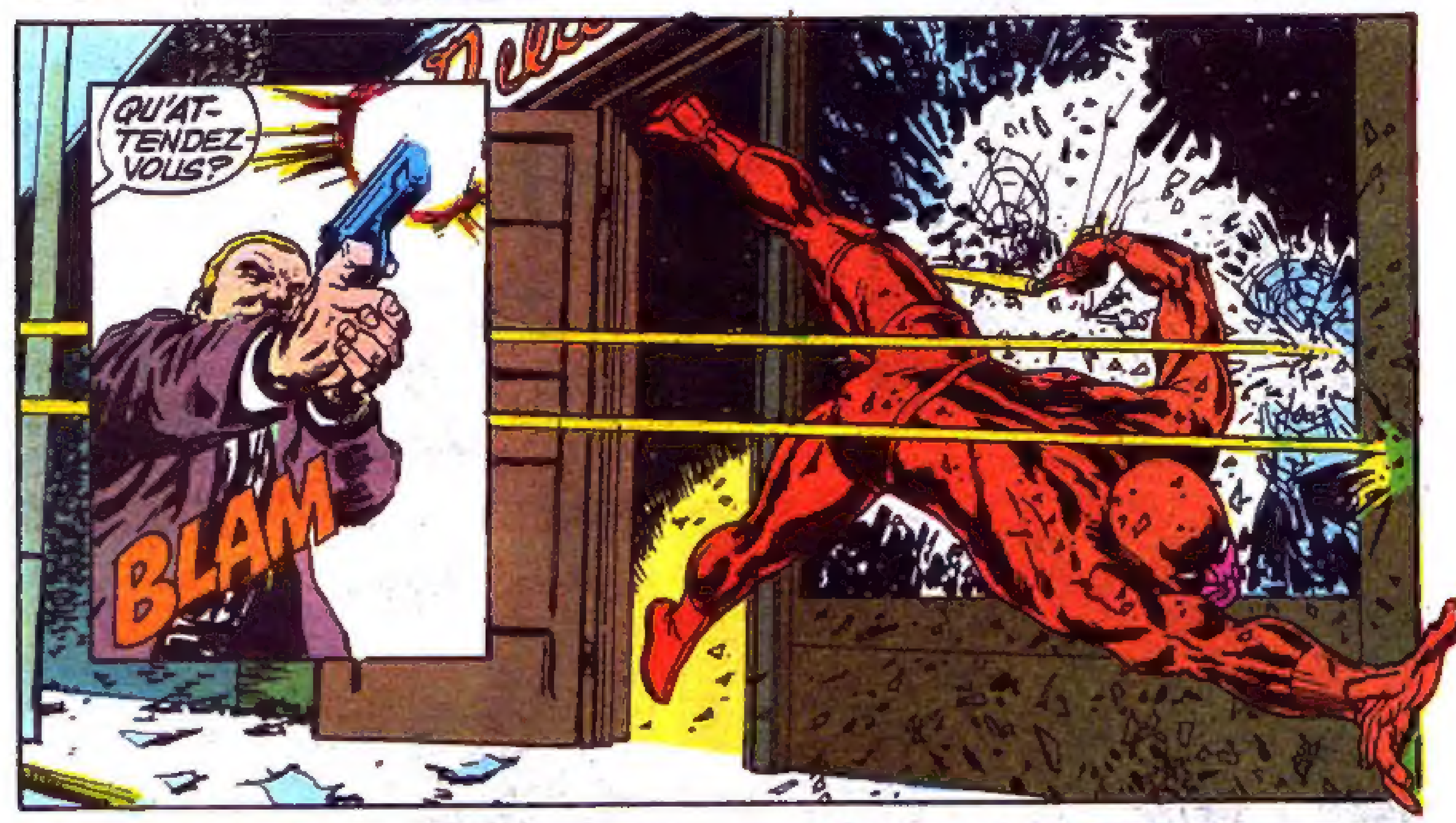



17

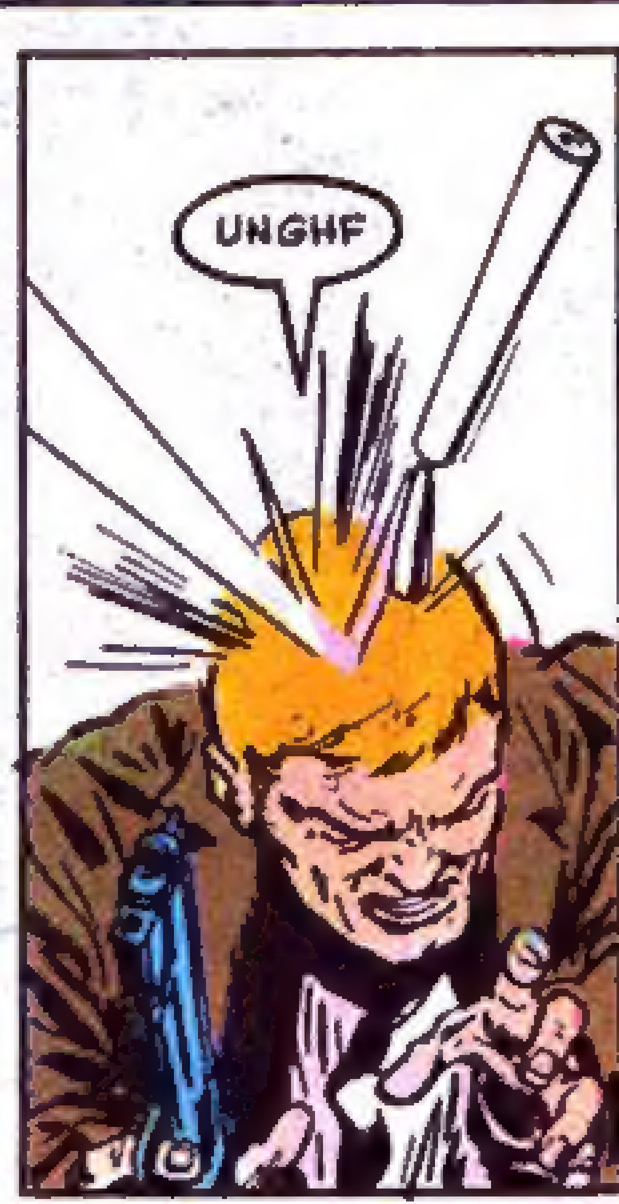

UNE RESPIRATION... VENANT DE CE PLACARD. LA VRAIE VIEILLE FEMME EST LÀ-DEDANS... SI LE GAEL A PRIS SA PLACE ET LUI A LAISSÉ LA VIE SAUVE IL DOIT AVOIR UNE RAISON...
CHUCK
KHRESH
¡COUCHÉ!
18


¡ATTENDEZ! N'AYEZ PAS PEUR!


¡TIREZ, BRIAN!
Delahanty's
LA VOIX EST STRIDENTE.


QU'ATTENDEZ-VOUS?
BLAM




UNGHF


VOUS N'AVEZ RIEN À CRAINDRE!
19


IL SENT LE VENT FROID VENANT DU FLEUVE... ENTEND LE BRUIT LOINTAIN DE LA CIRCULATION...
...LA CONTRACTION DE SES MUSCLES... TANDIS QUE LE SOUFFLE PUISSANT DE LA VILLE LUI ARRIVE PAR BOUFFÉES...


MAIS PAR DESSUS TOUT IL PERÇOIT LA TERREUR DE LA FEMME...
...UNE TERREUR FOLLE QUI LA POUSSE À COURIR DROIT DEVANT ELLE...


SA VOIX S'EST BRISÉE ET N'EST PLUS QU'UN MURMURE HALETANT...
... IL M'A ENFERMÉE... POUR VOIR QUI ALLAIT ARRIVER!


ET APRÈS... IL M'AURAIT TUÉE...


EXTÉNUÉE, ELLE TRÉBUCHE, S'ARRÊTE... ET SE RETOURNE. ET BIEN QU'IL SOIT AVEUGLE IL RECONNAIT LE VISAGE QUI LUI FAIT FACE...




ALORS, IL N'A PLUS CONSCIENCE DE RIEN SI CE N'EST D'ELLE. GLORIANNA O'BREEN, DE SES SANGLOTS ET DE SES FRISSONS.
FIN DE L'ÉPISODE.
20

LE COURRIER DES FANS DE STRANGE

Je suis un lecteur assidu depuis plus de dix ans ce qui m'a permis d'assister à l'évolution de vos revues, de vos scénarios, de vos dessins et de vos personnages. Je dois vous féliciter pour la qualité de vos publications qui, comparativement à d'autres, restent très abordables pour une qualité supérieure. STRANGE reste une publication de grande qualité.

La Division Alpha a beaucoup contribué à sa remontée, quoique, personnellement, je regrette le départ de Rom. Privée de Guardian, la Division Alpha va devoir retrouver un nouveau chef; pourquoi pas Serval à qui feu James Mac Donald Hudson destinait ce poste? Daredevil s'est beaucoup amélioré: le climat dans lequel il évolue et les dessins lui conviennent à merveille, mais je regrette la mort d'Elektra. Peut-on envisager sa résurrection? L'Araignée se maintient à un bon niveau et mettre deux numéros afin de rattraper le retard sur NOVA est une mesure nécessaire. Quand ce retard sera rattrapé, pourquoi ne pas mettre un second groupe dans STRANGE? (je pense même vous en proposer un...) NOVA, je dois le dire, me laisse une certaine insatisfaction: si les Fantastiques sont toujours une histoire de qualité, on peut constater qu'elle s'essouffle et il faudrait des modifications plus profondes que le départ de la Chose et l'arrivée de Miss Hulk pour relancer cette histoire. Il en est de même pour l'Araignée et je regrette le départ de la Chatte Noire qui apportait des options nouvelles et l'abandon du nouveau costume qui enfin modifiait l'apparence de l'Araignée. Iron Man est sans doute la série où vous avez fait le plus pour rompre avec le passé et donner à Tête de Fer un nouveau départ ce en quoi je vous approuve. Toutefois, j'espère que Rhodey n'est qu'un intérimaire, car je trouve que seul Anthony Stark confère à Iron Man sa véritable dimension. SPIDEY ne mérite que des compliments: rééditer les premières aventures des X-Men permet de se rendre compte de l'évolution de l'équipe.

Guerres Secrètes est génial et Puissance 4 est tout à fait novateur et rafraîchissant.

Serge VALEUR - LE TEIL

Pouvez-vous imaginer les X-Men sans Serval? Un autre groupe dans STRANGE? Nous y pensons sérieusement!

La Division Alpha est l'une de vos meilleures séries, car elle est moins infantile. Elle est d'une incroyable dureté comparée à l'Araignée ou aux Fantastiques. Par exemple la mort de James Hudson. Par la suite, la vie de sa famme est triste et morne et les conversations avec son ami Judd ne semblent être que de longues et inutiles consolation. Harfang est un personnage assez ambigu qui semble hésiter entre le bien (sa vie de super-héroïne) et le mal (son immense pouvoir de déesse), ce qui la rend assez peu sympathique. Michael Twoyoungmen semble être du passé, c'est-à-dire de la précédente génération marvélienne car ses pensées se rapprochent beaucoup de l'idéal de Red Richards à ses "débuts" (l'esprit d'équipe).

Judd est le meilleur ami que l'on puisse espérer avoir; il s'efforce, en vain, de consoler Heather à la suite de la mort de son mari. Marina est la plus jeune, semble-t-il, par l'esprit, la plus vulnérable, bien que possédant de grands pouvoirs. Sasquatch est aussi assez ambigu et porteur d'un grand mystère: son avenir de super-héros est-il menacé par la résurgence de sa bestialité? Le personnage d'Aurora est très bien trouvé; ce partage entre son être prude et son alter-ego, jeune et pétillant, est magistralement orchestré. Quant à son frère, il est plutôt fougueux et il use et abuse facilement de son pouvoir. Enfin, je conclurai ce passage en signalant l'intelligence de certains épisodes qui peuvent passionner sans faire appel aux super-héros (STRANGE 193-194). L'Araignée est une série sympathique, mais qui a tendance à sombrer dans la monotonie. Depuis quelques années il ne bat un vilain que pour en affronter un autre et ainsi de suite. D'autre part, je trouve que la haine qui lie le Tisseur au Super-Bouffon est assez injustifiée. A chaque méfait commis, on pourra entendre "Tête de Toile" s'écrier: "Cette fois-ci, je suis sûr que c'est un coup du Super-Bouffon!!!". On pourra aussi constater que Peter Parker n'est plus le même en costume et sans. Il vit une sorte de schizophrénie. Au sol, dans sa vie quotidienne, il ne communique que peu, alors qu'il s'extériorise complètement en action. Cela semble échapper à l'auteur. Quel est votre avis? Daredevil a été très bien repris en mains par William Johnson qui a un style assez proche du maître Miller (quoique plus clair). Mais au même titre que l'Araignée, la surprise n'est pas au rendez-vous et l'on ne suit D.D. que dans de banales aventures.

Nous espérons que ce lecteur reconnaîtra sa lettre, car il ne l'a pas signée et elle était fort intéressante. Nous ne publions que la partie qui concerne STRANGE, mais toutes ses analyses étaient aussi pertinentes que celle qu'il fait de la Division Alpha et de l'Araignée.

MARVEL de A à Z dans un nouveau **STRANGE SPECIAL ORIGINES !**
La première apparition du **SURFER D'ARGENT** et de **GALACTUS !**
Des super-héroïnes, le Maître du Temps et la magie de l'**EFFET ALADIN !**
Epilogue de la Saga des Brood avec **LES NOUVEAUX MUTANTS !**









Comité de Direction:
Claude Vistel: Directrice de publication.
Marcel Navarro: rédacteur en chef et Monique Bardel, membre. N. Comm. P.P.A.P. 53312. Dép. lég. C. 222. 5 Juillet 1986

Imprimerie ROTOLITO LOMBARDA S.p.A.
MILAN - 732/199 - N.M.P.P.

Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.